

魏文环

作为一名中学教师，我很庆幸自己能够走进蓬勃成长的学生中间。我从一名教师的视角，分享三个班级管理故事。

让教室成为学生的温馨家园。教室是学生共同学习成长的乐园。如何赋予一间教室生命意义，使其成为孩子们温馨的成长空间？班级文化建设必不可少。班级文化墙主要从解决班级管理中发现的问题出发，张贴一些鼓励警醒类的标语，让它们成为指引学生航向的灯塔。同时，我在班级文化墙设置了“破茧成蝶”板块，鼓励学生积累奖励贴，向他们传达一个道理：学习没有捷径，只有点滴积累才能破茧成蝶，展翅高飞。此外，班级文化墙还张贴了学生们初中三年来的学习生活照，形成了“五班的流年”板块。时光易逝，奋斗永恒，唯有努力奔跑才能拓展生命的宽度与长度。

让每个学生都成为班级的主人。我改变“班主任+班委”的传统管理模式，实行班级事务全员参与，让每个学生都成为班级的主人。除了传统的班委、课代表，还设有考勤员、护花使者、口号队长、空气净化员、图书借阅管理员等。同时，班级成立了六个学习小组，每个小组内成员分工负责，切实培养学生的集体观念和团队意识。经过一段时间的磨合，学生们对班集体事事上心，这让我非常感动。在班级管理中，我不断将这种自主管理模式发扬光大，学生们的自我管理意识一步步觉醒，我们班已成为齐心协力勇争先、不负青春不负梦的集体。

用主题班会唤醒学生的生命意识。通过加强班级自主管理，学生们的主人翁意识明显增强，我紧紧围绕唤醒学生们的生命意识，进一步组织开展了系列主题班会。通过“生命的历程”主题班会，学生们收集自己各个成长阶段的照片，用幻灯片进行展示分享，更加懂得爱与感恩；通过“义卖”，学生们真实体验花钱容易挣钱难的感受，体谅父母的不易；通过“和面”，学生们体会一碗面背后的亲情与付出；通过“做风筝”，学生们明白做事不能眼高手低，踏踏实实的付出才能让目标变为现实；通过“做寿司”，学生们懂得劳动可以创造美好。通过这些主题班会，学生们切身感受到生命的珍贵、生活的不易、时光的易逝、奋斗的美好，明白“幸福是奋斗出来的”这一朴实道理，争做新时代的奋斗者。

（作者单位：甘肃省兰州市外国语学校）

· 广告 ·

科学教育应注重培育情意素养

赵刚

2025年1月发布的《中小学科学教育工作指南》指出，科学教育要“坚持党的全面领导，强化价值引领、情感培育”，这为深化科学课程与教学改革指明了清晰的方向。

科学课程目标包含认知与情意两个相互依存的维度，前者包括科学知识、方法与能力等内容，后者涵盖科学态度、责任与价值观等内容。科学素养的系统培养，需做到认知素养与情意素养的辩证统一。然而实践中，情意目标常常被忽视。部分教师片面强调物理、化学、生物等自然科学课程内容的客观性与价值中立性，忽视了情意素养培育的重要性。这种认识割裂了科学教育的完整性。只有促进学生认知素养与情意素养深度融合，才能推动科学课程高质量实施。具体而言，应从五个方面入手。

挖掘“潜文化”，丰富课程情意内容

科学文化是科学课程的内容约束。科学文化囊括了科技器物、科技活动的各种建制与科学知识体系等形而下的内容，以及科学的思想、精神与价值观等形而上的内容，天然地兼具科学性与人文性特征。以往的科学课程，注重科学文化中显性化的知识内容，对科学的建构性与人文性本质重视不够。因此，一方面要充分挖掘潜在的科学文化资源，揭示科学不仅是人类探索自然的“求真”事业，也是指引人类核心发展的“向善”之力，帮助学生认识到科学并非一成不变，而是静态性与动态性、客观性与主观性、价值中立性与价值关涉性的辩证统一，为科学情意素养的发展提供基础。另一方面，要以科学文化的多元性拓宽学生情感视野。不同国家和地区的科学发展具有独特的风格。要引入多元的科学文化，如介绍古埃及的天文学成就对制定历法、指导农业生产的重要意义，阿拉伯的数学对西方数学进步的推动意义等，让学生认识到科学是全人类共同的事业，拓宽学生的文化视野，培养尊重



大连市高新区第二学校学生在做科学实验。

学校供图

不同文化的包容情感，以及对世界文化多样性的欣赏之情。

保障“真探究”，促进知情深度融合

探究是认知与情意相互交融的实践活动。高质量的探究活动，认知与情意素养的调动往往具有跳跃性、非线性、交叉性等特点，更有利于充分促进学生情知的深度融合。首先，要以真实情境激发探究热情。例如开展“教室植物的生长规律研究”“油车和电车哪个更节能”等探究活动，当学生面对这些熟悉又充满问题的情境时，会自然地产生探究欲望。其次，要在挫折中培养坚韧意志。真实的探究往往包含试错的过程，教师要引导学生正确看待挫折，将其视为成长的机会。当学生在实验中多次失败时，应鼓励他们分析原因、调整方案，继续尝试。通过这种方式，培养学生在面对困难时的坚韧意志，让他们明白科学探究需要持之以恒的精神。再次，要以合作探究增进情感交流。组织学生进行小组探究活动，让他们在合作中学会交流、分享和相互支持。共同完成探究任务

鼓励“深对话”，突出价值立场导向

富有深度和启发性的对话是促进学生情意素养发展、明晰价值立场的重要途径。首先，要围绕前沿社会性科学议题设置对话情境。科技的飞速发展带来诸多伦理挑战，教学中可以设计“科技伦理两难情境”的对话活动，让学生站在科技发展的前沿，思考科学技术对社会影响。通过理性辩论，引导学生深入探讨科技伦理问题，如人类基因编辑的边界、人工智能的责任归属等，培养他们的伦理意识和社会责任感。其次，要以对话促进情感共鸣与价值观碰撞。鼓励学生充分表达自己对于科学技术相关问题的情感态度和价值判断，引导其他学生倾听并发表看法，使不同的情感和价值观相互碰撞。这不仅能让學生更加深刻地理解科技与伦理的复杂关系，还能培养他们尊重、包容不同观点的情感意识。再次，要以树立正确价值观为目标，引导对话方向。教师要引导学生基于证据和逻辑展开讨论，认识到科学技术是一

把双刃剑，关注其对人类社会和自然环境的影响，确保科技发展符合人类的长远利益，进而形成正确的科技价值观。

善用“活历史”，激发情意内驱动力

科学史记录了科学家们的奋斗历程和伟大成就，是传承科学精神和文化的重要载体。科学史包括三个方面的内容：一是科学文化发展史。教师应从文化学的视角揭示科学演进的特征、规律和理论，帮助学生认识科学与人类的认知、情感、态度和社会生活密切联系、相互塑造的过程。二是科学微观探索史。教师应聚焦科学家探索自然规律时意识形态、价值观念发挥的作用，帮助学生理解科学家群体的思想、精神和价值取向。三是鲜活的科学家个体。教师应关注科学家的成长、研究历程，以及他们对科学的见解和付出的努力，引导学生树立科学价值观，萌生社会责任意识。科学课程应从这三个层面适时、恰切且持续地融入科学史教育，激发并提升学生情意素养发展的内驱力。

关注“心体验”，完善情感培养过程

科学学习过程中，学生伴随着丰富的情感体验，如好奇、兴奋、困惑、沮丧等。这些情感体验不仅是学生学习过程的真实反映，也是影响学生学习效果和情意素养发展的重要因素。一方面，教师要敏锐洞察、科学分析学生的情感反应，运用积极心理学、情绪心理学等理论，深入了解学生在科学课程学习中的情感需求和变化规律。例如，了解学生的好奇心、成就感、焦虑感等情绪产生的原因和影响，为教学提供科学依据。另一方面，要以个性化教学策略应对情感差异。教师在教学中要关注学生的个体差异。对于好奇心强的学生，应提供更多的探索机会；对于容易焦虑的学生，应给予更多的鼓励和支持。通过个性化的教学策略，让每个学生都能在科学课程学习中获得良好的情感体验，增强学习的自信心。

（作者系大连教育学院院长）

安徽师范大学附属萧县凤翔学校

地域文脉薪火传 “融·慧”化育筑云梯

安徽师范大学附属萧县凤翔学校创办于2020年，是当地一所现代化九年一贯制义务教育学校。学校自创办以来，秉承“以人为本，对接社会”的办学理念，高度重视校园文化建设，确立了以“凤文化”为特色的校园文化，建立了名人园、生态园，引入多个非物质文化遗产项目，打造形成了一所非遗特色文化学校，并通过“融·慧”教育创新实践，走出了一条独具特色的教育新路。

传承地域文脉 回归教育本真

萧县隶属安徽省宿州市，古称萧国，是汉文化、孝道文化的重要发源地，有“中国书画艺术之乡”“中国民间文化艺术之乡”的美誉。凤翔学校为传承地域文脉，打造非遗特色文化学校，将书画文化和剪纸、陶艺、拓印、根艺、棕编等民间手工艺以及独具地方特色的萧县大鼓与坠子等曲艺形式引入校园、引入课堂；同时，利用学校丰富的自然生态资源，建立了花草园、谷菜园、果木园等，形成了具有一定规模的校园生态园。学生既可以在课堂上学习书画艺术和各种非遗文化、曲艺，还可以在生态园里随着植物的生长学习农时常识、饮食习俗和科普知识，实现了根脉相连、文化传承。

凤翔学校以“凤文化”为核心特色文化，形成了“厚德、自强、和谐、开放”的校训，并生动诠释了“凤文化”中凤的特征与“五育”浑然一体：“非梧桐不栖”立身以德，志洁行芳；“非竹实不食，非醴泉不饮”治学以智，去芜存菁；振翅凌霄砺体魄，风雷淬骨铸雄魂；萃美禽华养心性，五色焕彩润乾坤；凤飞九天躬行劳，垂天之翼展宏图，从而形成了凤翔学校校园文化的核心内涵。

萧县自古以来人杰地灵，人才辈出。凤翔学校以弘扬中华优秀传统文化为己任，建立了闵子骞园、刘裕园、刘开渠园“三园”，将孝悌之根、经世之志、艺术之魂熔铸为立体的精神标识；将“三人行，必有我师”的学习智慧转化为“三人行，必有我

魂”的教育实践。三座名人园为学生树立了如何做人、如何做事、如何做官的榜样，体现了立德树人类旨。每逢新生入学，都要进行“三园巡礼”，完成“精神对话”，开启“立誓之举”。如今，“三园”已经成为凤翔学校的文化根脉和文明坐标。

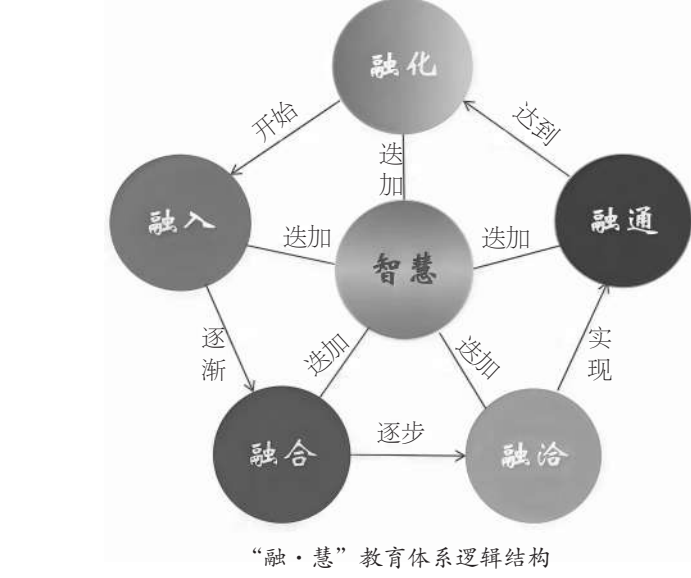
萧县是孝道文化的发祥地，作为二十四孝之一的闵子骞“芦衣顺母”的典故就出自这里。凤翔学校为弘扬孝道文化，将“芦衣顺母”等故事融入课堂，并通过闵子骞园和坠子、剪纸、课本剧等多种形式，让学生对孝道文化可触可及、可感可知、可写可画，让孝敬父母、善待亲朋、忠于祖国和德行天下成为他们的优良品质。

国防教育也是学生的必修课之一，凤翔学校在闵子骞园里建立了忠孝亭，将“孝善忠烈令千秋仰止，立德树人谱万代华章”的对联匾匾悬挂在亭门两侧，并分别在“三园”雕刻了军人浮雕，让校园成为学生的国防教育基地。此外，学校还建立了少年军校，通过国防教育，让学生深深懂得：“这个世界时刻都有硝烟弥漫的战场，强大的国防是国家发展、国泰民安的坚强后盾！”

在教育教学实践中，学校教师结合深厚的校园文化底蕴，将“为了智慧的启迪而教书”贯穿始终，以此打破知识灌输模式，进而转向思维能力培育。通过问题导向、探究式教学，引导学生建立批判性思维与创新意识，培养终身学习的能力。学校坚持“为了灵魂的绽放而育人”的理念，强调教育不仅是智力开发，更是生命价值建构。通过人文熏陶、审美培育与道德实践，帮助学生建立价值体系，在人格塑造中实现精神的自由成长。

践行“五融”教育 打造“融·慧”品牌

凤翔学校的办学理念是“以人为本，对接社会”。在这里，非遗不仅要进校园表演，而且要批量长期入驻，非遗根脉艺术因其“根”资源丰富、认识起点较低、艺术品位高雅、保存时间久



“融·慧”教育体系逻辑结构

远、充分启迪智慧、培养创新能力”的诸多特点被定为主打特色实践项目。学校的根艺展厅，已经成为师生及社会各界关注的一个窗口。通过对一件作品的起名，深入研究“融”这个作品，诞生了自主创新的“融·慧”教育体系，催生了“融·慧”教育品牌。

“融·慧”教育是体现交融与智慧的教育。学校将不同领域的知识、思想、方法或技能融为一体，生发智慧、激发潜能，促进人的自然进阶。同时，基于“融·慧”教育体系，学校提出了关于“融”五个维度，即“融入、融合、融洽、融通、融化”，并构成了一个递进的生态链，如果每个维度都有智慧迭加，再通过整个过程的惯性迭代，就会呈现螺旋式上升的发展态势，得到精彩纷呈的创新结果。

就教育方法而言，“融入”是指尽快认识学生，其核心要义是打破身份隔阂，成为学生眼中的“自己人”；“融合”是指尽量深入学生，其核心要义是进入学生的认知逻辑与情感频道；“融洽”是指尽早赢得学生，其核心要义是建立信任关系，降低教育阻力；“融通”是指尽力帮助学生，其核心要义是整合资源，解决学生真实困境；“融化”是指尽心转化学生，其核心要义是用持续行动消解成长阻力。例如，班主

任把自己的办公桌搬进班级，与学生同吃、同住、同劳动，同学、同研、同活动。教师从“导师、教官、监督者”变成学生的“同行者、合伙人、朋友与自己”，教育就会发生悄然改变。教师从“爱其生”转化为“帮其困”，学生由“亲其师”转化为“信其道”。一点一滴的智慧，日复一日的迭代，量的积累就会产生质的飞跃。

就教育场景而言，“融入”是指文化浸润无痕化，典型案例如以萧县历史名胜命名的校园路、主题研学旅行等；“融合”是指学科跨界场景化，典型案例如在生态园铺草坪、种植、养护、售卖、加工、餐饮等；“融洽”是指关系建构生态化，典型案例如“课堂六环学习法”、学习共同体、社团等；“融通”是指资源流动智慧化，典型案例如联谊校线上资源共享、家校社共育、校本课程等；“融化”是指障碍消解情感化，典型案例如心理疗愈、“七小”活动等。在打造教育场景时，学校有机融入社会场景，11条校园路均用萧县历史名胜来命名，简记为“六水三山藏于国”，如圣泉路、龙河路、黄河路、岱湖路、龙湖路、淮海路、龙山路、凤山路、梅山路、皇藏路与萧国路。在校园内，学生按“路”索骥，了解地域历史；在校园

外，学生通过社会实践感知历史名胜。学校通过以上举措，让学生体悟到萧县历史的厚重与大自然的秀美，热爱家乡的深厚情感油然而生，让爱国主义教育落地生根。

学校认为，“融”不仅是一种思想，也是一种方法，更是一个过程。作为一种思想，“融”代表着包容与整合的理念；作为一种方法，“融”强调在借鉴中创新、在实践中优化；作为一个过程，“融”贯穿始终、循环演进，不断推动事物向更高层次发展。学校通过融入地域文化、融合本土资源、融洽家校关系、融通自然人文、融化教育壁垒，实现高质量发展。

创新六大机制 筑牢教育基石

为有力推动“融·慧”教育创新实践，凤翔学校通过创新六大机制，不断筑牢学校的教育基石。

一是校企合作、创新管理机制。学校依托集团化办学优势，借助安徽师范大学的智力支持，实现智慧投入与萧县政府部门经济投入、文化、社会、生态等资源注入相辅相成。如今，凤翔学校的环境建设取得显著成效，办学条件明显改善，地域优秀传统文化得以传承，教育教学成绩稳步提高。

二是家校社融合、创建协同育人机制。家长学校定期举办活动，提升家长育人能力。组织家长开展运动、阅读和游戏等亲子活动，并进驻食堂、寝室、教学楼，充实到服务、宿管、保洁队伍，参与学校管理，家长满意度显著提升。学校邀请非遗传承人及社会专业人士担任社团导师，为教师队伍注入新鲜血液。组织学生走进社区、烈士陵园、法庭、博物馆、艺术空间等场所，学生责任感与实践能力显著增强，为人才培养工作注入多元活力。

三是“五育”并举，创新评价机制。学校依据校本课程体系精心策划了“七小”活动，通过“小健将、小读者、小记者、小主人、小艺人之小能人、小创客”七大板块，全面提升学生素养，实现“五育”融合发展。

四是课程相依、创活产品机制。依据加德纳“多元智能理论”，学校建构了具有凤翔特色的“1+N课程”体系。“1”是指国家基础课程，夯实学生知识基础。“N”是指个性化发展的拓展性校本课程。学校推行“分层教学”和“项目式学习”，针对不同学力学生设计差异化教学方案，提升课堂实效。学校认真落实国家“双减”政策，提出了“课堂六环学习法”，通过“引（引新示标）、读（阅读课本）、议（议探交流）、展（展示评价）、测（变式检测）、悬（总结留悬）”六个环节，让教师更新了教学观念，让学生学会了自主学习，推进了学习共同体的建设，真正达到了“减负提质增效”的目的。

五是评选“最美凤翔人物”，创新激励机制。学校从建校伊始，每年都要评选“最美凤翔人物”，通过举办隆重的颁奖仪式，让“最美凤翔少年”“最美凤翔教师”成为校园亮丽的风景线。

六是布局五载，构建科学发展机制。从“基础年”的夯基垒台、“规范年”的建章立制到“提升年”的教育教学佳绩、“特色年”的根艺传承与“三园一厅”育人风景线，再到“品牌年”的淬火锻造，“融·慧”教育体系的构建实施，这不仅是凤翔学校的成长年轮，更是萧县政府部门与安徽师范大学政协合作的、锐意改革的生动缩影。

当教育回归本真，凤翔学校的“五融”之力便如星轨交汇，在夯实生命地基的同时，托举凤翔少年向科技、人文与艺术的苍穹深处翱翔。回首凤翔学校的五载发展之路，学校文化与地域优秀传统文化相融得以生根，国家课程与校本课程共融得以出彩，学校、家庭与社会互融得以发展，并赢得了社会的广泛认可，学校先后获得宿州市中华优秀传统文化传承学校、萧县青少年孝悌文化教育基地、萧县非遗文化特色文化校园等荣誉称号。安徽师范大学附属萧县凤翔学校这所扎根汉兴福地的学校，通过构建“融·慧”教育体系，正将千年地域文脉化育为现代教育基因。（汪洋 王方 马占武 杨晨 李理）