



## 教育前沿

根植乡村沃土的乡村美育，在美丽中国建设中不仅要承担起以美浸润学生、教师和学校的新时代责任，更要肩负起以美塑境、以美赋业、以美明德和以美育人的使命。

许洪师

美丽乡村、美丽中国和生态文明建设，在加快推进人与自然和谐共生的中国式现代化和实现中华民族伟大复兴中国梦的新征程中发挥着重要作用。党和国家近年来发布系列重要政策文件，引导指导督导各级政府和社会力量落实宜居宜业和美乡村建设目标，全面实施美育浸润行动，促进美与乡村大地互润共生。中共中央、国务院《关于全面推进美丽中国建设的意见》（以下简称《意见》）、教育部《关于全面实施学校美育浸润行动的通知》（以下简称《通知》）等文件的发布，为美丽乡村建设指明了方向。

## 美丽中国建设帮助乡村成为宜居宜业和美乡村

《意见》指出，全面推进美丽中国建设在本世纪中叶的主要目标是：“生态文明全面提升，绿色发展方式和生活方式全面形成，重点领域实现深度脱碳，生态环境健康优美，生态环境治理体系和治理能力现代化全面实现，美丽中国全面建成。”为此，要锚定“加快形成以人与自然和谐共生现代化为导向的美丽中国建设新格局”的主要任务，坚持做到全领域转型、全方位提升、全地域建设和全社会行动，重点推进美丽蓝天、美丽河湖、美丽海湾、美丽山川建设，打造美丽中国先行区和美丽城市、美丽乡村，绘就各美其美、美美与共的美丽中国新画卷。

中国要美，农村必须美。按照美丽中国建设目标，乡村要成为宜居宜业和美乡村。第一，美在乡村宜居生态优美。为解决农民群众反映最强烈、环境“脏乱差”问题，从“千村示范、万村整治”引领起步，由点及面、有序升级至“千村精品、万村美丽”，乡村干净整洁有序、环境优美，生态文明建设取得显著成就，全体村民形成生态自觉。第二，美在乡村产业绿色兴旺。从解决农民在家门口就业，到乡村形成各具乡土特色的一二三产业差异化融合发展，再到立足“土特产”而形成的产业兴农、质量兴农、绿色兴农的现代化大产业发展新格局，让广大村民走出一条生态美、产业兴、百姓富的绿色发展新路。第三，美在乡风乡韵积极向上。充分发挥文化传承功能，保护好传统村落、民族村寨和传统建筑等，弘扬社会主义核心价值观，让淳朴宁静的乡村农耕和文教资源充分融合，把乡土乡情、道德规范和良好家风家训等人文风貌融入乡村建设，充分发挥村史馆、新农人和新乡贤文化的价值引领，打造多样化特色充分彰显的现代版“富春山居图”，让崇德尚美的精神风貌和乡愁乡韵永驻乡间。第四，美在乡村制度治理有效。从管理民主到治理有效，健全乡村党组织领导的基层群众自治机制，完善乡村村民委员会，更加注重自治、法治、德治相结合，更加注重共建、共治、共享相统一，更加注重弱势群体、特殊群体的增权赋能，使得全过程人民民主嵌入乡村治理，让乡村更具人文关怀色彩，让美丽乡村既充满活力又和谐有序。第五，美在生活服务便利富足。从“生活宽裕”到“生活富裕”，锚定“农村基本具备现代生活条件”目标，用系统观念深入推动乡村建设行动和城乡融合发展，加快乡村基本公共服务均等化步伐，切实提高乡村基础设施完备度、公共服务便利度和人居环境舒适度，实现乡村由表及里、形神兼备的全面提升，让全体村民就地过上文明和谐、美丽宜居的现代文明生活。

## 美丽乡村建设需要乡村美育承担起“浸润”和“创造”的重大使命

美丽乡村，不仅美在环境、美在发展，更要美在人文、美在生活和美在制度。这是马克思主义美学观特别是生态美学思想在人与自然、人与人、人与社会关系上的生动体现，也是中华优秀传统文化反映出来的人与自然和谐共生价值理念的深刻诠释。

以美浸润、向美而行，要充分发挥美在社会治理中的特殊作用。人民对美好生活的向往就是我们的奋斗目标，为此，我们要充分认识美在其中的作用。美是纯洁道德、丰富精神的重要源泉，美术、艺术、科学、技术相辅相成、相互促进、相得益彰，我们要坚持绿色发展理念，坚持美丽中国建设，坚持人与自然

# 美与乡村大地互润共生

和谐共生思想。要发挥美在社会发展中的特殊作用，实现恩格斯所倡导的社会理想，“给所有的人提供健康而有益的工作，给所有的人提供充裕的物质生活和闲暇时间，给所有的人提供真正的充分的自由”，让发展成果更多更公平惠及全体人民，不断促进人的全面发展，朝着实现全体人民共同富裕不断迈进。

根植乡村沃土的乡村美育，在美丽中国建设中不仅要承担起以美浸润学生、教师和学校责任，更要肩负起以美塑境、以美赋业、以美明德和以美育人的使命。第一，乡村美育要牢牢扎根乡村大地。要充分发掘在地文化的审美传统、创意理念和价值观念，把握乡土性、人文性、共生性和多样性滋养而成的乡村美育规律性认识和价值意涵，有效整合利用乡土文化和生态文化等社会资源，引导学生、教师、学校和村民专注于审美体验、知识、技能和方法等，把更多美术元素、艺术元素应用到新农村规划建设中。要增强乡村校园、家园、田园审美韵味和文化品位，让美的素养和价值赋能绿色生产生活方式，让美育成果更好地服务于农村群众的高品质生活需求，成为乡村强农惠农富农的新动能。第二，乡村美育要肩负起乡村优秀历史文化、人文精神和传统美德的传承责任。要发挥乡村在地文艺服务乡村经济社会发挥的重要作用，促使广大村民唤醒并强化身份认同、集体记忆和文化自觉，实现乡村社会人与自然、人与人、人与社会和谐共生、向美而行。时代新人、新农人和新乡贤，必将拥抱更为多样、内外兼修的美育实践，形成传统与现代文化元素交织共存的乡村美育共同体，让新时代美丽乡村建设与以绿色低碳、环境优美、生态宜居、安全健康、智慧高效为导向的新时代美丽城市建设各美其美、呼应融合。

## 乡村美育要遵循规律牢牢抓住共生融合的关键一招

《通知》在乡村美育体制机制创新上提出的两个“机制”、两个“鼓励”、一个“加强”和一个“支持”政策组合拳，遵循乡村美育发展规律，确保乡村美育基础设施得到整体性改善，确保乡村美育在效率、效能和效果上实现可持续发展，牢牢抓住共生与融合的发展关键，为实现以美塑境、以美赋业、以美明德和以美育人的乡村美育使命，提供了根本措施保障。

共生，是中国传统哲学所体现的生命万物共生共荣、相互生成的和谐关系。这是人与自然和谐共生的生动诠释，也是推进城乡美育融合发展的关键之道。共生发展理念强调城乡美育资源共生，体现的是学校美育优质均衡发展观，强调城市美育与乡村美育各美其美、互学互惠，强调学校美育与社会美育深度融合、协调发展，有助于乡村美育能力的提高、自信心的重建和社会地位的跃升。《通知》坚持“发掘在地文化”，意味着自在文化与外源文化、传统文化与现代文化要实现共生融合，生态美育资源实现多样化运用，乡村美育教学方式实现变革，让城乡美育资源在项目、学校、部门、机构和场馆等方面实现特色互补、互惠联动、平等交流和协同共进，稳步促进乡村美育高质量发展。

融合，是从相加到相融、合一的表达，是追求建设人人、事事、时时、处处唱响的城乡美育交响曲。坚持融合思维，关键要加快推进城乡文教融合的重大战略研究，深入开展文教领域体制机制、资源共享、师资互补、艺教融通、展演一体、评价多维和交流互动等方面融合的政策研究、路径研究、实践研究和案例研究，从根本上破解阻碍乡村美育自信发展的体制机制、资源和教师等结构性问题。同时，乡村美育要不断发掘在乡村生活中常在常用却不知其美的事物价值，不断挖掘各学科领域蕴含的丰富美育资源，运用最朴素的乡村材料、工具、建筑和场景以及艺术语言、方式方法开展主题、项目和任务等综合性教学、跨学科活动和社区艺术实践，滋养教师、学生、学校和村民的审美想象、理解、创造和表达等综合能力，滋养校园、家园、田园文教融合能力和意义建构能力。这不仅时代新人、新农人全面发展不可或缺的美育素养的培养逻辑，也是村民发展艺术爱好和艺术修养永无止境的情感动力，更是推动宜居宜业和美乡村建设，共享自然之美、生命之美和生活之美的实践源泉。

（作者系中国教育科学研究院体育美育研究所副研究员）

上图：2023年4月12日，浙江省绍兴市诸暨市东白湖镇新民小学的学生在“寻找春天的色彩课程”中制作花草画。

新华社记者 徐昱 摄

## 田野哲思

# 新时代呼唤有教育情怀的乡村教师

马多秀 江敏悦

2023年教师节前夕，习近平总书记致信全国优秀教师代表并强调，新征程上，希望全国广大教师以教育家为榜样，大力弘扬教育家精神，为强国建设、民族复兴伟业作出新的更大贡献。3月5日，李强总理在政府工作报告中指出，弘扬教育家精神，建设高素质专业化教师队伍。

乡村教师是教师队伍中的短板，是教师工作重点发力的领域。2020年，教育部等六部门印发《关于加强新时代乡村教师队伍建设的意见》，明确指出：“乡村教师是发展更加公平更有质量乡村教育的基础支撑，是推进乡村振兴、建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴的重要力量。”新时代乡村教师肩负着强国建设、民族复兴的特殊责任和使命，倡导乡村教师向教育家学习，弘扬教育家精神、厚植教育情怀，是新时代乡村教师队伍建设的议题。

## 乡村教师完成时代使命的关键

全面建设社会主义现代化国家，最艰巨最繁重的任务依然在农村，最广泛最深厚的基础依然在农村，全面推进乡村振兴是新时代建设农业强国的重要任务。乡村教育是乡村振兴的重要支点，乡村教育振兴依靠乡村教师。乡村教师不仅承担着乡村教育振兴的重任，从根本讲，他们也肩负着中华民族伟大复兴的时代责任和使命。充分认识和理解乡村教师在乡村教育振兴和民族复兴全局中的重要地位和时代使命，有助于更好地促进乡村教师专业发展，造就一支热爱乡村、数量充足、素质优良、充满活力的乡村教师队伍。

人民教育家陶行知先生曾说：“要想完成乡村教育的使命，属于什么什么方法都是次要的，那超过一切的条件是同志们肯不肯把整个的心献给乡村人民和儿童。”他强调乡村教师要有一颗“农民甘苦化”的心，只有如此，才能够承担起改造乡村社会的使命。时至今日，我们仍要加强乡村教师理想信念培育工作，厚植乡村教师的教育情怀，引导乡村教师关切乡村社会、乡村教育和乡村儿童，提升乡村教师职业认同感，使其愿意扎根乡村教育，真正成为推进乡村教育振兴的中坚力量。

## 问题探析

# 县域良匠之师助力乡村振兴

周胜龙

近期，一些县域“新能人”走入公共视线，河北模式、甘南方案等成为常被称颂的县域职业教育探索。伴随着这些面向乡土躬耕的背影、这些面向乡土探索的职业教育范式，乡村振兴有了新的风采。

县域职业教育作为驱动乡村振兴的重要引擎，要为乡村振兴培养能工巧匠汇聚创造伟力，谱写农业农村现代化新篇章。县域职业院校作为培养乡村能工巧匠的摇篮，应大力弘扬和积极传承劳模精神（劳动精神、工匠精神），不断推动学生创新能力、实践能力、专业能力和服务能力全面提升，源源不断地为乡村振兴培养具有家国情怀、强烈职业认同感和创造精神的高素质技术技能人才。

## 强师铸魂激发创造伟力

随着乡村经济的转型发展，职业教育在乡村振兴中的重要地位和作用日益凸显，为适应乡村振兴对县域职业教育提出的新要求，县域职业院校应全面落实国务院印发的《国家职业教育改革实施方案》和教育部等四部门修订印发的《职业学校兼收职业技能培训办法》，吸引更多来自企业一线的工程技术人员、高技能人才、管理人员和能工巧匠等共同参与人才培养工作，加强高素质“双师型”教师队伍建设。天津市滨海新区塘沽第一职业中等专业学校教师翟津，带领学生实现了中国队在世界技能大赛机电一体化项目上金牌“零的突破”，靠的是“甘当良匠之师、铸造职教之魂”的坚守。白天，他给学生上课，晚上则在实训室练习组装和调试技能。从无到有搭建起完备的训练体系。县域职业教育迫切需要大批像翟津这样的“双师型”教师。建设县域职业院校师资队伍不仅要服务教育教学工作发展的实际需要，更要紧跟乡村振兴产业升级和技术变革的新趋势，及时动态地将乡村振兴中出现的新技术、新规范和新需求融入教育教学，确保教师的专业知识、技术技能、价值理念与乡村振兴的产业链、人才链、供需链相耦合。打造项目引领、双创双融、成果转化和绩效评价四

教育情怀是教育家精神的内核，是支撑教育工作者奉献教育的内驱力。实现乡村教育振兴和中华民族伟大复兴，需要千千万万有教育情怀的乡村教师，要以大力弘扬教育家精神为契机，厚植乡村教师的教育情怀，切实提升乡村教师队伍建设的质量和水平。

## 乡村教师教育情怀的四个维度

乡村教师教育情怀是指，乡村教师从中华民族伟大复兴的家国情怀出发，对乡村社会、乡村教育和乡村儿童的关切和关怀，以及努力实现自我生命价值的情感态度和价值追求。具体地讲，乡村教师教育情怀包括四个维度，即乡村社会维度的责任和投入、乡村教育维度的热爱和承诺、乡村儿童维度的关怀和付出、乡村教师维度的体悟和超越。这四个维度相互联系、相互支持，共同构成乡村教师教育情怀的完整体系。

乡村社会维度的责任和投入是指，乡村教师要增强乡村社会的归属感和建设乡村社会的责任感、使命感，并积极投入乡村社会建设实践，为实现乡村教育振兴贡献专业智慧和力量。乡村教育有直面乡村教育发展困境的勇气和信心，树立向农和为农取向的乡村教育价值观，充分利用乡村本土教育资源，创造性地开展教育教学活动，推动乡村学校教育高质量发展。乡村儿童维度的关怀和付出是指，乡村教师要关怀乡村儿童，特别要关注留守儿童、单亲儿童和孤儿等处境不利儿童成长的特殊需要，做他们成长的引路人。乡村教师维度的体悟和超越是指，乡村教师在履职尽责中感悟乡村教师职业的艰辛和付出，同时体验乡村教育工作带来的快乐和幸福，从而在乡村教师职业生涯中实现个人的生命意义和价值。

爱和责任是乡村教师教育情怀的情感基石，二者缺一不可。爱是乡村教师从内心深处焕发出的对乡村儿童的爱护和对乡村教育的热爱等自然情感；责任是乡村教师从岗位职责出发而拥有的社会情感，是在充分认识和理解乡村教育在国家发展战略中的重要意义和价值之后，产生的勇于担当和身先士卒的精神气魄。爱和责任相互支撑、相辅相成，共同促进乡村教师厚植教育情怀，愿意扎根乡村、奉献乡村教育，在乡村教师岗位上实现个体

位一体的师资培育路径，持续释放县域职业教育的创造伟力。

## 涵育文化凝聚精神动力

在县域职业教育体系中，工匠文化的培育是至关重要的内容。工匠文化最核心的内容是工匠精神，工匠精神既是工匠技艺和智慧的结晶，也融入了时代精神的精华。“绣”出战机“神经中枢”的潘玉华、把“核舟记”刻写在雷达零部件金属上的胡胜、在火箭发动机上灌装“火药”的“刀尖舞者”徐立平……劳模精神（劳动精神、工匠精神）不仅激励着一代代良匠之师奋楫笃行、筑梦未来，而且还承载着普通劳动者对美好生活不懈追求。在大力推进县域职业教育改革过程中，县域教育职能部门综合运用人才评价、业绩考核、职称晋升和薪酬绩效等政策杠杆，注重提升乡村技术技能人才的培养质量，营造崇尚技术技能的社会氛围。县域职业院校必须保持开放的心态，学习借鉴一切有利于县域职业院校工匠文化建设的有益经验、一切有利于丰富学生文化生活的积极成果、一切有利于培育县域职业院校工匠文化的管理理念和运行机制，以涵育工匠文化，凝聚精神动力。

## 搭建平台增强育人能力

县域职业教育助力乡村振兴的过程是一个多元融合的实践过程。一方面，要把乡村振兴所需要的知识、技能和信息与职业院校的教学内容相融合，以纵向贯通、横向融通、外部融通为方向，驱动县域职业教育与乡村振兴战略协同发展。围绕乡村振兴的供需链，构建包含职业院校中专、高职高专、职业本科和农林科研院所为一体的纵向贯通协调发展的职教联合体，以产教融合、校企合作、工学结合、知行合一为主导育人模式的横向融通协同育人联盟，以技术技能教育与技术技能培养为一体的内外联通协作发展联盟。山东省德州市武城县职业院校启动的县域职业教育和公共实训基地建设项目与“青蓝工程”、“培名师”等培师工程，吸引了一批高学历的年轻人，为教师专业成长和事业发展搭

的生命价值和意义。基于此，新时代乡村教师教育情怀是个体与社会、小我与大我、内在与外在的辩证统一。

## 培育有教育情怀的乡村教师

解决好“三农”问题是全党工作的重中之重，优先发展乡村教育是国家发展的重点工作。公费师范生和“优师计划”师范生等政策陆续出台，旨在把优秀师资输送到乡村学校，提升乡村教师队伍建设的水平和质量。职业院校要积极推动落实，培育有教育情怀的乡村教师。

一要重视师范院校教师对师范生的价值引导。教师的价值观念和理想抱负会潜移默化地对师范生产生影响，特别是师范院校教师对乡村社会、乡村教育的认识和期待，会直接影响师范生对未来职业的期许。因此，加强师范院校教师对国家教育政策的学习和领悟，提升他们的师德修养等，能促进师范生树立正确的价值观和职业观。二要加强师范生乡村理解教育。除开设相关通识课程、教师教育课程和学科专业课程之外，还需要突出乡村理解教育，设置乡村社会学、乡村文化学、乡村教育学和乡村儿童发展等方面课程，让师范生认识到乡村振兴背景下乡村教育的复杂性和特殊性，意识到乡村教师在乡村教育振兴和中华民族伟大复兴中肩负的时代责任和使命。三要发挥教育名师对师范生的榜样作用。师范院校要定期邀请教育名师给师范生开展讲座，以教育名师身上的教育精神和人格魅力，激发和唤醒师范生从事乡村教育的内在热情和动力。四要增强师范生乡村社会实践体验。师范院校要克服远离乡村的现实困难和障碍，为师范生创造和提供深入乡村学校开展实践教学的机会和条件，让他们在真实情境中与乡村学校师生互动交流，增长教育智慧，感受和体悟作为乡村教师的快乐和幸福。

人的情感是不能命令的，培育有教育情怀的乡村教师，不能只采取要求和规范等手段措施。要通过教育引导、增进理解、选树榜样和情境体验等方式，在教育过程中帮助他们由内而外地生成教育情怀，愿意扎根乡村，为强国建设和民族复兴作出应有的贡献。

（作者单位系宝鸡文理学院教育科学学院，马多秀系该院教育学院院长、教授；本文系2021年国家社科基金教育学一般项目“新时代乡村教师教育情怀及其培育研究”[BEA210117]成果）

建了广阔舞台，为赋能县域职业教育和乡村振兴战略发挥了积极作用。另一方面，党政部门要加强整体统筹工作，把乡村振兴战略和县域职业教育改革工作统一规划、统一部署，将县域职业教育体系嵌入乡村振兴战略布局，让县域职业教育成为产业培育、人才培养、技能培训、助农惠农和服务乡村的关键力量。发挥县域职业院校教学场馆和教学设施的继续教育服务功能，推进文体场馆向全社会开放，加快县域职业教育资源免费开放进程，强化县域职业院校教学设施的社会教育服务和培训服务功能。

## 健全机制释放教育活力

构建现代职业教育体系，要提升人才培养质量，促进县域职业教育高质量发展。县域职业教育既要落实中央和省级各相关部门的有关工作部署，也要培养技术技能人才，引领乡镇和社区发展，健全机制，发挥县域职业教育在乡村高质量发展过程中的支撑作用。首先，要布局形成以地域特色产业为主要内容的产教融合保障机制。县域职业院校应精准对接区域重点产业和先进科技园区，积极与农户、企业、乡镇、社区和科研院所共建项目孵化平台，为乡村特色产业良性发展提供技术支持。其次，要构建面向社会和市场、贯穿乡村振兴全周期、服务县域特色优势产业的职业教育发展机制。依托中高职一体化人才培养通道，打造国家、省（自治区、直辖市）、市、县协同育人“教育链”，形成“政府主导、校际联动、多元参与、学生主体”的县域职业教育新格局。最后，要完善县域职业教育质量评测体系，释放政策红利。新修订的《中华人民共和国职业教育法》指出：“职业教育质量评价应当突出就业导向，把受教育者的职业道德、技术技能水平、就业质量作为重要指标，引导职业学校培养高素质技术技能人才。”该法对职业教育质量评价的相关规定，为建立适合乡村振兴的县域职业教育评测体系提供了法律依据和根本遵循。

（作者单位系西北师范大学教师教育学院）