

深度评论

高分上职校释放多重信号

杨三喜

近日,浙江一名考生高考602分,超过一段线110分,最后选择了浙江机电职业技术学院的城市轨道交通设备与控制技术专业。这一选择引发了热议,有人认为这是对高分的“浪费”。面对质疑,该名考生回应称:“就业率让人心动”“毕业去向比较喜欢”。

可以去普通本科院校,却选择了职业院校,无疑打破了很多人的固有认知,“浪费分数”一说就源于此。在高考志愿填报时,部分考生和家长追求所谓的“分数最大化”“不浪费每一分”,为此不惜放弃更好、更适合自己的专业。但近年来,很多考生的选择更趋理性和务实,放弃普通本科院校选择职业院校的情况并不鲜见。一些职业院校招生批次达到本科第一批次,录取分数甚至超过省内本科高校。这无疑反映出公众对职业本科的认可。

理性务实选择的背后,是近年来职业教育改革发展加速,职业教育办学质量稳步提升,办学吸引力显著增强,职业教育地位不断提高。像浙江机电职业技术学院,就是一所刚完成“专升本”的本科层次职业院校。学校办学特色鲜明,与企业合作紧

密,其开设的智能制造工程技术、城市轨道交通设备与控制技术、材料成型及控制工程等本科专业应用性强,学生毕业可直接对接岗位。浙江机电职业技术学院等本科层次职业院校受考生青睐,所反映的正是我国职业本科教育发展迅速,逐渐成为高素质技术技能人才培养重要阵地的趋势。据教育部统计,2023年全国职业本科招生8.99万人,比上年增长17.82%。今年,教育部公布了最新全国高等学校名单,其中正式获批的职业本科院校数量已达到51所,包括23所民办和28所公办院校。目前已经有两届职业教育本科生毕业,毕业生更是受到社会和企业的高度评价。

办学层次提高、产教融合的办学路径更明晰,职业教育与产业发展联系更紧密,既满足了产业新旧动能转换对高素质技术技能人才的需求,也为青年学子提供了更丰富、多元的人生选择。不再纠结于“浪费分数”,而是选择适合自己的,成为越来越多考生的选择。而公众对这种选择的态度,也将从疑惑、不解、惋惜,逐渐转变为理解、支持与跟随。

虽然这种选择还属于少数,对于高分读职校,舆论仍将它作为新闻来讨论。但随着职业教育办学地位不断提高,这种选

择无疑将变得更为普遍。在过去,社会公众对职业教育的地位和功能存在偏见。在很多人看来,选择了职业教育意味着在竞争中处于劣势。这种偏见,是职业教育吸引力不强、社会认可度不高的原因。而新职业教育法明确“职业教育是与普通教育具有同等重要地位的教育类型”,首次从法律层面明确了职业教育的类型定位,高度肯定了职业教育的重要性。法律层面为职业教育正名易,但从现实层面扭转公众对职业教育的偏见则面临不小的挑战。高分考生选择职业教育,无疑是用个体的行动向社会表明:职业教育是值得选择、可以期待的。

一边是职业教育改革发展加速,一边是偏见的坚冰逐渐被融化。可以预见的是,今天部分考生的选择,将产生引领作用,带动更多的考生迈出现理性选择的步伐。而随着更多优质生源的涌入,职业教育培养的人才质量将进一步提升。这对于解决缩小毕业生就业与社会需求的差距,解决“有人没活干、有活没人干”的结构性就业矛盾也具有重要价值。由此也将持续改变公众对职业教育的认知,从而形成良性循环,进一步吸引更多优秀学子选择技能成才路,助推职业教育不断迈上新台阶。

不管是对丰富青年学子的成长路径,还是对于培养输出更多高素质技术技能人才,顺应高新技术产业转型、促进建设技能型社会,这种变化都具有深远的意义。更进一步说,当越来越多的人摘下看待职业教育的有色眼镜,看到职业教育的观念也将被扭转。这对于形成崇尚技能、尊重技能、成就技能的社会氛围,推动全社会重塑成才观都具有深远的意义。

对于职业教育来说,面对更多考生的主动选择,坚守类型教育的定位,擦亮职业教育的品牌特色,不断深化产教融合、提高技能人才培养质量,才能不负考生和社会的期待,走出高质量发展的道路。实际上,那些受到考生青睐的职业院校和专业,往往办学质量较高、就业前景不错。而那些缺乏特色的院校和专业,则将持续面临生源不足的压力。

对于普通本科院校尤其是广大应用型高校来说,面对职业本科高校的快速发展态势,也必须找准自身定位,不断优化专业结构,立足地方经济社会发展需求培养人才,如此,才能赢得考生和社会的认可。(作者系本报记者)

看我中国少年

周言

骄阳似火,热浪如潮。

在这个暑假,最让人感到幸福的就是在家里看巴黎奥运。看五星红旗一次又一次在巴黎赛场升起!

听《义勇军进行曲》一次又一次响彻在埃菲尔铁塔的上空!看我们英勇的运动健儿们在赛场上拼搏的身姿和领奖台上那激动喜悦的笑容!

巴黎的夏季奥运会是属于世界的,在这世界巅峰的竞技舞台上,那一抹亮丽的中国红是属于我们的。

8月5日,在刚刚赛程过半的奥运会上,中国军团19金15银11铜名列奖牌榜第二,足以让我们骄傲。然而,让我们感到更加兴奋的是我们获奖运动员中那一张张洋溢着青春自信的灿烂面孔以及他们言语中展现出来的精神风貌。他们是如此的年轻,却又充满了活力与自信;他们是如此的纯真,却又充满了对祖国满满的爱与责任。看看他们的年龄吧:

黄雨婷、盛李豪,10米气步枪混合团体赛冠军获得者,一个是不到18岁的在读高中学生,一个是不满20岁的小将,他们为中国代表团摘得首金;昌雅妮,跳水女子双人3米板冠军获得者,“00后”的运动员,华中科技大学的本科生;

邓雅文,2005年10月生人,不到19岁,本届奥运会女子自由式小轮车公园赛冠军获得者;

全红婵,17岁,高中生,跳水女子单人10米台金牌获得者;陈芋汐,2005年9月出生,19岁,同济大学大学生,与全红婵一起获2024年巴黎奥运会跳水女子双人10米台冠军;

潘展乐,刚刚满20岁的少年,就获得奥运会男子100米自由泳和男子4×100米混合泳接力双料冠军,而且打破男子100米自由泳世界纪录。

还有,“00后”的郑钦文代表中国第一次获得奥运会网球女子单打冠军,创造新的历史。

.....

据统计,目前中国军团所获奖牌有近70%来源于“00后”的一代年轻运动员的贡献。

这是怎样的成绩呀!

“00后”,多么年轻的生命,多么飞扬的青春,他们是中国新一代的代表,他们代表着中国的未来与希望。他们有的是中学生,有的是大学生,其中最小的一位滑板小运动员才13岁,他们已经怀揣梦想,并奋斗在实现梦想的征途上。在巴黎奥运会赛场上,不正是有这么一群“00后”中国少年在为国争光吗!他们是今天中国年轻人的榜样,他们也是当代中国少年奋斗的缩影,他们追风而驰,他们呼啸前行!他们为自己的梦想拼搏,他们为国家的荣誉奋斗!在实现中华民族伟大复兴的道路上,无数中国青年的努力奋斗必将汇聚成推动中国走向辉煌的澎湃力量!

相信他们一定能创造中国美好的未来!

壮哉,中国少年!

(作者系媒体评论员)

合脚的跑鞋才是最好的

木亦

临近中学体测,记者调查发现,北京各种家长群开始热议助跑装备。有商家推销起高端跑鞋,甚至还推出了价格高达8500元的知名跑鞋代购。

家长想帮助孩子提高体测成绩的心情可以理解,但是体测是过程性测试,而不是“竞速赛”,并不需要学生超水平发挥,更不需要挑战个人极限。从这个角度来讲,购买那些被吹得神乎其神的高科技跑鞋,没有太多的必要。跑个1000米、800米,普通跑鞋就够了。而且,从一些案例来看,为参加考试准备的鞋子,也需要磨合。专业人士就表示,破板跑鞋对于未

经过训练的人士,尤其是普通孩子并不合适,甚至可能会造成脚部受伤。现实中,就有一些家长吐槽买了网友推荐的中考专用鞋,孩子穿着跑步“结果崴脚了”,适得其反、后悔不已。

对于参加体测的学生来说,那些价格高达几千元的跑鞋对于提高成绩意义也不大,关键还是靠平时的锻炼。说到底,家长与其为买什么鞋而纠结、焦虑,不如以身作则,带领孩子养成锻炼的习惯。其实,对于在体测中取得好成绩来说,训练带来的进步远大于装备本身。科学锻炼、坚持锻炼,远比穿什么跑鞋重要。家长切莫本末倒置,不仅违背了体测的初心,还可能被商家割了韭菜、收了智商税。

/ 新世相 /



热评

音乐下乡播撒美育的“种子”

季丰来

在湖南益阳县南洲镇南山村,来自湖南师范大学音乐学院的21名师生志愿者与55名乡村少年共登舞台唱响了乡村音乐之夜;在贵州平塘县大塘镇,一场“云上的孩子·扬帆季”益童乐园毕业晚会成功举办,一群山区留守儿童用音乐表达对外面世界的向往;在浙江淳安县文昌镇,一场别开生面的乡村音乐会上演,来自浙江音乐学院点的16名师生携手文屏村村民,用音乐点亮了乡村文化夜生活.....

暑假期间,各地大学生开展暑期“三下乡”活动,丰富多彩的音乐支教活动如火如荼地开展,在为乡村儿童打开音乐之窗的同时,也为乡村振兴注入了音乐力量。音乐是美育的重要组成部分,也是一种情感的表达方式。大学生开展音乐下乡活动,可以弥补乡村学校音乐教育师资不足、课程设置不完善、缺乏系统性和专业性等问题,更好满足学生的学习需求,激发乡村少年的艺术潜能,提升他们的艺术素养,培养他们的审美

情趣和创造力,让乡村少年在音乐的陪伴下健康成长。在贵州平塘县大塘镇云上社区,准备毕业典礼的过程中,练习唱歌、跳舞成为留守儿童们最快乐的事情,志愿者的到来和陪伴弥补了父母陪伴的缺失。

音乐下乡还能发挥助力乡村振兴的重要作用。音乐作为一种文化软实力,能够大幅提升乡村的文化品位和形象,提高乡村的知名度和吸引力。此外,音乐还能促进乡村产业的多元化发展,如乡村旅游、乡村音乐会、文化创意产业等,为乡村经济注入新的活力。在浙江温州平阳坑镇,当地把开唱乡村音乐会作为吸引更多游客深度体验乡村的新玩法。购买音响设备,组建大学生乐队,请大学生驻唱,不仅节约了成本,也带动了氛围,让乡村旅游更具魅力。

音乐具有陶冶情操、丰富联想、启迪智慧、活跃思想等功能,如何利用暑期“三下乡”等形式,弥补乡村音乐教育的不足,更好发挥音乐的育人作用,并进一步促进乡村美育和乡村振兴的共振,值得思考。

大学生的音乐实践经验丰富,涉猎内容

广泛,具有更广阔的视野。在授课时,可引入现代音乐元素与本土音乐文化相结合的教学内容,激发乡村少年的学习兴趣,培养他们的音乐素养和审美能力。在这个过程中,要善于运用现代教育技术,如多媒体、社交媒体、短视频等,创新音乐教学方法,提高乡村少年学习音乐的兴趣。比如,利用社交平台开设免费在线音乐课程,提供远程辅导教学,让更多乡村孩子接触到高质量的音乐教育资源。

投入以鱼不如授人以渔,大学生可以通过支教、实习等方式,与乡村教师建立合作关系,共同备课、教学,分享先进的教学理念和方法,提升乡村教师的专业素养和教学水平。同时,高校可与乡村学校、文化机构建立长效合作机制,通过举办音乐教师培训班或工作坊,邀请专业音乐教师或艺术家,为乡村教师提供专业音乐技能培训,提高他们的教学能力和艺术修养。

音乐具有超越时空界限、打动人心、凝聚力量的神奇魔力。在推动音乐下乡时,要立足于实践,积极探索创新路径,让音乐成

为乡村振兴的重要推手。除了传统的音乐会外,还可以开展音乐比赛、音乐工作坊等多种形式的音乐活动,吸引更多乡村居民参与,为他们提供更多展示自我、交流学习的机会。设计具有地方特色的音乐旅游产品,例如,利用乡村独特的自然资源和人文景观,开发音乐主题民宿、音乐农庄等,吸引游客体验乡村音乐文化。大学生可以参与乡土音乐的收集、整理、改编和创作工作,深入挖掘和整理乡土音乐文化资源,通过再创作、表演等方式进行传承和弘扬,为乡土音乐注入新的活力,展现乡村文化的独特魅力。通过直播平台进行音乐演出,增加与观众的互动交流,提高乡村音乐的可见度,让优秀乡村音乐获得广泛传播。

音乐不仅是情感的抒发,更是心灵的滋养。以音乐为纽带、以文化为灵魂,共同书写乡村美育与乡村振兴的新篇章,构建更加和谐、文明、有序的乡村社会环境,实现城乡双向奔赴,也是新时代赋予大学生的重任。

(作者系浙江音乐学院继续教育学院院长、副教授)

(上接第一版)

学生们手持竹拐杖,4人一组,相互扶持。张蕊的脚后跟被磨破了皮,疼痛让她几欲落泪,但想到那些曾肩挑重担的红军战士,她便咬紧牙关,不让泪水落下,奋力追赶着队伍的脚步。

中午12点,全体师生成功登上了黄洋界哨口。汗水浸湿了衣衫,却也浇灌了心中的信念之花。“重走这条挑粮小道,我深刻体会到了红军在革命岁月中的艰辛与坚持。我们将以实际行动向革命先烈致敬,传承红色基因,努力学习,不负韶华。”张蕊说。

为了更好地适应青少年认知特点,激发他们的学习兴趣,井冈山各校积极开展“六个一”活动,鼓励一年级学生记住一位革命先烈的名字,二年级学生会唱一首革命先烈的名字,三年级学生会背诵一首井冈山诗词,四年级学生会讲一段井冈山革命故事,五年级学生能介绍一段井冈山革命斗争史,六年级学生能介绍一处井冈山旧址。通过实施分层递进式红色教育,让井冈山精神在青少年心中生根发芽。

井冈山巅 光辉熠熠

这束光,照亮新时代奋斗之路

来到井冈山,井冈山革命博物馆是不可错过的打卡点。作为我国第一个地方性革命史类博物馆,这里不仅展示了800多件文物,还融入了现代声、光、电等高科技,全面、系统地展示了井冈山革命斗争历史。

步入博物馆序厅,只见巨大的五指峰实景画前,一盏青铜铸造的油灯散发着耀眼的“火焰”,油灯底座刻着八个遒劲大字“星星之火,可以燎原”。

1930年,毛泽东在井冈山斗争的实践中,挥毫写下6000余字的《星星之火,可以燎原》,标志着以农村包围城市、武装夺取政权的中国革命道路理论基本形成。自此,一代代共产党人在这片红土地上,坚定不移地闯出了自己的新路。

井冈山,两件宝,历史红,山林好。86%的森林覆盖率,每立方厘米空气中富含8万个负氧离子,让这里成为名副其实的“天然氧吧”。

绿水青山间,蕴藏着无尽的金山银山。绿水青山时代,井冈山坚持“红色引领、绿色崛起”,于2017年脱贫摘帽,走上了经济社会发展的“快车道”。

“来之前只知道井冈山是座历史名山,来了之后才发现这里的环境真是太美了,青山绿水,洗心洗肺。”来自河北省邯郸市的游客董先生不由自主地感叹。

井冈山各种植被中最常见的是竹子。当年,红军将士用它搭过帐篷、做过梭镖,用它当罐盛过水、当碗蒸过饭,还用它摆过竹钉阵。

如今,竹子成为老百姓的致富法宝。井冈山依托丰富的竹资源优势,高标准打造全竹科技循环经济产业园,做全

“竹链条”,建成竹板材、竹家具、竹工艺品等多条生产线,全市竹产业产值达到11亿元。

在绿色发展的道路上,井冈山从未止步。电子信息、智能制造、食品加工等新兴产业如雨后春笋般涌现。生态旅游、林下经济等绿色产业蓬勃发展,井冈茶叶、黄桃等“两品一标”产品远销四方.....井冈山产业转型升级的路子越走越宽。

数据显示,2023年,井冈山城镇居民人均可支配收入及农村居民人均可支配收入均有大幅提升;全市141个行政村中集体经济经营性收入突破100万元的有20个。

夜幕降临,华灯初上,记者漫步在茨坪镇挹翠湖公园边,抬头远望,只见夜空中,火炬造型的“星火相传”主题雕塑在夜色的衬托下更显绚丽夺目。穿越时空,井冈山精神如同那永不熄灭的火炬,在新时代的征程中绽放出更加耀眼的光芒!

(本报特别报道组成员:本报记者李澈 甘甜 焦以璇 黄朝举 执笔:本报记者 焦以璇)

聚众力筑起依法治教屏障

(上接第一版)2023年以来,该区共开展专业技能培训比武活动5次,开展各项培训54场,让以训代管、以赛促训成为提升全区教育工作者依法行政、依法治教能力的重要保障。

建立全方位监督体系,提升办学质量

一个适龄儿童不足50人的小区配建幼儿园如何吸纳更多生源?从被聘为襄阳市三原幼儿园襄阳府分园责任督学后,樊城区第八督学责任区督学张巍已多次与幼儿园园长、教师探讨沟通,为该园办园找方案、寻良策。如今,该园确定了“绘就最美底色”的园所理念,一跃成为当地优质幼儿园,在园幼儿人数达372人。

实行责任督学挂牌督导工作为学校依法办学指明了方向。樊城区根据区域内学校布局和在校生规模等情况,将全区160所中小学、幼儿园(含民办)科学划分为12个督学责任区,聘请29名责任督学对责任区学校依法依规办学进行监督,对学校管理和教育教学进行指导,促进学校依法治教水平提升。

责任督学日常监督、机关股室对口监督、多部门联合监督、中小学(幼儿园)年度教育目标考核.....樊城区正积极通过建立全方位依法治教监督体系,开展有针对性的监督检查工作,确保各校依法依规执行政策要求。2023年至今,樊城区共开展督导检查专项检查300余次,动用人员900余人次,查明问题85件,下发问题整改通知65份,组织各类反馈会105场次,有效促进了各级各类学校办学品质的提升。

聚合家社力量,为学校增添“法治砝码”

走进襄阳市第四十八中学,“家校社协同育人基地”的牌匾格外醒目。依托该基地,学校通过宣传引导,鼓励家长加入“护苗志愿服务队”,实现家校共管共进。

近年来,樊城区以“家校社共育工程”为抓手,通过让家长走进学校、课堂,走近学生、教师,进一步发挥家长对学校教育的知情权、评议权和监督权,让家长真正成为学校依法治教工作的“主力军”。

在社会协同育人方面,樊城区实行中小学法治副校长聘任制度,对聘任法治副校长的目标、资质、时间和任期进行规范,聘请百余位辖区公安、法院、检察院和司法行政系统干警担任法治副校长,通过开展模拟法庭、法律情景剧等活动,在推进学校依法办学、保障师生权益、推进青少年法治教育等方面发挥了重要作用。

截至目前,樊城区已组建校级、班级家长委员会1300余个,每年开展法治进校园活动80余次,专题讲座110余场。

(上接第一版)

作为倡导科学与艺术交融的智慧使者,李政道先生躬亲实践,与中国多位顶级艺术家合作,将科学思想融入艺术创作,留下诸多内涵丰富、意蕴隽永的传世佳作,并设立李政道科学与艺术讲座基金,不断推动科学与艺术互融的创新文化形式向更高、更深层次迈进。

“细推物理须行乐,何用浮名绊此身。”李政道先生心通宇宙,情系华夏,用近百年的物理人生谱写出不朽的传奇华章。他系学领域的辉煌成就和为祖国科学明天的无私奉献,将永载科学史册;他淡泊名利、笃行致远的科学精神,将永远激励一代又一代中国科学家与学子不懈奋斗,铸就中国科技新星的辉煌。李政道先生的逝世是全球科技界的重大损失,我们沉痛悼念并深切缅怀李政道先生!李政道先生永垂不朽!