

湖南城市学院土木工程学院

“解构—重构—调适”：校企共筑终身学习生态

湖南城市学院土木工程学院建筑工程系应对新形势，以能力为本位，以结构类课程为研究对象，紧密对接社会需求，强调问题意识与自主学习，构建开放、动态的模块化教学体系；以学生为本，为学生的整个职业生涯提供学习服务；携手企业，将教育从学校学习转变为终身学习，取得了良好的社会效应。

解构：解构学科知识体系，校企共建资源池

建筑工程系打破学科界限，将原结构类课程按照“通用基础知识、专业基础知识和专业核心知识”三个平行层级解构，每一层级的知识点，从定义、理论和应用三个方面进行解析，以文档或视频的方式进行表达，组建资源池。同时和企业合作，将新的行业发展同步制作成教学资源，充实资源池。

解构后的知识（包括在习得这些知识时所能培养的能力）注重通用性，细分到相对独立不可再分，如同乐高积木一样，可根据学习者的目标进行灵活组装。

重构：以“待解决任务”理论为指导，整合教学模块，重构课程体系

建筑工程系教学模块的构建，立足企业与学习者的需求，以“待解决任务”理论为指导，分三步执行。第一步，调研“什么是待解决任务”。在建构课程体系时，“待解决任务”来自行业和学习者（包括学生与从业人员）两个层面。第二步，确定“提供什么样的体验来完美地解决任务”。课程模块是依据“待解决任务”来整合的，学院和行业一起设计课程模块的知识能力结构和针对能力达成的评价体系；和学习者一起进行其学习需求分析。第三步，整合资源，提供课程体验。“应该整合什么资源以及如何整合”由学院承担，教师团队围绕某一

个确定的知识能力结构目标，根据不同受众的需求，从模块库中抽取不同的模块组成课程，提供模块清单。课程体验则由学院与企业共同完成，企业为教学提供实践场所，学院按照混合式教学模式为学习者提供导学设计，引导学习者学习，解决他们在学习过程中遇到的问题。

建筑工程系以土木工程专业本科指导性专业规范提出的知识能力要求为基石，结合企业需求调研结果，以实际工程项目实践为载体进行知识体系重构，形成教学模块，再根据教育教学的内在规律将模块整合并生成模块化课程，最终形成课程体系。例如，在实际工程中，土木工程专业所有结构设计均考虑抗震问题，因为在传统课程体系中，混凝土结构、钢结构和砌体结构设计均只包括本结构体

系设计的内容，结构抗震设计则通过“建筑结构抗震”这门课程来解决。在课程改革的背景下，建筑工程系把“建筑结构抗震”这门课程拆散，并将其内容制作成教学模块，融入结构设计类课程，而所有的设计类课程以项目实践为原则组合相关的教学模块，形成整个结构类课程体系。

调适：以能力达成为目标，针对需求动态调整模块化课程体系

需求是构建课程体系的基础。建筑工程系以需求为导向，确定应用型人才的培养目标；以培养目标为导向，确定学生毕业时应该达到的能力、素质等毕业要求；以毕业要求为导向，确定课程体系和课程教学要求，开展教学活动；以毕业要求

和培养目标的达成为导向，进行各类资源配置。这一逻辑主线，同样也适用于企业为提高核心竞争力所开展的员工培训课程体系构建，或者针对终身学习者特定的提升目标所定制的课程整合。

经过近10年的实践探索，土木工程学院的人才培养工作取得了良好的社会效益。土木工程专业核心理论课都要求学生以小组为单位，完成来自工程实践的项目，且直接对接结构类课程，以提升综合实践能力。学院专业建设成效显著，获批土木工程国家级一流本科专业建设点、土木工程国家级实验教学示范中心等教学工程平台21门，获批省级实践教学信息化微课1门、省级一流本科课程4门，出版教材1本，发表教研教改论文36篇。

模块化教学激发了学生的学习动

力，提升了学生的创新能力。学生在各类结构类竞赛中获得包括结构设计大赛国家级一等奖在内的奖项200余项。学生实践动手能力强、综合素质高，毕业生实现高质量充分就业。

“吃得苦、下得去、干得好、留得住”，学生培养质量得到了用人单位的一致认可。湖南省建设厅人力资源协会、湖南省公路学会评价学院土木工程专业毕业生工作敬业、吃苦耐劳，社会适用能力强，基本功扎实，具有良好的职业道德修养和组织协调能力，创新能力较强，为湖南省土木工程专业毕业生工作敬业、吃苦耐劳，社会适用能力强，基本功扎实，具有良好的职业道德修养和组织协调能力，创新能力较强，为湖南省土木行业的发展作出了突出贡献。中建五局、湖南建投集团等企业认为学院毕业生可以做到毕业与就业无缝对接，并能积极地融入团队，组织协调力较强。

（毛广湘 刘益虹 贺冉）

梧州学院文学与传媒学院

将思政教育与创新创业教育相融合

思政教育和创新创业教育深度融合对新形势下提高教育质量具有重要意义，既能在思政教育中引导学生树立正确“三观”，又能在创新创业教育中培养学生的奋斗精神和创新意识，形成协同育人效应，为新时代培育复合型创新创业人才提供支撑。梧州学院文学与传媒学院按照“重品德、实基础、适口径、重能力、能创新”的人才培养要求，从教学内容、教学平台、教学环境等方面着力推进思政教育与创新创业教育协同育人，实现创新创业教育在提高学生对社会和行业认知的同时，增强学生社会责任感，培养学生服务地方、服务社会、服务国家发展的信念。

深化教学内容融合

将思政教育与创新创业教育的内容有机结合，既能增强思政课程的吸引力和实用性，又能提升创新创业课程的思想深度。学院多措并举探索并推动思政教育与创新创业教育内容融合，于价值引导中传授创新创业知识，于创新能力培养中深化思想认知。

丰富教学内容。学院围绕“思想引领与政策解读”“职业规划与就业创业服务”“创新创业实践案例”“创业模式探讨”“专业教育融合与指导”等主题举办毕业生就业能力提升座

谈会、毕业生就业创业工作动员会、就业指导培训会等，加深学生对创新创业教育的理解，提升学生的创新创业能力；举行优秀校友就业创业经验分享会，邀请优秀校友为在校学生分析大学生创业利弊、大学生创业需要具备哪些要素，帮助在校学生更深入地了解就业创业市场的需求与趋势。

创新教学形式。学院组织学生参加大学生创新创业训练计划项目专题培训，通过培训提高学生参与大学生创新创业训练计划的积极性，引导和支持学生参与科学研究、技术开发和社会实践等活动，不断培养学生的创新精神和实践能力；通过组织“我与企业家面对面”活动，搭建校企交流对接的常态化平台，推动优秀企业文化走进校园，产生互惠共赢的叠加效应。

注重实践教学融合

在实践教学推动思政教育与创新创业教育相融合，有利于提升思政教育与创新创业教育协同育人质效。学院打通课堂与实践教学各个环节，合力为思政教育与创新创业教育协同育人提供驱动力。

搭建实践平台。学院建设校外创新创业教育实践基地，与梧州印象文化创意有限公司共建教学科研实习基地、与岑溪市融媒体中心共建新闻学

院校外实习实践教育基地、与梧州市今开福窖藏六堡茶酒企业共建教学科研实习基地、与梧州市司法部门合作共建实训基地，推动创新创业教育与社会实际需求接轨；不断拓展实践平台，先后走访桂林晶瑞传感技术有限公司、桂林慧联教育科技有限公司、广西邦德众教育科技有限公司及桂林爱派文化传播有限公司、梧州市跃金教育咨询有限公司、广西嘉福福农业科技有限公司等多家企业，了解企业用人需求，以及创业领域的前沿知识，为促进毕业生高质量就业与创新创业教育持续发力。

开展实践活动。学院组织学生参加中华职业教育创新创业大赛、中国国际大学生创新大赛、全国三维数字化创新设计大赛等，举办“筑梦助飞创新广西”大学生创业支持大赛，丰富校园创新创业实践活动的内容，激发学生创新创业的热情和学习兴趣；鼓励学生通过观看励志电影《当我们海阔天空》、参与让学生讲述自己创业故事的“梧院慧创故事会”系列活动、参观让孵化企业一展风采的“梧院约你创”街展汇、投入“青年红色筑梦之旅”扶贫活动、参加文创设计大赛等方式，加深对创新创业的认识。

打造高素质队伍

提高思政教育教师和创新创业教

育教师的水平，并实现思政教育师资队伍与创新创业教育师资队伍的充分融合，既可以提升思政教育的成效，也可以提升创新创业教育的效果。学院促进师资队伍间交流，打破师资队伍间壁垒，为思政教育与创新创业教育协同育人目标的实现提供推动力。

加强技能培训。学院组织教师参加主要围绕创新创业大赛参赛项目创新性、商业性、就业性的挖掘，创新创业大赛团队的组建和培养，商业计划书编写等内容开展的创新创业教师培训讲座，提升大学生创新创业指导教师的理论和实操能力；组织教师参加学校举办的创新创业课程建设师资培训班，了解创新创业教育在今后的定位与发展趋势，加深学生对“金课”的构成要素、实现路径，并说明课程的课前提前备课、教学管理、教学组织与考核办法，使教师对今后的创新创业教育课程建设改革方向有更加深刻的认识。

拓展交流平台。学院借助教师教学创新大赛、教师教学基本功比赛等，进一步引导教师潜心教书育人，推动教学创新，不断提升教育教学水平和人才培养能力；通过“政校企”联盟中的产教融合模式，加强“双师双能型”师资队伍储备，积累案例教学素材，为思政教育与创新创业教育协同育人提供有益助力。

（刘耀晖 龚红梅 卢水玲）

大学语文课程中蕴藏着丰富的美育资源。哈尔滨幼儿师范高等专科学校鼓励语文教师通过在课堂上组织多元化的教学活动来开展美育教学，进而提升学生的美学素养。同时，在学校美育教学中以中华优秀传统文化为根本，更多地关注和发掘学生的语文核心素养。

重视情境美学设置，激发学生的审美活力

哈尔滨幼儿师范高等专科学校在语文教学中，引导教师充分地运用好教科书，创造出适合学生的学习情境，增强学生对语言知识的鉴赏能力。在开展语文课堂教学时，学校语文教师始终将学生放在首位，对语文课程进行合理设计，培养学生的美学素养。在教学过程中，教师指导学生正确地掌握文本中的文本意象。通过对经典文本的剖析使学生获得更多的美育资源，从而使他们的个性得到升华。大学语文教材中有许多优秀的文学作品，这些文学作品中有客观事物、有故事情节、有人物描写，文章中蕴含着作家的思想感情。同时，还有很多创作技巧，如借景抒情，借物言志等，都是作家抒发自己感情的主要载体。因此，学校教师引导学生去感受文学作品中的情感，让学生懂得作品中所蕴含的美。教师引导学生从不同视角去解读，帮助学生更好地丰富自己的审美情感。通过对角色的剖析，加深学生对文章思想内涵的理解，获得生活哲学，提升美学修养。比如，在教学《史记》时，学校教师引导学生在阅读课文时不但要整理出语言知识、故事情节，还要对人物形象进行剖析。同时，也让学生认识到作家坚持“不虚美，不隐恶”的实录精神，以求再现真正的主人公。这个时候，学生会角色有更深刻、更全面的理解，并且能够在教师的指导下进行反思和探讨。另外，教师在讲解诗词时，会让学生体会诗词的美，通过组织学生阅读诗词，感受诗词抑扬顿挫、对仗工整、错落有致的特点。

设置丰富多彩的美育实践活动，培养学生的主观能动性

哈尔滨幼儿师范高等专科学校在美育教学中，十分重视对学生主观能动性的培养。学校教师会将学生组织起来，开展各种形式的美育实践活动，让学生在丰富多彩的实践活动中充分发挥主观能动性，从而实现语文美育的教学目标。学校教师鼓励学生参加文学社、戏剧社等社团的各种活动，让学生在作品中所包含的美学趣味的同时，通过各种艺术方式来增强学生的审美体验。例如，在鲁迅的《伤逝》中包含着人性解放、女性人格独立的思想，学校教师利用辩论的方式开展美育教学，帮助学生更好地把自己的想法说出来，让学生自主发现问题、思考问题、解决问题，提升学生的思考能力，树立正确的世界观、人生观、价值观。在教师的指导下，学生能够正确地认识文学形象，掌握其特点，直接地认识到文本中所包含的艺术之美。在教学《诗经》时，教师向学生提问：“此诗是在怎样的情景下传唱的？”通过这样的问题，既可以激起学生对《诗经》内容的探索热情，又可以让学生体会到古代诗词与当前语言文化之间的关系，使学生了解古代诗词是中华优秀传统文化的重要组成部分，激励学生运用自己的想象去拓展教材中的内容，并让学生对作品中出现的现象和自我的感知进行融合。语文教材中的许多文学作品会留下一些空间，让读者进行想象和补充。教师则会让学生用自己的理解来组织创作，使文学作品的内容和感情更加丰富。因为每个人对作品的含义都有独特的认识，所以创作的内容也是不同的。学校教师在语文教学中会指引学生更好地掌握空白情节的处理技术，使学生在语文学习中充分发挥积极性和创造力，培养学生的语言表达能力。

激发学生的创作想象，厚植学生的审美情怀

哈尔滨幼儿师范高等专科学校的语文教师认为，文学作品是对人生的折射。作家在进行文学创作时，往往运用比喻、拟人和联想等手法，将真实的事物或现象加以艺术处理。文学艺术与人们的日常生活密切相关，却又不能完全反映人生。所以，学校语文教师在对作品进行教学时，会使学生明白生活与文学作品之间的密切关系，引导学生建立起语文学习的正确理念，激励学生运用自己的想象去拓展教材中的内容，并让学生对作品中出现的现象和自我的感知进行融合。语文教材中的许多文学作品会留下一些空间，让读者进行想象和补充。教师则会让学生用自己的理解来组织创作，使文学作品的内容和感情更加丰富。因为每个人对作品的含义都有独特的认识，所以创作的内容也是不同的。学校教师在语文教学中会指引学生更好地掌握空白情节的处理技术，使学生在语文学习中充分发挥积极性和创造力，培养学生的语言表达能力。

哈尔滨幼儿师范高等专科学校

推进美育与大学语文教育深度融合

（程鹤）

产教融合促发展 校企合作育英才

——四川省蓬溪县中等职业技术学校高质量发

在乡村振兴大背景下，四川省蓬溪县中等职业技术学校（以下简称“蓬溪中职校”）紧扣县域食用菌特色产业需求，创新构建“园区+企业+学校”三位一体产教融合机制，通过精准对接产业链、深度改造教学链、持续激活创新链，走出一条具有县域特色的职业教育高质量发展之路。学校构建了“3111”育人模式（“园区+企业+学校”育人3主体，校企合作共制1套课程体系、1个育人基地群、1种育人机制），三方协同不断深化产教融合，在精准定向培养契合企业需求的技能型人才方面持续发力，成功探索出一条独具学校特色的产教融合协同育人新路径。这一创新举措，为推动学校毕业生实现高质量就业起到了强有力的促进作用。

引企入校，定制培养育才

为满足作物生产领域高素质技能人才需求，蓬溪中职校创新“3111”协同育人模式，培养兼具科学文化素养、现代农业技能与经营管理能力的专业人才，推动理论与实践深度融合。

一是深度探索，打造合作办学新模式。在蓬溪县食用菌现代农业园区带动下，与蓬溪骆峰菌业深度合作，探索“人才共育、过程共管、成果共享、责任共担”的合作办学模式，打造校企园一体、理实一体、学

做一体、用培一体的特色专业。

二是精心打磨，推进人才培养方案优化。深入研究“园区+企业+学校”协同育人模式与路径，总结人才培养方案编制经验，推进编制实践与修订工作，构建培养目标、课程体系衔接的育人机制。

三是着力深耕，推动教学资源与理念更新。学校通过组织师生参与技能大赛、能力大赛以及安排师生到企业实践等活动，持续推进数字化、智能化教学与企业实践，促进师生智能化教学资源与教学、生产过程的有效对接，打造资源更替平台。截至目前，共组织516名师生参赛，获多项荣誉；截至2025年4月，累计安排了216人次开展企业实践。学校引企入校、按“需”施教的办学模式，让学校技能型人才从毕业到就业无缝衔接，实现教学与企业用人“零距离”。

协同共育，精准施策育英才

蓬溪中职校落实立德树人根本任务，构建“三对接”（专业设置与产业发展对接、人才培养方案与岗位要求对接、教学内容更新与专业技术进步对接）校企合作机制，推进教学与实践纵向融合，打通学生技能培养与企业需求的通道，践行“实践出真知”的育人理念。

一是深度教研，探索构建协同育人机制。学校创新构建“三方协同共

建”育人机制，深度融合园区、企业、学校三方力量。引入园区统筹协调，与企业、学校形成“铁三角”，增强产教融合系统性与地方产业适配性。明确三方职能，构建紧密协作、高效运转的协同育人格局。

二是携手共育，提升人才培养质效。依托蓬溪县食用菌现代农业园区，联合蓬溪骆峰菌业等企业，修订人才培养方案并开展育人实践，精准对接产业需求，提高育人水平。

三是协同共制，探索制定专业课程标准。学校立足专业特色，紧扣企业用人岗位标准，深度对接职业规范，梳理生产技术、流程及职业能力要素，重构课程体系、重组教学内容，凸显职教特色，落实校企“双主体”育人模式。

共建平台，创新赋能育新机

蓬溪中职校深化园区、企业、学校协同育人理念，明确三方职能——园区统筹协调、企业专业指导、学校主责育人，形成紧密协作格局，提升人才培养质量。

一是合力构建，拓展产教融合平台。校企围绕场地设施、仪器设备、虚拟仿真资源及“双师”团队建设开展深度合作，实现资源共享，深化产教融合。

二是互利共赢，搭建资源共享平台。企业设立车间帮扶培训平台，为

学生打造沉浸式实践场景；学校搭建食用菌研究所校企共建平台，整合资源推动产学研融合，实现互利共赢。

三是实践赋能，创建实习实训基地。学校依托骆峰、琪瑛菌业等企业，积极创建产教融合实习实训基地。该基地为学生营造真实的工作场景，使其直面实际问题，深度理解专业理论知识在实践中的应用，有效推动教育目标与就业需求的精准对接，全面提升学生的职业素养与就业竞争力。

四是成果转化，构建师生企业实践基地。校企联合投资建设食用菌产教融合实训基地，搭建校企合作桥梁。双方共享设备资源开展科研，突破技术瓶颈，提升科研与创新水平，助力教师成长和教学提质。同时，依托“车间帮扶培训平台”与“教师企业实践基地”，实现企业车间与校内研究所互补，推动师生技能提升与科研成果转化。

乘职教改革之势，蓬溪中职校深耕产教融合，创新“共定方案、共建平台、协同育人”的校企合作模式。自2018年起，学校育人成果丰硕。毕业生“1+X”双证获取率达90.6%，就业率持续保持高位水平；累计培育中初级农业技术人才约4000名，输送高校生源1800余名（本科160余名），为蓬溪培训高素质新型农民400余名，助力当地经济快速发展。该模式在川渝地区推广应用，得到一致好评。

（陈长奎 李运河 贾静）