

山东省济宁市任城区二十里铺中心小学

“和真”教育赋能 推动学校高质量发展

山东省济宁市任城区二十里铺中心小学始建于1925年。作为一所有着深厚文化底蕴和丰富办学经验的百年老校，学校始终坚持以和化人、以真立校的育人初心，秉持创和真校园、做儒雅师生的办学理念，以全力培育核心素养为导向，以全面提升教学质量为主线，多维发力，精准施策，着力推动和真教育提质增效，唱响学校高质量发展主旋律。

聚焦质量促发展 夯实管理筑基石

二十里铺中心小学将教学质量作为学校优质办学的生命线、教师教法改进的指挥棒、学生学业发展的主导线，根据教育发展的新目标、新变化、新要求，聚焦教学质量这个工作重心，定方案、明职责、抓常规，切实有效提升学校的发展能级。

锚定教学质量，制定教学评估方案。二十里铺中心小学依据《山东省中小学教学基本规范》，广泛征集并吸纳全体教师意见，对《二十里铺中心小学教师工作量化考核方案》进行了全面修订。新方案强化教师职业道德要求，突出教师业务能力考量，凸显学科教学质量导向，旨在构建一个促进教学质量提升的评价体系，激发教师的工作热情与创新活力，推动教育教学工作迈向新阶段。

咬定教学质量，压实教学管理责任。二十里铺中心小学推行领导层责任制与教研组包保制，即领导包年级包学科制度，确保每个年级、每个学科教研组均有中层及以上领导包保负责。学校领导根据包保责任深入各学科教研组，参与学科教研组校本教研活动，负责提升学科教研组的教研水平和教学质量。教务处则对各班教学情况开展常规巡查，覆盖教师

教学行为、课堂教学常规落实、学生学习习惯养成及班级管理等多个维度，发现问题立即妥善处理、即时整改，全力保障教学活动平稳、高效推进。

紧盯教学质量，抓实教学常规管理。二十里铺中心小学坚持践行常规工作规范化，过程管理精细化，常规管理核心理念，实施年级负责制与督导机制，激励教师不断改进教学方法，提升教学质量。同时，学校定期召开由领导班子、教务处成员及教研组长参与的教学工作专题会议，依据教学质量阶段性监测及分析结果，精准把握下一步教学工作的努力方向，确保教育质量稳步提升。

实施课改细落实 转变理念谋发展

优秀的教育是一个赋能与滋养的过程，能够给予学生多样的选择权，使其未来有更多的可能性。基于对素质教育及教育本质的理解，二十里铺中心小学更加关注人的发展，以和为文化基调，以真为文化追求，倡导学以致用理念，创新和真课堂模式，践行五育并举理念，为学生勾勒出贴合个性、适合成长的发展路径。

深化课标引领，更新教师观念。二十里铺中心小学持续把新课标学习作为新学期教师理论学习的第一课，在教研组内深入研读探讨，并以实际行动践行学以致用教育理念，使新课标成为引领教育创新、促进学生成长的明灯。

精研大单元教学，打造和真课堂。二十里铺中心小学落实校本教研常态化、制度化，把每周三定为集体备课日，要求各教研组围绕聚焦核心素养，落实大单元教学主题，认真开展课堂教学研讨活动，组织上

好骨干教师示范课、外出学习教师汇报课，逐步形成了大单元教学特色。在此基础上，学校又将大单元教学融入课堂教学，以教学评一致性为中心，要求教师认真钻研新课标、教参、教材，吃透教材思路，找准重难点，通过激趣导入、研学新知、深化提升、归纳总结、拓展升华等教学环节，促进学生真思、真学、真问、真研、真评、真知，形成了具有大单元教学特色的和真课堂教学模式。

深耕五育并举，促进全面发展。二十里铺中心小学坚持让每个生命都精彩育人理念，以实施素质教育为主线，坚持五育并举，努力拓宽学生的成长空间。在齐开足开好国家课程的基础上，开展阳光体育活动、田径运动会、校园足球联赛、艺术节、科技节、经典诵读展演、劳动实践周、劳动小能手评比、校外实践等一系列活动，激发了学生的学习动力，提升了学生的综合素养。根据学生的爱好及兴趣需求，组建了陶艺、国画、线描画、非洲鼓、葫芦丝、花球啦啦操、校园足球等20个社团，挖掘学生潜能，发展学生特长，减轻学生课业负担，真正做到双减带动双增。

多维打磨强技能 深度研习共成长

教师是提高教学质量和办学水平的核心力量，教师专业发展水平决定了学校未来发展的空间。面对高质量发展要求，二十里铺中心小学坚持以教师发展为中心，分层次做好教师专业发展规划，多举措引领教师深度研习，帮助教师练技能、提素养、成名师，更好地为励志志成成才的学生保驾护航。

实施师徒结对工程，加速专

业成长。由学校骨干教师组成导师团队，与青年教师结成对子，通过随堂听课、共同反思等方式，充分发挥骨干教师的传、帮、带作用，帮助青年教师尽快成长。

开展内培外引活动，创造学习机会。二十里铺中心小学采取引进来、走出去的方式，主动申请名师送教、送课到校、青年教师课堂研讨活动来校开展，积极组织教师外出参加省、市、区级线上线下教学研讨活动，给教师创造更多的学习机会，让他们向更加广阔的领域发展，争做新时代名师。

强化教学研讨活动，共促教研相长。由学校教务处负责统筹安排，积极开展有针对性的教学研讨活动，如课堂教学展示周活动、语文课堂教学观摩活动、教学评一体化研讨活动，为教师搭建一个教学思想碰撞交流的平台，在共研、共思、共进的活动整体推动教师教学水平的提升。

在学校教育事业高质量发展的道路上，二十里铺中心小学深耕细耘精求索，教学质量稳步提升，先后获得全国青少年校园足球特色学校、山东省规范化学校、山东省教学示范学校、山东省艺术教育示范学校、山东省第三批乡村温馨校园建设典型案例学校、山东省绿色学校、济宁市文明校园等100多项区级以上荣誉称号，得到更多教育同行和社会力量的关注与支持。

展望未来，二十里铺中心小学将继续以任城区创建全国义务教育优质均衡发展区为契机，砥砺前行，精心规划，聚焦核心素养，强化教育教学管理，努力为学生综合素养提升、教师专业发展搭建更广阔的平台，让百年老校焕发新的青春和活力，为区域基础教育高质量发展提供可参考借鉴的实践案例。

(李涛)

辛勤耕耘 俯拾仰取

山东省济南市章丘区东山小学劳动教育剪影

山东省济南市章丘区东山小学充分发挥劳动教育在五育融合中的重要作用，积极培育学生的劳动意识和劳动习惯，把劳动的种子根植于学生心中。学校创新构建课堂内+课堂外、劳动+研究、体验+感悟、螺旋式上升特色课程体系，以劳树德、以劳增智、以劳强体、以劳育美，让学生在劳动的同时播撒欢乐，在收获之中撷取美好。

整体构建，“五元”联动——重塑劳动价值观

针对有教育无劳动、有劳动无教育等问题，学校经过多年的实践探索，形成了具有区域特色的劳动教育模式。学校立足章丘地方特色，整体构建了行政推动、教研牵动、学校行动、基地互动、家庭带动的“五元”联动区域推进模式。以课堂教学改革为突破口，以实践育人基本途径，坚持有计划、有组织、有目的地组织学生参加丰富多彩的劳动实践活动，积极探索劳动教育在素质教育中的作用，增强学生的劳动观念，培养学生的生活、生存技能，在动手动脑培养学生的创新意识和实践能力，促进学生全面发展。

(一) 国家课程与基础课程相融合
学校将劳动教育课程与学科课程、德育课程进行充分融合，并纳入学校课程表，形成了以当家立事、躬行践履、巧夺天工、耕耘树艺四类课程群为主的劳动教育课程。分年级开发、建构劳动教育体系，注重学段衔接和知行合一，强化道德实践、情感培育和行为习惯养成，使学生在立体化、全方位的劳动教育实践中更加深入地理解劳动的内涵和品质。

一、二年级以劳动启蒙与感知劳动乐趣为主题，通过当家立事课程群培养学生的自理自立能力；通过躬行践履课程群，如基地探索、精彩课堂、绿水青山、幸福收获、亲子乐园等，主要开展基地生产劳动，培养学生的劳动兴趣。三、四年级以习惯养成与价值观塑造为主题，开展各类寻访活动，培养学生的责任感，引导学生学习和传承中华优秀传统文化。五、六年级以劳动品质培育与增强服务意识为主题，设置劳动教育课程十项，主要培养学生的活动组织能力与社会服务精神。

(二) 传统劳动与科学创新性劳动相融合
强化校内劳动，开展多种形式的劳动教育。学校共开设校园绿化与种植类、红领巾监督岗、手工制作、班级卫生、社会实践劳动五类劳动教育实践活动，师生共同参与。在校内广场开发管道种植技术，划分包干区，开辟班级、学生绿植责任田，在新校区四楼建立劳动教育实践基地，重视劳动任务分配与检查、评比、反馈、表彰各环节的落实。与此同时，学校积极拓展校外劳动实践平台，充分利用劳动教育实践基地、研学旅行等平台，组织学生开展志愿服务实践活动。鼓励学生做好力所能及的家务劳动，转变家长对孩子参与劳动的观念，教育学生自己的事情自己做，并安排适量的劳动家庭作业，提高学生的劳动素养，强化学生的责任担当意识。

爱劳善创，“悦”动“悦”美——劳动体验正当时

学校的劳动教育课程，以培养真品质的合格社会人为根本目标，将德育、劳动教育、家庭教育融合在一起，切实将劳动教育落实到行动中去。围绕学校劳动教育四大课程群，打造未来小管家劳动实践活动，利用周末和节假日开展丰富多彩的劳动活动，在劳动中培养学生爱劳动的品质，艰苦奋斗的精神，正确的世界观、人生观、价值观，提升学生的综合素养，培育时代新人，在实践中帮助学生逐渐形成正确的劳动观。

(一) 当家立事课程群
生活即教育，劳动促成长。孩子们在家务中大显身手，一张张可爱的笑脸，闪烁着劳动后的满足。学校根据学生的年龄、认知能力、动手能力等特点，开设当家立事课程群，从个人起居类、家居整理类、家庭餐饮类、手工制作类、家庭种植类五个方面列出不同年级的劳动教育清单，分段开展一系列以劳动美为主题的教育实践活动。此外，学校还鼓励学生积极参与活动，并及时将活动的图片、视频、文字资料上传到班级群，有了榜样的示范，孩子们的劳动热情更加高涨。幸福存在于生活之间，生活存在于劳动之间，劳动不仅仅为生活所必需，更是造就幸福的源泉。

(二) 躬行践履课程群
劳动可以树德、可以增智、可以强体、可以育美。学校设置了躬行践履课程群，让学生在季节更替中感受着春种、夏长、秋收、冬藏，在劳动中用心阅读着大自然，耕田、锄草、植树、播种、家校合作，师生在家委会的组织下到劳动教育实践基地开展别具一格的劳动教育实践活动。

(三) 巧夺天工课程群
劳动的火炬，照亮学生的心灵。学校开设了巧夺天工课程群，学生把劳动的喜悦融入纸张，制作成一张张五彩斑斓的折纸画；他们把艺术缝进扣子，拼贴成一幅幅色彩绚丽的扣子画。蜡染社以草木染、扎染和蜡染布料为原料，染衣、裁布、造物。学生坚持原创设计，自己动手制作香囊、药包，在生活中接触中草药，感受其魅力，他们用一双双小手将中华优秀传统文化的美定格在每个人的心间。

学校成立了以我爱非遗为主题的社团，深受学生喜欢。剪纸、刺绣、陶艺、十字绣、衍纸、非物质文化遗产带领学生在扎、染、刻、绣中领略中华优秀传统文化的博大精深。以共享新生活为主题的社团活动散发着活力与生机，编织、豆贴画、绕线画、烘焙、泥塑、学生用自己的双手在劳动中设计生活、感受生活。

(四) 耕耘树艺课程群
学校开设了耕耘树艺课程群，构建了耕耘树艺俯拾仰取种子综合实践课程体系。从生命的种子、艺术的种子、文化的种子、美德的种子四大课程内涵出发，开发了觉醒、萌发、初露、深耕、葱茏、收获、种子系列课程。组织师生种植太空种子并定期进行观察，并填写太空种子观察记录表，一张张记录表寄托了他们对生命的渴望，记录了他们的坚持和成长。一幅幅别具一格的天然粘贴画，绽放出一朵朵绚烂的艺术之花！

润行赋能，勤思细评——科学性管理评价

为充分发挥劳动教育课程的德育功能，学校将劳动素养纳入学生综合素质评价体系，运用红领巾奖章等形式激励学生，制定《劳动课程评价方案》《劳动成长手册》等评价标准，评选出劳动之星，并进行全面的成果展示。学校组织开展劳动技能和劳动成果展示、劳动竞赛等活动，全面客观地记录课内外劳动过程和结果，加强实际劳动技能和价值体认情况的考核。

星耀苒苒，居诸不息。云程发轫，初日自东。东山小学在知行合一中，走出了一条以劳动教育实践课程的开发和实施带动学校发展的特色之路。青出于蓝，辛勤耕耘，俯拾仰取间，师生收获了劳动之乐；稼穡蓬勃，梦想熠熠，躬行践履齐奋进，师生携手共赴劳动教育的诗与远方！（金婧）

山东省济宁市东门大街小学

多措并举 构建小学“大美育”育人体系

山东省济宁市东门大街小学是一所有着77年悠久历史的窗口学校。近年来，学校通过大美育实践，探索出一条将中华美育精神融入学校美育工作的创新路径。如今的东门大街小学，彰显出与时俱进的时代风采；东门师生的蝶变与成长，皆是一个个追寻美的故事。

构建“仁·立美” “大美育”内容体系

构建适美课程体系。学校秉持五育融合的理念，构建三层五次五领域适美课程体系。以圆锥体为课程结构模型，将立德树人体贯穿始终，分设基础、拓展、创新三个层次的课程，形成文化铸魂、艺术奠基、五维覆盖、三类协同的育人架构。五个领域涵盖人文与社会（润心）、科学与技术（启智）、体育与健康（固本）、艺术与审美（尚美）、劳动与创造（创新）等内容，通过以美养德、以美启智、以美健体、以美促劳，深化五育融合，助力学生全面发展。

打造动态课程群。以育人为导向，以融合为方式，开发了彰显中华优秀传统文化特色的山水、友善、乐艺三大类动态校本课程群。山水课程涵盖赏时之美、感山河之蕴、觅自然之礼、悟劳作之技四个主题，通过沉浸式学习提升学生的观察力、创造力与审美素养。友善课程围绕美德修身、明理习仪、乐群合作三个目标，开设诵经典、习礼仪、明德性、修射御、书仁智、数古今三大类11门课程。乐艺课程涵盖律之美、画意之韵、舞动之灵、戏韵之魂四大类内容，开设《论语》吟唱、戏剧等58门课程。

营造润美校园环境。学校坚持仁为物理，以人性关怀为出发点，从治理、人文、制度三个维

度精心设计校园环境。打造一亭、一廊、三厅等特色环境空间，融入美学元素，涵养师生情操，实现环境育人的隐性功能。制定人性化规章制度，平衡规范与自由，培养学生的自律意识和责任感。通过环境浸润、文化熏陶、制度引领，引导学生树立积极的人生观、审美观、实践观，全方位净化师生心灵，于润物无声中形成润美校园文化。

完善“仁·蕴美” “大美育”实施体系

形成蕴美课堂理念。以仁为美育支撑点，创新构建一点四线蕴美课堂理念。从关系和融之美、思维灵动之美、知识联通之美、创新创造之美四个维度，打造特色课堂育人模式。深入挖掘各学科蕴含的品德美、社会美、科学美、健康美、勤劳美等多元美育资源，注重学生艺术基础技能、审美体验、专项特长等方面的进阶发展。引导学生感受美、欣赏美、表现美、创造美，以美育浸润学生心灵，在身心愉悦、活力彰显中健全学生人格，实现以美育人的可持续发展。

丰富融美体验活动。充分挖掘教师的专项特长，以社团、课后服务为抓手，打破年级和班级界限，走班选课，以菜单式活动供学生自主选择。面向人人，建立学会、勤练、能展、常演的常态化、全员参与的艺术展演机制。通过校园艺术节定期开展惠及全体学生的合唱、合奏、集体舞、课本剧等校园活动，营造浓厚的校园艺术文化氛围。

深化创美实践探索。扎根孔孟之乡文化沃土，创建美育+社会实践矩阵。联合济宁市博物馆、孔子博物馆、尼山圣境等单位，共建仁之美大美育联盟，深度挖掘文化场馆中的品德美、秩序美、和融

美等美育资源，厚植学生文化认知根基。采用学期+假期双通道模式，开展仁礼实践主题研学活动，体验民生关怀、艺术创作等实践活动，以中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化为引领，增强文化认同，坚定文化自信。

健全“仁·寻美” “大美育”评价体系

重激励，落实以评促学。聚焦学生个体成长，以激励性评价赋能学校美育发展。通过创新评价内容、优化评价策略、深化评价运用，全面记录学生的美育成长历程，系统考查学生发现美、感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力，充分发挥评价的激励导向作用，助力学生在美育浸润中实现个性化发展。

促增值，推行多主体评价。充分整合学校、教师、学生、家长等多元评价力量，通过自评、互评、师评等多样化方式，发挥各主体优势，形成多方协同、共同激励的良好机制，让每名学生都能成为更好的自己，实现各美其美，美美与共。

看细节，强化表现性评价。围绕悦美之情、识美之知、行美之习、创美之行四个维度，突出学习的实践性、体验性和创造性。通过记录学习、实践和创作表现过程，精准捕捉情感变化、思维发展与能力提升等信息，为每名学生建立个性化评价档案，增强评价的针对性与指导性。

统知行，锚定素养导向。以核心素养为导向，对学生艺术活动的表现进行全面评价，记录参与度、技能掌握、实践投入、专长展现和素质测评结果等，纳入成长档案。评价过程中强调知识与实践的结合，不仅考查学生的艺术知识技能，更重视价值观、品格和关键能力，以评价促进学生素养提升。

建构“仁·尚美” “大美育”保障体系

管理襄美。学校完善为政以德的管理体系。一是成立了美育工作领导小组，由校长担任组长，领导并协调各部门工作，确保美育工作的有序进行。二是健全了美育工作机制，设立了课程指导中心、教师发展中心、学生活动中心、校外研学中心等专门机构。三是弘扬仁者爱人的管理理念，体现人性化与价值观的引领。

教师雅美。学校实行五维同步（单周小教研、双周大教研、每月专题教研、天网网络教研、大教即时教研）教研机制与1+N教师培训机制双轨并行。采取经典研学、数字助学、跨科融学的三学联动形式，依托齐鲁名校长领航工作室、教师专业发展委员会、师徒结对、青年教师俱乐部等平台，系统提升教师美育素养，实现从知识传授者到美育引路人的转型。

家校社共美。学校积极构建学校、家庭与社会三方协同的美育网络。通过建设美育家长学校、开展家庭美育导师计划、建立大美育机制联盟等举措，实现美育的多元化发展和深度渗透，营造了全面覆盖、立体互动的家校社协同育人生态，涵养师生大爱、大德、大情怀。

大美育育人体系的构建与实践，有力促进了学生人文素养和审美素养的提升，赋予学校美育新的内涵、新的作为和新的成效。学校先后获得全国学校艺术教育先进单位、首批全国健康学校建设单位、全国国学经典教育联盟校、山东省中小学德育工作先进单位、山东省中小学课程实验基地、山东省教学示范学校、山东省书香校园、山东省中华经典吟诵特色学校等多项荣誉称号，赢得了社会各界的广泛赞誉。

(济宁市东门大街小学党总支书记、校长 时秋静)