

邢台学院

传承创新共发展 打造美育新生态

美是纯洁道德、丰富精神的重要源泉。邢台学院作为一所具有深厚历史底蕴和鲜明地域特色的学府，始终致力于探索美育新路径，构建独具地域特色的美育新生态。近年来，邢台学院贯彻落实立德树人根本任务，依托专业教师、艺术家与学生社团组成的“三位一体”美育队伍体系，构建“线下+线上”多元融合的美育课程体系，打造集功能性和审美性于一体的校园环境，不仅充分满足学校师生感受美、追求美、鉴赏美和创造美的需求，也为服务区域社会美育发展积蓄强大动力。以美育人、以美化人，以美培元，丰富、多元的美育实践平台，助推美育在邢台学院落地生根，形成充满活力、多方协作、开放高效的高校美育新生态。

打造专业教师、艺术家与学生社团“三位一体”的美育队伍体系，建强美育服务队伍

专业教师作为队伍的核心力量，为学生提供高质量的美育课程和实践指导。学校整合美育教师资源，在配备好美育教师上下功夫，形成了具有50名专兼职美育教师的美育教研室，专兼职教师均具备较高的专业水平。2024年，为聚集优质资源，学校以音乐舞蹈学院、美术与设计学院、戏剧影视艺术三个院系为基础成立艺术学部，进一步全面整合校内艺术教育师资，搭建院系融通、资源共享的艺术教育普及推广平台，为深入实施美育浸润行动奠定坚实基础。学校不断扩展校际合作交流，坚持“请进来”“走出去”，通过周末专家河北行等交流平台，与高水平专家、知名学者建立联系，邀请知名主持人白燕升等进校开展艺术鉴赏讲座，并聘任白燕升担任学校艺术学部副部长。依托艺术学部组织举办“太行行 泉城情”中华优秀传统文化进校园全国戏曲名家名段大型演唱会等系列活动，推进中华优秀传统文化进校园、进课堂，见证戏曲与青春的相遇。

艺术家作为美育专业队伍的有力

支撑。艺术家既是高校美育的服务对象又是高校美育的参与者，学校贯彻“课堂舞台化、舞台社会化”的教学理念，通过美育浸润行动组织美育活动季、教学成果汇报、展演等，在提升学生艺术水平和综合素质的同时，进一步发挥示范带头作用。

学生社团作为美育的触角和延伸。目前，邢台学院共活跃着22个学生艺术社团，包括红蓼花瓷乐团、大学生歌友协会、墨苑书画协会等以开展学生喜闻乐见的文艺活动为主的社团以及大盈陶艺社、DIY手工俱乐部等结合学院专业特色的艺术实践类社团。学生社团每年组织百余场文艺文化活动的艺术技能和鉴赏能力显著提高。

打造“线下+线上”多元融合的美育课程体系，深化美育教学改革

邢台学院专业门类齐全，为开展美育奠定了良好基础。学校现有56个本科专业，其中与美育关联度较高的专业有：美术学、绘画、工艺美术、视觉传达设计、环境设计、音乐学、舞蹈学、表演、汉语言文学等。依托多学科的办学优势，学校逐步完善提高美育教学水平，将美育元素渗透融合到自然科学、社会科学、人文科学等领域的课程教学中，学生在习得专业知识和能力的同时，提高了感受美、鉴赏美、表现美和创造美的能力。近年来，学校开设的公共艺术类课程共计74门，涵盖美学和艺术史论类、艺术鉴赏和评论类、艺术体验和三类类型课程。美学和艺术史论类开设有“艺术导论”“中国电影文化史”“中外音乐概论”课程，艺术鉴赏和评论类开设有“舞蹈鉴赏”“美术鉴赏”“戏剧鉴赏”等课程，艺术体验和三类类开设有“音乐基础”“水墨画基础”“中国古典舞”等课程。为进一步强化和延伸学校的美育功能，学校构建“大美育”体系，向美而行——“美育

微课堂”正式启动，通过室外流动微课堂的形式，与学生面对面、零距离传播美育知识、理念，打造学习交流一体的新平台。此外，学校通过通识通选课程平台，整合构建覆盖音乐、舞蹈、戏剧、戏曲、影视、美术、书法、设计等主要艺术门类的线上课程体系，为学生提供更多的学习选择。“线下+线上”多元融合、灵活便捷的美育课程支撑体系，不仅提升美育的教学质量，也为学生提供更加丰富多彩的学习体验，充分满足了学生的多元化学习需求。

打造文脉润土、艺境天成的特色育人校园环境，形成校园环境育人的良好氛围

学校结合地方历史、文化、地域特色等因素，打造集功能性和审美性于一体的校园布局，形成了学校特色人文自然景观带。

一是充分发挥四师旧址、北方大学纪念馆独特优势。传承百年厚重文化历史底蕴和学校红色基因，向师生和社会展示办学特色，弘扬优良传统和精神风貌。2023年，学校充分挖掘北方大学办学历史，在校内复建并开放北方大学纪念馆，形成四师旧址与北方大学纪念馆红色革命传统教育的良好氛围。

二是依托中国白瓷发祥地的地域优势，推动中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展。学校将邢窑白瓷文化融入校园文化建设中，在传统文化艺术的传承、创新、融合、发展上下功夫。在校内打造邢窑文化园、邢窑博物馆等场馆，形成集参观、体验、研究于一体的邢窑文化综合体。

三是运用当代艺术语言，打造文化艺术街区。艺术文化街区内的大黄蜂、飞机等废旧铁料、轮胎制作的创意作品成为学生们的打卡新宠。这是邢台学院以“体验、共享、生活”为理念打造的集雕塑、陶艺、环境设计、装置艺术、青年文创等为一体的文化艺术平台。

打造成果共享的开放型大学，助力区域美育能力与水平提升

一是服务邢台市“文化兴市”大局，满足大众文化需求。学校坚持开放办学的理念，结合大众文化需求，策划和组织各类文化惠民演出、展览、研学活动。举办“从太行泉城出发”“最好的我们”毕业汇报等系列文艺演出活动。自2024年2月起，邢台学院进一步扩大开放范围，常态化开展公益研学活动，截至目前共接受60余家企事业单位、社会团体体的预约研学，接待研学人员近2万人次。

二是服务区域基础教育发展，助力基础教育美育水平提升。邢台学院积极开展与中小学校的校际合作，在为师生搭建高品质社会实践平台的同时，形成高校反哺基础教育的社会服务新业态。美术与设计学院为邢台市育红小学、育才小学、中华路小学、家乐园小学、碧桂园小学等学校提供课后服务，赋能中小学校美育；音乐舞蹈学院与内丘县新西关小学、隆尧县第二实验小学开展“大手牵小手”活动共建舞蹈美育基地，深受好评。通过“双师课堂”威县试点项目，邢台学院打破空间限制，以“线上+线下”双授课模式赋能乡村基础教育振兴，为农村的小学和幼儿园提供了高质量的音乐舞蹈教学活动。近日，邢台学院携手威县共启教育协同提质行动，围绕乡村振兴和教育振兴，实施四个专项计划，其中美育浸润乡村特色学校建设计划，涵盖艺术教师培训、舞蹈音乐美术空中课堂建设、多样化艺术实践活动等方面，推动威县基础教育快速向优质均衡发展。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。邢台学院不断探索、勇往直前的精神，在传承与创新中砥砺前行。未来，邢台学院将继续以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引，努力培养出更多具有审美情趣和人文素养的优秀人才，为区域美育的繁荣与发展贡献力量。

(贾云霄 蔡振禹 徐君彦)

实施“植数”工程 培养“九章工匠”

重庆电讯职业学院

《2024年提升全民数字素养与技能工作要点》要求“培育高水平复合型数字人才，包括全面提升师生数字素养与技能……培育高水平数字工匠、培育乡村数字人才、壮大行业数字人才队伍”。重庆电讯职业学院服务国家“东数西算”战略和数字中国战略，通过在思政融入、产教融合、科教融汇、普职融通四个维度上深化教育教学改革，融入我国“九章算术”数学传统文化、培养服务数字中国建设、具备“红色精神，新质知识，数字能力”的“九章工匠”，加快形成新质生产力。

植“数”铸魂，构造思政融入模式

第一，红色精神孕育数字匠心。凝练红色基因，建立红色电波精神研究中心，编著《红色电波精神》读本，追溯红色基因传承脉络；打造传承队伍，国内首次评选红色电波传承人10名，持续开展“观、读、讲、赛”系列活动，让红色电波精神进教材、进课堂、进头脑；打造育“匠”环境，设立工匠路，展示和宣传古今工匠人物事迹，建立8个大师工作室。

第二，国防教育培塑数字担当。开设数字特色专业，开设信息安全技术、密码技术专业，加强安全意识、保密意识教育；开展国防教育，组建国防教育学院，开设数字军事技能、体能、安全等国防特色训练课程；培育军地人才，成立退役军人学院，为战略支援部队、退役军人提供学历提升、数字技能培训。

第三，耕读教育厚植数字情怀。于数字化“快时代”立苦读之恒心。一是创立耕读仪式。确定每年3月为“耕读月”，开展隆重的“开耕”活动，增强仪式感。二是创建耕读场域。每个二级学院划定耕读苑，配套数字耕读坊、数字耕读书吧、建立耕读广场、耕读亭。三是创设耕读器物。创办“耕读书院”牌匾，立耕读名言石碑，创建农耕器具文化馆等劳动文化园地。

植“数”力行，创新产教融合机制

第一，与数字产业同行。学校以新一代信息技术、智能制造产业为核心开设39个专业，其中对接“33618”现代制造业集群体系专业12个，对接地方支柱产业率在90%以上；制定双向人才培养计划，组织学生参与数字产业企业的实习、实训和项目实践，提升学生的实际工作能力和应用能力；同时，数字产业企业派员到学校进行技术交流和教学培训，促进师生与企业实际需求的对接。

第二，与数芯企业共生。全方位打造数字产业学院，以专业群为依托，建设5个产业学院，与中国联通共同申报立项重庆市现代通信产业学院，与华为技术有限公司共建华为云开发者创新中心、共建重庆市软件人才“超级工厂”项目；与航天信息股份有限公司共建信创现场工程师，加入全国移动通信产教融合共同体、全国教育信创与密码行业产教融合共同体等全国性产教融合共同体。

第三，与数智时代携行。建设重庆市高技能人才培训基地、老年大学示范校、职业教育示范性教师企业实践流动站，构建全民终身数字学习“立交桥”；先后在重庆市合川区燕窝镇、四川省广安市武胜县万隆镇设立“乡村数字工坊”，以数字化技术建立“虚拟”产业园，带动农村劳动力就业，携手农村家庭共入数智时代。

植“数”厚识，构筑科教融汇平台

第一，建立“数”研究基地。建立汇聚数字工匠人才的重庆市博士后科研工作站，建立数字工匠的市级研究基地，成立数字工匠研究院、新质生产力与技能发展研究院，建立弘扬中国数学传统文化的“九章园”和以鲁班为代表的古代工匠大师“工匠园”，致力于深入研究数字时代工匠精神与技能培养的理论和实践。

第二，组建“数”结构团队。引进“银发专家”“假日专家”“候鸟专家”和技能大师等名师工匠，其中引进省级教学名师3名、全国技术能手8名，建成重庆市技能大师工作室1个；成立教师发展中心，实施“青枝计划”“头雁工程”，培养新质团队，邀请国内知名专家开展“讯·速大讲堂”，指导教师团队开展科研工作，学校获批全国教育科学规划课题1项。

第三，开展“数”技术服务。成立以高水平科研任务为载体的博士后科研工作站，围绕数字技术“创技术—改工艺—转成果”，近年来先后参与政府部门或企业的数字化改造、5G基站建设维护、物联网、大数据等工程任务，参与重庆江津区团结湖数字经济产业园建设，500余名师生在近一年时间里承接具体任务20项。

植“数”富能，构建普职融通体系

第一，专本融通强“数技”。普通高等教育与高等职业教育融通。通过开展物联网技术、数字媒体技术等数字技术类专业专升本贯通人才培养试点工作，实现专科与本科学历教育贯通培养；通过探索专升本硕博路径，实现专科与自考本科教育融合培养，学生毕业即可考取研究生；通过与韩国湖原大学的国际合作，探索数字人才专升本硕博学历提升路径。

第二，双证融通赋“数艺”。普通学历证书与职业资格证书融通。通过“1+X”职业技能教育技能水平认证试点，实施课证融通课堂教学模式；实现普通学历证书与国家职业资格证书融通，院校教育认证与社会从业资格、职称资格认证相衔接，构建完整的以数字职业证书磨砺技艺的育人体系。

第三，资源融通拓“数道”。普通本科与职业教育资源融通。发挥学校与重庆对外经贸学院同属一个办学主体的优势，两校行业专家、骨干教师共研数字化课程，整合教育资源，建立数字教育的多元化学习平台；针对校外企业培训，两校共享师资、实训等教学资源，组织跨校区、跨地区的数字教育交流活动；整合双方实训基地、企业基地、学徒基地项目，领悟培育数字工匠之道。

近几年，学校践行“植数”工程培养服务数字中国的“九章工匠”成效显著。由“铸魂立心（文、耕、武）”的思想领域、“勤学厚识（技、艺、道）”的教学领域、“实战富能（工、研、创）”的真实场域集合成“九章”人才培养成果。“数字工匠的‘新质学域’——高职培养服务数字中国战略人才的九章答卷”被重庆市教育部门列为重点培育项目，重庆市教育科学研究院批准建立市级数字工匠研究基地，专著《大国数字工匠战略人才新质研究——理论范畴、实践逻辑和促进机制》已正式出版，编制数字工匠人才培养系列教材、数字工匠教学和认证标准。学生就业率、对口率与高端专业就业率分别在90%、80%、50%以上；第三方评价报告显示，在校生、毕业生、家长和用人单位满意度分别为97.29%、98.03%、95.74%和98.90%，学校共培育数字工匠8000余名，被誉为“西部‘九章工匠’的摇篮”。

(秦涛 张丽娟)

南京科技职业学院

强能力 促融通
打造高水平“双师型”团队

建设创新团队是加快现代职业教育和“双师型”教师队伍高质量发展的有力抓手与重要举措。南京科技职业学院绿色生物制造技术国家职业教育教师教学创新团队坚持为党育人、为国育才，全面落实立德树人根本任务，充分发挥党建引领作用，将个人成长与团队发展、团队建设与创新有机结合，突出内涵建设、示范引领、协同发展，形成团队建设新范式，“双师型”队伍建设取得丰硕成果，为全面提高技术技能人才培养质量提供强有力的师资支撑。

强化能力建设，“雁阵效应”结出教学团队创新硕果

团队落实新发展理念，无缝对接绿色化工产业链需求，健全“校企合作、互惠互聘、双元育人、持续提升”的运行机制，发挥全国劳模等“头雁”领航作用，全面提升团队教师教学、科研、社会服务等能力，建成德技双馨、创新协作、结构合理的“双师型”教师教学创新团队。

（一）坚持党建引领，全面落实立德树人根本任务

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，成立以团队负责人组长的师德师风建设工作小组，把教师思想政治素质和师德师风建设作为首要任务，定期开展师德师风专题培训，常态化推进师德师风建设。制定落实“三全一示范”课程思政建设实施方案，将课程思政全面融入高素质技术技能人才培养体系。

（二）坚持多措并举，全面提升创新团队教师能力

团队教师承担国家职教团队课题，以深化新时代教育评价改革为引领，积极推进“三教”改革。一是科学制定教师能力提升方案。围绕“四层级四模块”培养方案，依托国家实训基地、省级产教融合集成平台等，开展团队教师技术技能、教研教法等方面的系列培训。二是重视教学方法的研究与创新。

将数字化、信息化教学手段融入到专业与课程体系建设和人才培养方案中，构建了“国家—省—校”三级在线开放课程体系。结合虚拟仿真技术指导实训，实施翻转课堂和移动学习等信息化教学模式。三是校企互聘互用、共育共培。团队依托学校与中石化炼化公司共建的全国现代化工行业产教融合共同体、校企共同制定人才培养方案、重构课程体系、开发教学资源、创新教学评价，并为团队教师提供实践岗位，全面提升团队教师的“双师”素质，支持团队教师发展。

（三）坚持创新+服务，全面提升团队成果转化成效

团队坚持以技术技能积累为纽带，以科教融汇为新方向，围绕绿色低碳等关键技术开展攻关，注重成果转化，将创新成果书写在生产线上。充分发挥中试车间优势，解决绿色生物制造技术应用实际问题。教师依托国家现代化工业虚拟仿真实训基地、省级产教融合实训平台等载体，解决企业实际问题，产生显著经济效益。深入推动产学研融合发展，服务学生的创新意识与工程思维培养。建成多个省级以上“双创”平台，教师指导学生创办企业、开发新产品，带动就业的同时屡获国家和省级创新创业奖项。

深化组网融通，“集群效应”赋能“双师型”队伍建设

团队加强专业协同、校际协同和校企深度合作，牵头成立江苏省职业教育“双师型”教师团队食纺化工协作组并担任组长单位，建立协同工作机制，制定工作章程，成立组织机构，明确成员分工，人员交流、研究合作、资源共享，形成绿色化工专业领域的创新团队协作网络，促进资源优化配置，推动行业职教高质量发展。

（一）推动专业群可持续发展

为如期实现碳达峰、碳中和目标，学校以绿色生物制造技术专业为核心，

组建包括药品生物技术、药品生产技术、化妆品生产技术和药学等专业的绿色生物制造技术专业群。在创新团队的示范带动下，专业群教师坚持精细化、专业化发展，依托团队搭建的高水平科平台，开展针对性的专业培训、学术研讨等活动，实现专业群教师队伍融合发展。

（二）促进各级教师团队合作共赢

团队坚持强服务、优机构、促协作、严标准、求创新，与国家生物化工专业领域创新团队共同体和江苏省食纺化工协作组各成员单位同向同行，建立健全“优势互补、资源共享、师资交流协作”机制，聚力解决共性问题、痛点问题、发展问题，实现共建、共享、共赢。牵头制定食纺化工协作组章程，通过协作组各项活动，集聚各成员单位优势资源，聚焦“双师型”教师团队建设主线，通过线上线下双通道、学习研讨双促进、竞赛交流双联动、成果分享双提升的培训模式，推动教师团队高质量发展。

（三）打造行业产教融合共同体服务新质生产力

团队积极响应国家创新驱动发展战略，引进国际先进技术，建设绿色科技成果转化平台，提升团队的绿色创新能力，致力将环保、低碳的科技成果转化生产实际生产力。与企业共创绿色创新和实训基地，积极开展创新生产教育和培训项目，提高教师和学生的创新意识与环保素养。团队参与全国现代化工行业产教融合共同体建设，联合行业组织、院校、上下游企业、科研机构等，跨区域汇聚产教资源，促进产教布局匹配，服务高效对接，创新实践绿色化工“责任关怀五进三融合”人才培养模式，为新质生产力发展提供人力支持。

突出示范引领，“品牌效应”推动行业职教扬帆出海

创新团队的建设模式、管理机制等成功经验被学校其他专业（群）以及兄

