

管理案例·小微幼儿园如何提质①

编者按 近年来,随着人口出生率的下降和城镇化进程的加快,许多幼儿园,尤其是农村幼儿园出现了生源短缺的情况,园所规模迅速缩小。但规模缩小不等于质量降低,一些小微幼儿园抓住机会,进行改革,提升质量,比如调整教学组织形式、深入开展师幼互动等,从而诞生了一批小而美、小而优的幼儿园。今起,学前周刊将陆续推出小微幼儿园如何提质的案例,以期对更多幼儿园有所启发。



孩子们在观察水稻。(资料图片)

统筹规划资源 化危机为转机

喻兴艳

近几年,随着生育率的降低和城镇化进程的加快,乡村校面临着令人担忧的问题。生源急剧减少。如今,乡村出现更多的空心学校。我园是一所大山脚下的乡村园,5年来,在园幼儿从300人急剧减少到80人。目前幼儿园只有小中各一个班,在园幼儿80人,是一所乡村小微园。孩子少了,质量一定会滑坡吗?我园一直尝试探索管理转型,积极破解乡村小微园质量提升难题,努力实现规模在减、质量不减。

1 实施混龄游戏,打通多种活动实施路径

10年前,一直困扰着我们的大班额,为低质量的师幼互动和课程管理埋下了隐患。如今班级少了,孩子少了,大班额不复存在,标准的班级人数为高质量的保教提供了保证。但是,基于我园班级特别少、孩子特别少的现实,如果现有的3个班级封闭在自己的小圈子里,势必影响幼儿园课程实施的整体性。混龄教育在乡村小微园体现出独特的价值。我园幼儿一日生活更多打破班级界限,以混龄户外活动、混龄专用室游戏和混龄外出活动为试点,尝试探索混龄教育。

混龄大户外,流动的是孩子,不动的是教师。幼儿园将户外活动场地划分为6个区域,3个班的6名专任教师每人负责一块场地的活动组织,每块场地做到定点、定人、定观察。全园80个孩子可以自选户外活动场地和活动内容,也可在场地间切换。混龄专用室游戏采取相似的组织方式。孩子提前做好游

戏计划,活动开始,每个专用室的负责教师依次到小中大3个班级将相应的孩子带出来,活动结束后再依次送回班级。混龄外出是指每次组织孩子外出活动时,都会特意将小中大3个年龄段的孩子编在一组,同时外出。混龄活动中的大带小、不经意间的教与学,为深度学习的发生创造了可能,不同年龄、经验、能力的幼儿在混龄游戏中得到不同层次的发展。同时,混龄模式所营造的家庭式、充满爱的园所氛围犹如一颗温暖的种子,潜移默化地种在孩子们的心底,慢慢融入孩子的品格之中。

幼儿园要求全体教职工要有大班级的格局和概念,从认识全园每个孩子并能叫出每个孩子的名字做起,将全园80个孩子都当作自己的大班级成员,将本班孩子当作自己的小班级成员,提高全体教职工的责任感和使命感,提高混龄活动的安全性和混龄教育的质量。

2 开展个别化学习,个体评估成为可能

集体教学、小组化学习和个别化学习,在课程实施中发挥着不同的价值。在我国课程建设的不同阶段,3种方式也有不同的地位。当下,随着课程建设的推进,教师对幼儿及其学习规律的认识不断深化,我园教师逐渐改变集体教学至上的理念,从小组化学习到个别化学习,更多幼儿的需求被看见,幼儿在教育活动中的主体性不断得到彰显和尊重。

我将区域游戏作为个别化学习的主阵地,在实践中探索出一条以玩说记展为基本轨迹的幼儿个别化学习路径。玩是探究发现,甄别幼儿兴趣点,提供充足的游戏时间,支持个别化学习的发生;说是分享表达,为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境,让每个幼儿都有表达阐述自己活动经历的机会,让幼儿想说、敢说、喜欢说,并能得到积极

回应;记是记录录入,把纸、笔还给幼儿,把相机还给幼儿,用多元化的表征来记录和表达;展是策划布展,是对过程和成果的展示,通过主题海报来呈现幼儿在个别化学习过程中的思维和学习品质,是对学习过程和内容的再现。玩、说、记、展,可以让幼儿经历个别化学习的过程,符合幼儿的年龄特点和认知规律,让学习充满挑战,也充满乐趣。

教师连续性观察幼儿在游戏中的学习和发展,同时,我园制定幼儿个别化学习观察评估指引,以五大领域为基础,根据幼儿发展的不同阶段,分为不同的行为阶段,为教师识别解读幼儿的个别化学习行为提供依据和支持。教师定期撰写并交流连续观察记录和评估指引,将评估嵌入日常学习与游戏之中,更客观、真实、有效地完成对幼儿个体的评估。

3 从室内到户外再到园外,拓展课程生长点

我园地处偏远乡村,但独特的地理位置造就了独特的教育资源。随着课程理念的转变和孩子的减少,我们意识到,一切在室内开展的活动都可以在户外进行。所有活动都围绕着自然和季节性,孩子的学习也时刻伴随着惊喜。

陈鹤琴先生说,大自然、大社会都是活教材。我们不仅把孩子从室内带到户外,还从户外带到园外。我们充分依托乡村丰富的自然资源,拓展课程生长点,将孩子带进广阔的大自然、大社会,走进山林、田野、小溪,走进超市、菜场、社区等,让孩子在自然中学习、在生活中学习。我们把大自然作为老师,孩子的学习体验在当下生成,即刻发生。

春天,我们一路寻香味尝美食;夏天,去小溪摸螺蛳;秋天,隐于山林,在树叶堆里躲猫猫;冬天,进山挖竹笋,享受大山的馈赠。每次外出,都是对孩子体力和意志的考验。外出时,我们看到那些平日少言寡语的孩子也变得活泼、大胆,那些内向孤僻的孩子也变得大胆、自信,遇到困难,孩子们总能团结合作,齐心协力。

他们的勇敢、主动、投入、专注,让人感动,更让人敬佩。

外出意味着走出去,来访则意味着请进来。我们将当地丰富的人力和文化资源邀请入园,拓展孩子的视野,丰富课程内容。如春季邀请养蜂专家带着蜂箱入园,给孩子介绍蜂蜜是如何酿成的,夏季邀请画家来园和孩子一起画满园秋色,秋季幼儿园桂花盛开时,邀请点心师傅来园教我们做正宗的桂花糕,冬季邀请袁巷手艺人带着机器向孩子展示如何制作山芋粉丝。

除了外出和来访,节日节气作为中国传统文化的重要组成部分,也是我园重要的课程资源。园内二十四节气示意图用高低不同的木桩排成圆弧形,从立春到大寒依次排列。节气木桩可以作为户外锻炼器材之一,更重要的是让孩子直观感知一年的长度。每到一个节气,教师都会带孩子给相应的节气文字涂色,24个节气木桩涂完,意味着一年结束。万物兴歇皆自然,四季轮回,我们整合园内外各种资源,建立资源与课程的链接,孩子们在春夏秋冬的交替中游戏、生活和体验。

4 园领导一对一倾听教师,教师一对一倾听幼儿

由于园所规模缩减,幼儿园管理人员也随之减少,不再设教研组长、年级组长。幼儿园课程管理的组织架构极其简单,只有园长1人、副园长1人、专任教师6人、保育人员3人。课程管理上,我们从以往的分层管理转型到扁平化管理,实行两级架构。正副园长直接参与园级和班级课程审议、指导课程实施和评价。每周一次的园级教研活动,正副园长都会全程参与,或深入班级现场,或分享交流、或互动研讨、或反思学习。扁平化的管理方式让园领导直接与教师面对面,没有中间人,彼此获取的都是没有经过筛选、分拣的信息,沟通与指导更加直接、直观、真实、有效,创造了一种更平等有效的课程管理文化。

我园的办园理念是倾听拔节的声音,这里的倾听既包括教师要倾听幼儿,也包括园领导要倾听教师。随着《幼儿园保育教育质

量评估指南》的印发,保教评估更关注教育的过程质量,师幼互动成为保教质量的核心指标。我园在提出教师对幼儿一对一倾听的基础上,再次要求园领导对教师一对一倾听。通过园长有约、有事您说等方式创造园领导和教师一对一、面对面交流的机会,直面课程实施的真实问题、难点。在双向互动的过程中,更多教师的智慧与经验、问题和困惑都被看见,打通了课程管理的最后一公里,有效提升了课程管理的实效。

低生育率背景下,乡村园生源的减少是个短期内难以扭转的现实问题,但这并不意味着办园质量就会滑坡。对课程质量的追求与乡村园生源减少并不矛盾,如能积极统筹科学规划,反而能化危机为转机,在乡村小微园中呈现高质量学前教育的理想样态。

(作者系江苏省句容市天王镇袁巷中心幼儿园园长)

点燃生命成长的力量

(上接第一版)

幼儿园课程是什么?引导孩子获得有益经验的过程

你看,那个孩子就坐在那里,他在观察别人。顺着扬中市新坝镇中心幼儿园园长王海英的手指看去,呈现在眼前的,是一个用箱子、梯子、垫子等材料搭起来的游乐场。与其他孩子热火朝天玩打仗游戏形成鲜明对比的,是一个坐在高箱子上的小男孩。他看了看脚下游戏的情景,然后低下头,左手扶住腿上的本子,右手用笔在纸上画着什么。

这一幅动静结合的画面,迅速抓住了观摩者的目光。他可能是临时起意就想画,我们要求每个区域本子和笔必须提供到位,方便孩子随时取用。王海英解释道。

作为一所农村园,扬中市新坝镇中心幼儿园本着每个孩子都很重要的办园理念,一直在追寻着一童一案的教育愿景。在王海英看来,一童一案不能仅仅理解为课程的计划、方案或过程记录,而应更多地指向生动活泼的教育过程。

孩子全面而富有个性地发展?对教师来说,就要引导孩子在教育过程中获得有益经验,而这正是幼儿园课程的意义所在。为优化教育过程,镇江发起了第三项改革,有效的师幼互动。

推开丹阳市正则幼儿园一间活动室的大门,几位来访者并没有打扰到忙碌着的孩子们。坐在门口附近的小女孩,挺直上身,用毛笔在纸上勾勒花瓣,褐色的树枝与粉红的花朵,错落有致,富有美感。

为什么孩子这么投入,作品这么美?我们强调教育无痕,老师只提供环境和材料,放手让孩子自己探究,但孩子的力量真的就是无穷的。

表面上看是无痕的,但背后有大量的对于材料的教研,是有准备的教师在提供有准备的环境。听到记者与园长吴益斐的一问一答,史雪君插了一句。

年龄段,各区域提供什么材料的方法。

无论是富有教育隐喻的环境,还是师幼直接的互动,有效的师幼互动,都是建立在教师持续观察和倾听孩子的基础上,而审慎作出的决策。

在丹徒区驷马山幼儿园,每周二中午都有研思活动,教师聚焦游戏中的问题,通过阅读反思教育实践。园长郑娅娜说,园本研修是一场修行,在一日活动中捕捉、判断教育契机,可以反超教师的教育观、儿童观、课程观,也让教师越来越擅长发现儿童,自然展现出更加灵动、自然的师幼互动。

这几年,镇江市级层面围绕师幼互动开展主题沙龙20余次,鼓励教师通过一对一倾听,文件夹、画语集等,发现孩子的真实感受,捕捉偶发的教育契机。

在持续的教研中,教师的课程观也在更新。他们意识到,一日生活中,生活活动、游戏活动、教学活动等都是课程实施途径,是有机交互的。他们自主开发周边资源,生成了一个灵动的本土化课程活动,激发出城乡孩子生命成长的巨大力量。

落实《指南》、推行课程游戏化,镇江围绕以游戏为基本活动,点燃了孩子生命成长的力量,也唤醒了教师专业成长意识。一个个眼里有光的孩子,一个个自信专业的教师,交织成一幅幼儿园教育崭新的样态。就像开头那一幕,钢琴声中的随心舒展,自然而松弛,和谐而美好。

(上接第一版)

同在蓝天下,应该享受同样的教育!安慧霞克服困难,降低保教费,为村民和外来务工人员子女建起兴泉(圪僚沟)园。刚一开园,立即爆满。

兴泉园位于太原市西山脚下,安园长特意在附近租了宿舍,还提供补助,并优先评先评优。兴泉园年轻教师王红说:在安园长引领下,看着入园时遭遇的孩子,渐渐变得自信、有礼,家长打心眼里高兴。兴泉园园长蔚秀娟说。

如今,按照老园带动新园、中心辐射周边、公办管理村办、公办帮扶民办、的思路,安慧霞已编组4所村办园,同时还积极帮扶本区域3所普惠性民办园,形成3(公办园)+6(村办园)+3(帮扶园)集团化管理模式。站在教育家的境界做教育,要有大爱。安慧霞坚守初心,让更多幼小的生命绽放光芒。

“星旗点亮”辐射全国

我的办公室挂着山西地图和中国地图。山西地图上贴了117颗红星和46面红旗,中国地图上贴了35颗红星和18面红旗。这是我构建的共建、共商、共享幼教共同体星旗图。安慧霞告诉记者,来过兴华学前教育集团参观学习幼儿园标红星,本园派出教师团

队讲学,支教的省市标红旗。

安慧霞始终坚持扎根中国大地办教育,她是双名计划实施以来山西省首位名园长及教育部幼儿园园长培训中心帮扶志愿者。从2017年开始,她带队走进三区三州,创新星旗点亮教育帮扶模式,立足本省,面向全国,将优质幼教资源扩散至更多幼儿园。

安园长,我们又见面了!2023年5月8日和10月15日,云南省怒江州福贡县县直幼儿园园长李秀芬两次带领32名来自白族、傣族、傈僳族和藏族的幼儿教师来到兴华学前教育集团,开展11天的跟岗交流学习。一见到安慧霞,李园长就激动地上前拥抱。我带队赶到太原跟岗交流。11天的日夜相处,园所教师倾囊相授,他们的专业和爱心深深打动了我们。李老师说,在兴华学前教育集团,类似的跟岗学习还有许多,只要有同行提出学习需求,安慧霞都以开放的胸襟热情欢迎。

向光而生,聚光而行。安慧霞对教育的使命感深深影响了她的女儿。妈妈为幼教事业奉献了一辈子,祖国未来的教育事业需要我!安慧霞的女儿说,我本科在加州大学尔湾分校读教育学,后在哥伦比亚大学取得学前教育硕士学位,目前在牛津大学攻读研究方法与设计。女儿的坚定令安慧霞欣慰,幼教事业的接力棒,将有更优秀的传承人。

幼教杂谈
抓住真兴趣 激发幼儿深度探究

李丽玲

开展活动时,教师都说要追随幼儿的兴趣。但这里有一个问题,就是真兴趣和表层兴趣的问题。有些兴趣只是幼儿的表层兴趣,转瞬而过,而深层兴趣才是幼儿的真兴趣。教师只有抓住幼儿的深层兴趣,才能激发他们深入探究。

什么是真兴趣?它有何特征?幼儿的兴趣点很多,教师如何发现、甄别真兴趣并及时调整策略开展活动?

真兴趣要能满足幼儿当下的愿望和需求。小班活动我和影子做游戏的缘起,是因为在益智区给水果宝宝找影子,活动受到幼儿的喜爱。因为有兴趣的支撑,幼儿在整个活动中一直在积极主动地观察影子、讨论影子、寻找影子。

真兴趣能让幼儿自发、自主地探索,不需要教师要求。一天,一名教师拿快递,孩子们看到了,纷纷好奇地问:老师,你的快递是什么?于是就有了我们来建快递站,设计工作证,运快递等活动。当幼儿拥有一定的选择和决定活动的权利时,主动学习就发生了。

真兴趣能引发幼儿持久探索,能生发有意义、有教育价值的学习经验。以成语世界为例,大班幼儿在参与语言活动,我的情绪小怪兽时,脱口而出四字成语,教师非常惊讶,后续就生成了成语绘画墙,成语播报等丰富的游戏。幼儿自发的兴趣是其探究的动力,能引发他们在游戏、表达和挑战中充分表现自我。

但在幼儿园一日生活中,教师经常被幼儿的天马行空、奇思妙想所困,对课程走向感到茫然不知所措,即判断、甄别幼儿真兴趣的能力较弱。如何追随幼儿真兴趣,支持幼儿探究活动的深入?要破除这个瓶颈,需做到以下几点。

一是解读幼儿,捕捉符合幼儿年龄特点的真兴趣。在当菜小弟遇上大(3)班游戏中,幼儿对新制作的菜单非常满意,急切想与大家分享,但大家对土豆蛋糕的价格到底是多少钱争论不休。有幼儿说是1000,还有幼儿说是10000。教师想当然地认为,幼儿对1000、10000这样的大数字很好奇,于是就吧10、100、1000、10000写在白板上引导幼儿数数。

可以看到,1000、10000这些数字明显超出了大班幼儿的认知。幼儿生活经验缺乏,对蛋糕的价格不了解,才会有千、万的天价蛋糕。教师此时应判断幼儿兴趣点的适宜性,如果继续探究下去,幼儿无论如何也搞不清千、万的数量关系。从以上教师的引导可以看出,教师甄别幼儿的真兴趣时缺少敏感性,当发现幼儿设计的价格偏离生活实际、认知水平,应及时调整探究方向,比如可转向了解蛋糕的价格。可以提议:你们可以问爸爸妈妈平常吃的蛋糕多少钱,或者跟爸爸妈妈到蛋糕店看看蛋糕多少钱。这样引发的生长点可能是蛋糕价格大调查、设计土豆蛋糕价格表等活动,从而让幼儿在生活和游戏中获得数学知识。教师要学会判断适宜的活动生长点,不要把自己绕进偏离幼儿年龄目标的活动中。

二是引导幼儿,舍弃无探究无意义的兴趣点。园长为什么要买一辆破车停在这里呢?长泰祥中心幼儿园的一辆废旧面包车激发了幼儿浓厚的兴趣,从而引发了野战车可以玩什么游戏的讨论。玩着玩着,幼儿突然开始沉迷吃鸡游戏,乐此不疲地制作各种道具。

幼儿戴着软棒做的头盔,背着牛奶箱做的急救包,教师虽然对幼儿创造力感到惊讶,但也困惑,此时是否要遵循幼儿的兴趣?吃鸡是什么?幼儿的兴趣需要作分析和价值判断吗?通过与幼儿一起观看视频并讨论,教师知道吃鸡游戏是虚拟场景,源自军事训练。事实上,幼儿只是对吃鸡游戏场景、道具、动作感兴趣。由此教师作出判断:幼儿的兴趣并非深层兴趣,开展此活动并不能引发幼儿思考,更缺少教育价值。在教师的引导下,幼儿很快从吃鸡游戏中跳脱出来,开始运用已有条件玩起了运动游戏。

因此,当一项活动缺少教育价值,教师在尊重幼儿的前提下应及时引导幼儿调整活动方向。

三是支持幼儿,提供适宜的探究环境。一次户外活动时,长泰县第三幼儿园的教师和幼儿一起到后操场山坡玩。跟随幼儿的意愿,教师借由山洞这一特有空间场域开展了一系列角色游戏。材料不足,幼儿就把操场上的轮胎、万能工匠,器械室里闲置的红标抹布条,用运动器具莲花转制成的旋转餐桌都搬来进行游戏,玩出了许多教师意料之外的游戏。他们的创意、想象,在不受限制的开放空间里,展现得淋漓尽致。

教师只要为幼儿提供开放的空间,允许材料打破界限,让空间可移动、材料不固化,幼儿就会生发出无限创造力。

可见,只有符合幼儿需求的事,他们才会主动思考;只有当幼儿的想法得到尊重,行为得到理解,他们的探究潜力才能被激发;只有当环境和材料可自由支配,他们的好奇心才能得到保护,从而迸发出创造的火花。而这一切,都是激发了幼儿深层兴趣的结果。

(作者单位系福建省漳州市教育科学研究院)