

重庆化工职业学院

“三曲三型”打造“一站式”学生社区新模式

两年来，重庆化工职业学院作为全国“一站式”学生社区综合管理模式建设自主试点高校，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，落实立德树人根本任务，积极奏好党建引领、立德树人、管理服务三部曲，建设“先锋型、育人型、服务型”三型社区，不断营造“三曲三型”学生社区生态，让学生社区政治功能更加彰显、育人功能更加凸显、服务功能更加明显，为培养高技术技能人才提供了强大支撑。

奏好党建引领“主题曲”，打造先锋型学生社区

构建“党支部+责任区+示范岗”的党建引领“一站式”学生社区发展模式，将党旗插在学生成长的最前沿，引导学生社区把理论知识“学起来”，把人生理想“立起来”，把家国情怀

“讲起来”。一是建立联合党支部。各级党组织进驻社区，打破年级、专业、师生界限，建立6个师生联合党支部，深入开展社区专题党课、党员知识竞赛、党员公益服务等20余场次，做实党建“网格化”管理模式，打造“党总支—党支部—寝室”“团总支—团支部—寝室”工作链条。二是设立党员责任区。以寝室为单位实行12个片区责任制，由教师党员带队，学生党员、入党积极分子和青年志愿者实行包片负责制，形成“人人监督党员”和“有困难找党员”的双向融合机制。三是创建党员示范岗。常态化开展主题党日活动和学习教育，组织学管部门、二级学院的党员师生100余名参与值班服务，亮身份、亮职责、亮承诺，创建党员示范岗20个，充分发挥党员在学生社区建设中的模范带头作用。

奏好立德树人“交响曲”，打造育人型学生社区

学校坚持立德树人根本任务，积极构建学生社区“三全育人”实践园地，健全协同育人工作机制，凝聚形成全员育人合力，打通立德树人“最后一公里”。一是凝聚“全员育人”合力。建立健全校领导学生社区公寓责任制、党政领导结对学生寝室、中层干部楼层责任制、教职员工帮扶学生寝室、思政辅导员及社区辅导员驻社区等制度11个，落实由党政领导、辅导员、专任教师、学业导师、心理咨询师、校医、后勤服务员、外聘法治辅导员等16个职务类别的80名成员组成的多维服务队伍进驻学生社区，凝聚起学生社区育人的强大合力。二是提高“全程育人”效能。建成学生社区一体化育人阵地，建

成培育凝聚力、创造力、协作力等多个功能不同的社区事务办理中心、学生党团活动室、心理咨询室、辅导员工作室、阅读区等育人平台10个，打造共享学习室、文化区等一批特色育人空间4个，加强公寓门厅、走廊、休闲厅等区域文化建设，以技能竞赛、实践体验等各类活动为载体，打通育人各环节，把育人资源“沉下去”，把学生从寝室“引出来”，实现了全程育人的同频共振。三是构建“全方位育人”机制。建立第二课堂成绩单制度，通过第二课堂平台实时记录学生参加综合锻炼情况，并将第二课堂成绩与毕业挂钩，纳入人才培养方案；通过多功能综合育人共享平台，开展思政队伍研修、技能培训、创新创业培训等活动100余场，大力提升学生综合素质；打造新型学生社区劳动教育基地，实施劳动学分制，推出

“示范寝”打造计划，确立以“扫一屋、清一楼、美一区”为主要内容的社区劳动，评选“劳动之星”20个；成立反诈宣传教育基地，开展警校联防联控平安校园建设行动，构建“学校—社区—楼栋—寝室”四级安全网络体系，全方位激发生育活力。

奏好管理服务“协奏曲”，打造服务型学生社区

学校从学生需求出发，不断优化学生社区功能，建立“立体化、多元化、清单化”的学生社区管理服务体系，着力为学生全面发展、健康成长保驾护航。一是“立体化”贯通服务。建设线上线下相贯通的立体式服务平台，提升学生的社区生活体验。学生社区线上服务平台利用学工系统、教务系统、报修系统、财务系统、一卡通充值系统等精

准对接学生需求，常态化提供便捷服务；社区事务办理“一站式”服务平台，配备特色商业街、学生活动中心，每栋公寓设置自助洗衣房，为学生学习、师生交流、生活服务、活动开展等提供条件保障。二是“多元化”参与服务。完善“学生社区公寓长—楼层长—网格员—寝室长”“四级网格员”组织，设立学生宿舍管理委员会，成立楼层长联席会，建立以楼栋为单元的学生自治生态。建立“萤火虫朋辈心理辅导志愿服务队”，20余人作为存在轻度心理困扰的学生提供朋辈心理帮扶和心理疏导。加强社区社团文化建设，社区各类社团52个，社员3000余名，参加校内外疫情防控、关爱老人、无偿献血、旧物捐赠等志愿服务活动50余场次。三是“清单化”优化服务。通过召开师生“面对面”座谈会、线上问卷、走访访谈等方式开展10次调研，定期召开分析研判会、学生社区共建会、后勤保障联席会，围绕学生思想、学习等方面急难愁盼的问题，形成“问题清单”“责任清单”“整改清单”，不断优化调整服务，切实增强学生在社区管理服务中的获得感、幸福感。

(李小庆 冉荪 岳莉)

“渡”在《现代汉语词典》(第7版)中的第一个释义为“由这一岸到那一岸;通过(江河等)”。在素有“江湖都会,水陆通津”之称的江西省湖口县,航行着一艘名为“湖口县特殊教育学校”的渡船,它以“渡”为梦,以“智”为篙,承载着特殊学子们在渡过人生长河的过程中磨炼意志、训练能力、获得技能、成长精神的使命。

以生为本 关注学生精神成长

湖口县特殊教育学校成立于2003年,是湖口县仅有的一所公办特殊教育学校。特殊学校学生在心理、生理、人体结构或某种组织功能上的缺失,导致他们更易心存自卑。面对这些有权利获得尊严生活而又缺乏自信和勇气的学子,“特校人”在叩问:教育的本质是什么、育人的“元点”在哪里?强烈的事业心和使命感使他们深刻认识到,教育应该着眼于学生精神成长,发挥教育智慧,培养学生可持续发展的能力,做更好的自己,过幸福的人生。深谙育人之道的“特校人”,从这个“元点”出发,充满诗意地将特校学子比喻为盛开在渡口边生命顽强的蓼子花,以蓼子花精神促进他们精神成长。

蓼花如火 擦亮校园生命大域场

蓼子花又叫蓼子草,是生长在湖口渡口周边的一种生命力顽强的植物。它不怕环境恶劣,水浸就根茎缠绕、蛰伏在泥土中,水退就根茎蔓延、枝叶快速生长,春夏绿色一片,秋冬花团簇簇,彰显出生命的坚韧。

学校以蓼子花为精神符号,将蓼子花精神价值融入以“渡”为主题的校园文化建设中,精心设计以蓼子花为元素的校徽、图案等文化标志,在校园公共设施、教学场所等命名或设置标识,使用含有蓼子花元素名称或图案,命名“蓼子花操场”“蓼子花教学楼”等;制作与蓼子花相关的宣传册、海报、展板等,增强学生对蓼子花精神内涵的认知;用绿植墙做背景营造蓼子花自然生长的环境,建设蓼子花文化展区,采用艺术手法抽象展现江岸蓼花蓼花,寓意学校精心培育下劈波斩浪的学子们……好雨知时节,润物细无声。蓼子花精神浸润的校园文化大域场,催生特殊学子们阳光自信和昂扬向上的生命之态。

蓼花如炬 照亮学生自立自强路

学校创新思维,将蓼子花精神内涵和价值品质融入整个教学体系。一是课程融入,学校在劳动教育和职业教育课程中,独辟蹊径,将蓼子花精神注入教学成果,打造独特品牌,如成立“蓼子花烘焙坊”“蓼子花手工制作坊”“蓼子花美发坊”,将校园文化输出为品牌价值。二是教学升华,通过组织学生诵读蓼子花诗文,让学生在感受诗歌韵律之美的同时,提升自身文化素质,并深入理解蓼子花精神的丰富内涵。三是做中体悟,通过向学生教授蓼子花种植技术,让他们在亲手种植蓼子花的过程中,培养出耐心、细心和责任感。通过教授学生利用蓼子花制作出各种精美的手工艺品,如书签、花束等,

既锻炼了他们的精细动作能力,又增强了他们对蓼子花精神的认同感。四是品牌提升,学校成立“蓼子花文艺队”“蓼子花跳绳队”“蓼子花乒乓球队”“蓼子花旱地冰壶队”,在品牌打造中把蓼子花精神深深植入学生心田,也带向更大更远的地方。

蓼花如光 照亮学生生命绽放新天地

湖口特校的教师们,以默默付出换来了特殊学子们的成长与进步。自2018年以来,毕业生就业率达到75%,培养出了一批生活自理、多才多艺、品学兼优的学生,赢得了学生家长和社会的广泛赞誉。学生史令德参加江西省残疾人联合会主办的“宣传二十大 唱响新时代”残疾人文艺小分队进乡村活动,受到观众的一致好评;学校智力障碍组学生参加2023年江西省青少年啦啦操锦标赛,荣获特教组两项一等奖;学校智力障碍组学生参加2024年九江市中小学生排舞比赛,荣获一等奖。学校文艺节目《听我说谢谢你》在2024年江西省第三十四次全国助残日开幕式主场活动进行演出。一项项成绩的背后,是绽放在生命新天地的绚丽之花。

学校先后获得“江西省特殊教育先进单位”“九江市文明校园”“九江市师德师风示范校”“九江市三八红旗集体”等荣誉称号。未来,全体教师将继续在特殊教育的岗位上默默无闻、潜心耕耘、播撒阳光、收获希望!

(邹小红)

撷一缕书香 让生命自信启航

——深圳市南山区育才第三幼儿园早期阅读教育实践探索

《童言·童画》是深圳市南山区育才第三幼儿园(以下简称“育才三幼”)微信公众号上的一个特色专栏,它生动记录了幼儿园在幼儿早期阅读教育领域的探索足迹与丰硕成果。该栏目以绘本阅读为引领,鼓励幼儿在此基础上,通过绘画与语言等多种形式进行多元化的表达与创作。例如,在读过《古利和古拉大扫除》后,教师组织幼儿开展了“装扮、创想、奏唱、开干”系列活动,孩子们把自己期望、想象中的劳动工具画出来、说出来,把对于劳动的热情唱出来、用扫把和水桶等奏出来,尽情发挥自己的创造力、想象力和表现力。

17年来,育才三幼在幼儿早期阅读教育领域深耕细作,成功构建了融合型早期阅读课程体系,在孩子们的心中播下阅读的种子,助力他们走向生命成长的大天地。

早期阅读是开启幼儿智慧成长之门的金钥匙,对于激发幼儿的阅读兴趣,培养其良好的语言表达能力、情感认知能力和创造力具有重要意义。为开展好幼儿早期阅读教育,身为深圳市南山区育才幼教集团核心幼儿园的育才三幼全体幼教人,沉下心、扑下身、扎下根,始终聚焦幼儿终身发展,17年来持续开展系统深入的理论和实践探索,建构出“立足阅读、超越阅读、回归阅读”的融合型早期阅读课程体系,实现了对传统阅读教学模式的革新与超越,就像教育家陈鹤琴先生所说的那样,使孩子们认识书籍、爱上书籍,从此步入书籍的海洋中,并且毕生视其为生命的伴侣和导师。同时,园所的“幼儿早期阅读教育模式研究”于2022年获得广东省“学前教育”新课程科学保教示范项目双优秀奖,并于2023年获得第九届“深圳教育改革创新论坛”创新大奖年度奖。

欲穷千里目,更上一层楼
彰显三重价值,锚定六维目标,明确前行方向

早期阅读课程是促进幼儿成长的温润而强劲的启蒙力量,遵循发展导向、图画书驱动、环境熏陶、体验表达、多方参与五大原则,通过图画书主题活动的实施路径,旨在促进幼儿的全面发展。育才三幼结合实际,倾力打造了具备主题式、多元化、浸润式、可持续性和享受性五大特点的SMILE早期阅读课程,该课程强调追求“立足阅读、超越阅读、回归阅读”三重价值,使阅读不仅是一门课程,更是一次关乎成长、探索与梦想的旅程。它以其丰富性、纯粹性与深刻性,滋养着孩子们的精神世界,润泽着他们的心灵成长。

SMILE早期阅读课程,旨在促进幼儿身心健康发展的基础上,实现让幼儿“善阅读、好表达、爱学习、增自信、尚德行、乐创新”六维目标。它既为孩子们阅读素养和表达能力奠基,同时也培养其探究兴趣与学习态度,使其具备积极的心理品质、优秀的道德品质和创造性思维。“三重价值”和“六维目标”如同灯塔,指引着育才三幼前行的方向。他们在课程建构的广阔海洋中破浪前行,高扬阅读课程之帆,助推生命之舟扬帆远航!

好鸟枝头亦朋友,落花水面皆文章
拾贝多彩书海,搭建立体空间,滋养生命成长

园所在遵循早期阅读核心素养、深挖图画书内容、适宜表达表现、利于进行整合的原则下,精心提炼出“3+文学素养”课程内容。该课程以图画书中优美的文学语言为基础,将内容划分为自我认知、社会发展、自然探索三大类别,旨在为幼儿提供全面、多样、充分且切切的生命成长营养。

“自我认知”类课程主要涉及自我概念和情绪管理,旨在帮助幼儿了解自己的身体与心理,学习如何认识并表达自己的情绪,发展初步的情绪调节和控制能力,以及学会在生活中保持愉快的情绪。如“自我认知”主题中,小班幼儿通过《认识我自己》初步了解“真实的我”,中班幼儿通过《有个性的羊》认识“独特的我”,大班幼儿则通过《长大以后做什么》思考如何成为“更好的自己”。

“社会发展”类课程主要涉及社会适应、人文科技与中华优秀传统文化三类内容。幼儿通过阅读,认识和理解社会规则和行为规范,了解社会角色和社会生活,感受社会文化的魅力。同时,通过探究、体验和感受,让幼儿学会关爱他人、融入集体,进而形成良好的社会适应能力,初步实现从自然人向社会人的过渡。例如,在“社会适应”主题中,小班幼儿通过《幼儿园的第一天》进行社会初体验;中班幼儿通过



童话剧表演

户外书吧

师幼共读

校园一角

《好朋友》增强社会意识,学会与他人相处;大班幼儿通过《不是我的错》培养社会责任感和问题解决能力,进一步提升社会适应能力。

“自然探索”类课程主要涉及动物、植物等生物与自然现象。它旨在引导幼儿萌发对自然探究的兴趣,引导他们了解自然界中的各种现象,学习像科学家一样用独特的眼光看待世界,用科学的态度去认识和解释自然界的事物和现象,积累探索经验,并在探究活动中灵活运用这些经验。例如,在“植物”主题中,小班幼儿通过《好吃的水果》认识水果的种类和特点,中班幼儿通过《小树的四季》了解植物的生长变化和四季更迭,大班幼儿通过《纸的由来》深入探究纸张的制作过程和原材料的来源。

“赤橙黄绿青蓝紫,谁持彩练当空舞”。在阅读的舞台上,孩子们犹如一群快乐的小精灵,他们不仅是观众,更是这个舞台上的主角。他们欣赏着一个精彩的故事,同时在阅读的旅程中镌刻下自己的足印,用无尽的想象力和创造力描绘出一幅幅五彩斑斓的童年画卷。

纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行
立足主题活动,实现深度融合,优化教育成效

幼儿园致力于探究阅读与其他领域深度融合的有效途径和方法,成功构建了“选择—探究—表达—迁移—创造”的“五段式”主题活动实践范式。这一范式的实施充分发挥了阅读材料的多重作用,引领教师带领幼儿踏入更为广阔的阅读空间,共同开启探索世界的奇妙之旅。

“选择”指基于幼儿兴趣、生活经验和身心发展需求,师幼通过研讨、投票、问卷等多种方式共同决定学习内容。如在一次户外活动中,孩子们发现有一只蝴蝶落在草坪上,师幼便展开讨论,以图画书《好饿的毛毛虫》为载体开启了一场“蝴蝶之旅”。“探究”指幼儿通过独立阅读、研讨交流、亲身实践等身心融合的方式,对图画书中的知识和思想进行学习、理解、挖掘并内化的过程。如在阅读《没有声音的运动会》时,幼儿被老鼠一家相亲相爱做“蛋糕”的故事所感动,于是便亲历蛋糕制作过程,很好地丰富了自身经验。“表达”指幼儿结合自身特质自主选择复述、辩论、绘画、扮演、自制小书等方式,传递出对图画书内容的理解和对故事主旨的思考、分析与评价。如在阅读《山丘上的约会》后,孩子们萌发了表演“玲玲和瓜瓜约会”的欲望,在制作服装、道具和表演过程中深化了对故事内容的理解。“迁移”指幼儿将所学知识应用于新的情境,解决实际问题,并从中积累成功经验。如在阅读《国王生病了》后,幼儿开始为自己设计每日在园活动和家庭运动计划,并邀请教师和家长一起完成每日运动打卡。“创造”指幼儿将持续探究所获取的经验进行重新组合或加入自己的创意,形成一个全新作品。如儿童节来临之际,园所计划开展童话剧活动,师幼共同商议决定将《丑小鸭》和《好饿的毛毛虫》结合,创作出以毛毛虫为主角、以森林选美大赛为背景的舞台剧《小青虫的梦》,孩子们尽情发挥自己的创造力、想象力和表现力,编织出一个美妙的童话世界。

等闲识得东风面,万紫千红总是春
促进协同育人,师幼同频共振,构筑美好未来

为凝聚育人合力,共同绘就生命成长的美好画卷,园所提出“让阅读的种子扎根在每个人心中”的阅读理念,并启动了“蒲公英阅读计划”。该计划致力于构建家园社融合型阅读共同体,形成家园社协同阅读机制。其中,幼儿园阅读计划旨在激发师幼阅读的积极性,包括幼儿故事大王比赛、童言童画栏目,教师故事与朗诵比赛、读书分享等,还开放线上图书馆方便师幼借阅。家庭阅读计划旨在提高亲子阅读质量,不仅有亲子共同参与的21天阅读打卡活动、“书香家庭”评选、蒲公英故事时刻等活动,还有针对家长的蒲公英小剧场。社区阅读计划旨在扩大阅读圈影响,幼儿园通过图书义卖、阅读公益讲座、开放自制小书展览馆等方式,带动更多的人参与阅读,共创家园社阅读氛围,助力书香社会建设。

教师专业素养是课程品质的根本保证,而园本教研又是促进教师专业发展的重要手段。幼儿园构建了“聚合问题、确立主题、关联知识、研前自学、研上汇报、小组合作、反馈评价”七环节师本教研模式,并不断完善教研管理制度,实现以研促教、以教立研、教研相长。教师的阅读力、学习力、创新力以及教研能力全面提升,参加区级以上阅读类比赛获奖25人次,获奖论文160余篇。园所立项课题36个,其中包含6个市级以上课题。得益于高品质早期阅读课程的浸润,幼儿阅读素养显著提升,参加区级以上阅读类比赛共百余人次获奖。园所在中国儿童阅读节比赛中连续10余年获金奖,在市级沙话讲故事幼儿及亲子两个类别的比赛中均以冠军的成绩荣获“故事大王”称号,在市级亲子原创绘本大赛中获一等奖3次。成果已指导区域内百余所幼儿园开展早期阅读教育活动,得到了业内专家和社会各界的广泛认可与高度评价。

光阴荏苒,春华秋实,热爱可抵岁月漫长。“无限相信阅读的力量”,这是育才三幼人始终坚守的信念。园所将继续在幼儿早期阅读教育这片希望的田野上砥砺深耕,不断创新课程理念,完善课程体系。育才三幼人将以融合型早期阅读课程的实践探索为基石,为孩子们的终身学习和全面发展架起一座桥梁。同时,将持续扩大阅读成果的影响力,让阅读的种子飞入千家万户,共同缔造一个书香四溢的美好未来!

(冯剑 于紫薇 石琼辉 樊芷慧 黄诗恬)