

构建黄河文化育人体系

——聊城大学黄河文化育人工作新探索

黄河文化是中华文明的重要组成部分，是中华民族之根和魂。它不仅是在历史长河中形成了独特的文化特征，还在新时代下焕发出新的活力。聊城大学黄河文化丰富内涵，积极推进黄河文化育人工作，通过构建黄河文化育人体系，充分发挥黄河文化在教育中的价值与影响力。

构建黄河文化课程体系
服务国家战略

紧扣黄河流域生态保护和高质量发展重大国家战略，推动应用型大学建设，立项建设包括“孔繁森精神”等在内的19门黄河文化特色课程。立项课程以提升黄河流域产业竞争力、提供智力支撑为目标，围绕“黄河+运河”“黄金十字”枢纽，打造“历史与政治、经济与生态、民俗与艺术、艺术与体育”4个模块课程群。

通过资源整合，重点打造“黄河流域地理与生态保护”“黄河文化（山东篇）”“新时代黄河流域高质量发展导论”3门线上通识课程。3门课程已上线智慧树教育平台，截至2024—2025学年第一学期，被9所高校选用，选课人数达4200多人，互动次数超11.2万次，特色文化课程为全国高校有黄河相关知识学习需求的学生提供了新的选择。

编写黄河文化教材
打造传承新载体

依托山东省教改重大专项“黄河文化、黄河精神进课程教材研究”，组织跨学科团队，积极探索将黄河文化、黄河精神有机融入课程教材的有效路径。立项建设“黄河文化英语教程”“黄河红色文化简介”等6项教材项目，编写完成3本配套通识课程教

材。即将出版的《黄河流域地理与生态保护》教材详细讲解了黄河流域的地理特征和生态系统，着重培养学生的实践能力与环保意识。《黄河文化（山东篇）》教材深入挖掘山东段黄河文化的独特魅力，涵盖建筑、民俗和艺术等多个方面，帮助学生全面理解和传承黄河文化。《新时代黄河流域高质量发展导论》教材聚焦黄河流域的高质量发展，结合国家战略，探讨生态保护、经济增长与文化遗产的关系，为学生提供了区域经济与政策的全面学习框架。

实施有组织教研
提升黄河文化教学实效

实施有组织教研，通过建立跨学科团队、制定系统化研究计划，促进教研成果的转化与应用。学校设立黄河文化系列教研项目，积极探索新的

教学模式和内容，立项“黄河文化融入自然地理学课程思政‘334’模式研究”“黄河戏曲文化进课程的知识与模式创新”等教研项目13项。项目团队将黄河文化丰富内涵融入专业课堂教学，丰富和创新课程内容，多角度、多层次地展现黄河文化的独特魅力和时代价值。有组织教研有效推动黄河文化的深入挖掘与教学实践，促进师生对黄河文化的理解与传承。学校组织出版《地方高校教育教学改革实践与创新——聊城大学五十年来校庆教研成果汇编》，分享建校以来的教改经验和成果，进一步提升学校整体教研水平，为黄河文化的传播与发展提供坚实保障。

搭建育人交流平台
推进黄河文化传承发展

打造黄河文化育人交流平台，推

动跨校合作与产教融合，探索黄河文化育人新路径。学校联合山东省学校黄河文化传承指导中心、山东省城市文化研究会，成功举办首届高校黄河文化、黄河精神育人体系建设论坛，推动高校间在黄河文化传承与生态保护等领域的合作。组织召开高校黄河文化、黄河精神课程备课会，研讨课程资源整合与黄河文化进课堂策略，促进教育资源的系统化与规范化。学校作为牵头单位组建山东省高校联合调研组，深入青海、宁夏等地的16所沿黄高校及科研院所，形成翔实的调研报告，为黄河文化传承提供重要参考。围绕生态保护和产业发展，学校举办区域生态质量高峰论坛，发布《黄河流域产业质量指数（2016—2020）》，为地方政府部门决策提供科学依据，彰显学校服务地方发展的智库作用。

融合实践教学
创新黄河文化育人模式

与聊城市联合发起农村义务教育顶岗支教“双提高”工程，推动学生在实践中服务社会、提升自我。自2008年以来，学校累计派出2.3万余名师范生，足迹遍布山东、河北、新疆等地，惠及20余万名中小学生，不仅有效缓解了农村师资紧缺问题，还显著提升了师范生的教育教学能力。学校与地方紧密合作，建立1000余个师范教育实践基地，涵盖教学实训、课程设计等多个环节，为师范生提供多领域教育实践机会。学校组织学生深入挖掘当地黄河文化资源，将其引入支教课堂，弘扬黄河精神。2022年起，学校组建援疆实习支教团，陆续选派329名师范生赴新疆麦盖提县支教，创新吟诵等教学方法，助力喀什地区教学改革，为当地基础教育发展贡献“聊城力量”。

（本文系山东省本科教学改革项目重大专项“黄河文化、黄河精神进课程教材研究”[项目编号：D2022001]阶段性成果）

（马中东 孔亚）

教育、科技、人才是中国式现代化的基础性、战略性支撑。当今世界，数字技术正成为推动教育变革的引领力量，高等艺术教育肩负着人才培养、科学研究、社会服务、文化传承等多重使命，在朝着建成教育强国战略目标扎实迈进和推动教育数字化变革的时代背景下，深化学科融合，推进协同育人，是高校艺术人才培养的重要举措。

黄冈师范学院美术学院依托学校百年师范传承积淀，立足黄冈“建设武汉都市圈协同发展重要功能区”和“打造全国革命老区高质量发展先行区”的战略定位，充分利用“十四五”省级优势特色学科群“基础教育与区域文化”的优劣势，积极探索教育数字化改革，深入实施以“德艺兼修”为目标的艺术人才培养方案，逐渐形成以“艺术创造与科学思维”为双引擎、以“艺科融合与多维协同”为新动力的艺术人才培养模式。

淬炼“德艺兼修”的艺术人才培养目标

围绕国家战略与区域经济社会发展需求，面向未来发展趋势，深入探索美术与设计学科建设新内涵，淬炼“德艺兼修”的艺术人才培养目标。学院立足推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展，构建育人新格局。在价值引领方面，积极融入黄冈革命文化资源，采撷区域社会朴实进取的农耕文化传统，通过宽厚的人文艺术精神积淀，塑造学生“以人民为中心”的教育情怀与职业道德；在文化传承方面，依托闻一多美术馆、大别山农耕文化博物馆等，为学校育人注入活力，为社会美育、公共文化服务作出积极贡献；在国际交流方面，“不忘本来、吸收外来、面向未来”，在交流互鉴中拓宽美术与设计教育的新视野、新方法；在社会服务方面，创造性转化黄冈特色文化资源、推动新兴文化业态的发展，以社会服务促进学科专业建设、科研创作和人才培养。

夯实“艺科融合”的教育教学理念

深入研究数字化浪潮中的艺术教育特征，以筑牢学科专业平台为抓手，夯实“艺科融合”的教育教学理念。

学院成立两院八所，以“主动适应国家和区域经济社会发展，服务国家美育建设，服务文化艺术传承与创新，服务国家经济转型发展”为目标。不断深化“艺科融合”的理念，将前瞻性观念与技术应用到教学中，以科学思维与艺术素养为双引擎，培养学生解决实际问题的能力与创新素养。学院获批原创IP保护与转化公共服务平台示范基地，成为中国人工智能艺术教育协同创新平台会员单位，出版了《三维动画设计》《招贴设计》等教材10余部，自主研发“艺用人体解剖数字化教学VR资源库”“艺用人体解剖桌面VR系统”，联合开发“百校百馆”“大思政课”平台——大别山农耕文化博物馆的虚拟讲解系统，积极推进三维动画虚拟仿真实验室、智慧教室、云课堂、人工智能绘画与辅助设计等平台与课程建设。

优化“多维协同”实践育人体系

学院着力搭建与社会各界合作共进的平台，通过校地合作、校企合作、校企合作、国际交流等多样化的方式优化“多维协同”实践育人体系，为推进中国式现代化培养“德艺兼修”的时代新人。

在黄冈市人民政府部门委托学院完成的城市更新、乡村振兴活动中，4个项目入选全国高校设计赋能乡村振兴创新案例。学院获选全国高校设计赋能乡村振兴专项办公室副主任单位。学院与北京电影学院在课程体系构建、“双师”队伍建设、项目研发、专业实习等多方面开展深度合作，与北京盛世顺景文化传媒有限公司联合成立动画研发中心，Wacom授权学院建立数字艺术教室，与湖北省美术家协会联合主办湖北省艺术节，与中欧国际设计文化协会联合主办“面向未来的设计教育国际论坛”，与韩国现代设计协会联合主办“中韩设计交流展”等10余次学术展览活动。学院与美国、英国、日本、奥地利等国家的多所高校联合开办“视觉之旅”国际设计工作坊、“美国国际海报双年展”工作坊、“我爱图案”工作坊、古罗马“蜡加热画法”国际工作坊等10余次国际工作坊，每年有20余名师生赴海外游学。

学院通过资源共享与互补，为实践教学提供新思路、新方向，在艺术创新方面，坚持以赛促教、以赛励学、以赛创新。积极鼓励学生参与实践和竞赛，2023年获教育部A类学科竞赛省级以上奖项581项、国家奖项103项，激发了师生的艺术创新潜能与动力。学院培养学生认知与运用的艺术基础技能、沟通与协作的社会意识、转换与实践的艺术表现能力、协作与互动的团队精神、不断创新的艺术追求。

黄冈师范学院美术学院始终将立德树人作为学科专业建设的出发点与落脚点，在教育数字化变革的浪潮中主动作为、协同发力，实现办学成果日新月异。（袁朝辉）

深化产教融合 打造就业实践育人新模式

重庆对外经贸学院坚持把立德树人作为根本任务，积极开展校地、校企合作，全面深化产教融合。学校跨境商务学院主动融入区域经济社会发展大局，全面推进“三全育人”试点建设，把企业对人才知识能力素质的要求融入学院的人才培养方案。学院通过与顺丰速运重庆有限公司（以下简称“顺丰速运”）合作，成立“顺丰速运人才培养班”，构建“双驱动、三维融合”就业实践育人新模式，在学生的培养阶段、培养地点、培养师资三个维度充分融合企业和学校的各自优势，对学生进行全员、全过程、全方位的职业素质培养，努力打造产教融合驱动下就业实践育人先进典型。

专业筑基 实践提升
“低年级+高年级”双阶段培养

“顺丰速运人才培养班”采用“低年级+高年级”双阶段培养模式，旨在分阶段、系统化地提升学生的专业知识、实践技能与职业素养。

低年级学生处于知识积累与职业认知的初步阶段，学院通过精心设计的教学计划，实现通识教育与实践技能拓展的有机结合。具体而言，课程设置涵盖了物流管理基础理论、供应链管理入门、信息技术基础等核心课程，辅以定期举办的物流管理专题讲座、物流仿真设计大赛以及职业规划活动，旨在拓宽学生的视野，激发其对物流行业的

兴趣与热情。通过系列举措，低年级学生不仅掌握了扎实的专业知识，还初步形成了对未来职业发展的清晰规划。

高年级学生已具备较为完备的专业知识体系，学院与顺丰速运紧密合作，将教育重心转向实践能力的培养与提升。此时，“顺丰速运人才培养班”正式进入校外专业培养阶段，通过校企双方共同组织的选拔与面试，选拔优秀学生进入顺丰速运进行顶岗实习。在实习过程中，学生将所学知识应用于实际工作场景，如物流配送、仓储管理、供应链优化等关键环节，从而深化对物流行业的理解，增强实操能力。

校企联手 多向赋能
“校内+校外”双场域实训

以产教融合办学模式为体制基础，“顺丰速运人才培养班”实行分阶段的“1+1”（校内+校外）双场域实训，体现以实践应用为主体的教学特色。

在校内教学阶段，学院推动“引企入教”改革，发挥企业在育人工作中的重要作用。通过精心设计的教学计划和课程内容，为学生打下坚实的**专业知识基础，并培养其学术素养和批判性思维能力。企业导师方面，学院选派具备丰富教学经验和专业知识的专任教师，负责学生的基础理论教学和学术引导工作。通过精心设计的教学计划和课程内容，为学生打下坚实的**专业知识基础，并培养其学术素养和批判性思维能力。企业导师方面，学院选派具备丰富教学经验和专业知识的专任教师，负责学生的基础理论教学和学术引导工作。通过精心设计的教学计划和课程内容，为学生打下坚实的**专业知识基础，并培养其学术素养和批判性思维能力。企业导师方面，学院选派具备丰富教学经验和专业知识的专任教师，负责学生的基础理论教学和学术引导工作。

党建引领赋新能 “五心”凝聚育英才

——吉安职业技术学院机械与电子工程学院党支部党建路径探索

吉安职业技术学院机械与电子工程学院党支部于2014年9月成立，为吉安职业技术学院较早设立的二级学院党支部，2023年入选首批江西省高校党建工作“样板支部”培育创建单位，2024年入选第四批“全国党建工作样板支部”培育创建单位。

党支部自成立以来，坚持以不断超越、追求卓越的奋进姿态，大力弘扬伟大建党精神和井冈山精神，落实立德树人根本任务，聚焦党建工作提质增效、“双高计划”建设提档升级，紧紧围绕学校“靠大联强、产教融合、红色铸魂”的三大特色办学育人模式，积极打造“吉红致远 五心为匠”党建品牌，充分发挥党组织战斗堡垒作用和党员先锋模范作用，努力实现党建与业务“双融合、共促进”目标，努力打造党建工作在实践、育人、管理方面的“三个样板”，探索了一条“全国党建工作样板支部”建设新路径。

强化党建引领
打造“学校+企业”协同的“实践样板”

党支部通过党建引领教育教学各项工作，实现党建与业务双融合，特别是助推学院在校企合作领域实现跨越式发展。党支部立足吉安产业高质量发展需求，积极与江西合力泰科技有限公司、吉安市木林森实业有限公司等对口企业开展“党建联建”活动，并以此为契机，充分发挥党员先锋模范作用，助力机械与电子工程学院产教融合、校企合作迭代升级，从

订单班、“现代学徒制”实验班到“校中厂”合力泰学院，再到市域产教联合体、电子电路产业学院，进行了“单点突破、集成应用、生态协同”三个阶段的探索。在合作广度上，党支部与近100家企业建立合作关系，紧密对接园区，全面对接产业体系，形成了全面合作、多路并进的产教融合发展态势；在合作力度上，把产教融合作为人才培养的主渠道，促进教育链、产业链、创新链、市场链有机衔接，有效提升人才培养的适应性和匹配度。2024年8月，党支部助力学校牵头发起成立全国电子电路行业产教融合共同体，实现了新突破。

深化党建内涵
打造“红心+匠心”融合的“育人样板”

党支部致力于将红色文化、工匠精神融入育人全过程，力争打通“又红又专”技能人供给和产业行业需求侧的“最后一公里”。一方面，党支部大力弘扬井冈山精神，将江西吉安丰富的红色资源优势转化为立德树人成效，用红色文化元素创设红色育人环境，积极创建“井冈星火”红色班级，积极开展井冈红色研学、红色家书诵读、红色故事讲演等特色品牌活动，不断夯实“井冈红”“三全育人”阵地，形成了多元参与、全程嵌入的红色文化育人“大思政”工作格局。另一方面，党支部着力以工匠精神贯穿人才培养全过程，以“匠心大讲堂”品牌活动为载体，积极邀请劳动模范、企业技术人才、优秀校

友等进校园现场宣讲，取得良好效果；依托电子信息工程技术等专业优势积极培育“家电维修”“码农”“E路行”3个品牌志愿服务队，将工匠精神融入“雷锋月”、暑期“三下乡”等各类社会实践活动，做到铸魂育人有广度、有深度、有温度，在潜移默化中培育学生艰苦奋斗、精益求精、敢于创新的优良品质。

提升党建品质
打造“规范+特色”互嵌的“管理样板”

党支部以“规范+特色”双轮驱动，不仅推进党建工作标准化规范化，也增强了师生的幸福感和归属感。一方面，党支部以“三化”（标准化、规范化、信息化）建设为抓手，制定和实施统一的标准和规范，明确党建工作的各项基本要求和流程，包括“三会一课”制度、党员发展、组织生活、党务公开、教育培训等，制定详细的标准化手册，确保各项党务工作按照党的章程和相关规定进行，确保党建工作的严肃性和有效性，实现了党支部的规范化管理。另一方面，党支部大力推进“幸福小窝”工程，通过开展一系列有教育性、引领力、影响力的特色活动，建设党员之家、师生之家。开展“我为师生办实事”“书记院长接待日”系列活动，实施教师党员“七个一”工程（每位教师党员对接一名青年教师、培育一个示范性班级、创建一个文明寝室、帮扶一名家庭经济困难学

生、联系一名重点关注学生、定期参加一次志愿活动、认领一个“微心愿”），切实为师生排忧解难，完善了学院帮扶机制；举办“幸福心理大讲堂”，帮助师生解决心理困扰，增强心理抗压能力；组织开展“井冈红歌会”“八段锦”工间操、“井冈山星火杯”篮球赛等丰富多彩的文体活动，丰富党支部的业余文化活动，营造良好的工作氛围，不断增强团队凝聚力。近3年，党支部党建考核均获评优秀等次，获评市级以上先进基层党组织两次；12人次获评市级、校级以上优秀共产党员，4人获评市级优秀党务工作者，1人获得江西省科学技术进步三等奖，相关团队获得江西省教学成果奖一等奖2项、二等奖1项；成功立项江西省职业院校教师教学创新团队、江西省职业院校校企合作“双师型”名师工作室；助力学校入选江西省第二轮高水平高职院校计划建设单位、获评“江西省省级工匠学院”。此外，机械与电子工程学院在技能大赛和学科竞赛中获得国际奖项三等奖1项，国家奖项一等奖1项、二等奖3项、三等奖3项，省级奖项100余项等。

未来，党支部将以更高的站位、更实的举措、更强的干劲，推动党的建设覆盖学院各领域、融入人才培养各方面、贯穿教育教学各环节，扎实推进党建与业务工作相融互促，以高质量党建引领教育事业发展，助力学校打造赣中地区技术技能人才培养高地，为吉安乃至江西经济社会高质量发展提供坚强有力的人才支撑。（李敏 刘金春 姚珊 袁静云）

『艺科融合』
多维协同

——黄冈师范学院美术学院着力培养『德艺兼修』艺术人才