



## 构建“栋梁”特色文化育人体系

### ——吉林建筑大学推动学校内涵式发展

吉林建筑大学是全国首批百所深化创新创业教育改革示范高校，是吉林省城乡基本建设领域高级专门人才培养基地、科技研发基地、产业发展决策咨询与技术创新服务基地。学校以“特色鲜明、城域一流、同类领先的应用研究型社会主义现代大学”为目标，深入挖掘建大特色文化底蕴，以“思政+建筑文化”构建“大思政”体系，以“美育+德智体劳”构建“大美育”体系，以“1+2+N”协同育人模式完善产教融合体系，以“1357”“双创”模式完善创新创业体系，形成“一体两翼、双轮驱动”的“栋梁”特色文化育人体系，进而推动学校内涵式发展。

#### 深入挖掘建大特色文化底蕴

精神文化是一所大学传承和发展的内在基因，是一种经过长期发展积淀而形成共识的价值认同，是贯穿办学治校深沉而持久的动力源泉。学校以建筑文化筑基、以“栋梁”精神铸魂，突出行业领域元素，凸显建筑文化标识，形成有“建筑感、工程味、土木情”鲜明辨识度的建大特色文化底蕴。其一，充分挖掘中华优秀传统文化所彰显的精神气质及其蕴含的价值意蕴，突出建筑文化内核中的育人功能，即担当、匠心的精神价值，厚重、质朴的品格作风和严谨、唯实的学术氛围。这不仅与学校“理论基础扎实、实践能力扎实、思想作风朴实”的人才培养目标相一致，还能将其较好地融入专业建设与课程建设，从而引领和支撑学校的高质量建设与发展。其二，充分挖掘“栋梁”文化内核，学校从“栋梁”中引申出厚重、质朴、严谨、担当的文化内涵，并将“栋梁”作为学校文化象征符号。通过开展“栋梁书屋”“栋梁论坛”等系列活动，打造“栋梁”特色文化育人品牌。这不仅能够彰显建筑院校专业特

色，还能寄托学校对学生的殷殷期望，以培养一代又一代在社会主义现代化建设中可堪大用、能担重任的栋梁之才。深入挖掘建大特色文化底蕴，探索和构建学校“栋梁”特色文化育人体系，让学校成为中华优秀传统文化的传承发展地、“栋梁”文化的创新策源地。

#### 以“思政+建筑文化”构建“大思政”体系

“大思政”体系契合学校的土木建筑特色，在探索思想政治教育与建筑文化融通互通的基础上，实现思政课程与专业课同频共振、思政课程和课程思政协同育人。其一，从关心学生思想成长、关照学生职业成长入手，建立起与专业教学、人才培养、社会服务、就业创业相融合的思政实践教学系统。学校在充分挖掘和提炼学校学科专业思政元素的前提下，设计了“一院一策”的特色《实践教学大纲》和《实践教学管理办法》，将不同学科专业与中华优秀传统文化、革命文化、地域文化、新型城镇化、乡村振兴、智慧城市、海绵城市、大国工匠、工程伦理、城市更新、遗产保护等社会实践主题相结合，不仅有效提升了思政课程教学的实效性，还关照了学生的专业成长。其二，开展“雕梁画栋，文化润心”思政课程和课程思政教育教学质量提升系列活动，包括邀请建筑名家讲授“中国传统建筑历史文化的智慧”系列讲座的思政大讲堂、组织社会实践专项活动、举办“思政翻转课堂”、开展“思政课堂内实践”等系列活动。学校在有机结合建筑文化资源和思政教学资源的过程中，形成具有独特建筑人文底蕴的思政课程。正是在思政课程与专业教学、职业人才培养相结合的氛国下，学校交通专业学生为乡村设计道路标线、艺术专业学生为村民绘制民族文化墙、电计专业学生为乡镇特色农产品搭



学校文化象征符号“栋梁”雕塑

建电商平台等。通过“思政+建筑文化”构建既有政治引领高度，又有学科行业深度，还有扎根地域情怀具有不可复制“建大范式”的“大思政”体系，实现价值塑造、知识传授、能力培养“三位一体”的人才培养目标。

#### 以“美育+德智体劳”构建“大美育”体系

“大美育”体系旨在弘扬中华美育精神，在以美育人、以美化人、以美培元的基础上，引领学生树立正确的审美观念、陶冶高尚的道德情操、塑造美好心灵。学校形成了以审美和人文素养培养为核心，以创新能力培育为重点，以中华优秀传统文化传承发展和艺术经典教育为主要内容，以课程教育、实践活动、校园文化、艺术展演为载体，促进德智体美劳有机融合的“大美育”体系。目前学校已建成了30门校级美育示范课程，开发了10项美育开放实践(验)项目，打造了3个品牌活动，培育了1个优秀学生艺术团，建立了3个美育教育实践基地，建设了1支优秀美育教研团队，美育工作取得突破性进展。学校通过举办“美育长白”美育艺术节，开展“艺术教育社区活动”“美育工坊开放日活动”等，让所有在校学生都享有接受美育的机会。此外，学校的美育工作也获得社

会认可，在首届“全国高校美育优秀案例”评选活动中，学校教学案例“新时代设计美育教学实践——以《现代设计名作赏析》为例”，成功获评全国高校美育优秀案例并入选“《现代设计名作赏析》”成功获评全国高校美育优秀案例并入选“全国高校美育优秀案例展览”展播展示活动。在中国高等教育学会美育专业委员会第八次会员代表大会上，学校被增选为中国高等教育学会美育专业委员会常务理事单位。通过“美育+德智体劳”形成课堂教学和课外活动相结合、普及教育与专业教育相促进、学生的审美和人文素养显著提升、学校美育和社会美育相联系的“大美育”体系，以培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

#### 以“1+2+N”协同育人模式完善产教融合体系

学校构建以产教协同育人为引领、以培养模式创新为突破、以学生能力增值为核心的“1+2+N”——一体(以学生工程实践能力培养为主体)、两翼(以辅修专业建设和微专业建设为两翼)、多平台(建设多个产教融合实践教学基地和产教工程研究平台)的协同育人模式，完善产教融合体系。其一，确立实践能力培养在应用研究型人才培养中的主体地位，构建“纵向贯穿”8学期的实践教学体系，达成全过程实践能

力培养不断线，在教学体系中嵌套“理论—实践”小循环，支撑“理论—实践—理论”大循环，不断提升学生实践能力，激发其内生动力；其二，以辅修专业建设和微专业建设为驱动，打造“BIM+”“GIS+”等课程资源平台，将企业真实工程项目、实践环境作为教学场景，梳理、提炼企业真实项目案例，将其融入课程平台，辐射学校工科专业数字设计、智能化转型升级，为学生职业发展持续赋能；开展“企业实践行”“总工程师”“专题培训营”等岗位实践月系列活动，利用企业技术资源的迭代优势，聚焦技术升级与企业共同革新教学内容，培养“主修专业精、辅修专业通、微专业懂”的高素质复合型技能人才。此外，学校建有“虚拟设计+建造(VDC)实验中心”“绿色建筑虚拟仿真实验中心”“多源摄影测量遥感数据处理工程训练中心”等多个实践教学平台。通过校企深度合作，建立兼具生产、教学、研发、创新创业的产学研用协同实习实训基地20余个。先后获批“吉林省建筑业发展研究中心”“北方城镇低碳建筑管理控制人才培养中心”“吉林省智慧城市与大数据应用工程研究中心”和“吉林省自然资源遥感信息技术创新实验室”等多个科学研究平台。学校还依托产学研服务平台，与行业、企业单位共同完成《智慧工地建设标准》《城市地下市政基础设施普查技术标准》等多项地方规范标准，与多家企事业单位联合开展技术攻关，完成多项城市重点设施建设技术服务项目。

#### 以“1357”“双创”教育模式完善创新创业体系

学校将创新创业教育作为教育教学改革的突破口，聚焦创新思维与实践能力的培养，注重成果导向，推动理论与实践深度融合，统筹推进教育、科技、人才一体化发展，旨在培养能够适应并引

领社会发展的高素质创新人才。学校构建教育培训、实践创新、创业孵化三大平台，实施课程发展、科研创新、项目实训、导师引领、文化育人五项目工程，全面提升学生的专业技术能力、学习创新能力、逻辑思维能力、实践能力建设和微专业建设为驱动，打造“BIM+”“GIS+”等课程资源平台，将企业真实工程项目、实践环境作为教学场景，梳理、提炼企业真实项目案例，将其融入课程平台，辐射学校工科专业数字设计、智能化转型升级，为学生职业发展持续赋能；开展“企业实践行”“总工程师”“专题培训营”等岗位实践月系列活动，利用企业技术资源的迭代优势，聚焦技术升级与企业共同革新教学内容，培养“主修专业精、辅修专业通、微专业懂”的高素质复合型技能人才。此外，学校建有“虚拟设计+建造(VDC)实验中心”“绿色建筑虚拟仿真实验中心”“多源摄影测量遥感数据处理工程训练中心”等多个实践教学平台。通过校企深度合作，建立兼具生产、教学、研发、创新创业的产学研用协同实习实训基地20余个。先后获批“吉林省建筑业发展研究中心”“北方城镇低碳建筑管理控制人才培养中心”“吉林省智慧城市与大数据应用工程研究中心”和“吉林省自然资源遥感信息技术创新实验室”等多个科学研究平台。学校还依托产学研服务平台，与行业、企业单位共同完成《智慧工地建设标准》《城市地下市政基础设施普查技术标准》等多项地方规范标准，与多家企事业单位联合开展技术攻关，完成多项城市重点设施建设技术服务项目。

领社会经济发展的高素质创新人才。学校构建教育培训、实践创新、创业孵化三大平台，实施课程发展、科研创新、项目实训、导师引领、文化育人五项目工程，全面提升学生的专业技术能力、学习创新能力、逻辑思维能力、实践能力建设和微专业建设为驱动，打造“BIM+”“GIS+”等课程资源平台，将企业真实工程项目、实践环境作为教学场景，梳理、提炼企业真实项目案例，将其融入课程平台，辐射学校工科专业数字设计、智能化转型升级，为学生职业发展持续赋能；开展“企业实践行”“总工程师”“专题培训营”等岗位实践月系列活动，利用企业技术资源的迭代优势，聚焦技术升级与企业共同革新教学内容，培养“主修专业精、辅修专业通、微专业懂”的高素质复合型技能人才。此外，学校建有“虚拟设计+建造(VDC)实验中心”“绿色建筑虚拟仿真实验中心”“多源摄影测量遥感数据处理工程训练中心”等多个实践教学平台。通过校企深度合作，建立兼具生产、教学、研发、创新创业的产学研用协同实习实训基地20余个。先后获批“吉林省建筑业发展研究中心”“北方城镇低碳建筑管理控制人才培养中心”“吉林省智慧城市与大数据应用工程研究中心”和“吉林省自然资源遥感信息技术创新实验室”等多个科学研究平台。学校还依托产学研服务平台，与行业、企业单位共同完成《智慧工地建设标准》《城市地下市政基础设施普查技术标准》等多项地方规范标准，与多家企事业单位联合开展技术攻关，完成多项城市重点设施建设技术服务项目。

在革命战争年代，由中国共产党人、先进知识分子和人民群众共同创造的红色文化，蕴含着丰富的革命精神。将其有效融入高校思想政治理论课教学，是培育时代新人的必然要求，也是推进“大思政课”建设的应然之举。

青岛理工大学马克思主义学院“中国近现代史纲要”课程研究团队，改革探索育人新模式，深入挖掘利用地方红色文化，将其融入思政课程体系、课堂教学、社会实践等环节，深入开展社会主义核心价值观宣传教育，深化爱国主义教育、集体主义、社会主义教育，开好新时代的“大思政课”，推动思政课程提质增效，教育引导学子传承红色基因、赓续红色血脉，着力培养担当民族复兴大任的时代新人。

#### 守正创新，融入课程体系

将红色文化融入思政课程教学，助推“大思政课”建设，既要坚守培根铸魂的使命任务、价值引领的教学目标，又要立足区域特色、课程特点、学生兴趣等，把握时代特点，创新教学内容，融入课程体系。一方面，马克思主义学院思政教师积极参与到

挖掘、研究地方红色文化资源实践中去。他们发挥专业特长，挖掘、盘活、提炼地方红色文化资源，从中把握红色文化发展脉络、精神内涵，赋予红色文化新内涵、新形式。在此基础上，进行系统梳理、凝练和归纳分类，将红色文化资源纳入“中国近现代史纲要”课程各专题教学内容，实现红色文化资源向思政课程教学资源的转化。另一方面，马克思主义学院思政教师因地制宜、因材施教，实现地方红色文化资源向地方红色文化课程的转化。马克思主义学院与兄弟院校合作，共建“地方红色文化”案例资源库，开发并应用地方红色文化课程。山东拥有丰富的红色文化资源，既留存着大量革命遗址、文物，又承载着内涵丰富的革命精神。例如，有莱芜战役、孟良崮战役等著名战役遗址，有胶东红色文化、

#### 以文化人，融入课堂教学

注重“精神培育”与“以文化人”相融合，激发教师主导作用和学生学习主体能动性的发挥，在内容的融会贯通与教学方法的改革创新上发力。一是做好内容的融会贯通。通过组织教师集体备课，深研课程的理论

逻辑、结构逻辑和价值逻辑，从整体上把握好所教课程的教学体系、教学目标和重点难点等。同时，对地方红色文化资源的外显符号、精神价值等进行研究、梳理，进一步研究分析地方红色文化资源与思政课程内容的融合点，把握思政课程与地方红色文化在教学内容方面的衔接点及价值塑造的交汇点，使地方红色文化在深化学理性和实现价值性方面发挥重要作用。二是推动思政课程教学方法改革。充分利用新媒体、新技术，利用网上资源展厅及VR、虚拟仿真技术等，还原历史场景，搭建立体多维的交互学习空间，使红色文化资源以更生动、鲜活的方式呈现给学生。发挥“校内+校外”“线上+线下”互补效应，全面实现红色文化资源向思政教育资源有效转化。实际

教学过程中，马克思主义学院思政课教师多次将课堂“搬到”革命旧址，进行现场教学，提高思政课程教学的吸引力和实效性。

#### 协同育人，融入实践教学

课堂教学与实践教学相辅相成，是教学环节中至关重要的一环。弘扬红色文化、传承红色基因本身就是由感性认识到理性认识、理论与实践相结合的过程。在教学过程中，一是树立“大思政”理念，将思政小课堂与社会大课堂相结合，将“走出去”与“请进来”相结合，形成育人合力。马克思主义学院“中国近现代史纲要”课程研究团队主动对接相关部门和机构，精心设计主题明确、特色鲜明的参观调研活动，带领学生走

入博物馆、党史纪念馆，走到英雄人物身边，学校、社会协同联动，让思政课程真正“活”起来。二是打造“行走的思政课”。通过情境式教学、现场教学，让历史说话，让文物说话，达到润物细无声的效果。以“中国近现代史纲要”课程为例，教师组织学生开展寻访老党员、老英雄活动，收集整理文字和图片资料，建立老党员、老英雄“口述史”档案；通过参观革命旧址、党史纪念馆等外显性红色文化资源，多方面、立体化展现英雄人物形象、感人事迹，将历史和现实相融通、理论与实践相结合，从而达到坚定理想信念、勇担责任使命的育人目的。

(本文系山东省“中国近现代史纲要”一流本科课程建设项目阶段性成果)  
(林丰艳)

## 地方红色文化“三融入”推进“大思政课”建设

### ——青岛理工大学马克思主义学院“中国近现代史纲要”课程教改探索实践

## 浙江省杭州市萧山区第三中等职业学校

# 培育“数智工匠”筑梦乡村共富

乡村工匠培育是全面推进乡村振兴的创新举措。杭州市萧山区是浙江省“千万工程”重要源起地，乡村率先实现新产业、新业态、新模式迭代升级，乡村发展对于数字化、信息化的需求日益迫切，急需一大批扎根乡村的数智工匠。创办于1986年的杭州市萧山区第三中等职业学校(以下简称“萧山三职”)始终秉持“厚德精技，立业创新”校训，以适应区域产业发展需求为导向，着力打造“数字化三职·新风尚三职”，为乡村振兴培养更多高素质、高技能的数字化人才，推动乡村经济社会数字化转型和高质量发展，服务未来乡村、数字乡村、和美乡村建设，为“千万工程”的浙江实践与示范、推进乡村全面振兴贡献力量。

#### “乡学院”：“四元四动”、以农建群，重建育人标准

学校在政府部门支持下联合行业、企业、村社，建成由20多家单位构成的萧山未来大地数字乡学院。乡学院秉承“产教融合、创新发展、服务乡村”的核心理念，探索“政府部门政策驱动+村社项目主动+职校专业

带动+企业产业推动”的“四动”运作模式，致力于构建一个集人才培养、技术研发、成果转化、社会服务等功能于一体的数字化乡村发展平台。通过整合各方资源，实现教育链、人才链与产业链的深度融合，促进电子与信息专业群升级，确定数智工匠能力模型，实现培养目标与乡村振兴人才需求的高度契合。乡学院致力于乡村振兴提供全方位、多层次的支持，努力打造成服务萧山区乡村振兴的规划设计源、专家智囊团、人才培训地、项目推广站、技术支撑点、文旅孵化器。

#### “乡学堂”：农专结合、内外循环，重塑过程培养

在萧山未来大地横一村田野上，有一批数字媒体技术专业学生正

在拍摄稻田风光，这既是他们的课堂实训作品，也是为当地拍摄乡村振兴建设成果的展品。同时，电子技术应用专业部分学生在农业大棚里进行智能化改造之温度控制电路的安装与调试，村社指导员和学校专业教师轮流分区指导。学校各专业一直践行基于校园、田园联动的双循环教学，即：基于校地融合设计实训空间，打造田野教学情境；基于农专耦合重构教学体系，推进村社出题方案；基于学农聚合优化教学实施，落实师生解题方案。产业链耦合育人链，从“三教”改革维度创建“乡学堂”，联合开发乡村智慧改造、乡村IP运营等数智工匠课程模块，形成具有“农专结合、主辅兼修”特色的“融乡情”课程体系，实现培养路径与现代乡村发展走向的高度适配。

#### “乡展台”：业岗融合、产教共创，重构培养机制

在萧山区临浦镇西小街上，有一个醒目的驿站，这就是萧山三职立足学校专业特色，用实际行动服务未来社区百姓，打造出来的一个集社会公益服务、文化活动、科技普及于一体的共富驿站。校长潘志军介绍说，萧山三职依托浙江省中职教育孵化项目、浙江省优秀典型案例“共富直通车”项目，利用电子信息等专业群及区域优势，与村、社区建立起长期合作互动关系。2023年年底，学校与临浦社区学校共同开启服务乡村振兴培训项目，开展区域性社会培训项目，提升萧山南片村干部、村民群众的信息能力，努力推进数字化、智能化在

乡村的广泛应用，走出一条乡村振兴的共富之路。据了解，在具体实践中，萧山三职师生志在乡村，坚持学以致用、以用促研，拓展产教融合服务场景，“五结合”做优“乡展台”，以五大服务为抓手——“游在乡间一条片”：制作村社视频，农专结合，宣传文明建设成果；“美在乡间一次展”：以乡村展览为切入点，运用数字修复、平面设计等技术，文创结合，扩大影响范围；“研在乡间一项改”：利用电子技术、网络技术等，产学研结合，推进村社智慧建设；“赢在乡间一门窗”：农村电商推进“绿色+农文旅”融合，产销结合，激活村社经济动能；“乐在乡间一堂课”：根据需求开展“急救式”“行走式”“驻村式”培训等，育训结合，提升村社文明素养。

为保障学校“乡学院、乡学堂、乡展台”工作的有序开展，学校对内深化“春蚕文化”特色品牌建设，通过开展“红柿·智”党建活动，倡导师生通过专业所长将党建红、地方红融为一体。实施“1986·起点”德育，设立“四季树”思政课堂，开展爱国主义教育等9项内容，努力“让每个生命都破茧成蝶”。应对数字化转型背景，开展基于智真课程、智享课堂、智能评价的“三智教学”，同时在教师层面开展“丝路计划”，打造同心工坊式教学团队，实现“学有优教、教有优师”。

今后，萧山三职将继续以培育“数智工匠”为目标，在促进学校师生发展、推动专业建设的同时提升数字乡村服务能力，推进乡村全面振兴，托举乡村“共富梦”。  
(潘志军 余丽黎)