

青年人是科技创新事业的生力军，也是未来科研战线上的主力，他们正处于科研价值观的启蒙和形成阶段，在此阶段引导他们塑造正确的科研诚信品格，能够起到事半功倍的效果。作为首批国家“高等学校创新能力提升计划（2011计划）”牵头高校，南京工业大学始终秉承“明德、厚学、沉毅、笃行”的校训，大力弘扬科研诚信理念，将科研诚信融入“三全育人”实践中，找到科研诚信与思政教育的内在契合点，将弘扬科研诚信与践行立德树人根本任务相融合，使科研诚信教育贯通学科体系、教学体系、教材体系、管理体系，形成全员、全过程、全方位的育人格局和产学研协同创新的鲜明育人特色。

### 将科研诚信融入“三全育人”总目标

科研人才是推动科技创新的关键，越来越多青年科技工作者正成为国家科技创新的“生力军”。学校深化思想认识，提高政治站位，将科研诚信融入“三全育人”总目标，逐步构建与完善相关制度体系与工作体系，落实责任主体，加强诚信管理，为激发全体师生自主创新活力、提升科研工作水平营造良好的环境，在原始创新能力提升、关键技术攻关、科技成果加速转化等方面取得重大突破，多项科研成果成功入选2022年度江苏省行业领域科技进展。

承担江苏省“科技改革30条”试点工作，修订起草60余份文件办法，全面改革科研诚信机制、科研项目管理机制、经费报销机制、设备采购机制等，稳步推动各项政策落地，将真金白银的政策红利带给全校科研人员，极大提振了科研人员的精气神，科研工作明显提速提质，科研诚信意识明显增强。

先后召开全校科研工作会、科研工作专题会议，强调诚信是科研工作的生命线，号召全校师生弘扬新时代科学家精神，恪守学术道德、坚守学术诚信，坚决抵制学术不端行为，进一步强化科研诚信建设，聚焦有组织科研，加强有组织的科研攻关、有组织的平台建设、有组织的科研团队，稳步推进科研工作提质增效。

### 将科研诚信融入全员育人实践

科研诚信是老一辈科学家传承下来的先进价值和宝贵精神财富，是推动我国科技创新发展的重要助力。学校加强组织领导，激发育人动力，将科研诚信融入全员育人实践，进一步增强“三全育人”工作的使命感和责任感，以学生为主体，形成师生共同体，在课堂教育、科学研究、科研实践、科研项目管理、科研服务、文化教育、科研组织管理等各个环节调动所有人员的效能，贯彻科研诚信全员育人工作的行动自觉和责任担当，为学校提升人才培养质量作出新的贡献。

加强师德师风建设，注重发挥教师的示范带头作用。开展师德集中学习教育活动，召开活动动员会，引导教师们崇德修身、明德治学，树立“躬耕教坛、强国有我”的志向和抱负，弘扬学术诚信，不负时代责任、不负教师使命，自觉做“经师”和“人师”的统一者。

举办校友创业分享会，校友们结合自己的求学、工作、创业经历，勉励学弟学妹们一定要讲诚信，要以诚信严谨的求学精神努力

力学习，以自己的真才实学服务国家、贡献社会。

探索“家校联动育人”新模式，让家长能及时掌握学生参加科研竞赛、第二课堂等情况，充分发挥家长在学生成长中言传身教的鼓励和督促作用，让学生感受到诚信的魅力，养成诚信的品质，为未来个人良性发展奠定品德基础。

### 将科研诚信融入全过程育人实践

科研诚信的培养，不是一朝一夕的事，而是要持之以恒、持续开展。学校以系统性思维将科研诚信融入科研竞赛、科研项目管理、学生科研成果评价、成果推广等科研全过程。低年级学生重点培养科研素养、科研兴趣，中年级学生重点强化创新能力及科研训练，高年级学生则重点打造独立开展科研活动的能力，因材施教，为大学生养成良好的学术品行打下坚实基础。

开展新生入学教育，全面贯彻学校《本科生班级建设指导意见》，加强新生班风、学风建设，引导新生全面了解学校关于学籍、学位、学分和转专业等相关文件内容，将规章制度教育和诚实守信教育内化于心、外化于行，有效提高新生的思想素质、政治觉悟、道德品质、文化素养和专业能力。

组织召开非毕业班学生工作会议，明确课程考核以公平合理为首要原则，提醒学生们一定要诚信考试，顺利完成学期学习任务和期末考试。

扎实推进“学风重点建设月”工作，举行“青春向党 榜样力量”表彰大会，宣读“做自律奋进的工大人”诚信考试倡议书，勉励学生们因势而谋、应势而动，坚定信念、勇挑重担，在新时代砥砺前行、自由翱翔，在学习中增长本领、成就事业。

### 将科研诚信融入全方位育人实践

学校将科研诚信融入全方位育人实践，强化问题导向，增强“三全育人”的系统性和协同性，有机融合校内与校外、课内与课外、线上与线下，探索价值观塑造和科研活动的有效结合，润物细无声地带动大学生坚定理想信念、践行诚实守信要求，增强“三全育人”的力度和广度。

学校把思政工作贯穿教育教学全过程，全面推进课程思政建设与改革，以提高人才培养质量为目标，以构建全面覆盖、类型丰富、层次递进、相互支撑的课程思政体系为重点，推动思政课程和课程思政同向同行，在课程中动态融入科研诚信理念，同时开设工程伦理等相关课程，协同落实科研诚信教育。

结合线上主题团日活动，在全校团支部组织开展“坚定制度自信”教育，通过“学习回信内容，发扬五四精神”“促学风、强考风”线上学习诚信教育等环节，实现思政政治引领、制度自信教育、助力学风建设的有机融合。

举办大型史诗话剧《立秋》专场演出，借助高雅艺术进校园活动宣扬诚信、勤奋、敬业、严谨的价值观念，以寓教于乐的方式潜移默化地引领师生树立正确的科研观、职业观、道德观。

组织师生收看“弘扬科学家精神，加强作风和学风建设”主题宣讲会，让师生们进一步提高了对学术研究规范性、学术建设严谨性的认识，自觉树立遵守学术规范、坚守学术诚信、摒弃学术不端行为的意识，树立追求真理、严谨治学的科学家精神。

通过“优秀毕业生箴言”“暑期温馨提示”“返校视频指南”“毕业手续两事”“解忧杂货铺”等一系列贴近学生学习生活的公众号专栏和推文，关注学生诚信教育、情感教育，让思政教育融入人心，不断提升其参与度、影响力和吸引力，让网络思政教育真正成为坚定学生理想信念、强化科研诚信的一盏明灯。

（本文系2021年度江苏省高校哲学社会科学研究一般项目“科研诚信问题的整体性治理对策研究”[项目编号：2021SJJA0216]阶段性成果）

（王京阳）

# 鲁迅美术学院 传承红色鲁艺精神 创新时代美术作品

鲁迅美术学院前身是1938年建立于延安的鲁迅艺术学院，自成立以来，鲁迅美术学院延续了延安鲁艺的薪火，坚持继承和发扬红色文化血脉。近年来，更是高度重视人才培养质量，努力践行“立德树人、以美育人”，逐渐形成“红色铸魂、美术育人”的课程教学理念。学院以传播鲁艺精神、传承红色基因为核心，利用美术专业特色讲好党的故事，积极传承红色鲁艺精神、创新时代美术作品，用红色故事感染人、红色作品滋养人、红色精神鼓舞人，持续创作出具有时代价值和历史意义的主题性美术作品。

## 追寻红色足迹 重绘革命精神

红色文化是我们党百余年来奋斗过程中积累的宝贵精神财富，是推动我国革命、建设、改革事业不断向前发展的强大精神动力，激励了一代又一代中华儿女为理想和信仰拼搏奋斗。近年来，鲁迅美术学院传承延安鲁艺薪火，追寻红色足迹，通过组织多样化的活动，促进年轻一代对红色文化的理解，深入挖掘红色故事的内涵，传承红色精神。

鲁迅美术学院在2024年承接了国家艺术基金的年度传播交流推广项目，并组织了以辽宁“六地”为主题的艺术创作。这些地区包括抗日战争起始地、解放战争转折地、新中国国歌素材地、抗美援朝出征地、共和国工业奠基地和雷锋精神发祥地。这些地区不仅承载着丰富的历史和文化，也是中国革命精神的重要象征。

为了传承和弘扬这一精神，鲁迅美术学院动员了30余名油画、版画、雕塑创作领域的师生，历时一年，创作了大型油画作品6件、雕塑作品6件、版画作品13件。这些作品通过厚重的视觉语言，诠释和表现了辽宁“六地”的红色文化，实现了思想性、主题性、艺术性和展示性的完美统一。

2024年7月1日至15日，鲁迅美术学院在沈阳辽宁美术馆举办了《辽宁红色“六地”美术创作展》；9月18日，《红色足迹——辽宁“六地”红色文化主题美术创作全国巡展》在盘锦辽河美术馆举办。这些展览是鲁迅美术学院承接的国家艺术基金2024年度传播交流推广项目的一部分。展览旨在通过艺术创作和展示，弘扬辽宁“六地”的红色文化和革命精神。

这些活动和展览不仅是艺术创作的展示，也是对辽宁红色文化的一种传承和推广，有助于激发广大党员干部和人民群众干事创业的信心和决心，同时也是对革命精神的一种致敬。

通过此次系列活动，不仅让学生在红色美术作品中重温了从革命先驱播撒革命火种、发动工人运

## 鲁迅美术学院

动，到现代化建设日新月异发展的奋斗历程，同时更让学生意识到现在的美好生活是前辈们英勇战斗、攻坚克难、自强不息的努力结果。追忆那段峥嵘岁月、光辉历史，新时代的鲁迅美术学院学生应当以青春之我擎起真理的火炬，以实现中华民族伟大复兴为己任，为实现国家繁荣富强、人民生活幸福而不懈奋斗。

## 描绘红色经典 讴歌百年伟业

为深入学习宣传贯彻党的二十大精神，把爱国爱党爱社会主义热情转化为实际行动，2023年以来，学院在组织学生党员进行党史学习教育的基础上，鼓励全体师生积极参与到红色经典绘画的创作中，以此来颂颂党的百年辉煌成就。通过组织“六地”红色文化主题的美术创作，不仅能够传承和弘扬革命精神，还能在创作过程中深化对党史的理解和认识。在这些红色美术作品的创作中，用创作的形式，将党史学习教育融入到艺术创作中，用艺术的形式表达对党和国家的热爱之情，从而在艺术实践中增强学生的历史责任感和使命感，教育引导学生党员开展党史理论学习和相关艺术创作。

百年党史是一条波澜壮阔的大河，为了将一幕幕令人热血沸腾的场景、一张张令人由衷敬仰的脸庞展现于笔端、铺陈于纸上，在创作过程中，学院百名毕业生以“学党史、强信念、跟党走”为主题，以中国共产党百年历史为时间轴，创作党史上的年画、连环画、宣传画等百幅艺术作品，以图文并茂的方式展示党的光辉历程。通过文字表述创作的手法，表现党史故事和自身的感悟。在美术作品中领略信仰之美，在历史细节中坚守初心使命，号召大学生学党史、强信念、跟党走。

学院“画说党史”主题创作作品涵盖党史重大事件、著名先烈人物，以及在共产党的领导下广大群众奋力拼搏、共建幸福生活的美好场景，生动传神地表现了中国共产党百年来艰苦卓绝的奋斗

历程和取得的伟大成就。油画《中朝会师》通过生动的构图和鲜明的色彩，展现了中朝两国军队在共同抗击侵略者的战斗中团结协作、英勇无畏的壮丽场景。

## 依托主题创作 展现百年巨变

2024年以来，在中国共产党成立103周年的伟大历史时刻，学院组织全体学生通过创作红色主题美术作品，展示中国共产党领导下中国社会的百年巨变，庆祝中华人民共和国成立75周年。学院学生在红色写生中，注重用心感受、用情描绘，用画笔记录下了这片英雄土地上的革命精神，每一幅作品都凝聚着对革命历史的敬仰、对红色文化的传承、对祖国壮美的歌颂。展出的红色作品不仅展示了学生的艺术才华，更体现出对革命精神的深刻理解和感悟。

2024年9月27日，在“庆祝中华人民共和国成立75周年暨‘思源·新辉’2024鲁迅美术学院教师优秀作品展”上，参与展出的作品数量达百幅。展出的作品丰富多样，以开阔的视角、多样的形式、丰富的色彩诠释着对祖国母亲的歌颂。一幅幅红色美术作品映入眼帘，每种事物都惟妙惟肖，每个人物都栩栩如生，展现出教师们不凡的创造力和对革命英烈的敬仰，以及新时代青年的想象力、创造力和艺术才华。通过参与红色美术作品创作，学院师生收获了自己的成长与进步，更加坚定了将红色鲁艺精神传承下去的信心与决心。

坚持为人民服务、为社会主义服务，是党对文艺战线提出的一项基本要求，也是决定我国文艺事业前途命运的关键。在下一步工作中，鲁迅美术学院还将继续传承红色鲁艺精神、创新时代美术作品，坚持以红色为底色，以青春为画笔，引领新时代青年心怀“国之大者”，勇立艺术潮头，在勤学力行中弘扬鲁艺精神、赓续红色血脉。

（张贵一）

## 烟台莱山实验中学

# 数字化背景下教师数字素养提升探索

随着技术的飞速发展，教育领域正经历着前所未有的变革。教育数字化转型不仅改变了中小学校的教学方式、教学环境，也对教师的数字化教学能力提出了新要求，教师作为教育的主导者，需要在数字化校园环境中具备数字思维，掌握数字教学技能，娴熟运用数字化平台资源，学会利用数字化工具对学生的学习情况进行总结、分析和评估。

在教育数字化转型的背景下，如何提升学校教师的数字素养，高质量完成教学任务？烟台莱山实验中学对学校教师数字素养的提升进行了实践与探索。

## 直面问题

所谓的数字素养是指教师在数字化环境中，能够有效获取、理解、评估、利用和传播信息的能力，它不仅包括基本的计算机操作技能，还涵盖了信息检索、数据分析、网络安全等方面的内容。

在此基础上，烟台莱山实验中学结合学校校园的数字化环境，直面学校教师缺乏相关的数字知识、难以充分利用这些资源开展教学，或者部分教师虽然掌握了一定的数字技术，但在实际应用中缺乏足够的实践经验等问题，规定了学校教师需要具备的数字素养必须涵盖信息素养、技术素养、媒体素养、安全素养、伦理素养5项内容，并创新构建通过实施基于学科核心素养的智慧教育模式，全面提升教师的数字素养。这一智慧教育模式包括：为一线教师提供培训和学习活动，以增强他们运用坚强AI智慧课堂平台与各科学科融合的能力，从而提高他们的信息化素养；采用分层次的培训方法，实施“四精准”机制，即精准制定实施方案、精准组建团队、精准实施培训和精准实施考核。以构建教师的技术素养；通过整体规划和校本研修，向教师提供优秀案例，帮助他们挑选高质量的教学资源，从而培养他们的媒体素养；通过简化的教育技术培训，培养教师的安全素养。

由此，烟台莱山实验中学开启了提升学校教师数字素养的实践与探索。

## 实践探索

学校通过为教师提供全方位的系统化培训，提升教师的信息素养、技术素养、媒体素养、安全素养、伦理素养，夯实学校教师基础性数字化能力，

破解了一个个难题，打造了一个个亮点。

——提升信息素养，使教师能够高效地获取、处理和应用信息。

在对学校教师进行培训课程设计时，学校针对数字化是什么，如何收集数字化信息，如何使用数字化设备、数字化平台，如何运用数字化功能进行教学适配，如何实现数字化课程建设等问题，精准制订相应的培训计划，帮助教师从理论到实践都建立起数字化运用的概念和能力，从而提升学校教师的信息化素养。

——提升技术素养，使教师能够熟练掌握各种数字工具和软件的应用方法。

烟台莱山实验中学通过组织数字化教学交流会和教学研讨会的形式，形成互相学习、互相借鉴经验的氛围；同时，通过邀请优秀中小学教师进行案例讲解和实操演练，帮助学校教师更快地掌握新的数字技术和教学方法，促进教师之间的交流与合作，共同提高数字化能力。在促进教师提高数字化运用能力的培养手段上，学校开展了教学竞赛或示范课展示，激励教师积极参与数字化教学方法，形成比学赶超、向先进学习的气氛。在培训方式上，对于能力较弱的教师，学校为其量身打造有针对性的培训。此外，学校还以教师互助小组的形式，通过“一对一”帮扶、互相分享成功案例和经验教训，促进共同进步，使教师能够更好地理解和掌握数字技术，全面提升教学水平。

——提升媒体素养，使教师具备批判性思维和能够评估分析各种媒体信息的能力。

在烟台莱山实验中学学校教师的数字化素养培养中，数字信息的筛选至关重要。互联网在为教学提供有效资源的同时，也存在很多不规范的信息，这些信息需要教师清晰甄别、提炼和辨识。为了确保学校教师能够有效地筛选出有价值的信息，烟台莱山实验中学特别为此提出一些培训规范，让学校教师具备对数字信息的批判性思维和

判断准则。通过一些特定准则的制定，如“信息来源的可靠性评估”“内容的真实性验证”“价值观与教材标准的符合度考量”，帮助学校教师清晰评估和分析各种媒体信息，筛选出具有真实性和正确价值观、符合教材标准的内容。在烟台莱山实验中学组织的培训中，学校明确指出，每名参加培训的教师不仅要了解信息的权威性来源，还要关注信息的内容是否客观、公正，避免被虚假或误导性信息所迷惑。

——提升安全素养，帮助教师了解并遵守网络安全规范，保护个人和他人的信息。

安全素养是烟台莱山实验中学教师数字化素养培养的基本要求，教师只有在了解了网络安全规范后，才能学会安全操作，尤其是在校园平台的操作中，烟台莱山实验中学认真教导每名教师学会如何设置强密码、防范网络攻击、识别钓鱼网站等操作，确保教师的教学资料和学生数据的安全，避免个人信息泄露。

——提升伦理素养，使教师在使用数字技术时，遵循伦理道德规范，尊重知识产权。

教师的职业特殊性决定了其提升伦理素养的重要性，在借鉴数字信息时，烟台莱山实验中学特别提醒每名教师必须严格遵循伦理道德规范，尊重知识产权，不能随意复制、传播未经授权的教学资源，以免引发不必要的争端和法律纠纷，应通过合法途径获取和使用这些资源。

在教育数字化转型的背景下，烟台莱山实验中学的实践与探索有效提升了教师的数字素养。在未来的发展中，烟台莱山实验中学将进一步探索教师数字素养精准研训路径，更好地提升教师的数字素养。

（本文系2023年度山东省教育教研课题“能力本位视角下的大规模教师数字素养精准研训的路径研究”[课题编号：2023JXY499]阶段性成果）

（张金兰 洪小钧）