



西昌学院

创新音乐教育模式 培养应用型人才

西昌学院充分发挥自身的人才优势、科研优势，全面推进音乐教育转型发展，努力培养出更多符合社会需求的高素质应用型音乐人才，为推动地方文化事业和音乐教育事业高质量发展作出更大贡献。

强化演出实践 引领校园文化建设

音乐艺术是一种独特的艺术形式，通过情感共鸣的方式触动人们的心灵。西昌学院始终秉持“以美育人、以乐润心”的教学理念，围绕音乐主题开展丰富多彩的课外文化艺术活动，深化学生对音乐的理解，提高其欣赏美和创造美的能力。举办“非遗音乐文化进校园”展演活动，以音乐语言让学生感受中华优秀传统文化的深厚底蕴和无限魅力，在美育中陶冶情操，传承和弘扬中华优秀传统文化。举办“歌词创作”及“西昌原创歌曲赏析”讲座，邀请校友李飞结合《爱在城北》《蓝花楹》等原创歌曲，具体讲解歌词的定义、歌词的要素、诗与歌词的区别、创作的方法经验等，开阔学生视野，陶冶艺术情操。承办“青春无毒 喜迎大运”禁毒文艺宣传巡回演出，以音乐剧的形式开展防范新型毒品知识主题宣传活动，全面加强师生对毒品及其危害性的认识，引导学生树立积极的生活态度。

为进一步突出音乐专业特点，西昌学院在充分调研的基础上，汲取专业音乐学院办学经验，为学生搭建实践平台，以毕业音乐会为载体，将教学场地延伸至舞台之上，以“演”促“教”，将实践教学活动和校园文化建设融为一体，同时引导学生加强专业认知，提升综合素养，以此推动音乐学专业人才培养质量的提升。开展2016级音乐学班级音乐会，演奏《彩云追月》《夜曲》《黑键》《前奏曲》等多首经典音乐作品，以优美的旋律、抒情的歌声为大家带来一场独特的艺术盛宴，提升学生从理论学习向实践产出的能力。举办“李孝敬师生爱国主题教育音乐会”，用音乐的形式传递思政教育内容，展现出中华文化的博大精深，培育和践行社会主义核心价值观，增强学生的担当意识和责任意识。

强化价值引领 厚植应用型人才发展根基

随着教育改革和课程改革的不断深入，西昌学院音乐教育逐渐从单纯的技能传授转向了审美能力的培养。学校聚焦立德树根本任务，深入挖掘音乐课程中的思政元素，将抽象的思政知识转化为可听、可视、可感的音乐文化体验，构建从知识传授到价

值塑造的育人闭环，通过视听记忆、情感共鸣、理性认知三重渗透，让思政教育从入眼、入耳到入脑、入心，切实提升学生的综合素养。

一是坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，在打造内容丰富、形式灵活、制作精良、党员欢迎的精品党课上下功夫，用党的创新理论武装头脑、指导实践，把学习实践新成效转化为引领学校建设高水平研究型大学的新动能。充分运用凉山红色文化教育资源，以“小切口”讲好“大道理”，打造音乐党课经典红歌中的党史，以《祖国不会忘记》《走向复兴》等红色经典歌曲为载体，生动诠释了中国共产党团结带领中国人民从站起来到富起来再到强起来走过的艰难历程，引导学生自觉做到知史爱党、知史爱国。此外，学校邀请西华大学音乐与舞蹈学院党委书记、教授曾贤开展“听长征组歌，悟长征精神”主题党课，打破传统理论教学模式，通过悠扬、动听、激昂的经典歌曲，以讲演结合的创新方式，激发师生传承长征精神的使命感。

二是以审美教育为核心，以学生为主体，以多元化的音乐活动为依托，引导学生在轻松愉悦的学习氛围中主动探索音乐的奥秘，从而实现全面发展。例如，开展“美育云端课堂”线上学习活动，以优质的音乐、戏曲等文化艺术作品，加强理想信念教育、厚植爱国主义情怀，让学生深刻体悟艺术的魅力与祖国的强大，丰富精神生活，提高审美素养，促进学生全面发展、健康成长。

坚持以赛代练 锤炼扎实基本功

西昌学院坚持以赛促学、以赛促教、以赛促研，逐步形成理论与实践相结合、传承与创新互促进、技能与素质共提升的育人模式。学生通过各级各类专业技能竞赛的不断锤炼，不断提升理论与实践相结合的能力，以及解决问题的能力，推动音乐教育教学改革与发展。举办“学习党的二十大大精神”爱国主义歌曲比赛，引导广大青年学生传承红色基因、赓续红色血脉，展现学校学子蓬勃向上的精神风貌；承办“一二·九”合唱比赛，为学生提供展现自我的平台，进一步营造“向真、向善、向上”的校园文化氛围，在艺术的熏陶中提升学生的审美情操，培养学生深厚的人文素养。

同时，西昌学院高度重视比赛指导和支持工作，以期为参赛学生提供全方位的服务和保障。例如，邀请校外专家为学生备赛提供有效指导，在深入了解学生专业基础和技能掌握情况的基础上，针对比赛的各项要求，从理论知识到实践技巧提供全方位的指导，为学生传授实用的训练方法和应对策略，有效提升学生的专业水

平，为其参加专业比赛打下了坚实基础。

加强对外交流合作 提升办学水平

在应用型人才培养的视角下，西昌学院积极创新音乐教育模式，坚持开放办学理念，将教育视野拓展至更广阔的天地，让学生能够明确市场发展趋势，接触到前沿的音乐技术，切实提升学生的实践能力。学校坚持开放办学，积极开展校企、校地、校际合作，构建合作育人的音乐教育模式。

一是邀请名师到校指导教学，提升音乐教育品质。开展雅隆·罗森道尔钢琴大师课，结合学院师生代表演奏的作品，从音乐风格、和声织体、旋律主题动机等方面开展“一对一”指导，并针对学生演奏中出现的边示范边讲解，从重量如何转移，手指、手掌、手腕、手臂和身体如何配合，以及触键和踏板的使用等方面提出问题解决方法，进一步加深学院师生对经典音乐作品的理解，有效推动教育教学质量的提升。邀请广州星海音乐学院原音乐教育学院院长、教授辛笛开展“应用钢琴教学法”专题讲座，聚焦新时代钢琴教育价值取向与发展趋势，结合丰富的教改经验，邀请学院师生进行教学实践互动，体验“八先八后”理念，讲解13个教学模块教材编写思路，为师生带来全新的钢琴教育理念与方法，打开了其钢琴学习思路，促进钢琴专业创新教学、优化课程，从而助力音乐教学改革。邀请大连大学音乐学院院长、教授、金普学者杨曦帆开展“藏彝走廊音乐文化的研究与反思”主题讲学，对藏彝走廊文化区域的乐舞类型进行深入剖析，勾勒出丰富的音乐文化图景，引导师生关注文化背后的历史与社会根基，提高学生传承、研究中华优秀传统文化的兴趣。

二是紧抓新时代发展机遇，牢牢扎根本土，挖掘攀西特色资源，在专业建设、人才培养、就业工作、展演交流等方面与兄弟院校、企事业单位等加强交流合作，培养在社会中具备较强竞争力的艺术类应用型高层次人才。例如，在学术方面加强与四川省钢琴学会的合作，共建“西昌学院艺术学院学术基地”，发挥双方优势，共同为艺术学院学科发展提供助力；举办“艺术学院专场招聘会”，邀请西昌、成都等地的10多家企业入校开展招聘宣讲，帮助学生明确当前的就业形势，拓宽其就业渠道，促进学生高质量充分就业。

坚持展演支教 传播新时代文化艺术

社会实践是西昌学院培养应用型

音乐人才的重要途径，也是学校教育的有机延伸与有效补充，为学生搭建了一座通往广阔社会的桥梁，使他们得以深入接触社会现实与民间风貌，在实践中深化对世界的理解和感悟。学校积极响应国家号召，结合美育使命与学院的专业特色传承既往优秀经验，在艺术支教、艺术惠民、艺术调研等社会实践中培养青年大学生的责任与担当。

一是开展“高雅艺术进校园”活动，推进美育普及。“文化艺术服务”社会实践小分队前往西昌香城学校，开展以“播撒艺术种子 启迪孩子心灵”为主题的社会实践活动，教小学生唱歌、画画，给孩子带来艺术的熏陶，为小学生的假期生活增添快乐。

二是开展“高雅艺术进万家”活动，实现美美与共。“大凉山红色戏剧”小分队、“红歌传党史”等实践团奔赴凉山喜德县、冕宁县周边地区，开展暑期“三下乡”社会实践活动，以戏剧表演、入户调查、入校互动、红歌传唱等形式，结合学生专业特长，让党的二十大精神飞入千家万户，为乡村全面振兴贡献力量。公益团队“凡剧社”至冕宁县开展文化下乡演出，运用独创的“拼装剧”模式，将四川省艺术基金资助项目大型川剧音乐剧《乡村好声音》带到田间地头，深入推进传统民风、乡风文明建设，用实际行动为社会主义新农村建设添砖加瓦。合唱团应邀参加“凉山交响乐团惠民音乐会”特别演出“英烈安魂曲”活动，以《赴汤蹈火》《我要为你唱支歌》《祖国不会忘记》3首歌曲，展现消防队员逆行火行的坚毅、赴汤蹈火的无畏、誓死履行神圣责任的崇高精神，用艺术传承精神，展现新时代西昌学子的责任与担当。

三是开展“高雅艺术进调研”活动，共寻中华文化之根。西昌学院参加由四川省工艺美术学会和四川音乐学院成都美术学院共同发起的“振兴传统工艺四川高校联盟会议暨四川省工艺学会常务理事扩大会”，加入“振兴传统工艺四川高校联盟”，充分发挥高等艺术院校在振兴传统工艺过程中的传承、引领和创新作用，与西部传统工艺大师强强联合，为传统手工艺的振兴培养满足时代发展需要的合格人才，促进当地经济社会和文化产业高质量发展。

未来，西昌学院将继续秉持“以人为本，以学生为中心”的教育理念，始终把学生的成长和发展放在首位，积极推进音乐教育改革，不断探索音乐课程教学内容及教学方式改革的具体路径，拓展实践教学平台，加强学生校内、校外实践能力培养，让学生在实践中实现自我完善、自我发展，不断提升音乐人才培养质量，为把学校建成特色鲜明、国内一流的高水平研究型大学而奋斗。

（袁艳）

在湘潭大学外国语学院，综合英语课堂早已超越单纯的语言训练。在学习中，学生展示自己制作的参观韶山毛泽东同志纪念馆的英文视频，以湘潭钢铁集团有限公司奋楫全球市场的生动实践开展工业发展课堂英文讨论。这是综合英语国家一流本科课程建设的核心基因，也是湘潭大学外国语学院立足中国本土实践根基，将践行铸魂育人使命和服务国家发展需求贯通为外语专业人才培养创新实践的一个缩影。

践行铸魂育人使命 服务国家发展需求

——湘潭大学外语专业人才培养创新实践

锤炼师魂师德，厚植外语专业师生家国情怀

具有湖湘文化特色和湘潭大学校本特色的外语育人创新实践始于2016年国家精品资源共享课程“综合英语”的建设，因应了新时代对外语学科人才培养的新要求。8年多来，学院发挥全国党建工作样板支部、湖南省普通高校党建工作标杆院系、湖南省高校党务工作示范岗以及“教师队伍建设同心圆”建设工程、双带头人标兵等党建品牌项目的思想引领作用，以一系列主题活动和教学竞赛筑牢师德根基。学院荣获湖南省普通高校外语课程思政教学比赛一等奖、课程思政教学资源征集评选活动一等奖等20余项省级以上奖项，获批湖南省教改项目及思政团队10余项，获得5项省级教学成果奖，充分印证了教师思政教学能力的跃升。

师德师风过硬的教师队伍为优化课程体系和人才培养输送了血液。学院重视本科人才培养计划修订工作，逐步形成和完善了彰显中国特色的专业核心课程群、知识分布型课程群、能力特色课程群“三元互补”课程体系，并在学校“大思政”课程体系架构外新增“国别与区域研究导论”“中国哲学与文化（外文）”“当代中国政治与外交”“湖湘红色文化”等必修和选修课程，以及“翻译与马克思主义中国化的传播”等专题系列讲座。外语专业师生家国意识的构塑还从校园走向了社会价值开放系统，延伸至湖南“大思政”的实践育人环境中。革命先辈事迹、湖湘地标文化、学校“全国道德模范”与优秀教师群像、本土企业“出海”故事……这些带着温度的本土思政元素被巧妙编织进外语教学育人工作中，显著增强了师生的爱国爱校情怀。师生共同用脚步丈量红色土地，并用双语短视频记录传播；参与湖湘博物馆双语导览、湘潭城市语言景观建设、学校双一流学科教学学科国际主页的打造，这些实践都在“讲好湖南故事”的行动中闪光。

对接国家发展需求，锻造新时代外语复合型人才

学院以新文科建设为翼，大力推动学科交叉融合，紧密对接国家发展需求，升级外语复合型人才培养。近年来，教师聚焦非洲研究、数字人文等前沿领域，主持国家社科基金重点项目、中华学术外译项目等国家级项目近20项，在中国社会科学出版社、高等教育出版社等出版专（译）著、教材40余部。科研反哺教学成效显著，学生获批立项多项国家级与省部级创新创业项目，积极参与中华文化海外传播和文明互鉴等课题研究、亚洲经典著作互译计划和“读懂中国”丛书等国家翻译实践项目，出版面向全球读者的国情解读丛书之《共赢新时代：高水平开放的中国与世界（英文）》，深度参与国家“十四五”重点图书出版项目《非洲法系列丛书》的翻译工作。学生跨专业升学的路径越走越宽，跨专业保研和考研学生人数明显上升，100余名学生被北京外国语大学、约翰斯·霍普金斯大学等国内外名校的区域国别研究、涉外法治、全球治理、国际传播等专业录取。

服务国家战略需求，重塑外语学科价值

服务国家战略需求，湘大外院人步履铿锵。学院为外交部门、财政部门等，以及微软、大众等跨国企业输送了大批优秀人才，获批的创新创业项目如“红色文化传承与产业扶贫结合路径探究”“助力农村外语教育研究”等直击乡村发展痛点。师生咨政建言屡结硕果：《创新涉外法治建设与人才培养的湘大实践》《新型创新共同体：中非科技合作的全球价值与深化路径》等多篇成果在多家权威媒体平台上作专题报道，并入选2024国家治理创新经验典型案例；教师助推中非经贸合作提案被湖南省相关部门采纳；本科生的研究成果获中宣部门《每日要情》单篇采用。在长沙国际化建设中，学院学生以专业语言服务为公共交通英文报站系统精准护航。每年，数百人次学生前往合作共建的中国旅法勤工俭学蒙达尔纪念馆、巴黎非欧文化研究所开展实习工作以及深度参与中国—非洲经贸博览会、中非合作论坛·法治论坛、非洲青年领导能力建设研修班、中非高校20+20合作计划和中非高校百校合作计划等，多次赢得中国—非洲经贸博览会组委会、湖南省外事部门等单位的专函表彰。

湘潭大学外国语学院根植文化自信沃土，努力回答好“强国建设，外语何为”的时代命题，致力于培养一大批肩负融通中外重任、服务国家战略需求的外语专业人才。这份扎根中国大地的自主育人方案为新时代外语专业人才培养绘制出鲜明的“湘大坐标”。

（舒奇志 王志勇 刘永利）

代信息素养，助推职业生涯持续进步发展。

推进多维社会实践 彰显胜任力的厚度

学院把社会实践能力培养纳入辅导员队伍建设提升工程，促进辅导员社会实践的制度化、科学化，强化实践育人功能。一是增强辅导员指导“三下乡”社会实践活动的能力。学院要求辅导员全过程参与学生暑期“三下乡”社会实践活动，做好前期规划、动态监控、后期总结等工作，引领学生培养社会实践能力。二是支持辅导员深入基层进行实践锻炼。学院鼓励辅导员深入基层开展社会调查研究，并支持辅导员利用寒暑假、周末等时间到企业挂职实践，掌握企业的人才需求、文化特质、管理内涵等知识，反哺育人工作，缩短学生社会化进程时间，提高学生的社会适应性。三是大力推行“双师型”辅导员培育工程。学院支持辅导员利用专项经费报考职业资格证书，对取得“双师型”资格的辅导员给予绩效奖励，引导辅导员系统掌握相关专业领域的理论知识和操作技能。全体辅导员均考取心理健康指导专项职业能力证书或其他职业资格证书，进一步提升辅导员教书育人的能力。

（林漫森）

精技铸魂强素质 浸润育人提质效

——南宁职业技术大学国际学院辅导员胜任力培育新策略

学互鉴，共同提升。四是重视大赛历练促成长。学院积极组织辅导员参加各级素质能力大赛，以师徒帮扶、组团相助的方式提供强有力的备赛保障，旨在以赛促教，快速提升辅导员的理论水平和实操技能，持续深化辅导员职业化、专业化发展路径，持续夯实思想政治工作者育人根基。

创新育人工作方法 体现胜任力的温度

学院积极探寻“浸润式”思政教育新路径，要求辅导员以生为本、勇于创新，尤其要充分发挥自身的影响力，以高尚的人格魅力、真诚的暖心服务和高效的办事效率赢得学生的认同与尊重，体现辅导员“春风化雨、润物无声”的岗位胜任力。一是坚持一线工作法。学院辅导员坚守

育人初心，常态化深入学生群体，面对面倾听学生声音，点对点了解学生问题，解决学生实际困难，把学生对工作的满意度作为工作质效的评判标准。二是打造工作前移新平台。学院把辅导员创新工作站建到学生公寓，构建师生可随时交流、沟通的平台，实现辅导员工作阵地前移。既缩短了师生交流的空间距离，又让学生感受到辅导员即时在线感。三是推行定期走访学生制度。全体辅导员坚持每周下午走访学生宿舍，开展拉家常式交流，了解学生思想状况，掌握学生存在的问题，及时为学生排忧解难，赋予思政工作润心的温暖，提升学生的获得感与满意度。

强化科研赋能育人 拓展胜任力的深度

学院在辅导员队伍建设中统筹推进思政教

育理论研究与实践，提升辅导员的科研能力和学术素养，用科研理论指导学生工作实践，拓展辅导员胜任力的深度。一是坚持结对帮扶的优良科研传统。坚持落实青年教师导师制度，由高级职称辅导员担任低职称辅导员的科研导师，在课题申报、论文发表、专著撰写等方面给予悉心指导，迅速打开低职称辅导员的学术思维，使其提升学术能力，积累职业生涯发展所需的标志性成果，激发自我提升的内驱动力。二是坚持抱团科研的聚能行动。辅导员相互鼓励申报科研项目，凝聚力量，抱团申报，共享成果，形成良好的学术自觉和浓厚的学术氛围。三是研学AI（人工智能）技术赋能工作。学院将辅导员学习、应用AI技术成效列入年度绩效考核内容，鼓励辅导员掌握AI技术，推动工作提质增效，引导辅导员开展AI技术的基础应用和前沿理论探索，强化个人现

淬炼辅导员基本功 拓宽胜任力的维度

学院通过多种渠道持续提升辅导员工作胜任力，把辅导员培养成“多面手”。一是重视培训启智强技能。常态化组织辅导员参加校内外高水平业务培训活动，如舆情防控、心理健康教育、班级管理专题培训，学习学生工作的前沿理论，拓展思路。三是重视沙龙分享共提升。学院每学期开展辅导员沙龙活动，每名辅导员结合岗位分工进行主题分享，或畅谈工作经验，或进行理论探析，或剖析典型案例，共享经验，互