

# “评建思改”提质量 人才培养结硕果

## ——武汉轻工大学本科教学质量提升实践探索

人才培养质量切实关乎学校生存发展，是高等教育的生命线。武汉轻工大学以培养应用型创新人才为己任，从“评、建、思、改”四个方面，积极探索符合新时代高等教育本科教学质量发展之路，积极探索培养符合新时代国家战略需求、社会需求、行业企业需求的创新人才培养模式，在提升办学水平和提高人才培养质量方面成效逐步显现。

一、评。根据国家教育部门新一轮教育教学审核评估要求，结合学校推进工科专业工程教育认证的实践经验，积极探索学校“人才培养目标、毕业要求、课程目标”三个层次的人才培养质量保障体系。2021年以来学校先后制定出台《武汉轻工大学人才培养质量达成情况评价管理与实施办法》、《武汉轻工大学

产出导向的课程评价办法》、武汉轻工大学专业建设质量评价标准、武汉轻工大学论文抽检标准等一系列评价制度和标准，同时积极组织30个专业开展了人才培养目标达成情况、毕业要求达成情况、用人单位满意度和学生培养质量跟踪调研评价等，形成了专业建设情况调研分析报告，以便学院持续改进专业人

才培养质量；从专业教学质量国家标准达成情况和专业建设成效等方面开展了学校专业建设质量动态监控评价，形成学校专业建设质量排行榜，以便持续提升专业建设成效；从课程教学大纲、教学实施方案、教案、课程实习实践、课程考核等方面，开展了基于产出导向的课程评价，以便教师持续改进课程教学导向和实效，进一步健全学校本科教学质量保障体系。

二、建。根据国家“四新”建设、一流专业建设、工程教育专业认证、一流课程建设等要求，学校制定出台《武汉轻工大学关于加快推进新工科专业建设的指导意见》《武汉轻工大学工程教育专业认证推进工作实施方案》《武汉轻工大学推进一流本

科专业建设实施意见》等文件，立项近40门校级一流课程培育课程、27门校级本科教学成果培育项目和10项校级本科教学质量文化建设项目，组织工科、医科专业积极开展专业认证，从制度支持、经费保障、管理机制等方面保障教师专心教学、潜心教研、热心教改，着力提升专业、课程的建设水平。

三、思。根据国家教育部门本科教育教学审核评估指标体系、本科教学状态数据、学校年度本科教学质量报告、专业人才培养质量达成调研报告等，职能部门认真研究、细致分析，及时召开相关工作反馈会，反思学校本科教学的短板和不足。

四、改。根据查找的短板和不足，学校积极整改，不断提高人才

培养质量和本科教育教学水平。依照人才培养达成情况评价报告，学校2022年进一步修订了专业人才培养方案，将专业总学分压缩至160学分，提高选修学分比例，助力学生个性化发展；调整了课程体系，增加毕业生和用人单位建议新增的课程学分，开设了贯穿全程的创新训练课程、学科竞赛创新课程等，进一步适应应用型创新人才培养需求。针对课堂教学模式创新不够的问题，学校探索开展教学理念新、教学模式新、教学内容新、考核方式新的“四新”课堂教学，通过以学为主的课程设计、线上线下融合教学、校企合作重构教学内容、理实一体构建实践体系、行业企业专家进课堂等方式，进一步深化课堂教学改

革，激发学生课堂学习的积极性、主动性。

经过学校对“评建思改”体系的实践，切实提升了专业、课程建设水平，有效促进学校人才培养质量的提升。学校的国家级一流本科专业建设点达到13个；3个专业通过国家工程教育专业认证，4个专业处于自评阶段；获批国家、省级一流课程41门；获省级教学成果奖13项，其中特等奖2项、一等奖3项；学科竞赛获得国家级奖项170余项、省级奖项350余项，2022届毕业生去向落实率达90.71%，升学率达到19.03%。下一步，学校要聚焦高质量发展发展和湖北省教育新格局，坚持深化本科教育教学改革，以改革的思路、改革的魄力和改革的手段，破解学校本科教育教学发展的深层次体制和机制方面的问题，围绕新一轮审核评估，前瞻性思考、全局性谋划、整体性推进学校本科教学质量提升，以更高质量、更加公平、更多成果来满足师生期盼，切实推动学校人才自主培养质量，切实推动学校事业高质量发展。

(马明珠)

## 四川师范大学舞蹈学院

# 以舞育人 培养新时代艺术人才

### 课程育人 建立特色化舞蹈课程体系

学院将舞蹈课程作为开展舞蹈教育的主要阵地，立足于舞蹈教育的基本发展趋势和学生日益增长的学习需求，不断开发新的优质课程，完善舞蹈课程体系，通过舞蹈技能教学和舞蹈理论教学双管齐下的方式来培养学生的综合素养。如今，学院为舞蹈专业配备了相应的课程体系和具有优秀教学水平的授课教师，在舞蹈教育方面取得了丰厚的专业和课程建设成果并获得广泛认可。例如，学院舞蹈学专业被中国科学评价研究中心评为5星专业，专业竞争力排名全国前5%；《羌族舞蹈训练组合》(精品课组)入选全国“桃李杯”舞蹈教育成果；“蜀风蜀韵：舞蹈实践与创新”入选国家一流本科课程和艺术硕士专业学位研究生在线示范课程。

### 榜样育人 打造批量化优质学习榜样

学院将榜样引领作为助力学生成长成才的关键，积极打造学生身边的榜样，贯彻落实榜样育人，让学生在榜样的影响下树立正确的价值观念并养成良好的行为习惯，逐步成长为具有优秀道德素养的舞蹈人才。一是打造教师榜样。学院积极进行师德师风建设，鼓励教师既要成为传道者，又

四川师范大学舞蹈学院(以下简称“学院”)始终秉持“重德、博学、务实、尚美”的校训，将“以舞育人”作为核心理念来构建融知识、能力、素质为一体的人才培养体系，从课程育人、榜样育人、思政育人、活动育人四个方面入手全面提升育人实效，致力于培养文“舞”兼修、德艺双馨，专业技能与综合素质并重，能够满足社会需求的应用型复合型舞蹈、音乐剧艺术人才，为中国舞蹈艺术事业的蓬勃发展提供充足且优质的人才储备。

要争做示范者，以高尚的道德品格、端正的教学态度、优良的工作作风对学生进行示范影响。二是打造学生榜样。学院培养优秀学生担任学生干部，由其负责部分管理工作，让学生在相互学习、相互帮助的过程中实现健康成长。从明确责任意识、加强思想建设、增强服务意识、坚定理想信念、创新管理模式等方面入手，达到文“舞”兼修、德艺双馨。

### 思政育人 开展全面化思政教育工作

学院认真落实立德树人根本任务，从课程思政入手发展思政教育，着力构筑思政高地，让思政文化全面渗透学生的学习生活，力求实现以舞育人和以德育人的协同发展。例如，学院于2021年开展题为“立德树人有道德学教行无声——课程思政我在行”的专题讲座，鼓励教师通过多种形式的艺术作品表达中国艺术的价值，潜移默化

地感染和鼓舞学生，引发学生的知识共鸣、情感共鸣、价值共鸣，用艺术作品推动学生的文化自觉与文化自信，实现“艺术+思政”的跨界合作。此外，学院将教师作为课程思政工作开展的主要力量，通过多种渠道帮助教师不断提升教学水平和课程思政胜任力。例如，学院于2022年开展“课程思政”示范教学创新大赛，参赛的7名教师分别从教学方法、教学重难点、教学过程等方面对舞蹈课程进行介绍和阐述，并将思政元素融入其中，突出体现了融价值塑造、知识传授和能力培养为一体的课程目标。

### 活动育人 举行多样化舞蹈文化活动

学院将“以舞育人”作为核心理念开展多样化的校园活动，在为学生提供展示自身舞蹈才华优质平台的同时，推动舞蹈文化充分融入校园文化，让学生在舞蹈文化的熏陶和浸润

下提高文艺创作、表演水平。例如，学院承办四川师范大学“尚美杯”第十六届大学生艺术展演活动舞蹈乙组决赛，参赛学生带来了《湘水勿吟》《又见红楼》《大山兄弟》《桃花笺》《芳春行》《红玉丹心》等优秀作品，充分展现了大学生青春朝气、富有活力的风采。此外，学生在活动参与过程中大幅提升自身的舞蹈水平、表演能力和创作能力，创作出大量具有艺术价值和审美价值的舞蹈作品，并凭借这些作品登上了更高的表演舞台，全面彰显出学院在舞蹈教育和人才培养方面取得的成效。例如，在2023年第十六届“春华秋实”艺术院校舞台艺术精品展演中，学院精选了近年来在高级别比赛中的获奖作品，以及师生长期深入民族地区采风、扎根人民生活的佳作，如《花儿十八》《吼青天》《云水伊人》等作品，整合成“心有所蜀”原创舞蹈作品集萃，通过作品的精彩演绎集中向社会展示了学院以服务国家文化战略部署为己任、引领区域舞蹈艺术高层次专门人才培养的优秀教学成果。

美育的全面落实刻不容缓，未来四川师范大学舞蹈学院将继续秉持“以舞育人”的教育理念，从课程、榜样、思政、活动四方面入手，全面提升育人实效，培养出综合素质优秀、专业能力突出的复合型艺术人才，为我国舞蹈事业的蓬勃发展作出积极贡献。

(任立夫)

# 教研引领指方向 思政铸魂育新人

## ——广东省基础教育学科教研基地项目(东莞)初中道德与法治教研基地建设实录

### “两城三点”直通高质课堂

课堂是学生学习和成长的主要场所，也是思政教育实施的重要平台。基地经过两年多的实践，形成了“一核两城三点四性”的思政课高质量发展新路径。“一核”是指围绕思政课的核心任务培根铸魂；“两城”是指思政小课堂与社会大课堂两个场域；“三点”是指思政课堂的三个着力点——点燃、点亮、点化；“四性”是指道德与法治课程的性质，即政治性、思想性、综合性、实践性。其中，“两城”与“三点”已成为基地建设的两大亮点。

基地以“大思政课”建设工作方案为指导，依托“两城”，积极探索初中思政课“走出教室，迈向社会实践”的行走课堂，创新教学新范式，优化教学过程，助力学科核心素养的培育。在基地校实践中，“三点”课型尤其受到教师和学生的喜爱。通过生活中的实际问题点燃师生的激情、求知欲、好奇心，点燃师生自我进步、自我完善的热情；通过学习习近平新时代中国特色社会主义思想，打通知识的堵点，构建师生的知识体系，自主整合、梳理逻辑思维，达到灵活运用知识解决实际问题的关键能力；通过“输出”展示，化碎片为体系，化体系为能力，化能力为价值观，达到内化于心、外化于行。点燃、点亮、点化的“三点”课型不仅激活了课堂，也让师生在学业水平质量检测中收获满满的获得感。

### 品质课堂体系塑造优质“金课”

课堂的关键是激活，而不是控制。在“品质课堂”构建之初，教研基地通过一系列举措激活教师成长内驱力，使道德与法治课堂从“难上”“怕上”过渡到“好上”“上好”。积极完善道德与法治教师备课体系、课堂教学及学科素养评价评价体系及其信息化系统，推动莞邑思政品质课堂体系化开展。实施“四库”(各课素材资源库、优秀教学案例库、教研信息库和导向素养习得水平的优化设计作业资源库)建设，使教师手中有“术”，学生成长看得见。重点推进理念专题研讨、实验基地建设、教学能力大赛、信息技术创新、评价体系创新、成果培育推广六大项目，相互促进、协同实施。

在“品质课堂”构建过程中，基地以“立德树人，培根铸魂；教有品格，学有智慧；教学相长，品智相

生”作为“品质课堂”的核心理念，以学科核心素养和学科课程标准为具体导向，更新思政课教师的育人观念，聚焦于让学生具备终身发展和社会发展需要的必备品格、关键能力和价值观念进行深度教学。除常态化开展品质课堂的片区活动外，积极推进“学习新思想 师生共成长”大中小学思政课一体化建设，规范开展党委书记、校长思政第一课，严格落实思政课教师学习新思想的制度建设，通过从课程到课堂、思政课程到课程思政的贯通设计，加强课堂教学改革主题化、结构化、序列化实施，形成思政课的品质课堂特色。三年以来，教研基地通过“专家引领、名师牵头、骨干实践”的方式，打造了多节“金课”，并进行展示、宣讲和推广，推动了教研活动，促进了学科教学转变，提高了课堂教学质量，增强了教师的育人能力，有效推动了品质课堂的体系化和特色化建设，擦亮了莞邑思政品牌。

### 浓郁教研氛围辐射引领共长

三载深耕，掷地有声。陈礼兴申报的课题“习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本(初中)教学评一致性的实践研究”获批立项为2021年广东省中小学三科统编教材“铸魂育人”专项课题并成功结题。教师胡嵘苹、曾文燕的案例在国家教育部门组织的两届全国中小学思政课教师基本功展示活动中获评典型案例。胡嵘苹提交的《中国有了共产党》课例，参加国家教育部门人文社会科学重点研究基地南京师范大学道德教育研究所评比获得优异(一等)奖，并在2021年度小学《道德与法治》优秀教学案例评选中获得一等奖。在这三年里，东莞市初中道德与法治学科教研基地走进了河源教研基地、昭阳区凤凰中学、梅州五华以及云浮市、潮州市、茂名市，浓郁了教研氛围，促进了基地与团队共同成长。

东莞市初中道德与法治学科教研基地建设期间，基地学校(镇街)的茹培云获评广东省“百千万人才”名教师培养对象、东莞市“教育家型”教师培养对象，胡嵘苹被评为广东省名师工作室主持人、东莞市名师工作室主持人、东莞市“教育家型”教师培养对象，李惠萍、曾文燕、冯婉玲在2022年4月被评为“东莞市中小学名师工作室”主持人，一大批教师成为东莞市道德与法治学科带头人或教学能手。

(陈礼兴 刘利玲)

### 策划、设计和组织化学课程实践性活动

化学课程的趣味性和科学性使其具有鲜明的学科实践性特点。除了在课堂上教好化学理论知识外，山东省滕州市官桥镇官桥中学还要求教师在教学中，注重理论联系实际，不但要传授给学生课本上的理论知识，还要求做好社会以及跨学科化学实践活动，策划、设计与教学内容密切相关且学生容易理解的实践性活动。可以组织学生在课内、课外以班级或者小组为单位，开展各种化学实践活动。如根据所学知识制作空气净化装置，或者对空气质量进行二氧化碳测量等项目式学习等活动。又例如，学校在学到主题5“化学与社会·跨学科实践”这一内容时，要求教师结合“双碳”目标，参照化学课程提供的标准，引导学生开展跨学科社会实践活动。通过活动使学生了解和掌握大气中二氧化碳的来源以及二氧化碳的性质与转化、过度排放二氧化碳引起的环境问题等知识。通过这些实践活动，引导学生认识到开发和利用洁净燃料的意义，对人类和环境的积极影响，自觉支持低碳行为，形成环境保护的意识。

### 提高化学课程实践性效果

化学课程实践性活动的策划、设计与组织必须注意处理好实践活动和所学化学知识的关系，只有相关联的活动才能提高化学实践性活动的实效。因此，山东省滕州市官桥镇官桥中学从以下几个方面来提高化学课程的实践性效果。

首先活动要有明确的学科目的性，要求策划、设计和组织活动的主题、需要解决的问题、完成的任务，要和学生的化学知识基础、认知能力和实践能力相符合，满足学科要求；其次要求化学课程实践活动必须在真实的时空背景以及问题情境中进行，要求活动必须有真实情境、真实问题、真实任务等，课本知识和课程实践相结合，杜绝形式主义，或者偏离化学课程实践活动主题，达不到应有的教学效果；再次在化学课程实践活动中，认真处理好教师与学生之间的关系，教师是指导组织者，学生是活动的主动参与者，二者不可混淆；最后做好实践活动的反馈和总结，对活动的经验和不足进行评价和总结，使其作为新课标背景下化学教学参考资料。

## 贯彻新课程标准 增强化学课程实践性

山东省滕州市官桥镇官桥中学