

荆楚理工学院食品与生物学院前身为2000年创办的荆门职业技术学院生物系，现开设有食品科学与工程、生物工程、植物科学与技术、园艺4个本科专业。

近年来，学院坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，以建成湖北省高校党建工作标杆院系为目标，不断擦亮农科底色，主动赋能乡村振兴，通过构建案例教学全链条模式，积极打造地方应用型高校产教融合新形态，致力于培养知农爱农兴农“新农人”，探索出了一条具有学院特色的办学之路。

### 立足实践 打通案例教学全环节

“案例教学是一种通过模拟或重现现实生活与生产的真实场景，把学生纳入场景之中，并引导学生通过研讨得出实际解决方案并掌握相关原理的教学方法。”在学院院长朱德艳教授看来，案例教学在教学过程中发挥着基础性、全局性的作用，对于重构知识观、师生观和教学观都具有积极意义。

为此，学院教学团队在充分调研的基础上，主张立足实践，从实际生产中提炼出一系列专业技术难题，并通过产教融合开发相应的案例教学资源，引导学生自主学习后制定具体的解决方案，进而将其延伸到综合实验、生产实习、毕业论文等学习环节。

“通过案例教学的形式，在教学中增加讨论、辩论等环节，让学生从被动学习转变为主动融入案例情境，其效果远胜于传统课堂。”学院教授黄业传是食品科学与工程学科的高端人才、学校食品科学与工程学科负责人、“十四五”湖北省高等学校优势特色学科（群）“智慧农业与优势农产品加工”首席负责人，他密切关注荆门当地食品行业企业生产的实际技术需求，主推科研成果必须首先服务于地方企业发展，服务于地方经济社会发展。近年来，由他主导开发的食品科学与工程生产实践类案例教学资源，不仅被推广到多所高校并实际应用于教学一线，还成功获批2022年湖北省教改项目。以“中式肉制品加工中亚硝酸盐的替代方案”为例，黄业传以案例教学的形式，带领学生对肉制品中亚硝酸盐进行深入研究，不仅为地方企业实际生产解决了“老大难”问题，也带领学生在真实案例中完成了专业教学的全环节。

### 产教协同 构建案例教学全链条模式

“民以食为天”，食品安全是关乎每个人生命和健康的头等大事。多年来，学院教学团队以教书育人为出发点，以服务食品生为着力点，积极运用实践案例深耕食品领域的教学与科研领域，致力于提高课堂教学效果，进而为提高人民生活品质作出力所能及的贡献。

例如，为了降低啤酒中的嘌呤类物质，张喜才博士与荆门本地龙头企业英博金龙泉啤酒（湖北）有限公司共同研发了低嘌呤啤酒，为“啤酒工艺学”课堂教学提供了鲜活的案例教学资源。

学院教授王劲松的主要研究方向是食品保鲜技术。为了实现产教协同育人的效果，王劲松以案例教学的形式带领学生参与了众多研发项目的实践过程。从“壳聚糖复合保鲜剂对鸡蛋保鲜效果的比较研究”到“纳米植物糖原改造壳聚糖膜技术”，各种贴近生活的案例，让学生直呼“有滋有味又有趣”。2024年9月，由王劲松牵头负责、联合湖北省内多家涉农企业共同完成的项目“可食性多糖基保鲜及包埋技术关键技术创新与集成应用”，获得2024年度湖北省科学技术进步奖三等奖。这一案例也成为其日常教学中的鲜活素材。

朱德艳教授团队通过对葛根系列产品进行深入研究，派出多名科技特派员、科技副总、农博士服务于荆门当地葛根企业。近年来，其团队主持了多项与葛根相关的省市级项目，发表科研论文数十篇，授权相关发明专利3项；团队还将近10年的相关研究成果全部转化为案例，将其融入课堂教学，有效提升了学生的实践能力和应用技能。

“通过产教融合协同育人体系，学院在教学案例开发和实施过程中，切实提高了课堂教学质量，学生解决复杂工程问题的能力明显提升，教师的科研水平和服务社会能力也得以增强。”黄业传介绍说，目前，学院食品科学与工程教学团队正在联合相关企业，主编一本关于生产实践案例的特色教材，这一成果也预示着第一阶段案例教学的全链条模式即将“合龙”。

### “立心为农” 培养知农兴农“新农人”

为了全面落实立德树人根本任务，多年来，学院始终坚持“三引领三提升”人才培养模式，即“党建引领，知行结合，提升学生爱国情怀；产业引领，校企结合，提升岗位能力素质；特色引领，科教融汇，提升创新创业能力”，不断推进专业学科建设和科技成果转化，致力于培养知农爱农兴农“新农人”。

作为涉农学院，多年来，学院坚持“立心为农”，紧密对接湖北省“51020”现代产业集群、荆门市“4211”产业体系，主动服务乡村振兴战略。

截至目前，学院共有22名教师被选派为省市科技特派员、科技副总、农博士，到基层开展乡村振兴产业指导，到中小微企业帮助企业解决技术难题，推动产学研合作，对接服务新型农业经营主体，推动“三农”科技成果在荆门地区乃至湖北全省“落地开花”。

教师团队带队进行科研攻关，在为企业解决技术难题的同时，也为学生提供了鲜活有效的教学资源，形成了完整的教学闭环。教师团队将这些实际生产中遇到的技术难题和相关科研成果引入课堂，使得优质的科研资源得以迅速转化为育人资源，对于提高学生的综合应用能力具有重要的意义。

据不完全统计，近两年来，学院共获批各级各类大学生创新创业项目40余项，学生发表论文200余篇，申报和授权专利或软件著作权10余项，获省级及以上各类竞赛奖励200余人次。

教育是强国建设、民族复兴之基。朱德艳说：“在建设科技强国、教育强国的道路上，我们将立足地方应用型高校涉农学院特色，持续推动科研与教育教学紧密结合，把科学研究的密度转化为教学创新的浓度，推动教学和科研同频共振、共同提高，为全面推进乡村振兴提供人才保证。”

（汪亮亮 李璐 易庆平）

## 临沂大学 “三个强化” 提升青年教师职业素养

教师是立教之本、兴教之源。强国必先强教，强教必先强师。有高质量的教师，才会有高质量的教育。临沂大学全面贯彻党的教育方针，秉承“课程为本、团队托举、赛事锤炼”的理念，不断加强青年教师教学能力培养，助力青年教师快速成长，为学校教育教学质量的持续提升注入青春动能。

### 强化课堂教学改革 以课程为依托助力青年教师站稳讲台

课程建设是人才培养的主战场，课堂教学是人才培养的主渠道，将课程建设与课堂教学改革有机结合、齐抓共管，是提升青年教师教育教学能力的重要手段。学校积极推动以“优化教学内容，凸显教学特色；改革教学方法，提升教学效果；推进教学信息化，赋能一流课程建设”为核心的课堂教学改革，助力青年教师站稳讲台。

面对青年教师教学经验相对匮乏、教学内容缺乏深度与广度、理论与实践脱节等瓶颈问题，学校广泛征集并整理了近300个涵盖教学创新、课程思政设计、线上教学实践及教学改革成效的优质案例，搭建交流共享平台，让青年教师在借鉴与反思中快速成长；鼓励青年教师定期审视并优化课程大纲，重构教学模块，加大项目式、案例式教学比例，将学科前沿动态与课程思政元素有机融入教学内容，让知识体系更加系统前沿、课堂教学活动更加丰富多彩。

在教学方法改革方面，学校以一流课程建设为抓手，加大翻转课堂、混合式教学的推广力度，结合省级讲课比赛，积极推广启发式、讨论式等教学方式，鼓励青年教师参与一流课程建设和教改项目申报，形成了以项目建设锤炼教研能力、以教改成果支撑项目建设的良性循环。近3年，青年教师主持省级课程和教学改革研究项目的比例分别达到30%、40%。

在教学信息化推进方面，学校引入“雨课堂”“知到”“学习通”等现代信息技术手段，立项运行89门线上课程，遴选300门课堂教学模式改革课程，为传统教学模式的信息化转型升级提供硬件支撑；鼓励青年教师深度参与课程信息化建设，承担一流课程开发任务，助推青年教师在实践中探索出适合在线教学的有效策略与方法。在学校获批建设的77门国家、省级一流课程中，青年教师获批建设课程达到29门，为学校一流课程建设贡献了青春力量。

### 强化教学研讨互动 以团队为支撑助力青年教师提升教研能力

教学团队建设是培养优秀青年教师队伍、提升教育教学质量的重要保障。学校持续加强教师学习共同体建设，完善老中青“传帮带”机制，制定了《临沂大学教学团队建设与管理办法》，构建起层次分明、梯度合理的“四级体系”教师梯队，即青年教师、骨干教师、课程群带头人、教学名师，形成良好的教师成长生态链。针对青年教师，学校实施导师制度和“一对一”帮扶机制，通过资深教师的言传身教，助力青年教师在教学科研道路上快速成长。学校坚持学科专业一体化发展策略，构建教研与教学相互促进的良性循环机制。通过推动青年教师参与科研团队，将科研成果及时转化为教学资源，提升教学的前沿性和实用性，为学生提供了更多参与科研的机会，激发学生的创新潜能。

为进一步强化教学研究与交流，学校修订并完善了《临沂大学教学荣誉体系建设方案》，将优秀基层教学组织，如教研室、教学研究中心等，纳入荣誉体系的核心范畴，为青年教师的成长提供交流和发展的平台；大力推进虚拟教研室建设，利用现代信息技术打破时空的界限，促进教师间的跨地域、跨学科合作；要求各学院建立起丰富多彩的教研活动专栏，确保每一项教研活动都能扎实开展，有效促进教学经验的传承与创新。

另外，为更好地促进专业知识更新、教学能力提升、国际视野拓展，学校不断创新培训模式，积极举办高规格的学术报告、公开示范课、观摩交流活动，为青年教师搭建了广阔的学习与交流平台；鼓励教师参加各级各类教学会议与培训，以便教师及时了解新的教学理念，开阔视野。学院层面，通过定期的教学沙龙、青椒论坛等活动，聚焦教学热点难点，分享教学心得，有效提升了青年教师的教学设计及实施能力。

### 强化激励保障机制 以比赛为抓手助力青年教师提高教学水平

教师教学比赛是提升青年教师教学能力、提高学校教育水平的重要抓手。为激发青年教师参赛的积极性，学校不断完善立体化的成果导向和激励机制，在教学荣誉体系中增加了实践类优秀指导教师的评选，在教学团队和基层教学组织评选中明确了对青年教师的培养与指导要求，彰显了学校对教学质量与教师成长的高度重视，为构建优质教育生态奠定了坚实基础。同时，教学研究及改革项目、教学比赛获奖及人才培养成效的立体化评价体系，拓宽了教学成果奖的培育路径，为教师提供了多元化的展示平台与成长通道。

为更加精准地对参赛青年教师进行专业化帮扶和指导，学校以省级教学比赛为引领，充分发挥教研室、教学团队的专业优势，通过集体备课、课程打磨、专业指导等一系列措施，激发青年教师的教學热情与创造力，促进教学内容、方法与手段的持续创新，有效提升了青年教师的教學准备与教学实施能力。

此外，学校不断加强专家评委队伍建设，先后遴选20余名参赛经验丰富、责任心强、年轻的省级教学比赛获奖教师，充实到专家评委队伍中，优化了评委队伍年龄结构，实现了老中青结合，为常态化的模拟比赛提供了有力保障。近3年，学校在省级讲课比赛中获奖42项，其中一等奖5项、二等奖10项。

“三个强化”的实施，是学校对青年教师发展全生命周期关怀的具体体现，不仅为青年教师搭建了快速成长的桥梁，也促进了教师队伍整体素质的显著提升，为学校教育教学质量的全面跃升奠定了坚实基础。

（本文系临沂大学2023年度本科教学改革研究项目“青年教师教学能力提升路径研究与实践”[项目编号：JG2023M19]阶段性成果）

（张玉梅 李传明 刘长龙）



## 传承运河文化 弘扬运河精神

### ——江苏省无锡市新吴区高浪小学开展“弄潮少年‘走读运河’行动”

京杭大运河，承载着中华民族古老而不朽的智慧与力量。江苏省无锡市新吴区高浪小学坐落在京杭大运河畔，多年来持续汲取着大运河文化中开放包容、兼收并蓄的精神内涵，以“传承运河文化，弘扬运河精神”为特色校园文化建设主张，开展“弄潮少年‘走读运河’行动”，形成多元育人模式，从全场域精心营造、多元课程的深度浸润、多向活动的强力历练、全员育人的积极助推以及立体评价的科学实施等方面发力，传承大运河文化，全力构建育人新生态。

#### 场域融合：线上线下协同发力

学校采用“线上+线下”的方式，将物化场域与虚拟场域紧密相连，开展形式多样的大运河文化浸润活动。走进高浪小学大运河文化馆，师生能够欣赏大运河的壮丽景色，了解大运河的丰富历史，畅游大运河的动人故事。这种看得见大运河景观、听得到大运河故事、感受得到大运河文化的独特体验，已成为“走读运河”环境创设的鲜明特色。此外，学校积极整合校内外独特资源，精心构建起“校内为主，校外为辅”的网络空间，拓宽了学生学习与探索大运河文化的领域。学校充分利用官方微信公众号、无锡新吴区智慧教育管理与服务平台、无锡教育网等网络平台，及时推送与“走读运河”相关的新闻报道，在网络上清晰呈现活动进展，留下宝贵印记。以上举措将古老的大运河文化与现代师生紧密相连，为大运河文化与精神的传承和弘扬提供坚实基础。

#### 课程融合：构建特色课程结构

构建契合学生培养需求的课程是实现高效育人的关键。学校大力推动国家课程与校本特色课程同大运河文化有机融合，成功架构起别具特色的两大类课程体系。

将大运河文化融入国家课程。学校根据学生发

展需要，组建相关课题组开展课程的专项研究与设计开发。一方面，充分挖掘大运河文化的丰富内涵，在学科教学中挖掘各学科蕴含的运河元素。例如，在语文学科教学中，组织学生诵读能够体现大运河文化的文章与诗句，让学生在耳濡目染中将大运河文化中积极的价值观念内化为自身优秀品格。另一方面，积极加大研究力度，通过理论培训、课程观摩、专题研讨、骨干示范、主题沙龙等活动提升教师的研究能力，各学科教师在教学中寻找融合点，分析研究实践案例，不断反思、实践与提炼，培养学生的优秀品格。

将大运河文化融入校本课程。学校将校本课程与品格提升巧妙融合，催生出了“走读运河”系列课程。教师带领学生认真研读《走读运河》读本，将理论与实践相结合，积极开展校内运河廊、馆、院、亭的参观活动。每一处廊、馆、院、亭都承载着丰富的历史信息和文化内涵，学生驻足、观察、思考，逐渐习得大运河文化中蕴含的精神品质，助力他们成长为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

#### 活动融合：助推实现全员育人

学校组织开展丰富多样的活动，为学生提供深入了解大运河的机会，提升学生的学习能力。组织校园活动。建设以大运河文化为主题的社团，让学生每学期习得一项技能。例如，学会与大运河相关的歌曲，在吟唱中体会情感；学会手勢舞，感受大运河之美；学会画大运河畔的桥梁，了解桥梁文化；学会做大运河边的美食，提升劳动技能等。学生在各种活动中收获快乐，加深对大运河的情感，形成保护大运河的意识。此外，学校每年举办“特色运河文化节”活动，融入美食、非遗手作、线描、体育民俗、诗歌赏析等内容，激发学生对大运河的热爱和对大运河文化的探索。

进行校外寻访。组建“小脚丫丈量大运河”活

动小队，组织学生开展寻访活动。学生坐游船、画美景、品江南小吃、赏大运河风光，在寻访过程中学习祠堂文化、米文化、诗歌文化等，进一步品味非遗文化，了解大运河两岸的发展变迁。

开展社区活动。以学校为主阵地，以社区活动为平台，利用双方共享的丰富资源，积极开展“特色运河文化节”活动。通过“演运河之事”“唱运河之歌”“奏运河之乐”“舞运河之韵”“抒运河之情”等活动形式，体现大运河文化的旺盛生命力，发挥其积极的现实作用，提升学生素质，为校外教育拓展新路径。

#### 目标融合：创新制定评价机制

学校将“弄潮少年‘走读运河’行动”的特点与学生品格培养深度融合，精心制定出“1234”“弄潮少年‘走读运河’行动”评价机制。“1”是指以学生品格养成为目标，“2”是指坚持“从生活中来”“到生活中去”两条路线，“3”是指以形成课程体系、开展主题活动、优化评价方式为实施策略，“4”是指形成实体场地、物化成果、理论成果和评价体系。这一机制充分发挥了多元评价的强大作用，使学校、家长以及社会共同聚焦学生的成长过程。通过达成“1”个目标，走好“2”条路线，实施“3”项策略，形成“4”项成果，为学生搭建全方位、多角度的关注平台，让他们在成长的道路上感受到来自各方的关爱与支持。学校能够根据学生情况更好地调整教育教学策略，家长可以更加深入地了解孩子的学习与生活状态，社会也能为学生提供更加丰富的资源和更加广阔的发展空间，共同助力学生成长成才，使其成为具有高尚品格和卓越才能的新时代好少年。

千年古韵，卓尔不群。“弄潮少年‘走读运河’行动”引导学生穿梭于京杭大运河的历史长廊，将学生与悠久的历史文化紧密相连，为其未来发展筑牢坚实基础，全面提升育人质量。

（王晓华）