

随着网络信息技术的日新月异，新闻传播的方式手段发生了翻天覆地的变化。临沂大学“新闻摄影”课程教学在信息化浪潮中守正创新，以课程思政为突破点，拓展课程内容的深度与广度，创新课堂教学方式和评价机制，积极与行业资源对接，推动课程系统性创新，强化“视觉凝视”的力量，彰显新闻的温度与深度，为培养耐得住寂寞、扛得起责任、有新闻理想和职业追求的新闻传播类专业人才贡献力量。

### 课程思政的重塑：加强国情教育，强化价值追求，坚定政治信仰

“新闻摄影”是临沂大学新闻学专业课程体系中的核心课程。在教学过程中，教师团队不仅注重传授摄影技术，还加强国情教育，强化思政引领，把涵养学生政治品格放在首位，在价值传递中积淀专业知识底蕴，在知识传播中不断提升思政引领力。在总体设计上，“新闻摄影”课程将“国情导向，政治为先；镜头朝下，心系人民”作为主线，确立了新闻摄影报道内容的“中国国情认知、新闻摄影专业报道和人文

素养”三大板块，增强课程思政教学的丰富性和生动性，充分实现“政治引导、知识传授、技能掌握”“三位一体”的课程教学目标。

在“中国国情认知”板块中，让学生在在学习和实操中强化视觉感知与审美感知，提升对中国视觉影像的文化认同，从而坚定理想信念、加强品德修养、厚植爱国主义情怀。在“新闻摄影专业报道”板块中，增强学生对新闻的敏感性和价值判断能力，在追求技术、艺术的视觉形象基础上，不断探索新闻传播理论前沿，培养人文情怀。“人文素养”板块涉及新闻理念、文化学习等内容，还设置了“新闻摄影记者素养”专题，包括基本素质、道德素养、法律素养等，让学生系统化熟知新闻摄影记者的职业规范，强化价值追求，坚定政治信仰。

# 在“视觉凝视”中彰显“新闻力量”

## ——临沂大学传媒学院“新闻摄影”课程教学改革探索

### 课堂教学的革新：深化“数字赋能”，推动讨论式、分享互动式教学

为促进传媒专业课堂教学与新技术新媒介有机融合、活跃课堂氛围、让学生从被动学习转向主动学习、加强师生互动交流等，临沂大学“新闻摄影”课程组多次研讨、集体备课，重新反思青年学生的思维活跃性和新闻传播的多向交互性，代入青年学生的理想化课堂情境，以信息技术赋能“新闻摄影”课程教学。依托智慧线上教学平台（如智慧树、长江雨课堂等），联合、联动校内校外新闻摄影资源，构建“多元协同、平台支撑、内容驱动”的实践教学模式，打造课堂新生态，满足学生对数字化新课堂的期待。

针对课程学习中学生对教师的依赖问题，课程组打破课堂上教师单向

知识传输的模式，重点实施讨论式、分享互动式教学，激发学生的探究热情。首先，教师在理论知识讲授过程中不断发问，激发学生学习的主动性和思考的自主性。其次，利用翻转课堂模式，将课堂讲授主体让给学生，学生走上讲台赏析作品，分享个人策划、拍摄的作品，并接受来自大家的点评。在平等交流的氛围中，师生感受摄影作品带来的视觉享受，共同思考新闻选题引发的深层次问题，增强学生求知实践的主动意识。

### 教学资源的优化：解放思想，主动破圈，从学校小课堂走向社会大课堂

针对业务型师资缺失和设备紧张等问题，临沂大学“新闻摄影”课程组转变“专职专岗”的授课思维，以市场化思路“不拘一格用人才”。课程组巧妙

利用非专业出身的高水平技术型摄影团队带来的社会资源，邀请业界媒体人进校流动授课，传授新的行业资讯，带领学生进行主流设备实操演练。临沂大学聘请他们作为校外导师、客座教授，实现双方资源互利共享、优势互补。

新闻摄影的实践性、纪实性决定了学生必须到现场中去、到生活中去才能找到新鲜的素材，才能感知社会的真善美，体味到生活的酸甜苦辣。面对实践场所有限、摄影选题面窄的难题，“新闻摄影”课程组教师积极鼓励学生将镜头对准身边的人和事，找准切入点，以小见大。例如，在实践主题“寻找临大的美”等专题中，学生探寻、记录校园的美景、美事、美人，增强爱校爱荣的意识。另外，“新闻摄影”课程组还注重强化专业教学的“在地”特色，以沂蒙文化为切入点，将广阔的沂蒙大地作为传媒学子实践的天地，引导学生走出课堂、走进社会、走进生活，用镜头语言发现和展现沂蒙文化的魅力与价值，在增强选题意识、提升摄影技能的同时，强化中华文化传播、传承、创新的主动性和积极性。

从课程思政重塑、课堂教学革新到教学资源优化，临沂大学“新闻摄影”课程以“无界课堂”理念打破束缚，于实践中求真知，让新闻摄影教学重焕生机，课堂效果显著，育人成效突出。学生成功申报国家、省级大学生创新创业训练项目；踊跃参加学科竞赛，在全国大学生无人机航拍比赛中先后荣获一、二等奖，在大学生广告艺术节学院奖、“智慧杯”高校文学和艺术创新成果征集活动等相关专题赛事中屡获奖项。

（本文系临沂大学2023年度教学改革研究项目“文化‘两创’视域下全媒体传媒专业人才培养路径研究”[项目编号：JG2023M18]阶段性成果）  
（孔丽娟 尹逊豪）

# 生态浸润 德技并修

## ——河南林业职业学院培养和美丽乡村建设“新林人”

“我们的智能机器人是果园管理的绿色农机，我们的旅游是森林生态旅游，我们的电商是助农直播电商……”在河南林业职业学院，相关专业人员正向来自意大利马尔凯高等技术智慧学院的师生们介绍学校的专业特色和最新作品，人群中爆发出阵阵掌声。

作为新中国成立后建设的首批林业学校和第四批全国自然教育基地（学校），河南林业职业学院立足林业特色，深耕职业教育，构建“生态浸润，德技并修”的生态文明教育体系，锻造“知生态，爱农林”的育人精神内核。全校43个专业全部开设生态文明教育必修课，建设“大学生生态文明教育”“自然教育”“鸟类探索”“植物探索”等理实一体化课程10余门。

广泛开展生态文明教育实践活

动，实施“课堂教学+专家讲座+基地实践”的教学体系。学校邀请河南省林业科学研究院博士李良厚、国有灵宝川口林场党支部书记牛文梅等专家校友来校开展生态文明教育活动30余次。建设了龙峪湾森林康养实践教学基地、伏牛山森林碳汇监测评价实践教学基地、小浪底镇乡村振兴实践教学基地等，每年开展实践活动上百次。

拓宽传统涉林专业边界，优化学科交叉布局。学校对接乡村产业建设需求，推动专业交叉融合，打造了园林技术、林业智能制造技术、森林生态旅游与康养、食品贮运与营销、艺术设计等6个特色乡村振兴专业集群。在专业集群内构建“专业+乡村产业”模块化教学体系，开发智能农机制造、智慧园艺、乡村景观设计、农村电商、乡村文化与旅游、农产品包装设计等11

个课程模块，培养了园林技术、园艺技术、林业技术等9个创新教学团队。面向乡村产业，建设了2个省级教学资源库和15个校级教学资源库，每个专业开放2—5门专业课供专业集群内学生选修，实现乡村振兴需求侧与人才培养供给侧的精准对接。

专业交叉融合，产教科融创协同发展。学校通过“省级工程技术中心+产教联合实践基地+农林龙头企业”三级平台建设，推动产教融合、科教融汇、教创交融。工业机器人专业依托河南省果园特种机器人工程技术研究中心，进行“农林制造+产教科融创”互融创新发展；园林技术专业依托河南省古树名木复壮工程技术研究中心，在全省乡村开展“庭院花园化”结对实训项目，进行“乡村服务+产教科融创”互融发展；旅游管理专业依托河南省森林康养工程技术研

究中心项目，进行“旅游康养+产教科融创”协作共育发展创新。

教研相长，科研与社会服务成效显著。学校教研成果先后应用于中国航空工业洛阳光电设备研究所“机器人中央控制系统”“机器人远程控制”等项目，与洛阳映山红拖拉机有限公司合作建设的果园管理系列产品，远销新疆、山西、陕西等地。学校获得省级示范性产教融合型职业院校培育建设单位、河南省高技能人才培训基地、河南省现代学徒制示范点、河南省首批工匠实验室、第三批河南省乡村振兴技能人才示范培养基地、“林果特种机器人”产学研协作实训基地等荣誉称号。近年来，学校培育乡村基层建设的高技能人才创新人才超6000名，建设乡村振兴技术服务团队3个，开展技术服务300余次，为地方经济社会发展、乡村



师生在洛阳市洛宁县庙注村自然教育基地开展生态文明教育实践教学

振兴和生态文明建设作出积极贡献。  
（本文系2024年度河南省高等教育教学改革研究与实践重大项目“生态引领、科教融汇、平台赋能：和美

乡村建设‘新林人’培养模式创新与实践”[项目编号：2024SJGLX0640]阶段性成果）  
（李书民 马丹丹）

湖北省武汉市二桥中学创建于1981年，因位于武汉江汉二桥头而得名。目前，学校设有知音和芳草两个校区，两校区实行一体化管理。

打造良好的学校教育生态，其核心在于构建适合学生和教师“生长”的多维空间。早在2007年，二桥中学就开始了学校育人空间的“融通”探索，着力在校园教学空间的升级打造过程中，从学习环境、资源分配、教育主体到教学方法、形态以及评价体系进行全方位改革，重构初中教育生态，助推学校跨越式发展。

近年来，学校以“空间融通”为抓手，积极推动教育信息化在管理、教学等方面的深度应用，先后获得“全国课堂教学创新示范学校”“湖北省义务教育教学改革实验学校”等多项荣誉。成果“推进中学虚拟实验常态化教学应用”通过全球智慧教育大会向国际推介，“VR+教育：打开教育新‘视’界”“数智引擎，素质绽放——武汉市二桥中学空间融通探索与实践”分别在中国教育创新年会、未来教育峰会上辐射推广，惠及浙江、海南、江苏等16个省份的上百所学校，被多家权威媒体宣传报道。



学生体验“VR+”学科课程

二桥中学“空间融通”之“融”，主要包含四个维度，即“融本体经验、融学习情境、融方法技术、融学习资源”。

“空间融通”之“通”，意味着打破不同空间壁垒，疏通认知障碍、畅通学习思路，引导学生在发现问题、质疑困难、学习探究的过程中转识成智，实现自我跨越。

学校以“空间融通”为导向，秉持“开放管理、开放学习、开放探索、开放使用、开放交流”的理念。2021年，二桥中学“阳光智创园”正

式建设完成。智创园集科技、生态和艺术教育等功能于一体，配置了VR体验馆、智慧图书馆、人工智能科技馆、数字音乐教室等现代化设施。

此外，学校还在物理空间内部部署了无感数据采集系统。该系统可将实时数据上传至云端数据中台，促使教学过程更具联通感和互动性。旨在通过融合物理空间和数字化空间，营造“可学、可玩、可分享、可驱动”的沉浸式学习环境，促进学生协作与师生交流，在沉浸式体验中助力学生学会学习、善于学习、乐于学习。

## 湖北省武汉市二桥中学

# 重塑教育生态 数智引擎助推跨越式发展

### 课程分类 满足多元化学习需求

为了进一步优化学习体验，二桥中学构建了立体化的课程体系，以“空间融通”理念为支撑，涵盖“学力筑基、学科拓展、延展提能和实践创新”四大类课程。这些课程包括必修、选修和定制课程，共同构成了一个完善的课程体系，可充分满足学生多元化、个性化的学习需要。

“学力筑基”课程以国家课程和地方课程为主，这类课程严格按照国家课程标准设置，确保学生能够系统地掌握基础学科知识。在学习中，学校引入了虚拟现实（VR）和人工智能（AI）等先进技术，为学生营造沉浸式的学习环境，增强理解和应用能力。

“学科拓展”课程是根据学生的认知特点和学习需求而设计的一系列补充课程。这类课程是“学力筑基”课程的重要补充，力求在国家课程和地方课程之外，通过拓展多样化的学习资源，帮助学生拓宽视野。

“延展提能”课程注重培养学生的综合素养，包括文化修养、艺术审美及体质健康等内容。这类课程旨在全面提升学生的道德素养及涵养人文底蕴等，帮助学生“文明其精神，野蛮其体魄”。“实践创新”课程致力于激发学生

的创新精神，提升学生的实践能力。鼓励学生通过跨学科的主题学习，勇敢探索未知领域，解决实际问题，并在此过程中培养学生的创造性思维。“学力筑基”课程奠定知识基础，“学科拓展”课程扩充认知理解，“延展提能”课程提升综合素养，“实践创新”课程增强实践能力，四类课程相辅相成，为学生的个性化发展和终身学习提供有力支撑与坚实保障。

### “AI+”评价 促进学生个性化成长

初中阶段是学生人格形成的关键时期，在这个阶段，他们有着独特的个性特点和发展需求。近年来，随着AI技术的不断成熟和应用，教育评价的方式也变得更加多元化。

得益于多年来对“空间融通”理念的不断探索实践，2020年7月，二桥中学入选“中央电化教育馆虚拟实验试点校”。以此为契机，学校把“VR+物化实验”作为突破口，将该虚拟实验系统资源与市、区、校一体化平台进行有效整合，从开展虚拟实验教学实践到利用AI组织教学有效性评价，并精准调整教学内容，逐步构建起线下物理空间与线上虚拟空间相结合的翻转课堂模式。

2022年1月，学校获批“中央电

化教育馆首批中小学虚拟实验教学培训基地”。2022—2024年，教学案例连续3次入选国家智慧教育优秀案例，多名教师被聘为“中央电化教育馆虚拟实验培训师”。

为满足学生多维度的成长需求，二桥中学探索构建了“AI+”智能化动态评价系统，通过运用线上空间支持的数字化手段，实时收集和分析学生在线下物理空间的学习和日常表现数据，进行实时分析和智能评测，保障评价更为精准、合理、有效。

“AI+”评价系统，包含智慧学习点评和智慧体育系统采集两大部分。通过对学生的学习行为和运动数据进行采集，以雷达图的形式，从德智体美劳五大维度对学生进行客观评价。基于大数据分析，再生成个性化的成长档案，帮助学生、教师和家长全面了解学生在初中阶段的学习发展脉络，辅助教师有针对性地调整教学策略，给予学生个性化、定制化的引导和帮助，实现教育资源精准配置。

展望未来，二桥中学将继续探索以进一步深化“空间融通”为目标方向的智慧校园建设，以数智技术为引擎，有效拓展个性化学习路径和跨学科学习模式，努力构建德智体美劳全面培养的教育体系，助推学校跨越式发展，丰富学生成长路径，着重培养创新型、复合型、应用型人才。  
（彭葆蓓）

# 中国教育报

深度服务中国教育  
欢迎订阅2025年中国教育报

《中国教育报》是教育部主管的唯一教育日报。40余年来，《中国教育报》全心服务教育，方向性引领、专业化服务是不变的宗旨和追求。



您可以选择以下任意方式办理订阅

到全国各地邮局订阅  
拨打上门征订热线：11185  
登录中国邮政报刊订阅网  
关注“中国邮政”官方微信号/网上营业厅  
邮发代号：1-10  
月定价：36元 年定价：432元  
发行热线：010-82296420