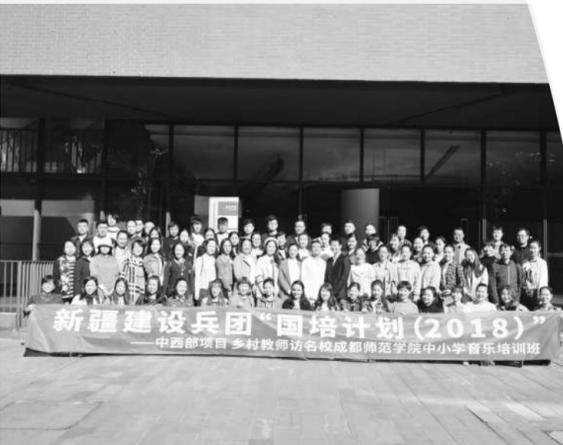


成都师范学院音乐学院

依托“国培计划”促西部地区教师专业成长

“国培计划”是教师职后培训的国家品牌，具有强大的吸引力和感召力。成都师范学院音乐学院自2012年承担教育部“国培计划”项目以来，累计培训西部地区中小学音乐教师2000余名，扎实做好“国培计划”教师培训工作，始终贯彻“三个现代”理念，即“现代教育理念”“现代教育内容”“现代教学手段”。学院坚持目标导向、问题导向和成果导向，紧紧围绕西部欠发达地区和国家乡村振兴重点帮扶县骨干教师、培训者专业发展，为推动西部地区基础音乐教育发展贡献力量。



以需求为导向 全面统筹管理

(一) 进行需求分析, 明确培养目标

学院成立调研组, 明确调研目标, 即了解西部地区中小学音乐教师在专业素养、教学能力、职业发展、教学资源等方面的具体需求。采用多种方式调研, 以调查问卷、访谈、座谈等形式, 提炼需求与问题, 并对过往的培训工作进行回顾, 调研学员需求的共性和变化趋势。例如, 调研组在西部地区前期调研中发现, 培训对象受到地理位置和整体教育环境的影响, 阻碍了专业能力的发挥和教学成果的提炼。调研组以此形成西部地区音乐学科领域教师培训需求调研报告, 同时将教师培训需求融入方案制定、课程设置、师资配备和项目设置的全过程, 以确保培训内容与教师实际需求高度契合。

(二) 健全管理制度, 坚持规范严密

统筹管理是做好“国培计划”的重要基石。学校高度重视教师培训工作, 成立由党委书记任组长的“国培计划”领导小组, 全面统筹项目的整体规划、组织实施与质量监管工作。同时, 制定详细的项目管理制度和流程, 确保项目的顺利实施。领导小组下设校项目管理办、校项目执行办和相关职能部门后勤服务保障办, 举全校之力保证培训项目的顺利实施。为加强对培训项目

的统筹管理, 学校成立了教师培训管理中心, 负责教师培训项目的统筹实施。各二级学院、各部门分工合作, 整体把控培训进展动态, 全方位监督培训服务, 保障培训质量。

学院具备完善的集中培训及远程培训管理机制, 包括教学管理制度、后勤保障制度、危机应急处理制度、财务管理制度等。实行“首席专家负责制和双班主任负责制。各班配有行政班班主任专门负责学员生活、后勤事务的组织与管理。相关职能处室制定有培训应急预案。医务室与当地医院实行联防联控, 保证学员和授课专家的健康安全。本着预防为主、责任明确、重点突出、落实到位的原则, 学院对教室和学员住宿点加强保卫工作, 保证学员的人身、财产安全。

创新培训模式 打造培训亮点特色

项目设计突出立德树人价值导向, 构建混合式培训、规范教师培训内容、专家团队建设等多元化教师培训模式, 注重培训课程资源的生成与管理。在新课标背景下, 以教学能力提升为主线, 构建“异步研修、集中培训、校本研修、返岗实践”的四维混合动态延伸教学培训模式。

(一) 培训目标注重“个性化”

通过培训前的需求分析, 确定学员的学习特征、认知起点, 明晰教学问题, 利用项目式教学法, 设计“项目式+体验式”教与学的过程。为每名教师量身定制学习计划, 以满足其独特的职业发展需求。通过分析教师的背景、兴趣和职业目标, 为其制定个性化学习路径, 包括选择特定的课程、参与特定的项目或研究等工作, 以帮助西部地区音乐教师有针对性地突破专业发展瓶颈、坚定教育理想、明晰成名路径、认清学科发展趋势、更新学科教学理念、提升专业素养, 全面打造具有“学科专业性、教学专业性和发展专业性”的“三专”人才。

(二) 培训形式重视“现代性”

音乐教师培训不再局限于传统的面对面授课模式, 而是与现代的在线学习平台、智能教学系统等相结合。整合平台优势, 嵌入互联网、大数据、虚拟现实、人工智能等新技术, 合理运用师学通平台、云直播平台、移动听课APP、伴培书童APP等。通过线上线下混合式学习模式, 音乐教师培训实现既参与实体课堂, 又利用网络平台进行自主学习和资源共享。

同时, 学院鼓励教师开发和设计在线课程, 以适应数字化教育的需求。不仅包括制作教学视频、电子书和交互式学习材料, 还包括构建在线学习社区和管理在线学习平台。通过在线课程开发, 教师提升了自己的技术应用能

力, 同时也为学生提供了更加丰富的学习资源, 全面提升教师的数字化素养。

(三) 培训方式注重“实践性”

教师培训突出实践教学的重要地位, 实践性课程的占比在80%以上。同时, 成都师范学院丰富的实践基地资源遍布成都市内外, 校外实践基地各具特色, 能够满足学员在各类名校的观摩和实践中的差异化需求。学院依托四川省、成都市艺术教育示范学校, 设立跟岗培训基点校, 通过名校访学跟岗实践、优秀教师示范课、学员现场授课、教学研讨沙龙、观摩社团演出等方式, 充分发挥实验基地学校的作用, 强化基于教学现场、走进真实课堂的培训环节, 通过现场诊断和案例教学解决实际问题, 切实提升教师课堂教学技能。

(四) 培训内容突出“前瞻性”

通过预见音乐教育发展趋势, 调整培训内容和方式、关注市场需求和政策动态以及开展前瞻性实践活动等措施, 以适应不断变化的教育环境。《义务教育艺术课程标准(2022年版)》颁布实施后, 为适应新的教学理念, 学院整合教学内容, 在同样的“国培计划”项目中, 增加新课标模块, 帮助教师深入理解研读课程标准, 明确教学方向。随着人工智能技术的迅猛发展, 学院适时地在培训中加入人工智能教学模块, 有效地将人工智能与音乐教育融合, 以推动教育模式的创新。通过培训内容的创新, 提升学员对学科发展趋势的认知能力, 结合自身的教育教学实践, 提升教育科学研究的能力和运用现代教学手段教学的能力, 在未来的教育教学实践中发挥示范与辐射作用。

多元课程设计 加强专家团队建设

(一) 多元化课程设置

线上线下课程设置上, 理论与实践紧密结合, 以打造具有审美与情感体验的音乐课堂教学为标准, 学院通过思想政治教育、职业信念与师德培养、专业技能与学科知识、音乐创新与课题研究、现代教育技术与学科融合、名校访学等多个维度, 满足一线教师迫切之需。科学构建培训课程体系, 充分考虑课程专题之间的关联性、逻辑性和系统性。专业技能课程配备专门的场地进行“一对一”示范教学, 开设辅助技能训练课程, 如“钢琴即兴伴奏与弹唱”“嗓音训练与保护”等。学院将富有知识性、创造性、实践性的课程进行综合设置, 全面提升教师的专业素养和教学水平。

(二) 组建名师团队

为保证培训质量, 师资选择为重中之重。学院组建了一支目标导向清晰、切合参训教师

培训需求、精准定位参训教师教学实际问题、师资力量雄厚的专家团队。遴选校内外相关领域知名专家学者, 如省、市、区级音乐教研员、特级校长、特级教师、学科带头人、优秀青年教师以及全国中小学音乐课评选及教师技能赛一等奖获得者。既有专家高屋建瓴的理论引导, 又有一线教师的丰富实践经验, 实施校内外“双导师制”和“一对一”配备辅导人员, 能够更好地指导参训教师进行教学研究与实践, 使其专业水平在短时期内得到有效提升。

科学评价成效 提供持续支持

(一) 注重考核评价的科学性

建立多种有效的培训绩效评估制度。考核评价坚持过程性考核与终结性评价相结合、定量评价与定性评价相结合, 主要分为出勤率、参与度与阶段性成果提交三部分内容。

在培训过程中, 学院及时收集学员的反馈意见, 并根据反馈意见对培训内容和方式进行调整和优化, 以确保培训的针对性和实效性。除常规考评外, 更关注教师在实践基地进行实际实践指导效果的评估考核, 同时开展优秀课、论文等教育科研成果的评选, 使评估手段更全面科学并有实际价值。

(二) 持续跟踪指导, 注重成果转化

参训结束后, 学院举办结业成果汇报专场音乐会, 大大增强参训教师的获得感。校本研修跟踪指导坚持“个性化、实践性、持续性”的原则, 建立长期跟踪机制、定期交流机制、跟踪评估机制。以此巩固培训效果, 推动培训成果转化, 解决学员训后在教育教学实践中的实际问题, 促进学员持续性、灵活性、高效性的常态化专业发展。项目组为参训学员的训后学习提供有效服务, 安排专人负责训后跟踪指导工作, 发挥线上线下混合优势, 利用专家资源和网络研修平台为学员训后学习提供有效服务, 推动学以致用, 确保培训实效。

坚持培训与西部地区学校实际工作相统一的思路, 将培训活动的研修任务与中小学音乐教学实际工作结合起来, 将培训成果转化为可供中小学音乐教师学习、借鉴、共享的学术资源。

学院全面落实立德树人根本任务, 坚持以人为本, 整合优质教师教育资源, 实施项目全过程管理, 探索形成了与基础教育改革相适应、符合教师专业成长规律的培训模式。学院以“国培计划”助力西部地区音乐教师专业成长, 铸牢中华民族共同体意识, 推动西部地区教育质量不断提升, 培养高素质、专业化的教师队伍。(侯唱枝 黄勇 姚敏 刘珊珊)

教育高质量发展的广东探索

深圳市龙岗区外国语学校(集团)

以“RISE”模型提升学校办学水平

深圳市龙岗区外国语学校(集团)(以下简称“龙外集团”)成立于2019年, 是典型的由“名校+薄弱校”组建而成的公办紧密型教育集团。集团共有7所成员校, 除两所新办校外, 其余均是办学历史超10年的在办薄弱校。改造薄弱学校, 实现优质均衡发展, 是龙外集团的重要使命。2021年, 龙外集团获评广东省首批基础教育优质集团培育对象, 同时开启广东省集团化办学专项课题研究, 从理论和实践层面探索集团化办学的科学路径与方法。2024年, 龙外集团正式成为广东省首批基础教育优质集团, 省级课题“基础教育集团内薄弱学校优质均衡发展的‘RISE’模型实践研究”顺利结题, 标志着龙外集团化办学取得理论与实践成果的双丰收。

“RISE”模型涉及变革(Reform)、转型(Innovate)、重塑(Sculpt)、升级(Elevate)等方面内容。怎样推动龙外

集团高质量发展? 各成员校怎么样循着“RISE”模型改进教育教学, 实现“二次发展”? “RISE”模型为什么会有如此大的效应?

全面深化改革, 焕发组织生机

推动教育全要素改革, 制定学校改革路线图与施工图, 打破束缚学校发展的条条框框, 激发办学活力。

龙外集团确立以高质量党建引领学校高质量发展的理念, 突出党建与教育教学的融合, 开展党建“一校一品牌”活动。例如, 龙外本部开展“党建三人行”活动, 新亚洲学校开展“每一个党员都是心灵导师”的师生结对子活动。

实施任务驱动, 进行机制改革。各校主动对接龙外集团年度改革任务和计划, 变被动发展为主动发展。集团每年发布改革工作重点, 2021年为“教学改革年”, 主题为“凝聚共识、转变方

式、技术赋能、减负提质”; 2022年为“教师发展年”, 主题为“价值引领、提供平台、主动成长、享受美好”; 2023年为“卓越发展年”, 主题为“主动发展、激发潜能、变革教学、成为卓越”; 2024年为“学习变革年”, 主题为“聚焦课堂、以习为主、五度评价(学习参与度、学习自主度、情感与态度、思维活跃度、目标达成度)、看见成长”。各校年度工作计划纳入集团工作思路, 落实要求, 达成目标。

优化管理, 进行制度改革。龙外集团发出指引, 各校根据实际推进干部管理、职称、绩效、人事制度改革, 建立能上能下、优劳优酬、能进能出的制度原则。例如, 云和学校通过竞争上岗更新行政队伍, 通过交流轮岗和引进骨干教师, 教师流动比例达50%。

聚焦核心, 进行教学改革。龙外集团聚焦新课程新教材和学生核心素养,

进行跨学科、大单元等教学研究, 组织联合教研活动, 将研究成果转化为教学效果。出台《龙外集团课程教学改革深化行动三年方案》, 积极运用集团教学实践研究成果, 构建以“习为中心”的课堂模型, 梳理总结各学科教学模式, 形成“一校一策”的实施方案, 如和美小学项目式学习已形成成熟的教学模型。

转变发展方式, 增强发展动力

转变学校单一发展的方式, 做教育教学“全能冠军”。龙外集团统筹教育质量和特色发展, 各校教学质量稳步提高, 特色发展日趋鲜明。例如, 云和学校近3年实现跨越式发展, 科创特色、艺术教育成为新名片。

推动学校从传统发展向品牌发展转变, 以龙外本部“卓越学校建设”为范例推进学校整体发展, 各校进行品牌化经营。例如, 星河学校建设教

育改革先锋校, 致美学校规划建设精品化创新型课程改革特色校。

龙外集团设计每所学校五年发展规划, 带动学校从常规发展向创新发展转变, 寻找新的发展增长点。例如, 星河学校开展劳动教育, 新亚洲学校开展以非遗为主的艺术教育, 均获得市级奖励。

重塑发展样态, 提升办学品位

重新定义定位学校发展的方向和目标, 重新塑造学校发展样态, 使学校呈现日新月异的精神气质。

重塑形象系统, 龙外集团设计统一的文化标识, 推行校园文化标准化建设。重塑资源系统, 学校做优存量、做大增量, 通过改扩建、新增班级等实现“增量换空间”目标。重塑评价系统, 各校修订评价指标和目标, 从终结性评价向发展性评价、参照性评价转变, 着重各校的进步指数。各校进入集团评价

范畴, 以缩小与本部的差距为依据, 激发各校进取心。“重塑”让各校重置系统, 提升办学品位。

全新迭代升级, 实现优质均衡发展

升级质量标准, 提高教育教学质量。龙外集团制定科学的质量指标, 设立质量跟踪和预警机制, 优化质量管理。集团开展联研联评活动, 深化推进中小学选课走班、分层走班等教学改革, 健全以“五育”并举为核心的多元化、科学化学生综合素质评价体系, 采用“基本式+变式”推进策略, 推进课堂教学改革。

升级发展平台, 创建省级、市级优质教育集团的任务群。集团成员校身份发生转变, 并驶入集团发展“快车道”, 实现在更高的平台上发展。

升级发展工具, 集团统筹人物各类资源, 以利他原则推动资源向新成员校流动。各校校园环境焕然一新, 赋能教育教学发展。集团用好政策“工具箱”, 在干部提拔、教育教学、评估考核中为成员校提供政策扶持。

各美其美, 美美与共。龙外集团综合运用发展模型, 为薄弱学校找到科学发展的路径和方式, 增强薄弱学校优质发展的底气 and 信心。(李细林 刘健)

聚焦“四个提升”助力教育高质量发展

——四川省凉山州金阳中学通过教育人才“组团式”帮扶工作提升办学水平

金阳中学位于四川省凉山州金阳县, 当地教育资源相对匮乏, 学校发展曾面临诸多挑战。自国家乡村振兴重点帮扶县教育人才“组团式”帮扶工作开展以来, 金阳中学借助政策的春风, 积极引入宁波镇海先进的教育理念和资源, 针对学校实际情况, 确定了“学校高效智慧管理、教师快速学习成长、学生全面而有个性发展”的目标, 以数字赋能和机制创新为动力, 促进现代信息技术与教育教学融合创新, 推动教育数字化转型, 为学校教育高质量发展提供了有力支撑。

强本固基 提升学校管理水平

教育人才“组团式”帮扶团队坚持党建引领, 提升管理效能。实行党

组织领导的校长负责制, 加强党对学校工作的全面领导, 定期召开党政联席会议, 制定并落实每月、每周工作计划, 以党建引领学校领导班子、教师队伍、校园安全、廉政文化等各方面建设, 切实提高管理水平。借助东西部协作资金, 学校更新教学设备、打造智慧校园、建设文体中心, 为学生提供更加舒适、先进的校园环境。教育人才“组团式”帮扶团队立足金阳中学实际, 借鉴镇海中学经验, 提出金阳中学新的办学思路, 坚持多元化、特色化办学, 以普通高考为核心, 以艺体人才培养为两翼, 多类别、多层次培养人才。打造文化品牌, 推进校园文化建设, 发行校刊《金色阳光》, 丰富学校官方微信公众号内涵, 扩大学校影响力。面对管理中的沉疴痼疾, 学校逐步完善制度建设, 明确各职能部门岗位

职责, 健全工作流程, 形成规范、科学、精细化的内部管理制度体系。

多向发力 提升教师队伍能力

教育人才“组团式”帮扶团队坚持“输血”和“造血”并重, 严抓教育教学常规, 深化课堂教学改革, 打造“导—学—评”高效课堂。充分发挥本土教研组作用, 每周开展一次集体备课活动, 每月开展一次课堂教学开放日活动, 通过交流、研讨促进教师快速成长。提出分类考核, 优化教学评价机制, 通过学生评价、成绩反馈等多种方式对教学质量进行全面评估, 激发教师工作的积极性。发挥教育人才“组团式”帮扶团队的“传帮带”优势, 开展“青蓝工程”师徒结对活动, 提升本土

教师的教学技能和教学能力。两年来, 学校人才梯队培养成效显著。在凉山州2024年中学课堂教学展评活动中, 金阳中学“徒弟教师”1人获得一等奖、3人获得二等奖, 取得优异成绩。聚合浙川两省帮扶校优质教育资源, 学校多次安排骨干教师到宁波、广汉等地开展挂职学习, 切实提升教师教育教学能力。

目标清晰 提升学生综合素质

教育人才“组团式”帮扶团队注重学校内涵式发展, 通过深化教育教学改革、优化课程设置、强化实践教学, 构建了“以德润心、以智启真、以体强身、以美修身、以劳力行”的“五育”并举体系, 不断提升育人品质。学校关注学生全面发展, 积极

推广“阳光教育”理念, 首届校园开放日、校园歌手大赛、田径运动会、阳光长跑等活动的开展和首次特色选修课程的开设, 大大丰富了学生的校园文化生活, 培养了学生的创新精神和实践能力, 满足了学生多元化、个性化的发展需求。学校开展系列主题班会, 通过班级试点、年级推广, 实现学生良好学习、卫生、住宿习惯的养成, 推动文明校园建设。学校引入“教育自觉”理念, 午自习(休)和晚自习自主管理时段的开设, 培养了学生自我管理 and 自主学习的能力, 营造了积极向上的氛围, 学习型校园正在逐步形成。

信息赋能 提升教育教学水平

教育人才“组团式”帮扶团队依托

东西部协作对金阳中学软硬件设备的更新升级, 将浙江数字化改革理念融入教育帮扶工作, 推动智慧校园建设, 开通线上教务排课、值周管理、调课申请、成绩分析、选科和后勤报修等多项功能, 实现信息化赋能教育教学, 大大提升了各项工作效率。学校充分利用现代信息技术手段, 打破时空的限制, 建立教学资源共享平台, 实现了与镇海中学、成都七中、重庆八中等优质学校教学资源的无缝对接, 有效开展“直播课堂”和“双师课堂”等教学模式, 扩展学校课程资源, 提高教学效率和质量的同时, 促进本土教师教学理念的更新和教学方式的改进。在教育人才“组团式”帮扶框架下, 依托数字赋能和机制创新, 金阳中学教育质量和教学水平不断提升, 连续两年被评为“四川省优质学校对口帮扶乡村振兴重点县中小学工作先进集体”。

未来, 金阳中学将继续深化教育人才“组团式”帮扶工作, 加强与帮扶校的交流和合作, 进一步提升教育质量和教学水平, 积极探索适合自身发展的教育模式和管理方式, 为学校的长远发展注入新的活力与动力, 为乡村振兴贡献更多力量。(郭小波 龙堵火)