

在新时代背景下，随着经济的快速发展和产业结构的不断优化升级，社会对新质生产力对应的新型劳动者的需求日益增长。郑州师范学院经济与管理学院积极响应国家发展战略，大力推进教育教学改革，深入探索具备数智化思维的应用型人才培养模式，致力于培育具有创新精神、实践能力，并能适应新质生产力需求的新型劳动者，为河南省经济社会发展添砖加瓦。

### 加强顶层设计 培育经管人才

在社会数智化的浪潮中，学院紧密围绕国家发展战略和河南省地方经济社会需求，明确了“以学生为中心，以专业能力+数智化能力培养为核心”的教育理念，构建了“一平台、两融合、三支撑”的人才培养模式。“一平台”是指增加数智化课程平台。学院目前开设数字经济、投资学、管理科学（智能决策）、市场营销（旅游演艺营销）四个本科专业和电子商务一个专科专业，所有专业增加Python语言与数据分

析、SQL教程等必修课程，然后再根据不同专业开设选修课程，比如“量化投资”“人工智能与商务分析”“数据挖掘”“数字营销”等课程。以上课程打破了文科与理科的界限，打造了具有数智化特征的新文科课程体系。“两融合”是指传统经管课程和大数据课程相互融合。一个融合是传统经管课程要在课程教学中主动增加与大数据、人工智能相关的教学内容，另一个融合是数智化课程要以传统经管专业应用场景为出发点组织教学。通过“两融合”可以有效解决经管类专业两层皮的问题。“三支撑”是指校内实践教学、校外实践教学、学生竞赛为学生提供实践能力提供支撑。

潮起韩江畔，薪火映杏坛。韩山师范学院深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想，落实立德树人根本任务，在百年师范教育积淀的基础上，创新构建“四位一体”地方高校劳动教育育人模式。学校以马克思主义劳动观为价值引领，通过必修课程覆盖2万余名学生，开发数字化管理系统并记录2000余场实践活动，将专业教育、非遗传承与劳动教育有机融合。其中，师生共创的潮州剪纸作品荣获“第十六届中国民间文艺山花奖·优秀民间工艺美术作品”，60个本科专业在课程和“第二课堂”中融入劳动教育，学生在各类竞赛中累计获得国家级别、省级奖项百余项，形成了具有示范推广价值的劳动教育实施路径。

### 四位一体，淬火成器

韩山师范学院以马克思主义劳动观为理论逻辑起点，为全校2万余名学子厚植“劳动创造人、劳动塑造魂”的价值根基；通过集体劳动和个性化劳动淬炼铸魂育人的“立体工坊”，构建起“价值引领·专劳融合·非遗添彩·数字赋能”的“四位一体”育人体系，“五育”融合在韩园深入践行；依托“双向”劳动清单管理制度，将课堂延伸至东丽湖畔，让公益服务、专业实训、生活劳动化作2.3万双手共同书写的青春注脚。

在这里，劳动教育不再是纸上谈兵。60个本科专业将劳动教育植入课程图谱，学生凭借出色的专业技能，荣获国家级、省级竞赛奖项逾百项；非遗传承人执剪为笔，师生共绘的《潮风百韵·一剪千华》让千年潮绣在劳动中绽放出“山花奖”的灼灼光华。当实验室的精密仪器与剪纸刀下的细腻纹样紧密结合，当三尺讲台的理论之光与躬身洒扫的实践之举有机融合，“四位一体”育人模式正以润物细无声之势，将“匠心”与“匠魂”镌刻进韩师学子的心里。

### 数智非遗，文化生辉

韩山师范学院以数字为笔、以非遗为墨，在劳动教育的宣纸上挥毫泼墨，绘就“科技赋能传统、匠心对话时代”的育人画卷。学校自主研发劳动教育数字化管理系统，以“云端织网”串联2000余场活动的全流程清单，让劳动实践活动的每一滴汗水都有迹可循；依托“韩师慕课学习通”平台，15门劳动教育慕课如繁星点亮2万余名学子的求知苍穹，106项数字化教学案例入选国家智慧教育公共服务平台的“云端智库”。

当非遗传承插上数字的翅膀，千年潮州文化在劳动教育中焕发新生。在潮菜非遗课堂上，学生借助数字化教学学习潮菜知识与烹饪技艺、感受潮州文化魅力；在剪纸课堂上，刀锋游走于虚拟仿真项目的三维光影，学生指尖的作品《精忠报国》跃出纸面，化作入围“山花奖”的数字艺术珍品；在潮绣工坊，短視頻镜头记录下丝线穿梭的韵律，非遗大师的匠心与当代学子的创意在直播间进行碰撞，让“潮风百韵”的绮丽通过云端走向世界。在这里，劳动教育不仅是技艺的传承，更是一场跨越时空的文化对话共同熔铸出“以劳育美、以美促创”的韩师劳动教育品牌。

### 评价立标，星火燎原

韩山师范学院以教育评价改革为“指挥棒”，在劳动教育的沃土上耕耘出一套“量有尺度、质有标度、育有温度”的“韩师标准”；学校创建“1+5”劳动教育评价体系，以劳动素养为导向，基于“劳动教育持续性、评价方式、评价内容、评价手段、评价组织”五维评价方法织就覆盖全校的育人网络——每学期32学时的劳动教育必修课贯穿本专科全程，“双向清单”反馈机制让2.3万份劳动教育档案在云端生长，10多项管理制度如齿轮咬合，将劳动素养精准嵌入学生综合测评体系。

当评价改革遇见推广辐射，创新的星火便燎原成势。劳动教育微专业在此萌芽，为中小学播撒劳动教育的“种子师资”；“大中小学劳动教育一体化”的探索，让200余场跨学段活动惠及学生3.5万人次；在潮州中小学的课堂上，韩师研发的劳动教育课程标准落地生根；在中小小学省级教师培训项目里，韩师形成了可复制推广的劳动教育育人模式。这份改革之力，更淬炼出累累硕果——从获得广东省教育评价改革主题征文一等奖到获评多项省级劳动教育教学改革优秀案例，从广东省“五一劳动奖章”的荣光照到“最美一线职工”的赞誉，韩山师范学院正以广东为原点，通过劳动教育的创新实践产出辐射全国的教改成果。

千帆过尽初心在，潮平岸阔再启航。未来，韩山师范学院将持续深化劳动教育改革，重点推进三方面工作：一是完善劳动教育评价体系，优化“1+5”综合评价指标在人才培养全过程中的运用，提升“五育”融合育人成效；二是拓展“大中小学劳动教育一体化”实践路径；三是加强数字化平台建设，升级劳动教育管理系统功能。学校将以更扎实的举措，为新时代高校劳动教育提供可推广的实践经验，推动地方经济社会高质量发展。

（郑耿忠 袁德辉 冯健文 罗秋兰）

## 数智领航 智创未来

### ——郑州师范学院经济与管理学院着力培育新质生产力

#### 改革课程教学 提高育人质量

课程教学是专业建设的根本。学院在数智化转型中，非常重视课程建设的建设。首先，加强OBE理念在课程教学中的体现。学院开设的课程根据地方本科院校学生实际情况，对教学内容进行调整，适当增加数智化内容，来体现“学生中心”的理念；课程以培养学生的专业能力和数智化能力为目的，体现“成果导向”的理念；课程建设以课程目标达成分析为手段，体现课程建设“持续改进”的理念。其次，致力于教学方法的改革。学院每年投入经费进行课程建

设，推动教师开展翻转课堂、线上线下混合教学。积极引入案例式和项目式学习，以激发学生的学习兴趣和主动性，培养学生实践能力、批判性思维、团队协作能力。目前学院有多门省级一流课程，多名教师在省级教学比赛中获奖。

#### 深化产教融合 增强实践能力

学院与河南浪潮软件科技有限公司、河南省863软件孵化器科技有限公司、郑州思念食品有限公司、河南嵩山少林文化旅游有限公司、夺冠集团等众多知名企业建立了稳固而紧密的合作关系。在专业顶层设计中，学院邀请行业

专家共同制定人才培养方案，充分吸纳行业专家意见，调整课程体系，提高人才培养的针对性。在课程建设中，学院请行业专家直接参与课程教学，一方面可以提高学生的实践教学，另一方面也使教师了解行业发展，改进课程教学。在学生实践中，学院组织学生深入到企业实习和见习，让学生学到的知识实现“从生产中来，再到生产中去”，增强了学生的现实感受，实现知识和能力的升华。

#### 筑强师资队伍 夯实育人根基

学院精心构建了以“双导师制”为核心的师资队伍，并在此基础上不

#### 开展学科竞赛 提升实践能力

学院重视学生的学科竞赛，组织学生多渠道参加各类学科竞赛。学院学生参加“挑战杯”全国大学生系列科技学术竞赛、全国大学生跨境电商创新创业大赛、全国大学生期货投资电子对抗大赛、大数据财务应用与管理会计决策竞赛、河南省大学生创新创业大赛等赛事屡获佳绩，有效提升了实践能力。

（申梓刚 刘秋霜 苗硕）

## 多元融合 打造服务地方的“人才引擎”

### ——绍兴文理学院化学化工学院研究生培养模式创新与实践

近年来，国家出台一系列政策，强调高等教育要面向产业需求，培养应用型、复合型、技术技能型人才。《浙江省全球先进制造业基地建设“十四五”规划》明确提出，要“打造4个世界级先进制造业集群和15个优势制造业集群”。绍兴市是长三角重要的制造业基地，形成了集成电路、高端生物医药、先进高分子材料、智能视觉等多个“万亩千亿”产业平台，构建起“价值引领·专劳融合·非遗添彩·数字赋能”的“四位一体”育人体系，“五育”融合在韩园深入践行；依托“双向”劳动清单管理制度，将课堂延伸至东丽湖畔，让公益服务、专业实训、生活劳动化作2.3万双手共同书写的青春注脚。

#### 因材施教 构建矩阵式培养体系

学院以“分类引导、修德求真、追求卓越”为核心理念，开展研究生学术展、考博交流会、“风则谈”论坛等品牌活动，营造“矢志创新、追求卓越”的优良学风。深入贯彻“三融”理念，实现科研成

果、产业需求、学科交叉与课程内容的深度融合，构建涵盖“基础理论—创新训练—实践实习”等多层次的矩阵式培养体系。围绕因材施教的教育目标，通过强基补短、联合培养、拔尖托举的层次化教学，根据学生的不同基础与择业方向，提供个性化分层发展的教学和科研指导。充分发挥协同育人优势，与济南大学、佳木斯大学、挪威斯塔夫格罗格大学等高校及中国科学院合肥物质科学研究院等科研机构建立联合培养机制，为学生提供深造的机会。与浙江医药股份有限公司、浙江建新和成股份有限公司等企业共建新实践基地，与天津大学、浙江大学绍兴研究院开展项目合作，形成了“课堂教学、创新研究、技术开发、升博深造”“四位一体”的培养模式。

#### 多元融合 创新理论与实践体系

学院积极探索“线上+线下”混合式教学模式。课程内容紧密对接行业前沿，在自主编撰的教材中引入新的研究成果；与浙江医药股份有限公司等合作开发“现代制药技术”在线课程，由企业总工程师授课。创新考核方式，采用小论文撰写、答辩式评估等灵活形式，提升学生的综合能

力。实施“双导师制”，每年动态遴选50名校内导师和30名校外行业导师，组建联合导师库，导师团队全程指导创新竞赛、科研项目，并提供专项经费支持，形成师生协同创新机制。通过“科研反哺教学”机制，将企业课题转化为研究生培养项目，鼓励研究生以产业实际需求为课题开展学位论文研究，形成“揭榜挂帅”的产学研合作模式。通过有组织的理论教学、科研训练和实践锻炼，引导学生将学术理想与区域发展相结合，激发学生扎根地方创新创业的热情，形成了“人才培养—产业需求—区域创新”的良性循环。

#### 结果导向 建立全周期评价模式

学院以“区域产业需求适配度、学术创新能力达成度、社会服务贡献度”为核心评价维度，构建了“目标驱动—过程监控—结果反馈”“三位一体”的全周期研究生培养质量评价模式，多角度、全方位、复合型且贯穿研究生整个学习与发展历程，实施以“全面、多元、引领”为导向的复合型综合评价，对学生思想政治、学术道德、论文发表、专利申请、竞赛获奖、学术报告、社会实践、志愿服务等方面的表现综合考量，打造质量

闭环系统。学位论文实施严格的“双盲审制度”，推行领域专家和学术委员会的审核制。这种“多要素、全周期”过程评价新模式，既对学生的政治素养、学业水平和个人特长等进行了全方位的综合考量，也实现了“不拘一格育人才”的培养目标。

近年来，学院师生在国际权威期刊上发表SCI学术论文300余篇，深度参与国家级科研项目50余项，获授权专利200余项。在中国国际大学生创新创业大赛等高水平学科竞赛中，获得国家级金奖、铜奖等10余项，以及省级金奖、银奖、铜奖等20余项，建成省级校企合作研发平台、实验教学示范中心等，为区域经济社会发展提供了坚实的人才支撑。

在产业变革和浙江省加快建设制造强省的大背景下，学院通过构建“三融”培养体系、创新分层教学模式、深化产教融合机制，实现了“低进高出”的人才培养和“一流筑峰”的学科建设双向强化，为地方高校研究生教育改革提供了实践案例。未来，学院将继续深化教育教学改革，进一步优化学科布局，强化与杭州湾精细化工园区等产业平台的深度合作，为绍兴打造“万亩千亿”产业新平台输送更多高素质人才，在服务长三角一体化发展中展现更大作为。

（徐青 应佳迪 奚晓翔 曾敏峰）

## 扎根乡野 筑梦振兴 书写育人新篇章

### ——重庆交通大学建筑与城市规划学院探索乡建人才培养模式

民族要复兴，乡村必振兴。良好的人居环境有助于提升村民的幸福感和获得感，也是传承乡村文化与历史记忆的重要载体。作为人才培养的主阵地，高校肩负着为乡村建设输送高素质人才的重任。组建于2015年的重庆交通大学建筑与城市规划学院立足西部，以“专创融合、思创融合、科创融合、产创融合”为理念，探索出了一条乡建人才培养模式的创新路径。

#### 需求驱动 创新课程生态体系

基于“融通问道”的核心理念，学院创建“乡建需求链牵引+跨学科知识重组”的新型课程生态，横向嵌入遗产保护、数字孪生、生态建造等前沿模块，纵向建立“文化—设计—技术—生态—治理”贯通式课程体系。增设乡村规划设计、乡村建筑营造、乡村景观设计、乡村文化传承等特色课程，形成涵盖乡村规划、设计、建设、管理的课程体系，引导学生了解乡村的历史文化、民俗风情和传统建筑技艺，将现代设计理念与乡村传统文化相结合，创作出具有地域特色和文化内涵的乡村建设作品。根据课程类型匹配相适应的教学组织形式，在理论课程与前沿微课中有机融

入、动态更新乡建核心知识点和热点。设计课程实施“传统村落集中连片保护”“巴蜀美丽庭院示范点”等项目训练，由跨院教学团队集中讲授与分散指导，促进学生的自主学习和转化应用。实践课程依托西阳县恐虎溪村等82个传统村落研学基地，分年级、跨专业、分专题组织教学，与云南艺术学院、比利时鲁汶大学等国内外高校联动开展教学活动，学生跨域组合完成空间规划、建筑营造、景观生态、文化创意等任务，全面提升复杂问题解决能力、团队协作工作效率。

#### 多维联动 创新资源聚合模式

学院秉承“知行赋能”理念，充分发挥自身学科优势，整合相关学科资源，开展跨学科教学和科研工作。创新“项目矩阵+基地集群”的双轨聚合模式，形成覆盖传统村落活化更新全周期的实践教学资源池。对接村落保护、实施和发展的三级需求，耦合“乡村建设项目类型”和“高校乡建实践类型”两个维度，构建4×4乡建项目矩阵；汇聚“政校地企”资源，明确角色，打造实践教学（认知、测绘、设计、建构）、研究创作

（空间规划、建筑营造、景观生态、文化创意）与社会服务（科普宣传、技术创新、国际交流、文化传承）三维研习基地集群。满足实践育人的场域创设及选课需求。建立高校教师+地方工匠+企业导师的“多师同堂”团队，形成调查研究、规划设计、艺术介入、装置建构等基层教学学术组织，按“绿色+”“艺术+”“数字+”板块设立学科竞赛辅导团队、前沿微课讲师团队以及联合毕业设计指导团队，保障多元学科科研活动的组织实施。与地方政府部门合作开展乡村规划编制、乡村建设示范项目，为地方政府部门提供智力支持和技术服务；与企业合作开展产学研合作项目，共同开展乡村建设技术研发和成果转化；与社会组织合作开展乡村文化传承和保护活动，引导学生参与乡村社会服务。

#### 数智赋能 创新人才循环机制

学院遵循“缮兴聚源”价值导向，构建“高校输血—在地造血—人才活血”的可持续发展机制，实现高校和乡村的双向赋能。构建数智虚网共享空间，数字平台“星典”承担人才培养与研究创作的基础功能，AI设

计平台“筑智绘”满足文化传承与社会服务的拓展功能，信息平台“数字灵山”实现旅游活化与国际交流的特色功能。耦合教研研创需求和乡村建设要素，搭建同时支撑人才培养和项目实施的理仿实创融合进阶资源矩阵，实现原生资源素材+再生利用场景库、实践育人场景+工程项目案例库的“多库合一”，支撑60余所国内外院校进行实践教学、志愿服务、学术研讨等，满足乡建领域的跨区域设计协同与知识共享。数智网络同步支撑8600个乡村和企业进行乡建项目实施、技术培训、文化交流等，实现技艺传承数字化，依托乡土营建工坊推动工匠培养体系化，开展非遗文开开发促进文化产业化，形成教学反哺乡村的路径闭环，以人才培养助力乡村振兴。

近年来，学院建成35个数字资源库，26门国家一流本科课程、重庆市一流本科课程，编写31部教材，开发8个虚拟仿真实验教学项目，学生获省部级及以上奖项400余项，发表论文千余篇。未来，学院将继续坚守为党育人、为国育才的初心使命，以资源建设为基，以体系创新为器，以服务乡村为用，深化乡建人才培养模式改革，努力培养更多高素质专业人才。

（董莉莉 罗融融 姚阳）

## 劳动淬砺育匠魂 数智非遗映潮韵

### ——韩山师范学院创新「四位一体」劳动教育模式