

打造边疆民族地区高校特色思政课

坐落于崇左市的广西民族师范学院，拥有“南疆国门大学”的美誉，始终扎根于祖国南疆。广西民族师范学院马克思主义学院在学校的引领下，秉承“立德树人、矢志不渝、凝心固边”的教育教学理念，构建以队伍建设为基础、以课程建设为核心、以文化建设为动力、以凝心固边为特色的思政教育体系，加深学生对兴边富边、稳边固边、爱边护边和构建人类命运共同体重大意义的理解，引导其勤奋学习、勇担时代责任，积极投身于全面建设社会主义现代化国家的伟大事业中。

以师为基，提升教书育人能力

教师是高校打造特色思政课的主力军，全面提升教师开展特色思政课建设的意识与能力，有助于其守好主渠道和主阵地，认真落实立德树人根本任务。广西民族师范学院马克思主义学院高度重视思政课教师队伍的培养，为教师提供多元化的学习机会，明确教书育人的神圣使命，做好思想政治教育教学工作。狠抓集体备课，充分调动各教研室的集体备课活力，相互交流教学经验，拓宽教师的备课思路和视野，规范课程教学流程，强化组织实施，提升教师的综合素质，推进新时代思政课程改革创新，切实提高课堂抬头率、学生喜爱率。举办“习近平新时代中国特色社会主义思想”“马克思主义基本原理”“思想道德与法治”“中国近现代史纲要”“中华民族共同体概论”教学公开课，增进教师之间的教学探讨与交流，进一步提升教师的专业素养和教学能力，探索并实践新的教学方式方法，更新教育教学理念，促进教师专业成长，全面提高思政课程教学水平和教学质量。此外，学院组织教师开展学术研究并参加实践调研活动，切实提升教师的思政课建设与教学能力，丰富思政课教学内容和案例，让教学更具针对性和实用性。组织教师深入崇左市江州区太平镇、新和镇等地开展“重走陆良古道”社会调研活动，深入挖掘左江流域各民族交往交流交融和华南边疆治理的历史脉络，增强历史自觉。组织教师对广西弄岗国家级自然保护区开展调查研究，提高教师运用地方特色资源上活上好思政课的能力，鼓励教师在授课过程中自觉将铸牢中华民族共同体意识融入到课堂教学中，对学生起到教育引导作用，切实维护民族团结和边疆稳定，积极服务社会，促进各民族广泛交往交流交融。

狠抓课程，激发课堂教学活力

思政课是落实立德树人根本任务的关键课程，作用不可替代。特色化是边疆民族地区高校提升思政育人亲和力和针对性的重要举措，也是提升思政育人质量的有效途径。广西民族师范学院马克思主义学院结合自身的办学定位和特色，充分发挥边疆优势，扎实推进“大思政课”和思政育人“大课堂”相结合，不断总结经验、提炼成果，形成以凝心固边为特色的思政课程体系。比如，打造“凝心固边·左江”特色课程研学，组织师生前往友谊关、浦寨边贸城、大连城、中国—东盟自由贸易区凭祥物流园等地参观考察，把思政课程实践活动与参观红色历史遗迹相结合，引导学生厚植家国情怀、坚定文化自信。开设“民族团结·左江”特色课程，带领学生前往下花村村史馆、古法红糖工坊、呷广屯等研学点，深入了解下花村历史民俗文化、经济结构转型、乡村文明建设、新农村基础设施建设等方面的内容，帮助学生铸牢中华民族共同体意识。开设“红色记忆·左江”特色课程，带领学生前往龙州起义纪念馆进行现场研学、重走水隘屯“红军路”，让学生感悟思想伟力、赓续红色血脉，奋力谱写新篇章。

以文化人，拓宽思政育人渠道

边疆文化、红色文化、民族文化是边疆民族地区高校思政课教育教学的重要载体，也是提升思政课铸魂育人效果的内生动力。广西民族师范学院马克思主义学院自建立以来始终把文化引领、培根铸魂放在重要位置，不断挖掘并丰富课程育人渠道，依托木棉园、校史园、求知园等校内实践基地，通过继承传统、开拓创新，增强学生的文化自信，使其涵养进取品格、勇担时代使命，成长为担当民族复兴重任的时代新人。积极开展以凝心固边为主题的系列教育，增强学生的文化认同，打造具有南疆特色的思政教育文化品牌，涵养学生崇高的理想信念。学院还通过讲好毕业生扎根地方奉献青春力量的故事，鼓励学生毕业后留在边疆、建设边疆，争取为边疆少数民族地区的经济社会发展贡献智慧和力量。

未来，广西民族师范学院马克思主义学院将继续发挥自身优势，以思政课为载体做好凝心固边大文章，让思政课切实服务于地区建设和国家战略，持续涵养学生的中华民族共同体意识，调动其守边固边兴边强边的主动性，为边疆民族地区输送更多优秀人才。

（本文系广西民族师范学院马克思主义学院“马克思主义理论”学科建设项目“历史自信融入边疆民族地区高校思政课教学的理论与实践研究”[项目编号：2022MYXK011]阶段性成果）

（陈燕）

教研工作是保障教育质量的重要支撑。为促进教师专业发展，提高教育教学质量，河北省沧州市第三中学聚焦教研工作服务学校教育、服务教师专业成长、服务学生全面发展、服务教育管理决策“四个服务”的任务定位，提出“一日一研，一课三备，一课一思，一考一研”四项工作举措，实施《教师专业发展梯队攀升红色工程实施方案》《校内教学督导蓝色工程实施方案》，为构建德智体美劳全面培养的教育体系、培养担当民族复兴重任的时代新人提供强有力的专业支撑。

一、四项工作举措，让教育科研求真求实求高效

（一）基于教师团队真实研讨课堂教学生成的“一日一研”

沧州市第三中学注重教学常规管理，积极引导各学科教师开展“一日一研”、常态化落实“全校大教研”活动，促进教师专业发展。

每日备课和教研是教师常规教学工作的重中之重，由学科备课组长牵头，每天固定时间、地点开展教研工作。沧州市第三中学设立十个教研会议室，教师全员参与、集中讨论，改变传统课堂教学模式，适应新时代教

育发展要求。

（二）基于教师个体真实研读教材能力提升的“一课三备”

每一节课，均需经过个人初备、集体备课和个人自备三个阶段。个人初备对每节课的知识点、课堂环节、操作步骤以及调控手段都进行详细描述；集体备课就是通过集体备课，优化学生学习的环节和策略，做到统一目标任务、统一作业梯度、统一评价标准；个性自备就是教师针对本班学情找到适合的方法，完整达成教学目标，增加教学深度。

（三）基于教师全员真实反思教学实践过程的“一课一思”

教学反思是促进教师专业发展的有效途径。沧州市第三中学教师通过对课堂教学程序的回顾与思考，发现教学实施过程中出现的问题，总结成功的经验和失败的教训。

育发展要求。

（二）基于教师个体真实研读教材能力提升的“一课三备”

每一节课，均需经过个人初备、集体备课和个人自备三个阶段。个人初备对每节课的知识点、课堂环节、操作步骤以及调控手段都进行详细描述；集体备课就是通过集体备课，优化学生学习的环节和策略，做到统一目标任务、统一作业梯度、统一评价标准；个性自备就是教师针对本班学情找到适合的方法，完整达成教学目标，增加教学深度。

（三）基于教师全员真实反思教学实践过程的“一课一思”

教学反思是促进教师专业发展的有效途径。沧州市第三中学教师通过对课堂教学程序的回顾与思考，发现教学实施过程中出现的问题，总结成功的经验和失败的教训。

育发展要求。

（二）基于教师个体真实研读教材能力提升的“一课三备”

每一节课，均需经过个人初备、集体备课和个人自备三个阶段。个人初备对每节课的知识点、课堂环节、操作步骤以及调控手段都进行详细描述；集体备课就是通过集体备课，优化学生学习的环节和策略，做到统一目标任务、统一作业梯度、统一评价标准；个性自备就是教师针对本班学情找到适合的方法，完整达成教学目标，增加教学深度。

（三）基于教师全员真实反思教学实践过程的“一课一思”

教学反思是促进教师专业发展的有效途径。沧州市第三中学教师通过对课堂教学程序的回顾与思考，发现教学实施过程中出现的问题，总结成功的经验和失败的教训。

（四）基于考试导向真实反馈增强诊断功能的“一考一研”

考试的功能是为了诊断和改进，通过一考一研、班级教研，各科任课教师依据考试结果精准分析学生学习中存在的各种问题，针对性地对学生进行辅导，切实改进课堂教学，不断提升教学效果。

二、两个实施方案，让教师发展可见可评可持续

（一）构建教师梯队发展体系，引出学校发展的“源头活水”

1.计划培养，搭建教师专业化发展平台

沧州市第三中学实施“红色工程”，制定清晰的人才梯队培养计划，引导和激励各层次教师做好个人发展规划，为学校教育教学质量提升提供有力的人才和智力支持。

2.系统培养，实施教师全流程专业引领

有计划组织骨干骨干教师到全国教育先进地区跟岗学习，组织党委书记、校长、骨干教师100多人先后赴北京、长沙、济南、天津等多地学习，汲取优秀教学经验，吸收先进教学理念，引领高水平教师培养方向。

沧州市第三中学实施“青蓝工程”，建立师徒结对学习共同体。建立青年教师“一人一档”成长档案；组织青年教师“亮相课”“过关课”“基本功大赛”，为学校青年教师搭建学习、交流的平台。

唤醒和激发中坚教师的研究热情。举办各级各类课堂教学比赛；与名校形成教育共同体，提升教师队伍素质；组织全体学科教师高考真题测试活动、师生同考活动，提升教师业务水平；评选校级名师工作室，打造品牌学科。

鲁迅美术学院绘画艺术学院

推动课程思政与绘画实践教学融合

将思政教育融入艺术教育，是艺术院校传承红色基因、讲好中国故事的重要途径。鲁迅美术学院绘画艺术学院作为国内知名艺术院校，积极响应国家的课程思政建设要求，推动教学改革和教学创新。充分挖掘美术学科中蕴含的思想政治元素，构建“思政+艺术”教学模式，推动课程思政与绘画实践教学融合，全面提升课程育人水平，为培养更多优秀的艺术人才奠定坚实基础。

加强教师队伍建设 筑牢融合育人基础

教师作为课程思政建设的主体，肩负着重要的责任和使命，只有不断提升教师的思政素养和教学能力，才能提高思政育人成效。鲁迅美术学院绘画艺术学院坚持将教师队伍建设作为课程思政与绘画实践教学融合的重要基础，多措并举推进教师队伍的专业化发展。例如，开展课程思政建设研讨会及教学活动，探索课程思政与绘画实践教学融合的规律，为教师搭建学习研讨、交流沟通的平台，提升教师的专业技能，夯实课程思政建设基础。鲁迅美术学院绘画艺术学院召开课程思政建设研讨会，深入学习《高等学校课程思政建设指导纲要》，明确课程思政的建设目标和

重要意义，探索课程思政与绘画实践教学的融合途径和方法，提升专业课教师对课程思政的认知。加强师德师风建设，通过建设党员活动室、完善谈心谈话制度、组织丰富多彩的支部活动等举措，引导教师在深学笃行中提高理论素养、坚定理想信念。学院组织教师党员赴世界500强企业工厂参观，学习其先进的管理理念和规范，激励教师努力做好本专业研究工作，坚定其守初心、担使命的理想信念，以强烈的责任感和使命感投身到工作中，为学院的进一步发展作出贡献。坚持“请进来”与“走出去”相结合，建立长效互动机制，积极邀请著名艺术家、专家和学者来校开展讲座、短期艺术实践、教学指导等学术活动，拓宽学生的艺术视野，形成良性互动，提高教学质量，不断加强复合型人才的培养，进一步落实学院高质量发展的要求。

加强校园文化建设 创设良好育人环境

课程思政建设需要实现显性教育与隐性教育相结合，陶冶学生的情感、培养健康的人格、提高学生的素质。鲁迅美术学院绘画艺术学院聚焦绘画实践教学特色，以师生喜闻乐见的方式建设校园文化，助力学生创作出寓意深刻的艺术作品。

比如，开展“观绘画作品，学百年党史”教学活动，组织油画系全体本科学生共同回顾“绘画中的党史”经典作品，重温中国共产党披荆斩棘的奋斗历程，通过绘画作品中所承载的历史文化、时代意义和精神，激励学生坚定初心使命、鼓足干劲，将鲁艺精神融入绘画实践教学学习中。组织学生参观“建功新时代 廉洁新时代”主题廉洁书画作品展，将新时代廉洁文化融入学生思政教育和校园文化建设，引导学生在未来的学习和生活中筑牢思想防线，守住底线红线，以担当践使命，共同营造风清气正的廉洁校园环境。此外，学院注重学风建设，以班风带学风、以管理促学风、以活动倡学风，多措并举营造浓厚的学习氛围和良好育人环境，激发广大学生砥砺奋进的自觉性和积极性，提高人才培养质量。开展“学霸笔记”展示活动，营造良好的学习风气，搭建互动交流平台，引导学生专注学业，在互相学习、互相借鉴中共同进步，激发学习主动性，提升学生的创新思维能力。

思政融入艺术实践 切实提升教学内涵

艺术创作既离不开专业教师的保驾护航，也离不开社会生活的滋养。鲁迅美术学院绘画艺术学院始

终重视专业教学的内涵式发展，秉承紧张、严肃、刻苦、虚心的求学精神与治学态度，将思政教育元素融入到绘画实践教学中，以提高教育教学质量为核心，优化课程体系，丰富教学内容，强化专业教学与社会发展的适应性，为学生成长成才奠定扎实基础。比如，开展基础课程课程汇报展，学院院长、副院长等认真了解绘画基础课程的教学情况和学生学业情况，以正确导向及健康向上的审美价值观念培养学生积极的学习和生活心态。学院还定期组织学生参与各级艺术展览和文化交流活动，拓宽学生艺术视野，使其加深对中华优秀传统文化和现代艺术的理解。此外，为在绘画实践教学环节强化思政教育，学院通过组织实地考察、社会调研、志愿服务等活动，让学生深入社会，了解社会现实，培养其社会责任感和人文关怀，进一步推动师生在创作中以实际行动传承和弘扬鲁艺精神，坚持正确的文艺宣传方向，积极传播正能量。比如，学院学生会、绘画社团组织开展“五四精神‘袋袋’相传”帆布袋手绘活动，学生以画笔描绘壮美山河、书写青春理想，表达当代青年对伟大祖国的热爱之情，并借助艺术品向社会推广，弘扬中华优秀传统文化，全面推进教学服务社会。

（李鹏鹏 尹晓琨）

广西职业师范学院教育学院

践行“三全育人”理念 优化辅导员工作策略

咨询辅导，促进学生身心健康发展。

二是落实全过程陪伴的辅导员工作机制。辅导员从学生入学开始，全过程用爱陪伴和记录学生成长成才之路，根据学生身处不同阶段的特征及规律，开展思政教育，并一直贯穿到学生毕业后。辅导员认真开展大学生日常思想政治工作，帮助学生认知心理、接纳思想、重塑价值观，不同的阶段采取不同的方式，例如新生刚入校时，辅导员帮助学生进行思想调适，使学生以良好的心态、端正的态度快速进入学习状态，适应大学生生活；在学生就读期间，用科学思想武装学生的头脑，鼓励学生利用课余时间开展创新创业、志愿服务和社会实践等活动，切实增强学生理论与实践相结合的能力；对于毕业年级的学生，将大学生思政教育工作贯穿校企合作、考研辅导和就业指导全过程。

夯实“三全育人”工作基础

一是构建协同育人的辅导员育人队伍。学校打造协同育人模式，注重外延进一步拓宽，在辅导员的沟通协调下，学校、学生、家庭同向协同，提高相互配合的程度，促进教育教学工作的有效开展；对于家庭经济困难学生，辅导员为他们提供勤工俭学的机会，减轻家庭经济负担；辅导员积极与企业沟通，使校企形成合作育人关系，建立大学生实训基地，为学生提供更多的实习和就业机会；辅导员以走访宿舍、谈心谈话等方式，加大思政教育的力度，为学生提供心理

养，利用互联网平台，将线上线下有机结合，集合多方力量，让学生德智体美劳全面发展，落实全方位育人。

在“三全育人”理念下，广西职业师范学院不断打造素质优良的辅导员队伍，秉承“以学生为中心”的原则，使辅导员不断加强政治理论学习，提高自身业务能力与思想素质，做到“学高为师，身正为范”，成为学生的榜样，并且不断提升综合素质与管理水平，切实增强思政教育工作的实效性。

广西职业师范学院教育学院在“三全育人”工作推进过程中，展现出良好的领导力、组织力及执行力，通过打造全员、全过程、全方位的辅导员工作机制与育人队伍，充分调动起学校、企业、政府部门、家庭的育人力量，共同为学生成长成才提供支持，有效实现了思政教育与心理健康教育、创新创业教育、职业观教育等的有机结合，形成全方位、立体化的思政育人体系，帮助学生逐步树立起正确的价值观、职业观，有效提升了思政教育成效。未来，广西职业师范学院将继续认真落实立德树人根本任务，不断探索出更具针对性与实效性的教育教学方法，切实提升辅导员队伍的育人水平，更好地促进大学生身心健康与和谐发展。

（李贤军）

河北省沧州市第三中学

“四项举措”强教研 “两个工程”助发展

2.系统培养，实施教师全流程专业引领

有计划组织骨干骨干教师到全国教育先进地区跟岗学习，组织党委书记、校长、骨干教师100多人先后赴北京、长沙、济南、天津等多地学习，汲取优秀教学经验，吸收先进教学理念，引领高水平教师培养方向。

沧州市第三中学实施“青蓝工程”，建立师徒结对学习共同体。建立青年教师“一人一档”成长档案；组织青年教师“亮相课”“过关课”“基本功大赛”，为学校青年教师搭建学习、交流的平台。

唤醒和激发中坚教师的研究热情。举办各级各类课堂教学比赛；与名校形成教育共同体，提升教师队伍素质；组织全体学科教师高考真题测试活动、师生同考活动，提升教师业务水平；评选校级名师工作室，打造品牌学科。

3.师德培养，大力弘扬教育家精神

沧州市第三中学开展《新时代中小学教师职业行为十项准则》《中小学教师违反职业道德行为处理办法》及“教育家精神”专题培训，举办师德师风演讲比赛，定期在全体教师群开展“师德吹哨台”活动，签订拒绝有损家教承诺书，督促广大教师遵德规范、守师德底线。

（二）构建校内教学督导体系，打通工作落实的“最后一公里”

1.建章立制，明晰校内教学督导职能

沧州市第三中学出台了《校内教学督导蓝色工程实施方案》，完善教学督导工作思路、实施形式、督导内容、结果运用，使教学督导管理有章可循。

2.以上率下，建构校内教学督导体系

沧州市第三中学督导组由单

位书记任组长，成员包括校长、分管副校长、中层干部、教研组长、备课组长等，共同在教学督导中起到引领示范作用，每月跟踪听课，日常巡课，蹲点各组、各班，让校内教学督导成为一项上下贯通、互相促进的教学改革。

3.压实过程，推动督导职能高效履行

沧州市第三中学通过校长跟研、教务处跟研、网上听课听课的形式，对集体备课进行督导；通过课后督导、巡课督导使教学督导与教学管理相结合，实现对教学质量的有效保障。

未来，沧州市第三中学将继续做好教研工作，以教研方式方法的创新提升教研工作的有效性、吸引力和创造力，开启教研新气象，引领教师大发展，促进教学质量不断提升。

（李金波 王海英 康玉楼）