

厚植绿色设计理念 创新思政育人模式

——湖州学院设计学院课程思政育人模式探索与实践

湖州作为“绿水青山就是金山银山”理念的诞生地，绿色是其亮丽的底色。作为地方应用型高校，湖州学院秉承“湖州学院姓湖州，湖州学院兴湖州”的办学宗旨，承担着传承、发展、传播绿色发展理念的光荣使命。近年来，设计学院以习近平生态文明思想为指导，持续开展绿色设计活动，通过“四绿”人才培养模式的构建，将绿色设计理念融入“大思政”育人体系，探索出培养绿色设计人才的有效途径。

以“绿”树人 构建绿色设计人才培养体系

将绿色设计思想融入人才培养方案。设计学院明确绿色设计人才培养目标，以“绿水青山就是金山银山”理念引领绿色设计，立足生态湖州、乡村振兴、设计赋能城市可持续发展建设需求，强调人与自然和谐共生的中华优秀传统文化的传承创新和可持续发展设计，大力推进新文科建设，构建绿色设计引领下的课程思政教育体系，厚植学生的绿色设计情怀，着力培养美丽湖州建设的践行者。

将绿色设计理念植入专业课程体系。根据绿色设计人才的培养定位，调整设计类专业人才培养方案，优化专业课程与实践课程体系，注重专业课程和实践课程的联动性、递进性，积极打造绿色设计课堂，构建绿色设计实践课程模块，在课程教学大纲中融入绿色设计理念及绿色设计专题内容。

将绿色设计内容嵌入实践教学模块。充分发挥绿色设计课程育人功能，分级分层打造阶梯式绿色设计教学模式。在专业课程中融入绿色设计主题实践项目，引导学生对绿色设计有初步的认知和理解。在实践课程中增加绿色设计实践课程模块，提高学生绿色设计的实践能力。在毕业设计

环节，所有毕业选题来源于湖州乡村大地，设计学院带领学生系统性地践行绿色设计理念。

以“绿”化人 打造绿色设计育人环境

打造绿色设计育人物质环境。以湖州学院新校区建设为契机，设计学院系统谋划绿色设计人才培养物质环境。物质环境是校园文化的重要组成部分，设计学院将绿色设计文化融入育人物质空间，使育人物质空间蕴含了丰富的思政育人内涵，深刻地影响着学生的信念、态度、情感和绿色设计价值观，也直接影响着师生进行教育活动的身体状态和心理状态。设计学院构建了良好的绿色设计育人物质环境，并使其成为一种独特的文化景观。

构建绿色设计育人文化环境。设计学院注重发挥精神文化、行为文化的引导功能，将校园文化建设与“绿色校园”建设有机融合，充分挖掘绿色思政元素，将其作为“大思政”育人的落脚点。注重挖掘和传承湖州绿色文化基因，做好设计学院绿色文化育人的科学规划，自然景观、人文景观、导视系统错落有致，使用功能、审美功能和育人功能和谐统一，创造良好的、有利于绿色设计人才培养的育人环境和文化氛围。

完善绿色设计育人制度环境。良好的育人机制是绿色思政育人的基本保障，设计学院出台了《进一步建设湖州学院设计学院“大思政”建设工作方案》《湖州学院设计学院绿色设计人才培养评价体系》等相关文件，加强学院党总支对“大思政”育人创新改革的全面领导，构建系统统筹、逐级推进的“大思政”育人体系。建设“绿色+党建”“绿色+思政”“绿色+课程”“绿色+实践”等一系列协同育人项目，营造以绿色发展为引领的设计学科“大思政”体系。

以“绿”润人 融入绿色设计课程思政

将绿色设计理念融入专业课程教学。专业课程是课程思政建设的重要载体，设计学院强调可持续发展的绿色设计办学理念，注重人与自然和谐共生的中华优秀传统文化的创新性转化。在专业课程、学生活动、社会实践等教学环节中融入生态伦理教育，加强对学生的职业道德素养教育，增强学生的社会责任感，为湖州市生态文明典范城市建设输送高素质绿色设计专业人才。

将绿色设计理念融入学生社团活动。学生社团是落实立德树人根本任务、推进素质教育的重要载体。设计学院以“绿色+党建”带动学生社团建设，重点打造“筑绿先锋”学生社团，将绿色设计理念融入学生社团文化，开展系列绿色文化社团活动，充分发挥学院党总支、党支部优势，致力于将思政教育与社团活动相结合，通过丰富多彩的社团活动传播绿色文化，引导学生树立正确的生态观和价值观，不断提高学生的综合素质。

将绿色设计理念融入暑期社会实践。组织开展“白鹭齐飞，夏耕树人”产教城融合育才实践活动，坚持暑期实践育人与绿色思政育人相统一、绿色文化滋养与思政教育相协同的模式，让学生提前从校园走进社会，结合专业优势，将专业知识和设计实践相结合，同时更深入地了解绿色赋能湖州高质量发展的强劲势能，为今后能更好地留在湖州、服务湖州奠定基础。

以“绿”悦人 创新绿色设计人才培养模式

把专业课堂搬到绿水青山中去。设计学院坚持设计赋能湖州绿色文化的创新性转化，依托湖州深厚的文化

底蕴和绿色生态优势，课程教学内容紧紧围绕湖州绿色文化和人与自然和谐共生的中华优秀传统文化设置。设计学院将教学课堂搬进湖州乡村大地、青山绿水中去，让学生近距离了解湖州、设计湖州，将“绿水青山就是金山银山”理念与生态文明建设的绿色设计办学理念，在绿水青山间开好“大思政课”，让落实立德树人根本任务的关键课程更有生命力。

把设计实践融到绿水青山中去。把设计实践持续开展“在湖州看见美丽中国——绿色设计行”系列设计展览活动，带领学生在湖州大地的绿水青山间“沉浸式”开展绿色设计实践活动，开展大走访、大调研，“零距离”感悟中国式现代化的生动乡村实践，真正落实把设计作品写在湖州大地上。学生在参与绿色设计实践的过程中，通过观察、规划和设计进一步理解习近平生态文明思想，更加注重和谐人居、绿色发展，促进人与自然和谐共生。

把绿色传播做到绿水青山中去。设计学院积极落实“扎根湖州大地办教育”的重要使命，坚持做“绿水青山就是金山银山”理念的积极传播者和设计践行者，通过绿色设计赋能乡村振兴。通过“在湖州看见美丽中国——绿色设计行”系列设计展览活动，以绿色主题设计作品、美丽乡村数字化线上展播、展览现场直播等形式，有效地传播了湖州绿色文化。

按照加快构建高校思想政治工作体系的要求，湖州学院设计学院立足湖州市生态文明典范城市建设，围绕绿色发展进行设计类人才培养改革与实践，以绿色设计理念为牵引，把习近平生态文明思想融入育人全过程，构建具有地方特色的“大思政”育人体系，为地方本科高校设计类专业课程思政体系建设探索新的路径。

（本文系2022年浙江省课程思政教学研究项目阶段性成果）
（尹长根 毛攀云 彭虹 陈斌）

浙江商业职业技术学院经济管理学院

将非遗融入思政教育 探索文化育人新路

非物质文化遗产是中华优秀传统文化的重要组成部分，是中华文明绵延传承的生动见证，是联结民族情感的、维系国家统一的重要基础。保护好、传承好、利用好非物质文化遗产，对于延续历史文脉、坚定文化自信、推动文明交流互鉴、建设社会主义文化强国具有重要意义。将非物质文化遗产融入国民教育体系，必须鼓励非遗走进校园，扎根校园。近年来，为了将非遗与现代市场需求相结合，“盘活”非遗经济，挖掘非遗人才，坚定文化自信，浙江商业职业技术学院经济管理学院大力实施非遗进课堂、非遗进专业、非遗进社区等多项举措。经济管理学院将非遗纳入专业人才培养课程体系，将非遗融入思政教育，在用好、活用非遗资源的同时，进一步推动非遗资源的传承和发展，推进课程思政改革创新，提升文化育人实效，最终达到以文化人、以艺通心的目标。

双向赋能 细挖文化育人价值

经济管理学院以“深入非遗教学，推进文化育人”为目标导向，要求非遗课程类的授课教师归纳基础理论知识，与非遗传承人、工艺大师协同挖掘“双角色”定位元素，将教学内容与实践操作准确结合，增强知识技能教学与非遗项目产业实际需求的契合度。为了适应数字化时代需要，培育高素质技术技能型人才，双方根据人才培养方案的主线任务，整理出包含“专业技能、职业素养、创业思维、工匠精神”四大模块的培育资源；依托校本课程这一载体，挖掘文化育人的时代价值、实践价值、思想政治教育价值，实现全面精准的文化实践育人。

“三元”互融 树立协同育人目标

经济管理学院以“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”这一教育的根本问题为导向，凝聚专业教师、思政课教师以及非遗传承领域专家和学者等多方力量，在思政教育和非遗文化元素相结合的基础上，充分发挥自身优势，聚焦“将思政元素融入专业教学的方式方法、着力点和标准”这三个根本问题，充分挖掘行业趋势、先进人物事迹、行业实例、产业空间、文化美学等方面素材并进行持续更新，为课程思政数据库、高校思政新媒体账号、优质在线课程、专业新形态教材、学生就业创业、职业技能证书培训课程等积累丰富的育人资源。在贯彻资源互融互通的基础上，树立因地制宜、因材施教的育人目标，赋予非遗技艺在社会发展中的独特作用和当代价值，引导非遗传承和思政育人同频共振，为非遗技艺的传承开辟可持续发展的道路。

“四堂”联动 构建立体育人模式

坚持“实现全员、全过程、全方位育人”的结果导向，立足专业课堂、拓展行业课堂、深耕网络课堂、践行劳动课堂，在人才队伍建设、结构布局、评价体系和环境营造上协同发力、全域联动，构建立体的铸魂育人体系。例如，经济管理学院“国潮非遗”课程的“四堂”联动：专业课堂包括学科理论课堂、学科实践课堂和学科讲座课堂，在联动中发挥“德技并修、智技结合”的优势；行业课堂包括非遗传承人示范课堂、非遗专家讲堂、校企双元共

建课堂，以传承人身教提升学生的职业素养、以名家言传厚植学生的家国情怀；网络课堂由精品在线开放课程、数字非遗教学资源库、非遗技法拓展课堂组成，能让学生打破时间与空间的限制，沉浸式学艺，激发内在动力；劳动课堂则优化了课程设置，促进劳动教育与非遗文化相结合，加强思政教育与劳动教育的融合，丰富劳动形式，传播中华优秀传统文化，引导学生崇尚劳动、尊重劳动，做到专劳结合、以劳促创。在四者互为联动的视角下，构建“资源信息共享、非物质文化遗产传承共建、思政教育共治”的立体育人模式。

“五环”相扣 层层推进育人实施

结合非遗类课程的内容特点，经济管理学院设立“非遗文化调研模块”“非遗技艺传习模块”“非遗精神传承模块”“非遗创新发展模块”四大模块项目，以实现内容任务化、手段数智化、实践全真化、专创使命化为指导思路，培养学生的文化研究能力、技艺传承能力、产品创新能力、传播推广能力，将教学活动分为动力指引、专题研讨、沉浸式学习、仿真实训、成果创新五个环节，聚焦非遗文化的传承与焕新，提升学生的职业素养，培养学生的工匠情怀。经济管理学院以学生关注的、鲜活现实问题为切入点，以课堂为出发点，因势利导，引领学生了解我国典型的非遗历史文化和手工技艺，感知丝路、茶路、河路的文化内涵和底蕴，使其“知非遗”；赏析我国传统造物文化之美，加深学生对劳动创造美好生活的认知，让他们在学习的过程中“爱非遗”；培养学生的历史思维、创新思维，训

练学生对传统手工艺进行活态传承和创新的能力，通过对传统手工艺的颠覆、重构与升华“创非遗”，进而提高学生的非遗视野、艺术修养和创新能力。经济管理学院在弘扬中国文化、弘扬中国精神、阐释中国特色、展示中国形象的过程中，潜移默化地将非遗融入思政教育，形成传承非遗技艺、重塑工匠精神、坚定文化自信的培养路径，打造质量较高、应用方便、动态更新的非遗传播阵地，逐步推进文化育人实施。

多维检验 稳固提升育人质量

结合学生的个人能力特点，经济管理学院鼓励他们参加“非遗文创设计大赛”“非遗年俗短视频大赛”“大学生创新创业大赛”等各级各类比赛，以赛促学、以赛促训；指导学生考取与非遗技艺传承相关的职业能力证书，以考促学、考证融通；带领学生开展创新创业、项目孵化活动，专注研究非遗民俗文化在乡村振兴中的潜力，多措并举，为浙江省内重点支持的加快发展县提供销售非遗文创产品、在线特色旅游、区域特色优秀传统文化推广等文旅融合服务，振兴乡村、聚力共富；支持学生与学校共建的非遗相关基地合作，协同创新、共育未来。在坚持数字化技术应用型人才培养模式的大方向指引下，经济管理学院通过大赛、考取证书、创业等方式多维度检验人才培养质量，在增进文化认知、坚定文化自信、提高专业技能、保护与传承非遗技艺的同时，也有利于促进非遗保护理念传播、推动学校的非遗相关专业建设和理论研究、扩大非遗代表性传承人队伍，做到反思改进、持续提升文化育人质量。

（楼高羽）

“会用数学的眼光观察现实世界”“会用数学的思维思考现实世界”“会用数学的语言表达现实世界”是《义务教育数学课程标准（2022年版）》确立的数学学科核心素养内涵。如何增强学生的数学学科核心素养，也是各地各学校不断探索的焦点。作为一种新型的教学模式，数学项目式学习通过结合现实生活中的情境，能够引导学生在实践中学习和运用数学知识，进而有效提高数学素养和解决问题的能力。山东省潍坊市寒亭区固堤街道魏家小学通过项目式学习，进一步提升了学生的数学学习兴趣和实际应用能力，为其他农村小学提供了一种可借鉴的教学模式。

将项目式学习引入数学课堂

教育改革背景下，项目式学习作为一种新型的教学模式，越来越受到人们的重视。项目式学习强调学生通过参与实际项目，解决真实问题，从而达到对知识深度理解和能力全面提升的目标。作为一所农村小学，魏家小学面临着资源有限、学生基础知识薄弱等挑战。为解决教学方面存在的问题，魏家小学积极探索，将项目式学习引入数学课堂，取得了良好效果。

项目式学习的核心理念是“以学生为中心”，即通过设计具有挑战性的项目任务，激发学生的学习兴趣，培养他们的探究精神和解决问题的能力。魏家小学的数学教师结合农村学生的实际情况，设计了一系列贴近生活、富有创意的数学项目。例如，教师根据学生的年龄特点和数学知识结构，设计了“农田测量”“家庭收支管理”“小商品交易”等项目。这些项目不仅与学生的日常生活紧密相关，而且能够很好地融合数学知识。

其中，“农田测量”项目旨在让学生通过实地测量，掌握长度、面积和体积等基本的数学概念。在这个项目中，学生被分为不同的小组，每组负责一块农田的测量任务。他们需要使用测量工具，如卷尺、测绳等，对农田的长度、宽度进行精确测量，并计算出农田的面积。此外，学生还需要学习估算农作物的产量，并理解产量与农田面积之间的关系。

实践证明，这些数学项目式教学实践活动能够让学生在实践中学和运用数学知识，进而提高数学素养并增强解决问题的能力。在项目实施过程中，教师扮演指导者和促进者的角色，及时给予学生必要的帮助和反馈。项目完成后，学生需要通过口头报告、书面报告或实物展示等形式，向全班展示他们的成果。这不仅锻炼了学生的表达能力，也增强了他们的自信心。同时，这些项目还有效培养了学生的团队协作能力、实践能力、理财意识、商业意识和社交能力等综合素质。

多措并举提高数学学习兴趣

在项目式学习中，提升学生的数学学习兴趣是关键因素。那么，如何提升学生的数学学习兴趣？这就需要借助多种方法。在实践中，魏家小学的数学教师采取了不同的教学策略。

如何设计项目？魏家小学展开了探索。在项目式学习中，魏家小学的数学教师集思广益，注重选择与学生生活实际密切相关的话题作为项目主题，让学生能够直观地感受到数学知识的应用价值。例如，数学教师设计关于“购物预算”的项目，让学生在完成项目的过程中学会运用加减乘除等基本运算技能，解决实际购物中的预算问题，取得了良好的实践效果。

在项目式学习中，魏家小学通过创设具有探究性的学习情境，引导学生主动发现问题、分析问题、解决问题。通过模拟真实的生活情境，让学生感受到了数学的实用性和趣味性。例如，在“购物预算”项目中，教师提出了一些具有挑战性的问题：“如何在有限的预算内购买到最多的商品？”“如何合理安排购物清单？”类似的问题具有较强的实用性，极大地激发了学生的思考和探究欲望。

为提高学生的数学学习兴趣，魏家小学的数学教师还采用讨论、合作、展示等多种教学方法，让课堂氛围更加活跃。在项目式学习中，数学教师组织学生进行小组讨论，分享各自的思考和心得，让学生在互动交流中提高数学素养。同时，教师也关注每名学生的兴趣、特长和需求，为不同层次的学生提供个性化的指导。魏家小学的数学教师还根据教学内容特点和学生的认知水平，安排丰富多样的活动，选择科学有效的教学方法，制定相应的教学策略，使学生对知识的发生发展过程、技能的形成过程、数学思想方法的应用有了较为深入的体会。

在教学活动中，魏家小学的数学教师随时对学生的表现进行评估，根据教学实际调整教学策略和方法，确保达成教学目标。在项目式学习过程中，数学教师也注重对学生的过程评价，及时发现学生的优点和不足，给予有针对性的指导。同时，他们还对学生取得的成绩给予肯定和表扬，激发他们的自信心和继续学习的动力。

为农村小学数学教学改革提供可借鉴经验

多措并举之下，魏家小学的数学教师在项目式学习中有效提升了学生的数学学习兴趣，使学生在轻松愉快的氛围中掌握数学知识，提高了实际应用能力。同时，项目式学习还培养了学生的团队合作精神、创新思维等综合素质，为他们的全面发展奠定坚实的基础。

思想是行动的先导，理论是实践的指南。在项目实施过程中，魏家小学引导学生亲自动手操作，如使用测量工具、进行数据收集和分析等。通过这些实践活动，帮助学生将理论知识转化为实际技能。项目式学习强调解决真实问题，学生在项目中遇到的各种问题需要其运用数学知识进行分析和解决，这一过程锻炼了学生的问题解决能力。每个项目结束后，魏家小学的数学教师还引导学生进行反思总结，思考自己在项目中中学到了什么、有哪些收获和不足。这样的反思有助于学生深化对数学知识的理解，并能够将所学知识应用到新情境中。

通过项目式学习，魏家小学的数学教学取得了显著成效。多项测评结果显示，学生的数学兴趣明显提升、学习积极性增强，实际应用能力也得到了有效提高。同时，教学相长，数学教师也在实践中不断反思和改进教学方法，提高了教学质量。

魏家小学的项目式学习充分证明，这种教学模式能够有效提升农村学生的数学学习兴趣和实际应用能力。通过创设情境、游戏化学习、个性化学习等策略，以及实践操作、问题解决、反思总结等途径，学生在参与项目的过程中实现对知识的深度理解和能力的全面提升。接下来，魏家小学将继续深化项目式学习的研究与实践，不断优化项目式学习的实施策略，以期达到更好的教学效果，也为农村小学数学教学改革提供更多可借鉴的经验。

（张妮娜 邱慧 房良鑫 王海燕）

以项目式学习提升学生数学素养