

内蒙古财经大学外国语学院

语言为桥 育德为先 全方位育人

内蒙古财经大学外国语学院秉持“语言为桥，育德为先”的教育理念，以语言学习为纽带，聚焦立德树人根本任务，构建了全方位、多层次的育人体系，助力国际化复合型人才培养，为学生全面发展和提升国际化能力奠定坚实基础。

语言纽带 搭建国际化培养平台

积极参与国际活动。搭建国际化培养平台，依托学校国际化办学项目，通过多种形式的国际合作与交流，鼓励学生参与国际生交换、短期访学、出国留学等项目，在学习语言的同时感受不同文化的魅力。发挥语言学科优势，结合地缘特点，积极参与国际学术会议、翻译志愿服务和实习实践，完成《联合国防治荒漠化公约》第十三次缔约方大会，2018年、2019年世界柔道大奖赛，第三届、第四届中国—蒙古国博览会以及库布其国际沙漠论坛等世界盛会和国际赛事的翻译志愿服务与实践实训工作，在服务中提升学生的国际交流能力。

着力培养跨文化交际能力。开设“跨文化交际”“商务交际英语”“影视与英美文化讨论”等多门跨学科、跨文化交际课程，通过案例分析、情境模拟和小组讨论等形式，培养学生的跨文化意识，学习如何在不同文化背景下进行有效沟通。承办自治区第七届“外教社杯”全国高校学生跨文化能力大赛，在“外研社·国才杯”全国英语阅读大赛、全国大学公外俄语线上线下混合式教学俄语书写大赛等比赛中荣获佳绩。鼓励学生参与“用英语讲中国故事”、跨文化交际情景剧大赛等活动，有效提升了学生的跨文化交际能力。

完善语言实践实训平台。注重语言实践能力的培养，设置智慧化语言训练中心、英语调频电台、功能齐全的语言自主训练室和语言实践平台，提升改造“英语角”阵地，为学生提供展示才华的舞台，提升学生的英语综合运用

能力。派出学生团队、服务附属学校英语教育教学，全流程开展英语社团活动，提升英语教育教学技能。

德育先行 强化思想政治教育

将思政教育融入专业教学。结合外语专业特点，通过参会、研修、虚拟教研等形式增强教师课程思政的意识和能力。教师在自治区虚拟教研室分享教学实践、第四届全国高校教师教学创新大赛中荣获佳绩。在全校公共外语课堂开展“党的二十届三中全会精神”英文知识竞赛，推动党支部建设与课程教学同频共振、互促共融。推进“理解当代中国”课程资源建设，录制慕课，建设课程知识图谱，推广到学堂在线、中国高校外语慕课平台，坚定学生文化自信。

以主题活动厚植家国情怀。开展“用英语讲好中国故事”“红色经典翻译”等主题活动，鼓励学生运用所学专业语言传播中国文化。通过演讲、翻译和表演等形式，向国际友人展示中国历史文化。组织学生参加“古韵新译 文化交融”古诗词汉译英竞赛、“红色故事”中英文演讲比赛等，让学生在实践中厚植家国情怀。学院以铸牢中华民族共同体意识为主线，获得校级民族团结进步模范集体和个人荣誉称号，组织开展“石榴籽·体育运动嘉年华”活动，助力学生德智体美劳全面发展。

党团建设引领思想成长。注重党团组织发展，组织党员、各级团组织成员开展“党的二十届三中全会精神专题学习”等主题党日、主题团日活动70余次。坚持将铸牢中华民族共同体意识教育融入党课和“青马工程”培训，引导青年学子坚定不移感党恩、听党话、跟党走。强化媒体矩阵建设，扩大网络思政的影响力和覆盖面。组织开展大学生暑期“三下乡”“返家乡”“扬帆计划”等社会实践活动，派出12支实践团队前往偏远地区开展理论宣讲、基层调研、社区

服务等活动，累计服务群众3000余人次，受到了社会各界的好评。组织党员带头参加志愿服务，发挥党员的先锋模范作用。

全方位育人 构建“课堂教学+实践锻炼+文化熏陶”的“三位一体”育人体系

课堂教学注重因材施教。以学生为中心，课堂教学因材施教，开设“英美文学导读”“学术文化与科研能力”“国际商务英语”等多门特色课程，满足学生的多样化学习需求。在课堂教学中，教师通过模拟国际会议、新闻发布会等场景，帮助学生掌握口译、翻译技巧，提升实践能力。实践锻炼提升综合能力。学院鼓励学生参与学科竞赛、创新创业项目和社会实践、全国大学生英语竞赛等“第二课堂”活动和学科竞赛，2024年取得2金、7银、10铜的好成绩。每年举办英文诵读活动、外语演讲比赛等活动，支持学生参与中国国际大学生创新大赛、“挑战杯”等创新创业项目，培养学生的创新精神和实践能力。

文化熏陶营造国际化氛围。通过举办英语角、文化沙龙等活动，营造浓厚的国际化氛围。在外教研讨交流课上，通过展示不同国家的美食、服饰、音乐等文化特色，增进学生对多元文化的了解。组织发起“模拟联合国”“英语角”等社团，举办英语辩论赛、模拟联合国会议等活动，提高学生的英语口语能力，拓宽学生的国际视野。

创新管理 优化“一站式”精细化服务模式

协同创新提升服务效能。在学生教育管理中注重创新，打造精细化服务模式，提供全方位指导。依托“一站式”学生社区，提供个性化服务和人文关怀，实施本科生“双导师

鞍山师范学院音乐学院（以下简称“音院”）全面贯彻党的教育方针，着力践行“五育”并举、“以乐育人”的理念，全面落实立德树人根本任务，不断改进、创新基础音乐教育教学方式方法，以五力协同赋能基础音乐教育新发展，促进学生素质的全面提高。

以课堂教学发力

课堂教学是高等职业院校进行音乐教育的主渠道，是推动基础音乐教育高质量发展的关键环节。音院始终坚守“以学生为中心”的教育理念，以课堂教学发力，设置声乐教研室、器乐教研室、民族音乐研究所等多个教学和科研单位，持续探索与实践全新的教学方法与模式，既注重培养学生的音乐素养，也注重培养学生的综合素质，努力培养出有思想、有创造力、有实践能力全面发展的优秀人才。

学院先后邀请多名辽宁省中小学名优教师举办《核心素养导向下，“初中双新”音乐课堂的实践样态》《聚焦核心素养 助力教师成长》等基础音乐教育专题系列讲座，帮助学生明确新课改基本理念，以核心素养为主线，科学构建符合21世纪素质教育要求的基础教育课程体系。

学院启动“郝苗心音工作室”，扎实开展音乐学院特色教育活动，按照“政治要强、情怀要深、思维要新、视野要广、自律要严、人格要正”的标准培养学生，使学生具备积极的心理品格，让学生健康、快乐地学习和成长。

学院着力探索教学改革创新，成功举办2022级音乐学（师范）专业教育见习成果汇报会，展示阿卡贝拉合唱、声势律动等多种形式的成果，充分体现了学生在审美、创新及实践等方面的能力。

以实践活动发力

音乐实践是高等职业院校开展音乐课堂教学的延伸，是基础音乐教育的重要环节，大力开展音乐实践活动，对于提高基础音乐教育实效有积极的促进作用。音院以实践活动发力，强化“六团二队”（合唱团、管乐团、古筝团、古琴团、民乐团、舞蹈团、演出队和东北大鼓队），不断丰富实践育人的载体，扎实开展形式多样的实践活动，让学生学以致用、学有所成，培养具备扎实专业基础理论知识和音乐应用技能的新时代音乐艺术后备人才。

学院主办“‘五育’并举 管乐华章”管乐团高雅艺术实践周专场音乐会，成功举办萨克斯四重奏音乐会、民族管弦乐团专场音乐会，通过高雅艺术的形式，丰富校园文化，提升校园文化氛围，为学生提供一个展示自我、提升自我的平台，激发学生对音乐的热爱与追求，展示多元文化的艺术魅力。

学院鼓励学生积极参与各类文化创新活动，不断提高学生的综合素质和创新能力，为弘扬中华优秀传统文化贡献更多力量。学生充分发挥自己的专业特长，将音乐与中华优秀传统文化元素巧妙融合，在2024年第四届“第嘉杯”辽宁省普通高等院校大学生中华优秀传统文化创新设计大赛中斩获多个奖项，展现出学院及学生在中华优秀传统文化创新传承方面的强劲实力。

以教学科研发力

常态化的教科研是教师创新教学理念、提升教学能力、优化教学方法的重要途径。音院以教学科研发力，通过开展教育教学研讨活动，邀请教育专家到校讲学，分享国内外先进的教育理念和教学方法，教师不断更新教学观念，尝试采用新的教学手段，提高了音乐教育实效。

学院成立教法教研室，持续探索与实践全新的基础音乐教育教学方法与模式，强化音乐学（师范）专业教学法课程的建设，为基础音乐教育教学质量的提高、教学方法的创新注入了强劲动力，为培养更多音乐学（师范）专业人才奠定坚实基础。

学院扎实开展“五育”并举与全面发展基础教育系列讲座，举办《“五育”融合视角下基础音乐教育教师的自我探索与成长发展》《“‘五育’融合 美育为基”核心素养下初中音乐教学的融合》等不同主题的基础音乐教育讲座，对拓展教师的教学思路、提供基础音乐教育教学新方向有着不可忽视的积极意义。

学院举办主题为“融通育人共识 筑牢课程思政之基”的教学研讨活动，引导教师正确认识课程思政在引导学生成长成才和完善价值观中的重要作用，切实将思政教育贯穿人才培养全过程，全面推进思政教育与音乐专业教育的有机融合，培养学生的爱国主义情怀，坚定理想信念，以课程思政的主旋律，谱写音乐育人的新篇章。

以文化浸润发力

音乐文化是校园文化的重要组成部分，有助于开发大学生心智、提升其审美能力。良好的校园音乐文化能够在潜移默化中提高学生的综合素质，实现培养优秀大学生的教育目标。音院以文化浸润发力，着力营造良好的音乐教育校园文化氛围，用音乐帮助学生拓展思路、体悟人生。

学院成功举办“铿锵竹韵话快板”等不同主题的“匠音公益小课堂”，旨在传承与保护非物质文化遗产，让学生意识到非物质文化遗产保护的重要性与紧迫性，唤起学生对非遗文化的关注与热爱，为众多古老艺术形式在现代社会的传承与发展注入新鲜活力。

学院开展“新时代优秀校友、先进人物进校园”主题教育活动，以先进模范人物进校园为抓手，充分发挥新时代先进模范人物的榜样示范作用，凝聚校内校外育人工作联动合力，努力打造“德育为先、‘五育’并举”的育人格局，弘扬奋斗精神，激发榜样力量，促进学生全面发展。开展2023—2024学年度学风建设表彰大会，鼓励学生积极进取，保持昂扬向上的学习态度，推进音院学风建设，发挥先进典型引领效应，树正气、育浩气、养实干之气，营造良好的育人氛围，形成“党风正、院风清、教风严、学风好”的良好生态。

以社会服务发力

服务社会是高校的职能与责任。音院充分发挥自身专业优势，以社会服务发力，扎实开展内容丰富的社会服务活动，弘扬中华优秀传统文化，展现学生朝气蓬勃、青春昂扬的精神风貌，凸显基础音乐教育育人实效。

学院积极传承和弘扬中华优秀传统文化，鼓励学生以更加昂扬的姿态和坚定的信念，投身于强国建设和民族复兴的伟大征程中。组织党员师生走进千山区，开展中华优秀传统文化进社区、进校园文艺展演活动，由“仁”“义”“礼”“智”“信”5个篇章组成的演出传递着对祖国繁荣昌盛的祝福，以及对美好生活的向往。

学院组织学生走进鞍山市铁东区胜利小学开展志愿服务活动，通过带领小学生聆听歌曲、朗读歌词、进行乐器模仿、观看拓展视频等方式，让其在轻松愉快的课堂氛围中了解歌曲不同部分的节奏和旋律特点，以达到熟练掌握歌曲的目的，引导小学生学会欣赏美、表现美，真正走进音乐、感悟音乐、理解音乐。学院以送文艺到课堂的方式，走进鞍山市特殊教育学校，开展“赓续雷锋精神 奋斗成就梦想”志愿服务项目，用形式多样的独唱、舞蹈和乐器演奏等节目，让鞍山市特殊教育学校中的学生感受到艺术的魅力，给他们送去了关爱和温暖，课堂上充满了欢声笑语，培养了音院学生乐于助人的美好品德。（栗琳）

鞍山师范学院音乐学院

五力协同 赋能基础音乐教育新发展

广西师范大学政治与公共管理学院

数智赋能 培养数字化行政管理人才

在数字化时代背景下，行政管理人才的培养面临着新的挑战与机遇。广西师范大学政治与公共管理学院积极顺应时代需要，以“数智驱动、交叉融合、实践创新”为核心理念，构建了数智技术赋能行政管理专业人才培养模式，为数字化转型时代行政管理人才的培养进行了创新性探索。

创业与可持续发展能力。这一“三维育人架构”（价值塑造—知识建构—能力养成）既体现新时代公共管理人才的全周期培养逻辑，更精准对接国家治理现代化对复合型政务人才的需求，尤其在应对跨境治理、数字治理、数字政府部门建设等新兴领域，构建起贯通课堂学习与社会实践的动态培育体系。

创新课堂教授模式。学院在必修课、方向课等主干课程中创新课堂教授模式，引入竞争性教学机制，探索新文科教育路径。通过小组讨论、案例分析、模拟演练等多种教学方式，激发学生的学习兴趣 and 主动性，培养其批判性思维和解决问题的能力。

成果成效显著发挥。学生能力有效提升。学生获“挑战杯”全国大学生系列科技学术竞赛三等奖1项，广西赛区特等奖1项、一等奖2项、二等奖1项、三等奖2项。学生2020年以来发表学术论文20余篇。在社会实践、创新创业等方面也取得了优异成绩，获2021珠江—西江经济带调研大赛一等奖1项，社会实践团队入围大学生创新创业训练计划项目48项，获得国家发明专利1项，等等。

创新人才培养目标

明确目标
学院提出的育人目标为具有系统的研究与实务方法，在实践中发挥创造性思维去发现、反思和生产本土知识的研究型行政管理人才。这一培养定位既注重夯实学生的理论根基与实务操作能力，更着重培育其面对复杂情境时将学术洞察转化为创新解决问题的实践智慧，特别强调突破常规思维框架，形成具有中国特色的公共管理知识生产能力。

多点辐射
学院立足广西，充分利用其作为中国面向东南亚重要门户的区位优势，积极对接中越交流、东盟合作等区域发展需求，培养适应区域经济发展的行政管理人才。同时，学院还面向华南、西南地区，辐射全国，为不同地区的行政管理人才培养提供有力支持。

整合资源
学院以行政管理、社会统计学研究与实践为基础，整合政治学、管理学等多学科力量，集中在“地方政府部门治理创新”“社会组织治理”“民族区域公共治理”“县域发展与治理”四个办学发展方向。这四个方向既覆盖行政管理核心知识系统，又深度嵌入区域治理的实践场域，特别是在边疆治理现代化与基层治理创新领域中形成差异化发展路径。

注重培养
学院强调学生在毕业的5年内，应具备“思政素养、专业知识、专业能力、专业素养”四种能力，尤其是创新

形成“品字形”课程进阶体系

秉承先进教育理念
学院以学生中心、产出导向、持续改进的OBE教育理念为指导，通过课程改革突破传统课程设置的限制，让每一堂课都成为激发学生潜能、启迪学生智慧的火花，实现课程内容与职业发展的深度耦合。在提升课程教学质量的同时，也增强了学生的学习动力和兴趣，为培养高素质、复合型的行政管理人才奠定了坚实基础。

课程设计课程结构
学院科学设计了“理论—方法—特色领域”的“品字形”课程结构体系。理论模块包括行政管理理论课程群（10门课）和跨学科理论课程群（9门课），方法模块涵盖研究方法课程群（6门课）、实务课程群（7门课）和管理方法课程群（7门课），特色领域模块则针对“地方政府部门治理创新”“社会组织治理”“民族区域公共治理”“县域发展与治理”四个方向，分别设置了相应课程模块。

实现课程设置进阶
在课程开设执行中，学院按照“理论基础—专业实践—理论创新”的逻辑关系，明确各课程模块的开课时间顺序，实现了课程开设的进阶性。通过“理论课程模块化、实践教学项目化、创新培养学术化”的进阶设计，使学生从知识习得者逐步成长为具备政策设计能力、技术应用意识和全球治理视野的复合型人才，充分回应新时代对行政管理人才“厚基础—强实践—善创新”的核心要求。

创建专业人才培养范式

强调三大实践领域
此范式强调“课堂教学”“学生学习”“人机协同”三大实践领域，强调教育主体（师生）与技术工具的动态交互。通过数智技术的应用，学院实现了课堂教学的智能化、个性化和高效化，提升了学生的学习体验和效果。

实现教育目标导向
“科学化 and 终身化”指向教育目标的双重导向——既需符合实证研究的科学性，又需适应终身学习的社会需求。学院通过数智技术的支持，建立了科学化的教学评估体系和终身化的学习支持机制，确保学生在校期间能够掌握扎实的专业知识和技能，毕业后也能够持续学习和提升。

信息技术与课程创新
“精准化和个性化”则体现了以数据驱动和差异化教学为核心的信息技术与课程融合创新。通过数智技术的数据分析功能，精准掌握学生的学习情况和需求，为其提供个性化的学习资源和支持。同时，学院还积极探索基于数智技术的差异化教学模式，满足不同学生的学习要求。

推动教育生态重构
学院通过数智技术的深度应用，推动了教育生态的重构。一方面，学院加强了与政府部门、企业等外部机构的合作与交流，共同构建产学研用一体化的教育生态体系；另一方面，学院还积极引入国内外优质教育资源和政策支持，提升自身的教育教学水平和国际竞争力。

学生能力有效提升

学生获“挑战杯”全国大学生系列科技学术竞赛三等奖1项，广西赛区特等奖1项、一等奖2项、二等奖1项、三等奖2项。学生2020年以来发表学术论文20余篇。在社会实践、创新创业等方面也取得了优异成绩，获2021珠江—西江经济带调研大赛一等奖1项，社会实践团队入围大学生创新创业训练计划项目48项，获得国家发明专利1项，等等。

教师能力持续提升
师资队伍科研成果获得各类奖励40余项，出版学术著作16部，省部级以上课题项目获批51项，独作或与其他专业教师合作发表相关学术论文103篇。这些成果的取得不仅提升了教师的学术水平和科研能力，也为其在教学过程中的创新实践提供了有力支持。

推动区域治理能
学院与地方政府部门、企业等建立了广泛的合作关系，共同推动区域治理体系和治理能力的现代化进程。通过数智技术的应用，学院为地方政府部门提供了更加精准、高效的决策支持和服