

南通职业大学建筑工程学院

实施党建“五嵌入” 加强基层党组织建设

近年来，南通职业大学建筑工程学院党组织紧紧围绕学校中心任务，不断深化对高职院校党组织建设的实践经验和规律性认识，深入开展“全国党建工作样板支部”和“全省党建工作标杆院系”培育创建，实施党建“五嵌入”，建设“学习型、服务型、技能型、融合型、创新型”基层党组织，走出了一条可复制、可推广的探索与创新之路。

实施思想嵌入，打造学习型党组织。多渠道推进师生思想政治工作，创新思想政治工作方法，构建全员、全过程、全方位育人格局。以“周一学”为基础制度，组织实施“五周期”学习模式，即周一学习、每月一交流、每季一研讨、每半年一展示、每年一总结。实现“四个结合、四个提升”，即：坚持思想政治教育

与专业实践教学相结合，提升思政与人才培养融合度；坚持集中学习与自主学习、线上线下学习相结合，提升党员教育覆盖面；坚持内引专家和外向拓展、教师教育和师傅引导相结合，提升党员教育实效性；坚持日常教育与主题教育相结合，提升党员教育吸引力。

实施品牌嵌入，打造服务型党组织。深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，结合鲁班精神、南通建筑企业的奋斗史开展“四史”学习教育，依托南通建筑铁军行业优势，探索校企党建共建“1+321”项目：第一个“1”是共建“弘扬铁军精神 培养大国工匠”党建品牌，“3”是建设一批企业教师工作站、一个鲁班讲堂、一批建筑铁军文化和工匠精神教育基地，“2”是打造一支高质量

“双师”队伍、一批师生技能大赛团队，第二个“1”是培养一批未来大国工匠。将建筑铁军的“执着专注、精益求精、一丝不苟、追求卓越”的工匠精神与“钢筋混凝土”大赛团队的拼搏精神有效融合，激发服务学生、服务企业、服务社会的强大合力。

实施制度嵌入，打造技能型党组织。党组织注重把制度建设和政策落实贯穿于组织建设始终。制定完善的扶持、考核和奖励制度，对学院各类大赛团队实行课时补贴和考核奖励机制，对优秀团队实施津贴奖励及职称晋升特殊通道，为师生参与大赛训练创造条件、提供保障，形成干事创业“蜂群效应”，吸引了一批批师生参与到赛项集训中来。经过思想淬炼、实践锻炼、专业训练，大赛集训打造出一支会教书、善育人、强协同、敢取

胜的高质量“双师型”团队。校内教师和企业师傅指导学生强品德、强技能、强意志，有力促进德技并修、薪火相传。3年来，在各类教师教学能力比赛中，学院教师获省一等奖1次、二等奖3次、三等奖2次；获批江苏省高校创新创业五星级“金种子”孵育项目1项；一人享受国家特殊津贴，一人获评江苏省“教学名师”；指导学生技能大赛获“建筑装饰数字化施工”赛项全国一等奖2次、“建筑工程图应用”赛项全国一等奖1次、“地理空间信息采集与处理”赛项全国二等奖1次、“建设工程数字化计量与计价”赛项全国二等奖1次，指导学生参加各类技能大赛获省一等奖8次。

实施文化嵌入，打造融合型党组织。深入开展以“正、匠、融、安、家”为核心内容的“五文化”建设：

培育“正”文化，引导党员明大德、守公德、严私德，涵养高尚品格，追求有高度、有境界、有品位的人生；培育“匠”文化，在党员教师中厚植工匠精神，树匠心、践匠心、铸匠魂，促进爱岗敬业、守正创新；培育“融”文化，促进党员深化产教融合、校企合作，主动融入企业、融入行业、融入社会之中；培育“安”文化，倡导“以人为本、生命至上”理念，养成“尊重规则、遵守制度”行为，创建平安和谐校园，追求安全健康；培育“家”文化，牢固树立“爱生如子”的职业价值观，组织党员师生打造幸福学生社区、“友好型”校园，讲仁爱、重和谐、担责任。通过“五文化”建设，为学院改革发展增强文化底蕴、提供精神动力。

实施方法嵌入，打造创新型党组织。学院党组织积极探索学生思想政治“五结合”“三联、三进，解三困、过三关”工作方法。“五结合”工作方法是把学生思想政治工作同学风建设、宿舍卫生、安全教育、心理健康教育、体育运动有机结合。“三联、三进，解三困、过三关”工作方法是党员教师联系学生社团、联系兴趣小组、联系特殊学生，进班级、进教室、进宿舍，解决学生在学习、心理和就业上的困难，并帮助教师特别是青年教师过好“思想关、业务关、合作关”。工作方法创新有力促进了技术应用和人才培养创新，“AI与BIM融合式智能建造”被认定为江苏高等职业院校工程技术研究开发中心，学院主持完成的“基于绿色低碳的公共建筑创新技术及工程示范”项目荣获2023年度华夏建设科学技术奖三等奖，“高性能预应力砼地下室结构施工关键技术研究与应用示范”荣获2023年度江苏省高等学校科学技术研究成果奖一等奖，学院获得“2023年度江苏省住房城乡建设系统技能人才摇篮奖”。

(姜毅 赵峰 黄勇)

在江苏省苏州市相城区渭塘实验小学（以下简称“渭小”），教学楼内随处可见醒目的标语——“今天你微笑了吗”。从1918年建校至今，渭小坚持立德树人根本任务，以内涵发展使学校成为孩子“梦开始的地方”。近年来，渭小秉承“呵护儿童立场，共享金色童年”的教育理念，大力实施“微笑教育”，打造“微笑校园”，将“我在渭小我在微笑”积极向上的精神，传递给每一名师生、每一个家庭。

“微笑”是“渭小”的谐音。微笑，不仅是一个表情，而且是人在良好精神的外化。学校打造的微笑校园，是以积极心理学为基础，围绕儿童立场，用发展的眼光、宽容的态度和期待的心理，孕育学校“微笑文化”，激发师生潜在的积极品质，给予其向上向善的力量，促进师生成长为更好的自己。”学校领导表示。

建设“微笑浸润”校园环境

进入校园，微笑的氛围扑面而来。“微笑”“招手”已经成为渭小孩子们的日常习惯，无论是谁都能感受到这份善意和尊重。

为了让学生更生动、真切地沉浸在“微笑教育”的氛围里，渭小专门建设了微笑舒心园心理中心，设置“家教百科”“家风传承”“家教咨询”等栏目，并开设相关课程。设计生动的笑脸墙、微笑文化长廊、微笑宣传栏等，让学生在“微笑浸润”的环境中放松自我，微笑成长。

开发“微笑成长”课程资源

渭小根据自身实际，确定了微笑教育发展项目为“微笑校园”“微笑课堂”“微笑文化”“微笑课程”等，其中“微笑课程”是主体。

学校根据“微笑校园”建设要求以及学生发展需求，对学科内、学科间、学科与实践进行整合并形成了5个“微笑特色课程群”。通过不同课程的设置，指向儿童不同的发展区，让学生微笑体验。

一是德育与生活课程群。学校德育与生活课程群包括微笑礼仪课程、微笑心悦课程、微笑实践课程。开展贴近学生实际生活的“微笑体验”活动，深入细致末节，开启学生的“微笑”之旅，引导学生做生活的实践者。

二是科学与技术课程群。学校科学与技术课程群包括数学进阶课程、科技实验课程、信息编程课程。结合各年龄段学生所学知识，对科学资源充分开发利用，开展“玩转数学”“机器人”“PC Logo”等课程，引导学生做科技的创新者。

三是人文与阅读课程群。学校注重学生人文素养的提升，开设经典诵读课程、绘本阅读课程、墨韵书法课程，让学生通过品味经典读物、吟唱经典古诗词、书写古韵墨宝，体会“诗与美”“浪漫与热爱”，引导学生做文化的传承者。

四是艺术与审美课程群。作为一所艺术特色学校，学校利用现有资源，打造音乐课程、舞蹈课程、美术课程以及劳技课程，开设微笑小提琴社、微笑舞蹈社、微笑剪纸社、微笑黏土社、微笑草编社、微笑画社等一系列“微笑艺术社团”，引导学生做艺术的审美者。

五是运动与健康课程群。学校以阳光体育为主，开发了一系列球类课程、体操类课程、花式体育课程，营造竞争、合作、个性和共享的体育氛围，让学生感受运动带来的快乐，引导学生做运动的竞技者。

此外，学校还创编了一系列校本读本，包括《悠悠琴韵》《琴韵涓涓》小提琴读本、《微笑教育我解惑》心育读本、《我们与你一起微笑成长》亲子读本、《礼泽涓涓》礼仪读本等，辐射学校、课堂和家庭，为学校课程建设助力护航。

开发“微笑体验”实践活动

今天你微笑了吗？请留下你的笑脸吧！在充满活力的渭小校园中，笑容是青春的灿烂标志。学校鼓励孩子们参与各种微笑体验活动，在实践中传递关爱、促进和谐。

微笑德育活动。学校开展了丰富多彩的课内外艺术活动，提高了学生的综合艺术素质，丰富了学生的精神生活，形成了浓厚的文化艺术氛围。学校组建的微笑小提琴社团、微笑弦乐团等，参加了镇、区、市的各级各类展演和比赛，并到多个艺术场所演出，受到了观众的一致好评。

微笑礼仪活动。定期开展“微笑班主任节”“微笑成长仪式”“微笑入学、入队仪式”“微笑读书节”“爱心义卖”等校内德育系列活动，并引导学生走出校门，开展丰富多彩的社会实践活动。

微笑社团活动。着力打造一批富有校园文化特色的社团，包括微笑小提琴社、微笑草编社、微笑剪纸社、微笑科技社、微笑画社、微笑象棋社、微笑航模社等40余个社团。丰富多彩的社团活动，既丰富了微笑校园品牌活动，又促进了学生的全面发展。其中微笑小提琴社、微笑草编社、微笑象棋社和微笑航模社分别获得市区级奖项，学校也被评为苏州市社团建设先进学校。

下一步，渭小将继续努力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，将“微笑教育”以孩子们喜闻乐见的方式融入到日常教学中，深入推进各项活动与“微笑教育”结合，发展“微笑文化”，让“微笑文化”在儿童心灵深处扎根，为孩子们终身幸福成长奠定坚实基础。（徐宝新）

江苏省苏州市相城区渭塘实验小学「微笑教育」实践探索

微笑从这里开始

强基固本 融变精匠

——黑龙江省哈尔滨市继红小学校以教师基本功修炼践行教育家精神

小学的固本之基，更是燎原之光。

在几代校长的前瞻引领下，教师基本功早已成为“继红基因”，注入每个继红人的血脉之中。学校“每日一板”的粉笔字训练坚持了30余年，“每周双备”集体备课雷打不动，“专业技能”展示参与了国家和省市级30余场的汇报。继红小学的教师基本功训练始终在路上，从1988年“三画一涌”

的1.0时代到2000年“一知多能”的2.0时代，再到2019年“三专多能”3.0时代，继红人经历了从“练习”到“训练”再到“修炼”的过程。

随着时代的发展、科技的进步以及社会对教育要求的提高，教师基本功修炼的内容也在不断地丰富和充实。在教师基本功修炼工程中，学校既不故步自封，也不丢弃传统，而是

遵循“常”“新”“效”三字原则，在传承中创新，在创新中有坚守。“常”要求教师基本功修炼工程有长远规划，常态化实施；“新”要求教师带着“新形势、新方法、新要求”的思维形式，为“老经验”注入“新元素”；“效”不求多、不求繁、不求养眼，只求“有用的、好用的”，是指向未来需求和学生需求的修炼内容。

构建教师基本功修炼运行机制，

实现从“涵盖”向“覆盖”的更迭

证基本功项目兼具价值理性与工具理性，学校依托“3+2”网格管理，以“牵头人制”撬动校区融通，形成了以“教师发展中心”为统筹，以各学段（学科）牵头人为引领，实现“核心赋能、主动发展、终端反馈”的管理机制。

打通校区壁垒，整合管理体系，

做到“三到位”。一是牵头人配备到位，三个校区同一学年为一个整体，都配有数学、语文各一名牵头人，每学科设有一名牵头人，确保三校区常规管理与教师基本功修炼的一体性和一致性。二是校区学年和学科负责人到位，确保校级牵头人和校区负责人在管理中形成校际的横向贯

通与校区的纵向贯通，让管理全覆盖、无盲区、无漏洞。三是管理架构到位，采用“3+2”校区工作运行方式，管理者在本校区工作3天，到另外两个校区工作2天，通过矩阵管理实现了由“竞走”向“同行”的转变，也促进了校区间的均衡持续快速发展。

构建教师基本功修炼内容体系，

缩短“知道”与“做到”之间的距离

集体备课低效耗时，以备流程为主，教师缺乏对教材体系、知识结构的整体建构；课堂教学多为集体备课中流程化的教学，教师所想更多的是“我该怎么教”，而忽视了“学生该怎么学”，“以教代学”的情况时有发生；“双减”政策实施以来，作业成为推动学校教育改革的切入点，教师并未做好相应的准备，因为长期以来仍停留在依托教辅材料布置学生作业上，在如何设计作业方面相对薄弱。基于以上问题，继红小学将“大单元视域下教材设计能力、评价

视域下的作业设计能力、信息技术2.0下的课堂运用能力”确定为学校基本功“新三篇”修炼内容，开展聚焦“主题”的校本化修炼，并在全学科进行推进，且对每一项基本功修炼的内容都做了细致的规划。例如，在语文学科大单元视域下教材设计能力的修炼中，提出“深入浅出”的修炼模型，建议教师要“从深析要素上挂下联、深读教材前后渐进、深研目标任务设定”三个维度进行修炼，不仅要知其然，更要知其所以然。不断优化和深化“三

案多模块集成”的课堂教学范式，引导教师从“核心模块”和“加工性模块”两个梯度构建课堂学习活动，并且对模块设计的依据、预设性效果等进行研判解析，在提升教师能力的同时，更注重引导他们从“关注自己怎么教”向“关注学生怎么学”的理念转变。

学校认为，修炼内容体系的构建，不能仅仅停留在为了让教师“教好”的层面上，而要更多地思考使教师修炼的内容能更好地为学生“会学、学好”提供有力支撑。

创新教师基本功修炼实施路径，

缩短从“内功”向“内能”转变的时间

教师都不是孤军作战，而是联盟智慧的交融与碰撞。二是“集体备课”相融合，强化“共修力”。在个人修炼的基础上进行学年团队修炼，以“主题修炼”内容为核心，在三校区团队中进行碰撞、补充、修正，用教师基本功修炼的内容指导课堂教学，以修炼的过程促进教师专业成长。三是与“常态课堂”相融合，强化“专业力”。学校立足课堂，通过牵头人的“预约课”、年级内的“联盟课”、校区内的“幸运课”、新教师的“亮相课”和“过关课”等形式，把想法变成行动，让教师眼里有学生、脑中有教材、心中有教法，切实做到将教师基本功应用于课堂、服务于学生，这样的基本功才真正有意义。

三是与“三平台”相融合，用好“量化增值”这根“指挥棒”。一是搭好书写

考级平台，即粉笔字书写中采用“考级式”，变“记录”为“评级”，实现从“写了”向“写好”的转变。每学期开学第一周为黑板字书写考级周，由主管领导初步确定“一级”教师名单，然后由校区评审组最终确定考级通过的教师。例如，全部评审认定为“一级”的教师则为考级通过，3年内不必参加学校的粉笔字考级测试，日常粉笔字每周完成3次即可。如果教师被评为“二级”，下学期初继续参加考级测试，并仍要坚持完成“每日一板”的粉笔字练习。小小的“考级式”机制带来的教师书写质量的大大进步。二是搭好“专业百题库”平台，即建立“线上百题库资源库”，变“集中”为“分散”，实现从“走眼”向“走心”的转变。采用“问卷星”形式，隔周一次，每学科每次随

机抽选10道题，侧重学科课标、本体知识、教育教学理论等，集中性问题由学科牵头人利用周二集体备课时间集中讲解，不仅减轻了教师的负担，还营造了教师间交流研讨的氛围。三是搭好“青竹杯”竞技平台，即以“竹子成长工程”唤醒教师的“自我驱动”发展，变“要我发展”为“我要发展”。按教龄把教师成长分为“破土期、笋芽期、新竹期、拔节期”4个阶段，并对每个阶段的教师提出基本功修炼指标，依托每年省市教师专业素养大赛的专项项目，提前半年进行校内内竞赛修炼。本着“全员参与、骨干引领、组团共进”的原则，构建“联盟圈+修炼营”的竞技方式，让骨干教师挑担子，给成熟教师搭台子，为青年教师找位子。

(孙欣 周欣华)

四

构建教师基本功修炼评测标准，

实现从“做到”向“炼到”的递进

业观、学生观、课程观、持续发展观”4个维度将教师分为“破土期、笋芽期、新竹期、拔节期”4个阶段，教师可根据指标描述明确学校对每个阶段教师的具体要求，也清楚知道自己未来的发展方向。

课程、课堂才是修炼评价的良好“落点”。学校制定《继红小学教师基本功评价量表》，采用“抽样化修炼反馈、常态化修炼夯实、总结化修炼跟进、联盟化修炼检测”的评价方式，利用办公自动化系统对每名教师

的常态化修炼进行跟踪式数据反馈，便于做到即评即反馈。坚持过程性与结果性相结合的原则，力求反映教师在不同阶段基本功修炼的成果，注重评价指标的易行性和可操作性。鼓励教师做到“四融合”，将基本功修炼与教研活动相融合、与科研课题相融合、与团队共建相融合、与自我需求相融合，以标准为导向，培植教师的持续发展意识。

百年大计，教育为本；教育大计，教师为本。继红小学从1988年至

今，在“追求优质教育，实践主动发展”的办学理念下，将教师基本功修炼扎根于课堂、服务于课堂、提升于课堂，打造了一支德行兼备、专业精良、技能过硬的教师队伍。随着学校的不断壮大，继红小学必将一如既往将教师基本功修炼作为学校走向优质发展的根基，不断在传承与创新中为青年教师专业成长打好底色，为成熟教师专业发展注入

(孙欣 周欣华)