

湖北汽车工业学院地处施洋故里，是鄂西北一所开设法学本科专业的高校。学校通过红色文化的挖掘和传承，赋能专业内涵式发展，将传承弘扬革命烈士、“劳工律师”施洋崇尚法治、注重法治实践的精神作为立足专业、服务地方的精神引领。运用好施洋研究中心、施洋理论宣讲团、施洋法律服务团、施洋班等一系列机构，开展施洋法律思想研究，带领学生开展志愿服务和普法宣讲活动，弘扬爱国为民的施洋革命精神，培养具有坚定理想信念、强烈家国情怀、扎实法学根基的法治人才。本文系湖北省教育科学规划课题“课程思政元素与法学专业教学内容融合贯通的路径研究”（项目编号：2020GB037）阶段性成果。

研究挖掘施洋革命精神内涵

施洋研究中心收集、整理、阅读、研究、核实理论著作、党史读物、调研报告等文献资料，实地调查走访联络地方宣传、党史部门，挖掘施洋革命精神内涵；从施洋的出生地开始，从其成长经历和人物关系入手，总结提炼出施洋在不懈奋斗中形成的以“热爱

山东省淄博市沂源县沂河源学校秉承“让学生体验成长快乐，让教师享受教育幸福”的办学理念，全面实施素质教育，助力学生健康成长。在小学语文教学中，沂源县沂河源学校从新课程标准出发，聚焦学科核心素养，多维度培养学生适应终身发展和社会需求的能力与品质，切实提升语文教学品质。

加强教师队伍建设 夯实语文教育根基

沂源县沂河源学校坚持“名师引领、团队立校”的理念，践行“始于精细，创造精彩”的良好教风。一方面，加强语文教师师德师风建设，邀请“沂源红”师德宣讲团到校开展宣讲活动，围绕“上善若水，大爱无疆”“幸福的坚守，无悔的情怀”“牢记初心，逐梦前行”等主题，讲述一线教育教学工作中真实感人的故事，强化教师文明从教、廉洁从教、依法执教的思想意识，提升其政治素质、业务能力和育人水平，促使其坚守为党育人、为国育才的初心使命。另一方面，加强语文教师教学能力建设，坚持研训一体，优化教师培训，通过畅通外出培训渠道、撰写学习心得体会、主讲移植课等措施促进骨干教师发展。例如，各年级语文组教师聚焦新课程标准和《山东省中小学课堂教学基本要求（试行）》文件精神，结合学校教育教学工作实际，开展“‘双新’达标课堂”活动，推进强课提质行动走深走实，

祖国、忠诚人民，信仰坚定、勇于斗争，无私奉献、清正廉洁”为核心内涵的革命精神；作为“劳工律师”的施洋，在波澜壮阔的革命法治实践中，始终践行着以劳动人民为中心的立法理念，坚持律师职业操守，不遗余力为人民群众伸张正义。施洋研究中心即将出版《施洋评传》《施洋文集》两部著作，为更好地赓续英雄血脉、传承革命精神奠定坚实基础。

开展理论宣讲活动

施洋理论宣讲团是集理论宣讲、社情民意观测、专家学者实践、为民办事服务、基层文化建设、宣讲骨干培训于一体的综合性平台。竹山县是施洋的家乡，经湖北省宣传部门批准，学校与竹山县共建“理论热点面

对面”实践基地，竹山县城关镇“理论热点面对面”实践基地成为施洋理论宣讲团开展工作的“大平台”。施洋理论宣讲团紧扣施洋“劳工律师”的鲜明特色——以律师的身份服务劳苦大众，进社区、进基层，以创新的活动方式更有效地实现“送法普法、服务广大群众”，助力法治文化和法治精神“飞入寻常百姓家”。

提供公益法律服务

施洋法律服务团通过自身的知识优势，依法为弱势群体提供法律咨询、代写法律文书等法律服务；同时创新服务模式，志愿服务者通过担任法律援助律师助手，参与出庭应诉等诉讼活动，在承办律师的帮助下提供法律援助。特别是在维护农民工等劳动者权益方面深

湖北汽车工业学院

挖掘施洋革命精神内涵 培养法治人才

耕细作，全心全意讲奉献、做公益，不断提升为民情怀和奉献精神，为维护人民群众合法权益、推进法治社会建设贡献力量。学校荣获“第五届全国法律援助工作先进集体”称号，受到国家司法部门的表彰。

搭建平台，铸魂育人

指导带动管理，采用特色管理方式搭建培养精英的平台。施洋班采用准人与淘汰相结合的运作方式，由学习成绩、社会实践、理论修养、道德素质等方面表现优异的法学系本科生组成。施洋班成员经过一年的学习后进行考核，考核合格者留在施洋班，增强学生的良性竞争意识。在组织管理方面，施洋班采用三级管理模式，由学校团委书记、学院党支部书记、

学院团委书记、专业负责人组成领导小组，对施洋班的创建工作进行统一领导。施洋班由学院团委书记、班主任、导师负责具体工作。班委由班级全体成员选举产生，自主负责处理班级日常事务。同时，施洋班采取导师制，遴选具有高尚师德品格、扎实理论功底、较强实践能力的“双师型”教师担任施洋班导师。

施洋班理论联系实际，通过开展多样活动培育新型人才。学校团委坚持把培养学员的思想道德修养、创新创业能力、社会实践能力、审美能力、人文素养、技术技能等作为创建施洋班的最终目标。积极探索和采用多样、高效、实质的活动方式培育符合新时代要求的新型人才，注重理论联系实际，提升成员理论水平，尤其注重提高成员的社会实践能力。通过

参加寒暑假社会实践活动、大学生“挑战杯”和“互联网+”竞赛，以及大学生创新实践项目等，深入挖掘、久久为功，让学生在竞赛中得到锻炼和提升，全方位培养担当民族复兴大任的时代新人。

聚力同行，师生共创施洋革命精神传播精品。充分发挥施洋班师生的创造力，通过新内容、新形式打造出多元化、立体式的施洋革命精神微课。以“崇尚法治、注重法治实践”为主线，围绕“劳工律师”施洋拒绝纺织厂贿赂、维护女工权益的真实案例，精心打造《劳工大律师施洋》《执公益之炬 燃法治之光》等话剧作品，系列话剧在首届“施洋杯”公益律师颁奖活动中成功展演，一体推进施洋革命精神培育法治新人合力的形成。（安军）

山东省淄博市沂源县沂河源学校

聚焦核心素养 提升语文教学品质

为各年级语文教师专业成长搭建平台，给予语文教师学习和探索的机会，引导其将新课程理念落实到课堂教学中，突破传统的教学模式，探索新课标背景下核心素养的落脚点，明确课堂教学方向，为提升小学语文教学质量凝聚力量。与此同时，沂源县沂河源学校从家校沟通入手，努力构建学校、家庭与社会全方位合作育人体系，依托“百名家长 百日共成长”家庭教育公益大讲堂，举办“亲子有爱沟通的策略”“幸福家庭‘调’出来”“认识家庭关系 助力孩子健康成长”等专题讲座，并积极利用家长开放日活动契机，邀请家长走进校园，感受校园氛围，形成教育的合力，充分发挥教育功效。

以研促教、教学相长 着力打造特色课堂

沂源县沂河源学校坚持以研促教，结合学生语文学习情况和需求，在“研”上下功夫，将语文教学研究与提升课堂质量、培养学生核心素养有机结合，不断优化课堂设计和教学方法，构建师生、生生之间良好的沟通桥梁，稳步提升语

文课堂教学水平，为学生学习提供更好的支持和帮助。例如，开展“情境问题教学研究”启动会，解读《沂源县教学研究室关于开展情境式问题教学研究的实施方案》的指导思想、目标任务等内容，引导语文教师树立情境为载体、问题为导向、核心素养为目标的教學理念，提升课堂教学创新意识，在教学中突出真实教学情境创设、真实问题设计，积极探索基于情境的问题教学策略，努力实现课堂教与学方式的改变，提升学生解决实际问题的能力；设立教学会商制度，组织各备课组组长全方位分析学科教学情况，反思教学问题，坚持以生为本，将教学工作作为学校工作的重点，重视语文课堂教学改革，常抓不懈夯实语文基础，以读促悟，提升学生语文素养。同时，沂源县沂河源学校重视现代教育技术配备与应用研究，所有教室装备先进的触控一体机，打造了四间精品录播室，所有硬件均达到淄博市数字化校园标准。要求语文教师熟练掌握多媒体教学应用技术，积极探索“信息技术支持下的高效课堂研究”，努力提高语文课堂教学效果。此外，沂源县沂河源学校积极推进

课堂学业评价改革，创设期末综合素质评价“乐考”活动暨“游园”活动，围绕语文课程知识，创设打开故事里的词语、背诵达人、和诗词有约、“故事我会读”、“故事我会讲”等关卡，用以“玩”代“考”的形式对学生的语文素养进行全面考查，让其在真实的语文情境中尽情展示自己，享受收获知识的愉悦，获得自我价值的认同感，明白学以致用的道理。

借助多元趣味活动 提升语文教学兴趣

沂源县沂河源学校利用校内外资源，开展丰富多彩的校园活动，为学生提供个性化发展和交互交流的渠道，营造积极的语文学习氛围。例如，举行五年级语文阅读比赛，考查学生课外阅读水平及阅读技巧，既引领学生游历于书海之中，培育课外阅读兴趣，又以书香陶冶学生心灵、充实生活，增强语文学科素养，夯实语文学科基本功，进一步提升学生的学习能力；开展综合素养能力学科抽测活动，从口语交际和课外阅读方面考查学生的语文学科核心素养和关键能力，培养

学生的竞争意识，提高学生语文学习的主动性，切实提升语文教学品质；开展以“红色经典我诵读，红船少年心向党”为主题的诵读比赛活动，引导学生在阅读经典中感受我国传统节日的气氛，学习革命先烈的崇高品格，与英雄人物产生共鸣，感受高雅的人生情趣，涵养文化底蕴。

加强校园文化建设 凸显环境育人功能

沂源县沂河源学校坚持全环境立德树人，从源头抓起，强化养成教育。从学生入学开始，开展“队列训练周”和“规范养成月”活动，注重“写字显品格，走路显精神”等细节要求，培养学生良好的习惯，塑造学生优良的品格；举行“珍惜时间 掌控今天”“新年的期盼”“告别零食，共创美好校园”“弘扬宪法精神·践行法治思想”“爱护校园 从我做起”等主题升旗仪式，开展形式多样的思想政治教育，激励学生担当新使命、展现新作为；开展劳动周系列活动，结合学生年龄特征，组织清洁打扫、收纳整理、花草养护、美食烹饪、社区服务等，让学生在在

同的劳动体验中养成吃苦耐劳的精神，树立正确的劳动观、职业观，养成良好的劳动品质，激发劳动内驱力，实现全面发展。此外，沂源县沂河源学校利用特色文化教育活动，落实立德树人根本任务，以中华优秀传统文化为抓手，营造积极向上的校园文化氛围，实施多渠道育人，有效延伸语文课堂，增强学生文化知识储备，提高语文学习兴趣。例如，开展“沂源红”红色文化研究宣讲团到校进行红色文化宣讲，为学生详细讲述红色革命事迹，带领其重温红色记忆，铭记革命英雄，增强责任意识，坚定理想信念，助力其德智体美劳全面发展。（张吉爱）

将美育融入课堂教学 构建育人新模式

——山东省潍坊市寒亭区固堤街道高庄小学以新举措彰显美育育人实效

近年来，山东省潍坊市寒亭区固堤街道高庄小学以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，大力发展素质教育，以社会主义核心价值观为引领，弘扬中华美育精神，坚定文化自信，以浸润作为美育工作的目标和路径，将美育融入教育教学各环节，潜移默化地彰显育人实效，实现提升审美素养、陶冶情操、温润心灵、激发创新创造活力的功能，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

学校大力推进课堂教学改革，将美育融入课堂教学，以美育浸润学生，全面提升学生文化理解、审美感知、艺术表现、创意实践等核心素养，丰富学生的精神文化生活，让学生身心更加愉悦，活力更加彰显，人格更加健全；以美育浸润教师，发挥教师职业的美育功能，提升全员美育意识和美育素养，塑造人格魅力，涵养美育情怀；以美育浸润学校，打造昂扬向上、文明高雅、充满活力的校园文化，建设时时、处处、人人的美育育人环境。

学校实施将美育融入课堂教学的策略，改变了之前教育模式中教师和学生对美的忽视现象，充分发挥美术专业教师的专业特长，提高学生的审

美素养和创造力，打造了一种全新的育人模式，让学生在快乐学习中享受美育。这一教改新举措，解决了原来教师在课堂教学中只注重知识传授而忽视全面育人、学生只注重结果对错而忽视美育提质等方面的问题，人才培养工作取得显著成效。

“工欲善其事，必先利其器”。学校始终坚守为党育人、为国育才的初心使命，从提高各科教师的美学理论知识入手，统一安排教师学习在课堂中常运用到的美学理论，更新教育观念，使课堂真正融入美育背景，发挥教师言传身教的作用，潜移默化地对学生进行美育。

在此基础上，学校以点带面，把教师板书作为知识传授和进行美育的一大抓手。板书是各科教学不可替代的方式，学校教师结合各学科特点，将美育融入板书设计。例如，在语文、英语等学科中，教师通过优美的字体、生动的图画等形式展现语言的美；在数学、科学等学科中，教师通过简洁的线条、对称的图形、简洁而美观的实验装置图等展现科学的美。

以《春晓》这首诗为例，在语文教师的引领下，诗文成为一把钥匙，打开了通往繁花似锦的古诗世界之门。教师的板书，宛如一幅生动的画卷，字字句句间，楷书的精致与流动性勾勒出了诗

文的灵魂，每一笔每一画都在讲述时间长河中一个个动人的故事。

黑板的左侧，诗文的每一行都渗透出对春风拂面、晨曦微光的渴望与颂扬。黑板的右侧，以洗练细腻的笔触，描绘了诗文中那些隐约的图景，“夜来风雨声，花落知多少”，让学生身临其境，聆听着温柔的风吟和花瓣轻舞的旋律。在板书的下方，教师以彩色粉笔勾勒出一幅春日的画卷。碧绿的草甸上，几朵野花在轻风中摇曳生姿，宛如呼吸着的生灵。天空呈现出浅淡的蔚蓝，云朵轻盈得如同一朵朵棉花糖，整幅画面充满了生机与期望。教师所教授的不仅仅是诗篇，更是一次对生命之美的感悟与欣赏。这样的课堂，超越了知识的简单传递，变成了一场心灵的洗礼和一段对古诗词之美的深度探索之旅。

学校教师在板书设计中融入了个性化创意，使学生在欣赏板书的同时，激发自己的想象力和创造力。美观、有趣的板书不仅能够吸引学生的注意力，让他们在轻松愉快的氛围中学习，还提高了学习效果。通过板书设计，教师将美的元素融入教学，让学生在掌握知识的同时，感受到美的力量，从而培养学生的审美能力和人文素养。

除了语文学科，学校教师也将美育融入科学学科，打造全方位的美育新格局。

科学是一门以实验为基础的学科，注重培养学生的动手能力，在实验中学习知识。学校注重科学实验这一基础环节，将美育融入科学实验，让学生既能锻炼实操能力，又能学习科学知识，还能在享受美的过程中得到美育的熏陶，充分发挥美育在探索科学过程中的重要辅助作用。这种全新的教育方式，为学校的科学教育注入了新的活力，也为学生提供了一个全面发展的平台，有助于打造全方位的美育新格局。

学校将美育融入科学实验，是对以往教育方式的一次创新和突破。它不仅能够激发学生的学习兴趣，提高学生的积极性，还能够培养学生的创新能力和审美能力。在实验中，学生通过亲身体会，感受到科学的魅力和美感，更加热爱科学，更加主动地去学习和探索。

此外，将美育融入科学实验，也有助于培养学生的团队合作意识和沟通能力。在实验过程中，学生需要与他人合作、协调一致，共同完成实验任务，在相互沟通的过程中解决问题。这种合作和沟通的过程，对学生的成长发展有着重要的影响。



以“水的沸腾”实验为例，首先，在实验准备阶段，科学教师通过引导学生观察实验装置图，让学生了解并思考实验所需的各种仪器及其摆放位置。在这一过程中，教师强调实验仪器摆放的合理性、整齐性和美观性，让学生体会到实验的美感。例如，铁架台要稳固，酒精灯、烧杯、石棉网、温度计等仪器要放置得当，不仅要满足实验需求，还要注重整体布局，按由低到高、由大到小或先后使用的顺序摆放，使实验装置看起来更加协调和美观。

其次，在实验操作过程中，科学教师通过引导学生观察水的沸腾过程，让他们注意观察水温的变化、气泡的形成以及声音的变化等。通过观察和描述这些现象，学生不仅能够理解和掌握沸腾的基本原理，而且还可以从美学角度去观察和描述这些现象，如气泡在水中形成的动态美、水温上升的连续性美等，从而培养学生的审美能力和美学素养。

最后，在实验总结阶段，科学教



师引导学生根据实验数据和观察结果进行分析与讨论，让他们理解水沸腾的原理和特点。此外，科学教师引导学生从美学角度去思考和评价实验的过程与结果，如实验数据的曲线图是否美观、实验结果是否符合预期等，进一步提高学生的审美素养。

在“水的沸腾”实验中，科学教师通过仪器摆放、实验操作和实验总结等环节，将美育融入其中，培养学生的审美观和美学素养。这不仅有助于提高学生的科学学科素养，还能够促进学生全面发展，培养具有高雅审美情趣和创新能力的天才。

山东省潍坊市寒亭区固堤街道高庄小学将美育融入课堂教学，构建一种全新的育人模式，不仅能够提高学生的兴趣和学习效果，还能够培养学生的创新能力和审美能力以及团队合作意识与沟通能力。这一新举措激活了学校办学活力，为学生提供全面发展的平台，值得借鉴和推广。（王浩 张辉辉 李梅 张莹玮）

《中国教育报》广告全国总代理

——北京中教鸿兴文化传媒有限责任公司

服务监督电话：(010)82296877

北京中教鸿兴文化传媒有限责任公司是中国教育报刊社全资子公司，负责报刊社所属两报四刊以及新媒体广告经营，旨在为全国教育战线搭建交流教育改革经验、展示教育改革成果、树立优质教育品牌的专业宣传服务平台。

公司携全国各合作伙伴竭诚为您提供专业的广告宣传服务，欢迎对我们的广告工作进行监督。