

丽水学院教师教育学院

践行“行知行”理念 培养家庭教育指导力

随着社会的快速发展，家庭教育的重要性日益凸显，教师的家庭教育指导能力提升问题也成为人们关注的焦点。丽水学院教师教育学院秉承陶行知先生“行是知之始，知是行之成”的“行知行”教育理念，致力于师范生家庭教育指导能力的培养，通过构建“三融合、四优化”的职前教师家庭教育指导能力培养模式，并将其应用于学前教育、小学教育、体育教育等师范专业建设中，取得了显著成效。

“三融合”，强实践，践行“行知行”教育理念

学院以教学研究型一流学院为建设目标，不仅注重学术研究，更重视教师科研成果的教学转化。将家庭教育指导能力的内涵界定为认知觉察、沟通表达、策划组织、研究发展等能力素养，并将这些素养渗透进“家庭与社区教育”等课程中，重新优化课程知识体系，确保学生在掌握理论知识的同时，能够获得实践能力培养。为了实现这一目标，学院实施了“三融合”的人才培养策略。

一是线上线下融合，实施翻转课堂混合式教学。基于OBE理念（成果导向教育），开展线上和线下融合教学。线上课程创建了30个知识点，每个知识点都配备了丰富的教学资源，如教学视频、教学案例、习题作业、PPT、电子书等，确保学生能够自主学习，初步掌握相关知识。线下课程则设置了八大主题学习项目，通过小组合作式学习，开展主题项目化教学，让学生在实践中深化对知识点的理解，并培养团队合作能力。课前，学生在线上平台自主学习，结合任务要求完成基础知识理论等概念化知识的学习，并初步构建知识框架；课中，教师通过多种课堂互动形式，如小组间互考、点评、选人、抢答、随堂练习、主题讨论、投票等，考查学生的线上学习成效，并引导学生对重难点知识进行内化、分解、破解；课后，教师引导学生完成作业和小组拓展性任务，强化知识的运用能力和创新实践能力，并为下一轮的学习做好准备。

二是课内与课外融合，拓展课堂教学的理论与实践。在实施家庭教育指导能力培养过程中，学院充分重视

“第一课堂”和“第二课堂”的融合。“第一课堂”是学生学习的主要场所，侧重于学生对知识点的掌握和能力的初步模拟训练。“第二课堂”则是学生实践的重要平台，侧重于通过暑期社会实践、志愿服务等形式，锻炼学生在家庭教育指导中的实践和研究发展能力。学院组建了师范生家庭教育指导能力调研暑期社会实践团队，利用暑期时间走访浙江省内多所师范院校和中小学、幼儿园等，开展理论研究和实践调查，加深学生对家庭教育、家校合作的理论知识的理解，并提升他们对一线教学中家庭教育指导实际情况的认知水平。同时，学院还招募修读家庭教育指导课程的学生组成志愿者服务队，参加丽水市少年宫举办的“排忧解难”之“排忧解难”系列志愿服务活动，或者直接面向社会群体举办家长指导讲座，开展儿童团体辅导、亲子活动等志愿服务活动。这些活动为学生提供了真实的实践场域和锻炼平台，使他们能够在实践中不断提升自己的家庭教育指导能力。

三是校内与校外融合，创新课程实践教学模式。学院采取“实习

学校基地+社区基地”“校内导师+校外导师”的“双基地双导师”培养模式，与当地多所幼儿园、中小学和社区街道建立合作关系，如南城实验教育集团、秀山小学、碧湖中学、紫金街道东银苑社区等作为学院的课程实践基地。同时，学院还聘请了经验丰富的幼儿园园长、丽水市家庭教育讲师等作为实践导师，指导学生参与和小学共建的校家社共育研究实践。这种校内与校外的融合模式，为学生提供了更多的实践机会和更广阔的平台，使他们能够在真实的教育环境中锻炼自己的家庭教育指导能力。

“四优化”，推教改，促进“教学做合一”

在全链条教学改革中，学院采取了“四优化”措施，进一步提升教学质量和效果。

一是优化教学理念。学院深刻认识到，教学理念是教学的灵魂，它指导着整个教学过程。因此，学院以学生为主体，以产出为导向，践行陶行知先生的“行知行”教育理

念。通过小组合作开展任务驱动法和项目化的学习，学生在模拟体验以及与家人、社区的合作实践中实现“做中学”，将知识内化于心、外化于行。这种教学理念的转变，使得教学更加贴近学生的实际需求和未来发展。

二是优化课程体系。在精炼原有课程内容的基础上，学院将前期研究得出的专业伦理素养、专业知识素养和专业能力素养有机融入课程。例如，学院梳理出“家国情怀、爱国爱家爱社会、责任与担当、人生观与价值观、人格养成、自信、诚实守信、劳动观、共情能力、中华优秀传统文化、国际视野”等思政要素，并将其融入课程内容，培养学生的综合素质和家国情怀。这样的课程体系既注重理论知识的传授，又强调实践能力的培养和思政素养的提升。

三是优化教学方法。学院综合运用多种教学方法，如讲授法、讨论法、案例分析法、情境模拟教学法等，以激发学生的学习兴趣和创新思维。同时，学院还注重引导学生从“接受型学习”转向“发现型学习”，鼓励他们主动探索、合作学习、勇于创新。这样的教学方法使得课堂更加

生动有趣，学生在轻松愉快的氛围中掌握知识和技能。

四是优化评价体系。学院构建了“师对生评、生对师评、生生互评”相结合的三维评价体系。通过多元的过程性考核、学生自我评价以及小组间互评等方式，全面评价学生的学习效果和教师的教学质量。这种评价体系既注重结果的评价，又强调过程的评价；既注重教师的评价，又强调学生的自我评价和互评。这样的评价体系使得教学更加公正、客观、全面。

丽水学院教师教育学院“三融合、四优化”的教学模式促进了教育观念的转变和课程内容的更新。学生将理论知识应用于实践，再将实践问题带进课堂进行分析讨论，切实提升了师范生的家庭教育指导能力，为他们的未来职业发展奠定了坚实的基础。学院将继续全面贯彻党的教育方针，以服务国家和区域发展为目标，坚持立德树人，提高师范生的知识素养和岗位胜任能力，满足社会对高质量基础教育从业人员的需要。

（本文系浙江省高校“十四五”教学改革项目“师范生‘三融合四优化’家庭教育指导能力培养模式创新实践研究”[项目编号：jg20220593]和浙江省教育科学规划2024年度一般规划课题“数字赋能乡村教师家庭教育指导能力提升和效果评估研究”[项目编号：2024SCG090]阶段性成果）
(倪丽梅 潘巧明)

重庆三峡医药高等专科学校

打造大中小学中医药文化育人新格局

中医药文化是中华优秀传统文化的重要组成部分，为中华民族的繁荣昌盛作出了重要贡献。我国一直高度重视中医药文化教育，将中医药文化教育作为中华优秀传统文化教育的重要内容。《关于促进中医药传承创新发展的意见》明确指出：“实施中医药文化传播行动，把中医药文化贯穿国民教育始终，中小学进一步丰富中医药文化教育，使中医药成为群众促进健康的文化自觉。”《中医药文化传播行动实施方案（2021—2025年）》也明确要求，到2025年，“中医药文化进校园的机制初步建立，基础进一步夯实，中小学中医药文化教育不断加强”。

在一系列政策的支持下，目前，全国多地已采用不同形式在中小学开展中医药文化教育工作，支持将中医药文化纳入中小学课程，建设中医药专家团队，广泛开展中医药文化主题教育，加强中医药文化校外活动场所建设，开展多种形式的实践活动，引导学生传承发展包括中医药文化在内的中华优秀传统文化，增强

文化自信和价值观自信。

坐落在万川毕汇的三峡库区腹心——重庆万州的重庆三峡医药高等专科学校（以下简称“三峡医专”）创建于1951年，是三峡库区仅有的一所独立设置的全日制公办医药卫生类高等院校。作为国家优质专科高职院校、中国特色高水平专业群建设单位，三峡医专秉持“学则恒心，医则仁心”的校训，坚守“立足三峡、辐射西部、统筹城乡、服务基层”的办学定位，积极贯彻落实《关于促进中医药传承创新发展的意见》《中医药文化传播行动实施方案（2021—2025年）》等文件精神，建立健全中医药文化进校园机制，依托学校专业优势，以“岐黄培根、三维并举：‘大、中、小学’一体化中医药文化育人的创新与实践”为主题，加强探索研究，推进三峡库区大中小学中医药文化教育一体化发展，取得了积极进展。

突出办学特色，依托优势资源，筑强研究根基

三峡医专开设医药卫生、食品药品与粮食、公共管理与服务、电子与信息、教育与体育五大类38个专业；有国控专业7个、国家骨干专业4个、省级骨干专业4个、国家高水平专业群1个、省级高水平专业群3个。立项国家现代学徒制项目1项，有教育部门“1+X”制度试点14个、国家生产性实训基地2个、国家医师资格考试实践技能考试基地2个。联合主持建设国家专业教学资源库1个、国家精品在线开放课程6门。15种教材入选“十四五”国家规划教材，1种教材获首届全国优秀教材奖。

为了进一步丰富和拓展大中小学思政教育内涵，发掘利用好区域高校中医药文化特色的思政教育优质资源，三峡医专与万州区教育部门共同牵头，按照“大中小学共建共享”的原

则，建立“区域教育行政主管+大中小学+中医药行业+高职院校”运行模式；明确不同学段的育人职责，制定形成共同定期协商机制、中医药文化传承教育机制、中医药文化实践教育活动机制，成立了三峡库区“大中小”一体化中医药文化传承教育共同体。共同体发挥区域内“教育行政主管+大中小学+中医药行业”建设主体作用，全面推动政校、校际合作，全面整合优化共享区域内中医药优质教育资源。共同体瞄准“启蒙道德情感—打牢文化素养—增强使命担当”大中小学不同学段中医药文化育人目标，联合开展“岐黄培根”“大、中、小学”一体化全方位、多层次、贯通培养的中医药文化传承教育体系建设，打造三峡库区“大中小”一体化中医药文化育人创新与实践全国教育品牌，推动中医药文化的创

造性转化和创新性发展。

在成立三峡库区“大中小”一体化中医药文化传承教育共同体的基础上，三峡医专着力开展“岐黄培根、三维并举：‘大、中、小学’一体化中医药文化育人的创新与实践”研究，确定了“启蒙道德情感—打牢文化素养—增强使命担当”大中小学贯通的育人目标，提出了“培根铸魂、知行合一、联动贯通”的育人理念，聚焦“资源重建—课程重构—范式重塑”三个维度，依托教育部门场馆育人“‘一核心五维五育’中医药特色文化场馆育人新模式”等35项国家和省部级项目，10余年深耕、系统推进“岐黄培根、三维并举”大中小学中医药文化育人改革的实践探索，实现中医药文化育人链条式衔接、融合式发展、递进式贯通的创新与突破。

立足“三个聚焦”，促进融合融通，创新育人范式

三峡医专围绕“岐黄培根、三维并举：‘大、中、小学’一体化中医药文化育人的创新与实践”研究，牢牢抓住中医药文化进校园“如何进、进什么、怎么贯穿始终”这一命题，针对大中小学中医药文化育人存在的“贯通难、融入难、机制缺”三大困惑，立足“三个聚焦”，创新育人范式。

一是聚焦资源重建，打造传统与现代融通的中医药文化育人实践教育平台。学校围绕中医药文化“挖掘、传承、创新”，打造集“网络化、数字化、智能化、共享化、个性化、特色化”于一体的国家中医药文化实践育人平台。通过三峡中医药文化馆、中药科技馆、生命科学馆“三馆”实现资源的重组重建，立体化、趣味化、多视角呈现三峡地区明清时期中医药文化史、名医名家史、学术典故典籍等；用生命周期串联并演绎人类战胜疾病、重塑生命与健康的中医药防病治病之奥秘，搭建起传统中医药文化教育与现代中医药科普博览有机融合，凸显中医药文化核心价值理念的育人载体；围绕中医药文化园、三峡药用植物园“两园”和中医养生广场“一广场”打造中医药特色文化场域，建成集中医药环境“一景”、中医药文化节“一节”、中医药文化资源库“一座”、名医名师工作室“一室”、杏林讲坛“一讲”、中医药文化精品课“一课”、中医传统保健操“一操”、中医药文化实践基地“一地”

于一体的八大育人名片，实现中医药文化传承有场域、浸润有文化、推广有特色的典型案例走向全国。

二是聚焦课程重构，开发形成“大中小学”一体贯通的中医药文化育人新体系。学校遵循不同学段学生的认知规律，围绕中医药文化进校园“如何进、进什么、怎么贯穿始终”，确立“亲近中医，有情感兴趣”“认可中医，有价值认同”“传承中医，有文化自觉”的不同学段、渐进式中医药文化育人目标，创新开发“体验类—探究类—实践类”贯穿大中小学的一体化课程，达成“感知—认知—转化”的中医药文化教育贯通培养。在此过程中，一方面，坚持“岐黄培根”，将大医精诚、厚德怀仁的中医药文化精髓植于课堂、传承于教材、厚植于学生，按照“真知、真信、真行”，开发“品读文化”“探秘生命”“我会按摩”“节气养生”“运动达人”“本草识香”“中药制药”“趣味活动”8个“菜单式”中医药文化特色项目，全方位推进中医药文化教育进校园、进课堂、进教材，实现“模块化开发—菜单式输出—任务化教学”的中医药文化育人的实践与创新。另一方面，坚持“传承为本”，重构大学段“寻根溯源—研学传承—实践创新”一脉相承、代代相传、德技并重的中医药文化育人课程体系，在深厚的中医传统技能中创新实践，在丰富发展中医药文化教育

中传承职业信念与创新精神。

三是聚焦机制重塑，创建“大中小”一体化中医药文化育人“四联”新范式。学校基于不同学段的中医药文化育人目标，创建了中医药文化育人“四联”新范式。其一是机制联建，聚焦教育行政主管部门、中小学校、高职院校主责主业，建立“区域教育行政主管+大中小学+中医药行业+高职院校”模式，通过资源共建、教材共编、人员互通，实现中医药文化走进校园、融入教材、落地课堂，固化形成大中小学“周一例会、一月一研讨、一示范教学”的工作互通联建机制。其二是师资联建，筛选并组建中医药文化育人教学创新团队，强化师资队伍的培育培训，通过开展教研教改、开发口袋式和活页式新形态教材，创新浸润式文化育人教学方法，形成大中小学中医药文化育人师资的融合联动。其三是课程联建，围绕中医药文化核心价值，以大学段中医药文化传统课程向下兼容，反向设计开发中小学段特色课程体系，正向实施进阶式课程教学，实现课程联通开发。其四是场域联建，打造“大学—高中—初中—小学”交互融合的“横向到边”中医药文化育人场域，固化“启蒙道德情感—打牢文化素养—增强使命担当”大中小学阶梯式推进机制，确保中医药文化进校园横向到边、落地到人。

拓展实践场域，强化辐射带动，引领创新发展

经过中医药文化传播行动的实施，以及“岐黄培根、三维并举：‘大、中、小学’一体化中医药文化育人的创新与实践”研究成果的进一步丰富和拓展，三峡医专目前已建成全国中医药文化宣传教育基地、中国长江三峡中医药文化研学旅行基地、全国科普教育基地；建有园区占地面积近200亩的中医药文化长廊，有中医药文化雕塑80尊、中医药文化知识牌匾50余幅、药用植物近100种；学校展厅面积近5000平方米，有文化展品530余件、名医学术典籍75卷、线装古籍300余套，馆藏中草药标本1.2万余件、6万余条三峡中药数字资源。

学校牵头建成中医药国家专业教学资源库1个、中医药类国家“金课”2门、国家教师教学创新团队1个，完成国家社会科学基金项目1项、教育部门课题2项、市级中医药研究项目21项，获得重庆市第十次社会科学优秀成果奖三等奖1项、第七届重庆市教育科学研究优秀成果奖一等奖，抢救性整理三峡地区明清中医药医籍文献38卷，开发系列大中小学中医药文化教材，2种教材入选“十四五”国家规划教材，编撰完成三峡中医药医籍100卷/册，出版中医药名医学术经验集5部。在此基础上，育人成果入选教育部高校场馆育人工作开发项目。学生志愿者服务队获得全国大学生暑期文化科技卫生“三下乡”社会实践活动优秀团队，中医药文化育人项目入选2019年全国职业院校“奋进新时代 中华传统美德职教育”年度会议暨职业教育中华传统美德优秀成果展。涌现出以“全国优秀共青团员”、“重庆市最美基层高校毕业生”、被多家权威媒体报道的“扎根基层、回报家乡”的典型人物以及抢救性地阿姨中医学子等为代表的一大批中医药文化传承人，在全国中药传统技能大赛等竞赛中获奖26项，在重庆市赛中获奖69项。

在研究成果的深入探索过程中，学校创建了“三峡中医药文化”微信公众号，创作VR全景视频“云游三峡中医药文化馆”、三峡名医系列动画等资源，多样态呈现中医药文化。每年参与国家及重庆市中医药科普活动30余次，科普受惠6万余人次，场馆接待3万余人次，向80余所兄弟院校、100余个合作单位宣传推广。学校先后通过中华中医药学会全国中医药文化研讨会、全国中医药继续

教育项目培训、三峡库区医教协同职业教育集团、成渝地区双城经济圈医药卫生职业教育联盟会议等宣传和推广学校中医药文化育人经验，多家权威媒体先后报道学校中医药文化育人事迹。主办了中华中医药学会第二十二次中医药文化学术研讨会暨首届长江三峡中医学流派传承论坛、成渝地区双城经济圈首届中医药传统保健体育运动会。

为了加强教育教学成果的应用，学校还提出了三个“进一步”的研究计划。一是进一步加强对中医药文化育人内涵的理论研究，根据国家有关中医药文化传承创新与推进中医药文化进校园、进课堂、进教材的新精神、新举措，结合当下大中小学中医药文化传承教育资源、体系、机制等问题，更新中医药文化育人理念，夯实理论研究支撑。二是进一步夯实中医药文化育人实践平台建设，优化中医药文化育人基础设施建设，加强对中医药文化育人元素的梳理研究及数字化转型，细化中医药文化育人课程体系构建，提高中医药文化育人平台信息化水平。三是进一步发挥全国中医药文化基地的辐射与示范带动作用，依托国家中医药文化实践育人基地，开展面向全国的中医药文化进校园、进课堂、进教材宣传交流活动。

近年来，三峡医专植根于中医药教育事业，致力于中医药文化传播，以中医药历史文化传承与中医药科普教育为主题，面向区域内20余所中小学的1.6万余名学生，开展了中医药文化教育实践活动，奏响了“播种、育苗、培根”中医药文化传承教育三部曲，彰显了学校文化传承和服务社会的使命担当。

着眼未来发展，在引领助推三峡库区“大中小”一体化中医药文化传承教育共同体发挥积极作用的基础上，三峡医专将继续夯实“岐黄培根、三维并举：‘大、中、小学’一体化中医药文化育人的创新与实践”研究成果，不断完善资源建设，打造中医药文化宣传教育示范基地；深化“大中小”一体化中医药文化育人课程体系建设，深度挖掘“中医药文化+”多维育人路径，形成全方位育人新格局；健全文化育人发展机制，擦亮学校中医药文化育人品牌，推广育人成果，拓展对外文化交流渠道，促进中医药文化更广泛地传播交流，更好实现全社会共建共享。
(冉隆平 李小山 孙萍 张宜信 张光宇)