

## 劳动教育实践

## 职业体验与劳动教育①

“童趣职探”  
为学生成长引航

李伟芳 裴陆勤

开展小学生职业劳动体验活动具有重要的教育意义。浙江省嵊州市逸夫小学开设“童趣职探”课程，通过系列化设计和沉浸式体验，让学生在职业探索中收获成长。

“童趣职探”课程根据不同年级学生的特点，有针对性地安排职业劳动体验活动。一年级学生处于形象思维为主的阶段，对直观、刺激的事物充满好奇。消防员这一职业具有鲜明的视觉冲击力，通过体验消防员职业，可以培养学生的安全意识和勇敢精神。二年级学生对金钱、交易等概念产生兴趣，银行职业体验可帮助他们了解基本金融知识，培养理财意识。三年级学生的社会交往能力增强，肯德基服务员职业体验让他们学会与顾客沟通交流，提高语言表达能力和应变能力。四年级学生开始关注自身健康，牙医职业体验让他们了解口腔健康的重要性，学习正确的刷牙方法。五年级学生的语言表达能力提升，播音员职业体验锻炼他们的声音控制能力和情感传递能力。六年级学生即将步入初中，交警职业体验帮助他们深入了解交通规则，增强交通安全意识和责任感。

为了让学生沉浸式地参与“童趣职探”课程活动，学校基于《活动手册》设计了“三课”：行前课，学生完成“确定研学主题—招募小组成员—明确研学目标—收集相关知识”等任务，落实“研”之准备；行中课，学生借助手册中“研学足迹”，做足“行”之体验；行后课，学生借助手册中“研学足迹”和“展示乐园”，展现“学”之成效。

以“走进口腔医院，体验牙医职业”活动为例，在行前课上，教师引导学生观看视频、阅读绘本，了解牙医的工作内容，并开展安全教育。行中课时，学生参观导医台、诊疗室、消毒室，参加护牙知识讲座，最后穿上大白褂扮演“小牙医”。行后课上，学生开展分享交流，发起“21天正确刷牙”打卡活动，并在文化墙上展示学习成果。

为持续迭代“童趣职探”课程，学校建立了科学的迭代机制。通过下发“你最想体验什么职业”的调查表，及时了解学生的兴趣变化，将人工智能等新兴职业纳入体验范围；对原有项目进行升级改造，如将简单的消防队参观拓展为包含技能训练的任务式研学；整合相关主题内容，将身体探秘等模块融入牙医体验；同时动态淘汰过时的项目，保持课程的时代性。这种自我更新的机制，使课程始终保持活力。

“童趣职探”课程以独特的视角和创新的方式，将职业劳动体验融入教育体系，为学生的成长注入了新的活力。通过这一课程，学生不仅对各种职业有了直观的认识，更在劳动实践中培养了动手能力、团队合作精神和责任感。

(作者单位：浙江省嵊州市逸夫小学)

## 案例

## 书包里的“小绣绷”

宗立 王文忠

周五下午的劳动课上，五年级(2)班的学生们正围着一幅《龙腾盛世》绣品发出阵阵惊叹。“哇，太美了！”“真的是用线绣出来的吗？”周老师以吕凤子先生三办正则学校的故事引入，带领学生走进“正则绣”的奇妙世界。

看到刺绣针线、绣绷、布料、画笔等材料，学生们迫不及待地想动手试试，教室里一下“乱”了起来。“一件精美的‘正则绣’作品，不仅要千针万线，付出艰辛的劳动，还要有正确的方法。”周老师从工具介绍到手法演示，一步步指导学生在布料上描“福”字，上绣绷练习针法。

“哎哟——”一声轻呼打破了课堂节奏，原来是有学生被针扎了手。周老师一边细心为他消毒，一边叮嘱大家：“当心别让针‘咬’了。”

展示环节，绣着“福”字的小作品挂满了黑板，学生们相互欣赏，交流自己的心得体会。

“你对‘正则绣’有兴趣吗，课后或者在家里面会自己去练习吗？”周老师问。

“想是想，但是如果老师不作为作业来布置，爸爸妈妈不同意。”“家里也没有刺绣的工具呀。”孩子们议论起来。

周老师灵机一动，说：“今天大家的表现非常好，课上使用的‘正则绣’工具——小绣绷、针线包、布料，每人一份，就送给大家当作礼物了。但是同时也有一个任务，希望大家回家做一件作品，绣一个字或一个卡通形象，下节劳动课我们再来交流。”学生们拿到“礼物”兴高采烈，欣然接受了任务。

这个暖心举动引发了连锁反应。课后研讨中，校长和教师们深受启发：劳动教育要真正落地，必须向课外延伸，营造家校协同的氛围，让学生们有兴趣、有时间、有条件，自觉开展劳动，这样才能真正达到提升劳动素养、培养劳动精神的目标。

第二天，学生们兴奋地分享着家庭刺绣的趣事：“爸爸妈妈也一起绣呢！”“这样的作业真好，我喜欢！”……

劳动课是这样，科学、艺术等课程也一样，要鼓励并创造条件让学生进行实践操作。书包里的“小绣绷”，反映了学校育人理念的大变化。

(作者单位：江苏省丹阳市华南实验小学)

■目前山东全省劳动教师培训覆盖率超90%，2024年中小学劳动课开课率达98%

■山东省已打造学工、学农、生活技能及志愿服务等各类校外劳动教育基地2000多个，开设劳动教育实践基地课程7100余门



山东省枣庄市峰城区底阁镇前庄小学学生体验劳动收获的快乐。孙晋之 摄

## 山东省着力化解师资短缺、场地匮乏、评价模糊等难题

## “六个突破”构建劳动教育新生态

本报记者 魏海政  
通讯员 孙永泗 张桂玲

揉、搓、擀、剪、切、绑、摆……近日，在山东省烟台黄渤海新区每学期一次的“劳动周”期间，八角中心小学的孩子们正在“美食工坊”里学习制作胶东花饽饽；在距此千余米的“AI农场”，第六小学的孩子们正在操控无人机巡视农田，通过遥感图像分析作物长势。这样不同主题的劳动教育实践，既能让孩子们在“面粉香”中体验民俗文化，又能在人工智能的实际应用中探索智慧农业的奥秘。

如今，像这样鲜活的劳动教育场景和案例，在山东省已然普遍存在。“但在五六年前，劳动教育课还存在师资短缺、场地匮乏、评价模糊等问题，‘谁都可以上，谁都不愿上’。”潍坊昌乐市教体局基础教育科科长徐士毅坦言。

“近5年来，山东省通过行政推动、教研带动、协同联动，坚持以‘六个突破’，即‘全域统筹破局、课程创新破题、科技赋能破圈、评价体系破茧、育人场景破界、职业启蒙破冰’，探索化解师资短缺、场地匮乏、评价模糊等难题，逐步形成了‘传统与现代交织、学科与生活贯通、技能与素养并重’的劳动教育新格局、新生态。”山东省教育厅基础教育处相关负责人介绍。

“在劳动教育师资破局方面，山东省以‘融合’为核心，打破学科边界，让劳动教育成为教师全员参与的‘大课堂’。”教育部基础教育教学指导委员会劳动教育指导专委会委员王秀玲说。

比如，昌乐市实施了劳动教育“千百千”师资培养计划，3年内培养10名骨干、100名能手、1000名兼职教师，并聘请退休老教师、非遗传承人、企业技师走进劳动教育课堂。

统计显示，目前山东全省劳动教师培训覆盖率超90%，2024年中小学劳动课开课率达98%。

针对基层一线劳动课教师普遍反映缺少课程实施支架和资源的问题，山东省教育厅于2024年组织评选，推荐了5个版本的《中小学劳动实践指导手册》，发挥基础性指导保障作用，更好地推动劳动课程深入实施。

淄博市张店区上海路小学的教师们打破学科界限联合攻关，让学生在“巧手工坊”中化身“环保小匠人”，利用校园落叶、废旧纸张等材料，在古法造纸的“创意劳动”中了解造纸的“前世今生”，并用自造纸张创作“二十四节气剪纸长卷”等文创产品，在劳动实践中涵养文化自信。

在劳动教育场地建设方面，山东

省各地建设了一批高质量劳动教育实践基地，还通过盘活农村闲置校舍资源、调动社会资源协同共建等方式，因地制宜扩充劳动教育场地。

以青岛市为例，市政府每年安排1000万元以上资金，通过新建、改扩建和政府购买服务等方式，建立多功能、综合性学生劳动教育实践基地，基本满足了学生劳动教育实践需求；烟台市绘制“社会实践基地电子版图”，串联起万华化学工业园等127个劳动实践场所；临沂市兰山区投资近1亿元，建成占地300亩的中小学生综合实践基地，轮流开展劳动实践，参与中小学生达到5万人次。

曾是全省财政困难县的菏泽市巨野县，充分利用农村闲置校舍改建劳动基地，把社区超市变成职业体验馆，甚至将撸荒地变成“班级责任田”，开启了劳动教育新气象。

目前，山东省已打造学工、学农、生活技能及志愿服务等各类校外劳动教育基地2000多个，开设劳动教育实践基地课程7100



山东省枣庄市峰城区阴平镇传开希望小学学生体验耕种劳作。孙晋之 摄

## 一线探索

## 广东实验中学：

## 特色课程培养学生创造性劳动能力

本报记者 刘盾 通讯员 蒋颖妍

如何在使用家用垃圾桶时“解放双脚”？在广东实验中学，学生江浩源和同学在劳动课堂上，对一个普通家用垃圾桶施行“外科手术”。他们发现，改造后的家用垃圾桶时常“不听使唤”，于是一起查找原因。

江浩源和同学改良接口设计，更换接头，完成了垃圾桶的升级改造。他们通过安装语音感应、远程红外感应等装置，让普通家用垃圾桶变身智能垃圾桶。

近年来，广东实验中学积极创新实践，深度挖掘高中劳动课程的育人价值。学校注重以劳动教育教学改革为抓手，提升学生创新创造、解决复杂问题的能力，为培养创新人才厚植成长沃土。

## 进阶式劳动课程成为培养创新型人才“重要增长点”

“部分高中的劳动课程缺乏系统性，多为知识和技能拼凑和堆砌，且以机械性、重复性劳动为主。”学校党委副书记、校长蔡鹭调研发现这些问题后，希望通过劳动教育教学改革，突破目前高中学校劳动教育的困局。

让劳动教育成为培养创新型人才“重要增长点”，促进学生手脑结合，培养具备内驱力、创造力、意志力及实践力等特质的学生，是广东实验中学开展劳动教育教学改革的着力点。学校深入调研学情，并

基于学生真实的发展需求，精心打磨层层递进的劳动课程，推动学生从基础劳动迈向创造性实践。

“进阶式劳动课程不但能促进高中生全面发展，而且能引导他们创新应用所学知识，破解现实生活中的难题，做到知行合一。”蔡鹭介绍说，对于广东实验中学而言，每周一节的劳动必修课能让他们“跳出课本”，开启好玩有趣、启迪智慧的劳动实践。学校从底蕴深厚的岭南文化中，深入挖掘劳动教育元素。学校将粤菜、岭南传统手工艺等巧妙融入劳动教学，开发了美食制作、非遗手工制作等基础性劳动课程。

## 拓展性课程满足学生多样化需求

“同学们，我们今天挑战制作岭南花窗。”在“中华传统工艺设计与制作之木工”课上，学生们在教师的引导下，运用平面几何知识，匠心独运地设计布局匀称、美观大方的花窗图案。

完成设计环节后，课堂秒变“木工车间”。学生们戴上护目镜，将木块固定在机器上，小心翼翼地用手锯打磨木板。他们依据力学原理，合理安排框架结构，让作品兼具传统韵味与时代气息。看到手工制作的花窗成为校园景观的点缀，学生体会到了用劳动美化生活的成就感。

“学生的兴趣爱好、能力水平和学习需求各不相同，如果学校采用千篇一律的课

程模式，难以精准匹配学生多样化、动态化的劳动教育需求。”学校劳动教研组长王剑介绍说，学校切合学生成长需求，基于学校各学科教师特长及周边资源，开设新技术体验与应用、工业生产等拓展性劳动课，循序渐进地为学生的进阶发展提供多元学习体验的广阔平台。

“中华传统美食制作”课程结束后，学生们发现班上产生不少厨余垃圾。如何将这厨余垃圾尽可能多地回收利用？带着这个问题，很多感兴趣的学生选修了“工业生产之环保酵素生产工艺”课程，探索如何解决实际问题。

在研究厨余垃圾资源化处理问题时，学生罗子洋灵机一动，将视角拓展到生物质废弃物领域。“羽毛降解能给动物吃，那能否把羽毛降解制备成氨基酸液体肥料，供植物‘食用’呢？”在多位导师指导下，罗子洋经过反复实验，终于成功制备出羽毛降解液。经实验验证，这种羽毛降解液能有效促进土壤水稻和水培生菜的生长。凭借这一发现，他在第十九届全国中学生水科技发明比赛中荣获一等奖。

## 创造性课程引导学生创新创造

“‘头环’可以采集脑电、眼电和头电信号，人们只需要用头部，就可以操控设备。”华南理工大学教授李远清来到学校，为学生们深入讲解脑机接口技术及成果应用。学生许一孟听了这节课，由此打

开了“新世界的大门”。她和同学借助学校创造性劳动课程，实践新想法。

“如何将脑机接口技术运用于实际生活，让更多人生活得更便利？”在为失能人员研发智能喂药系统时，许一孟和同学利用周末和寒暑假，前往华南理工大学和琶洲实验室开展实践研究。在多位导师指导下，搭建了“喂药宝”模型。

在产品测试环节，测试组员躺在床上，尝试用头环操控“喂药宝”。她通过眨眼，按下“自主服药”键，象征药品的糖果却猛然“飞”到了她的脸上。他们经过反复研究，优化设计喂药轨道，成功把糖果送进了测试组员的嘴里。许一孟从脑机接口等前沿技术中，感受到了知行合一的力量，她将新技术赋能人类美好生活作为自己未来的学习研究方向。

为培养创新型人才，学校将创造性劳动课程与“英才计划”相结合，引导学生关注社会需求，通过发现、解决现实问题，促使学生从简单重复性劳动走向深度创造性劳动。学校还有效利用粤港澳大湾区丰富的科研资源，邀请高校专家担任劳动教育导师，指导学生在劳动实践中，创造出有社会价值的成果。

依托进阶式劳动课程，学生们更加尊重劳动、热爱劳动，并用创造性劳动破解现实问题，创新创造能力和解决问题能力得到显著提升。近5年来，广东实验中学的学生在国内外科技竞赛中表现亮眼，95人次获得国际科创奖项，207人次、146人次夺得国家级、省级科创奖项。