

教育、科技、人才是中国式现代化的基础性、战略性支撑。长期以来，四川师范大学心理学院坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面落实立德树人根本任务，立足新时代基础教育改革发展和心理服务体系建设的需要，深耕教育教学、厚植质量根基，构建“三位一体”的人才培养模式，即以专业方向为横轴、以专业发展为纵轴、以专业评价为特色，支撑学生多元发展，为各行各业输送了一大批综合素质好、专业能力强的心理学优秀人才。

以专业方向为横轴，突出优势特色

方向调整契合时代发展要求。学院现有一个本科专业——心理学专业，该专业为国家级别一流本科专业建设点。近年来，在具体专业方向的设置上，学院既保留传统优势方向（“心理健康教育”师范方向），又结合新时代社会发展所需，设置“网络心理与行为”方向。调整后的培养方向更具有学科精度，更强调多元交叉。学生在大一第二学期后半段可根据自愿原则进行方向选择，并于大二第二学期开始正式进行方向课学习。在心理学人才培养过程中，师范方向除了让学生学习心理学核心基础知识，还注重学生的教师教育类课程和技能学习，并为学生提供丰富的实践机会；网络方向，立足学科基础知识并放眼治理理论学习，注重科研实践锻炼。

课程建设聚焦新时代使命任务。近年来，学院课程建设主要聚焦于网络心理与行为、教育大数据和学习分析等领域。基于教育人工智能的技术支撑，通过以“智”助教实现情境式学习，以“智”助学打破传统教学的“一刀切”模式，以“智”助评实现教学技能的自动评估与反馈，以此推动教育人工智能技术在心理学领域的创新应用。学院课程改革成果丰硕，前期已经研发两款具备自适应能力的在线教学平台，该平台包含移动端和网页端，主要服务于本科生师范的核心课程“心理学研究方法”；学院组织国内各高校的心理学专业硕博研究生和教师编制了3000多个课程题库，形成了典型案例库1项，且于2022年成功入库教育部门学位与研究生教育发展中心主题案例库等。

教研团队凸显学科特色。近年来，学院整合资源、凝练方向，创造性开展教研室建设。在传统的专业课教研室、公共课教研室的基础上，新增以研究方向为主体的学术型教研室，如认知心理学教研室、情绪心理学教研室、网络心理学教研室、纪检监察心理学与行为教研室等。以教研室为单位开展“七个一”教师能力提升计划（每学期阅读一本教育学方面的书籍、看一遍自己的课程回放、观摩一门高水平的优质课程、进行一次高标准的课程设计和参加一次教学方面的研讨会、组织一次课内学生座谈会、参加一次与学生全面发展相关的活动），全面提升教师教学科研能力。定期召开教研会议，致力

于优化课程体系、转变教学方式、提升教学效果，在课程建设和教材建设方面获得了丰硕的成果。近年来，学院教师获批省级一流课程2门，获批各类教改项目7项，获得各级教学成果奖3项，已出版教材或学术专著6部，在建教材建设项目2项。

以专业发展为纵轴，强化核心能力

培养目标紧扣专业发展定位。一直以来，学院以培养掌握心理学基础科学研究能力及心理学实践应用技能，具有较高专业素养和人文素养、家国情怀、创新精神的心理学新人为己任。通过积极开发“五心”“第二课堂”育人体系，融“五育”于“五心”。“心源”定初心，立足德育，筑牢时代新人灵魂之基；“心研”树方向、“心育”提素养，聚焦智育，培养学生的学术科研能力与创新技能；“心耀”展风采，融合体育、美育与劳动教育，拓展提升学生的综合素质；“心援”献关怀，积极向社会输出人才。

本科生导师制强化对学生的个性化指导。从大一下学期开启“本科生导师制”培养，学院全体专业教师均担任本科生导师。本科生导师主要负责学生的学业指导、社会实践活动指导、综合能力指导、就业创业指导等工作。本科生导师将自己承担的科研课题分解为学生的研究实验或创新创业项目，学生根据自己的兴趣爱好选择参加。这些实验或项目强化了学生的创新意识和能力，很好地实现了科研反哺教学，强化了对学生的个性化指导。

实训基地建设服务实践教学需要。学院充分利用各种资源，扎实开展学生实践教学。学院以国家实验教学示范中心“四川师范大学师范生教学能力综合训练中心”的建设为内部平台，以成都七中等西部名校构建的“实验实训基地”的建设为外部资源，构建内外联动的“双平台”。同时，加强“本硕博一体化”实训基地建设，实现资源共享、互通互补，仅2022年初至今，学院新增签约本硕博一体化实训基地累计30家。积极建立院级“三习”管理制度，对学院每年的见习、实习、研训工作进行规范化实施及管理。

以专业评价为特色，支撑多元发展

坚持以赛促学、以赛促研，促进学生专业成长。学院鼓励学生参加导师的课题组，通过参与开放性实验项目、大学生科创项目、大学生创新创业项目、学术论坛、暑期“三下乡”社会实践活动等，结合“本科生导师制”，对学生进行学习和实践方面的指导，学生自主学习、科研创新能力、社会实践能力、社会责任感等均获得有效提高。近年来，本科生为第一作者，新增北大中文核心期刊或SSCI期刊上的文章8篇；新增本科生专利1项。在省部级以上大学生学科竞赛中，荣获一、二、三等奖等20余项。

充分利用社会服务渠道，助力学生专业发展。近年来，学院以学科专业优势助力基础教育培训、地方基层治理、公共突发事件处理等，取得了较好的成绩。学院组织本科生参与到社会服务工作中来，如选拔优秀的师范专业本科生走进国培课堂、聆听专家名师授课、跟岗实践观摩、共同学习成长。组织教师带领学生开设与心理抗疫相关的课程或公益讲座，帮助普通民众在疫情防控期间做好心理调适等。

完善专业化职业化指导体系，提升学生综合能力。学院在低年级和高年级分别开设职业生涯规划、就业指导课程，分层分类举办各类培训讲座，落实“周周有咨询、期期有讲座、班班有辅导、人人有方案”的专业化职业化帮扶目标，积极开展各类职业辅导和就业指导活动。近年来，学院每年近10%的毕业生选择扎根西部边疆，主动服务国家和区域经济社会发展需求。

四川师范大学心理学院通过积极探索“三位一体”人才培养工作提质增效模式，培养了一大批理论素养高、专业能力强、具有创新精神、能担当民族复兴大任的复合型心理学人才。在未来的工作中，心理学院将持续深化对新时代心理学人才培养的研究，引导和激励学生不断提升专业技术能力，服务国家战略需求，为建设健康中国贡献“川师心理人”的力量。

（肖柯 靳宇倡 杨小洋 李林霞 方丹逸）

特色有笔

绘就职业教育高质量发展新篇章·浙江篇

浙江商业职业技术学院创业学院

共生共赢 为创业梦想筑基

创新是人类进步的源泉。新时代新征程，浙江商业职业技术学院创业学院重塑创新创业理念，基于学校存在的“文化表征欠缺，不能展现在商业领域的教育优势；体系化不足，创新创业教育不能支撑学生的素质能力拓展；实践性不强，教学过程中无法保障学生的实际操作能力”等现象，归纳提炼出“专业教育和创业教育脱节”“专业性的创业导师短缺”“创业竞赛项目薄弱”“创业课程类型单一”等核心指向。由此，创业学院以“2个工厂3个建设”为行动计划，通过“四个融合”创新构建共生共赢的创业生态体系，加强与不同利益相关者的深度合作，为学生提供更广阔的创业平台和资源。同时，创业学院通过与企业之间的合作，不断优化教育内容和方法，全面提升人才培养质量，为创业梦想筑基。

搭建桥梁 双向发展

创业学院既是学校服务区域经济社会发展的桥梁，又是学校开展创新创业教育的平台；既是专业群向企业输出成果、进行技术合作的桥梁，又是行业指引专业群高质量发展的平台；既是学生步入社会创业的桥梁，又是社会为学生提供实践的平台。创业学院通过与区域经济、企业合作等方式，将技术或学术研究成果转化为实际的商业应用，为企业提供技术支持，推动区域经济社会发展，同时区域经济体和企业依靠发展驱动促进学校学术成果转化，如此循环互动，使创业学院形成了双向发展的模式：对内引入新技术和新模式，加强行业认知；对外输出技术成果。这种共生共赢的双向发展模式有助于创业学院不断更新教育内容，保持教育内容的前沿性和实用性，同时通过创业项目的实施，为学生提供实践机会，增强学生的创业能力。

更新理念 共生共赢

职业院校肩负着孕育并输送高素质技能型人才的使命。如何培养兼具专业技能与创业精神和能力的学生，已成为当前职业教育领域亟待解决的重要问题。因此，全面实施创新创业教育已成为创业学院改变办学面貌、

完善体系 多维融合

创业学院通过“专创融合、‘三个课堂’融合、师生融合、校企融合”四个维度的融合完善创新创业教育体系。一是专创融合，构建“岗位创业导向”的创新创业教育新途径。依托专业面向的岗位，将创新创业教育与专业人才培养目标衔接，系统推进基于专业的创业课程建设，开发专

业知识与创新创业知识相融合的嵌入式课程，并在课程教学中运用专业创业案例，使专业课程具有创新性、创造性。加强专业创新创业实践，专业教师和行业师傅为学生在专业领域创新提供保障。二是“三个课堂”融合，完善“分层递进，分类培养”的岗位课程新体系。依据国家职业标准和人才培养目标，构建面向全体学生且能满足学生个性化需求的进阶式课程体系。构建创新创业认知课程，开设面向全体学生的“创新思维训练”等通识性课程，培养学生的创业意识和理念。构建创新创业实训课程，开设面向不同专业学生的嵌入式专业课程，培养学生的创新创业能力。构建创新创业实践课程，开设面向创业意愿强烈的学生的实验课，并与企业签订人才孵化战略协议，为学生专业技能的提升持续赋能。三是师生融合，构建“闯创协同”的创新创业教学新模式。为使学生“敢闯会创”，重构校企合作教学体系，根据岗位创业能力递进线路使创新创业技能层级化，设计“金点子—作品模型—产品成型—孵化创业”四层进阶体系，形成“内容层级化，过程进阶型，环境真实，评价有效”的进阶型教学模式，并以此重构了以岗位能力为本位的“创意—设计—制作—评价”四步创业教学法。四是校企融合，完善“岗位导向”的创新创业实践平台。在校内搭建虚实结合的创业实践孵化平台。以创新创业社团为基础，开展“研发—制造—运营—售后”等岗位创业活动，通过“导师+项目+团

队”的孵化模式，为学生提供“一站式”创新创业服务。在校外与企业深度合作，企业在创业导师资源、创业活动等方面给予全面支持，引导学生成功创业。同时，制定现代学徒制专业群人才培养方案，打造“企业产学研工作坊”，培养学生的岗位创业能力。创业学院通过理论研究和实践相结合，不断探索创新创业教育体系。

夯实平台 虚实结合

为践行“工作需要创新，生活需要创业”的新理念，创业学院搭建创新创业教育服务平台，开展线上线下混合式教学，进一步推进教学实践。基于此，创业学院不仅设置了教研室、现代商业服务创业园和区域服务中心三大体块，还借助云平台构建了虚拟创业园。虚拟创业园具备在线项目展示、资源共享、在线指导等功能。创业学院借助虚拟创业园开发在线平台，学生可以在线展示自己的创业项目，同时也可以在线获取创业资源和指导，虚拟创业园根据收集到的数据进行实时监控，了解企业和创新创业项目实施过程中的一些动态。此外，虚拟创业园与实体空间还可以进行互动，探讨将虚拟创业园与实体创业空间相结合的方法，形成互补的创业支持体系。例如，师生可以通过线上平台预约线下空间，或者在线上平台进行项目讨论和规划，然后在线下空间进行实际操作和展示。

（吴宏伟）

泰州学院音乐学院

创新音乐教育模式 让思政教育“声”入人心

素质、促进学生全面发展的目的。

例如，泰州学院音乐学院在声乐课程体系中融入思政元素，鼓励声乐教师深入研究思政教育与声乐教学的有机融合，吸引了众多学生参与。其次，音乐学院还以“学百年党史”活动为依托，开展“红色音乐进校园”等主题活动，提升“红色音乐+思政教育”的实效性，占领校园文化阵地。例如，先后组织校园红色歌曲大合唱活动，精选红色经典曲目，唱好红歌，讲好故事。在“红色经典歌曲主题演唱活动”中，学生通过演绎《黄河大合唱》《我和我的祖国》等经典曲目，陶冶道德情操，升华思想境界。

创新音乐教育教学方式

泰州学院音乐学院要求音乐教师在音乐课堂教学中，根据“红色音乐+思政”课程体系要求，充分运用现代化多媒体教学手段以及互动式教学方法，创新“红色音乐+思政”教学方式，以此提升课程的吸引力和感染力，达到理想的教育效果。首先，要求教师在课堂上综合运用音频、视频、动画、PPT等多媒体形式，抛弃单一的课本讲述，配以直观立体的影像教学，立体化、生动形象地展示红色音乐，打造沉浸式的情境课堂。学生通过红色音乐教学，进行沉浸式、体验式学习，在课堂上潜移默化地接受思政教育，从而达到“声”入人心的思政教育效果。其次，教师在课堂教学中还充分利用翻转课堂、案例教学、小组讨论、角色扮演、相互评价等多样化教学手段，和学生形成良好的互动关系，为学生打造了一个有趣、互动性强、个性化明显的红色音乐课堂。同时，学院还要求教师和学生充分利用网络资源，课前课后广泛收集红色音乐素材，在课堂上分享和交流，以生动活泼的方式，实现红色音乐和思政教育有机融合。

拓展校园红色音乐文化活动载体

校园文化是创新音乐教育模式、促进红色音乐和思政教育有机融合的重要载体。泰州学院音乐学院以思政教育为抓手，营造了浓厚的校园红色音乐文化氛围。

音乐学院结合自身的专业优势和学生性格活泼的特点，在校园文化活动中，创造性地开展“红色音乐+思政”的各类校园文化活动，拓宽“红色音乐+思政教育”阵地。首先，音乐学院多次以开展党史学习教育为契机，邀请相关党史专家以及红色音乐研究学者来校，开展丰富多彩的音乐思政主题讲座，吸引了众多学生参与。其次，音乐学院还以“学百年党史”活动为依托，开展“红色音乐进校园”等主题活动，提升“红色音乐+思政教育”的实效性，占领校园文化阵地。例如，先后组织校园红色歌曲大合唱活动，精选红色经典曲目，唱好红歌，讲好故事。在“红色经典歌曲主题演唱活动”中，学生通过演绎《黄河大合唱》《我和我的祖国》等经典曲目，陶冶道德情操，升华思想境界。

在“校园红色音乐文化演唱活动”中，音乐学院充分发挥学生社团的组织作用，通过学生社团组织开展以红色音乐为主题的校园红色音乐节、文艺汇演、红色音乐沙龙、红色音乐演唱大奖赛等活动，将“红色音乐+思政”融入校园文化建设，在校园中形成浓厚的“红色音乐+思政”的文化氛围，激发学生的爱国热情，彰显红色音乐的育人价值。

在校园文化活动中，音乐学院注重提升活动效果，将红色音乐与思政教育相结合，广泛动员学生参与校园文化活动，获得了良好的教育宣传效果。例如，音乐学院举办以“百年党史”为主题的音乐会，通过多种演唱、视频播放等形式，重温党的百年奋斗历程和取得的伟大成就。此外，音乐学院还举办了以“养德修艺 唱廉倡廉”为主题的声乐课程思政音乐会，师生们通过多种形式的演唱，展示学习成果，思想境界得到进一步升华。

以社会实践为载体，丰富思政教育内涵

近年来，泰州学院音乐学院在音乐专业建设中，加快构建“大思政”工作格局，积极构建“思政+专业+实践”育人模式，将思想政治教育和专业教育相融合，以思想政治引领为中心，以社会实践为载体，将专业知识传授与思政教育、社会实践相结合，通过参观红色教育基地和探访英雄人物，培养学生的爱党爱国情怀、社会责任感和实践创新能力，着力培养担当民族复兴大任的时代新人。

例如，2024年7月1日，为庆祝中国共产党成立103周年，音乐学院党总支全体党员教师和暑期社会实践队员近50人，走进杨根烈士陵园和新疆黄桥战役纪念馆，以“传唱英雄宣言，奏响时代赞歌”为主题，举行2024年暑期“三下乡”社会实践活动开营仪式，引导和帮助青年学生在社会课堂中受教育、长才干、作贡献，争做有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代好青年。

在活动中，实践团队成员表示要继承先烈遗志、赓续红色血脉，艰苦奋斗、自强不息、踔厉奋进，将所学知识运用到艺术创作中，创作出更多的优秀作品。

泰州学院音乐学院扎实推进音乐教育改革，深挖红色音乐中的思政元素，促进思政教育与音乐专业教学有机融合。经过多年不断探索和实践，音乐学院创新构建了音乐课程体系，与时俱进改革课堂教学方式，丰富校园红色音乐文化内涵，让学生在社会实践中获得创作灵感，在高校音乐教育创新发展方面取得了一定的成效。

（游彬彬）