

西安电子科技大学机电工程学院

弘扬教育家精神 引领教师队伍高效发展

教育是国之大计、党之大计，教育家精神为建设教育强国注入强大精神动力。西安电子科技大学机电工程学院以教师队伍建设为抓手，在师德师风建设中涵养教育家精神，建设具有学科特色的红色文化、榜样文化、环境文化和帮扶文化，传承红色基因、发挥榜样力量、凝练典型做法、推动知行合一，以高素质教师队伍为主体，带动形成“开放包容、团结奋进、实干创新、敬业奉献”的学院文化氛围，引领学院快速健康发展。

厚植教育家精神“底”色
建设以红色文化为基调和底蕴的校园文化

“红色是西电的底色”。学院将红色基因传承故事作为立德树人不可或缺的鲜活教材，坚持用中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化厚植文化底色。组织青年教师参观校史馆、博物馆和学院实验室，深入了解西电和学院厚重的历史文化。持续开展中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化教育，深入开展“党史学习教育网络专题培训班”“喜迎二十大 奋进机电人”等专题培训，通过师生同行、党史宣讲、沉浸式学习、交流分享等，提升学习效果。

建设校园红色文化，不但要发挥思想政治理论课主渠道作用，在师生心中筑牢红色文化根基，而且要积极

拓展形式多样的社会实践。学院本着“示范引领，突出特色，师生共育”的理念，不断提升教师的育人自觉。组织学院师生共同前往革命老区宁都县小布镇开展“寻根红色小布育初心，助力美丽乡村建新功”师生同行共融共育主题教育学习培训，通过实景式、沉浸式学习实践追溯红色校史，体悟革命传统，激励学院教师和学生读懂“不忘科技报国初心、勇担科技强国使命”；在学生生产实习期间，组织师生赴柏林镇革命烈士纪念馆开展“瞻仰革命遗址，激发爱国热情”党史学习教育；课程思政建设做到学院有规划、教职工党支部有计划、教师有方案，做到人人讲思政、课课有思政。

培育教育家精神“特”色
树立争做新时代“大先生”的榜样文化

注重发挥榜样文化在校园文化建设中的作用，通过选树先进典型、设立党员先锋岗，引导广大教师从“被感动”到“见行动”。机电所党支部“青年突击队”主动担任“逐日工程”项目“空中飞人”，青年教师被悬吊至10米高空开展聚光器测量与调试，全力保障“逐日工程”全链路地面验证系统成功点亮。充分展示学院黄大年式教师团队建设成效，发挥优秀团队示范引领作用，举办“培育时代新人 学习黄大年式教师团队”图片巡

展，组建宣讲团，面向师生开展专题宣讲报告会，将学习黄大年式教师团队先进事迹作为青年教师入职培训第一课，推动全院学习先进典型，进一步形成崇德向善、见贤思齐的良好氛围。

通过实施全覆盖式教师培训，打造领航文化，加强新老教师交流，促进教师队伍整体提升。实施“华山领航计划”和导师制，出台《领导班子联系青年教师制度》《教师关爱工程实施方案》等文件，落实青年教师助教制度，构建“学院—系所—团队”三级指导体系，强化对青年教师的培养责任，通过结对帮扶完善传帮带机制，助力青年教师快速成长。

凸显教育家精神“亮”色
建设具有学科特色的环境文化和帮扶文化

本着“以文化人，以育人”的创设理念，学院在院系文化长廊建设中注重彰显大学精神和人文主义元素融合，简约大方，蕴含出优良的院风、教风和学风。注重将中华优秀传统文化意蕴和学院特色工作相结合，强化“文化+”增值效果，制作教师节等系列贺卡，设计制作学院文创产品，在人文关怀中体现文化传承与创新。

学院鼓励教师把论文写在祖国大地上，把科技成果应用在实现现代化伟大事业中。引导教师把服务国家战

略、服务人民需要、服务乡村振兴的使命放在心上、扛在肩上。发挥“科技+设计”学科专业优势，鼓励师生主动承担社会美育责任，围绕美丽乡村建设开展系列设计实践活动。加强调研需求，强化联动帮扶，设立引导基金，开展精准对接，在蒲城县等多地形成特色帮扶品牌。师生同行，开展美丽乡村壁画绘制、农产品包装设计、平台推广等活动。电子机械系打造金银花植物灯示范基地；工业设计系设计蒲秀文创产品；测控工程与仪器系组建专家工作站，研发智慧鸡舍系统，成功解决数据读取“卡脖子”问题；机关干部利用VR全息复刻技术，搭建蒲城县特色帮扶地图系统，为乡村振兴贡献机电智慧，形成了具有鲜明专业特色的帮扶文化。

通过弘扬教育家精神，坚持以文化人，学院先后入选陕西省高校党建标杆院系、获评国家教学成果奖二等奖，学院教师及团队荣获陕西省教书育人楷模、全国高校黄大年式教师团队称号。

“美人之美，美美与共”。学院获评陕西省高校校园文化建设优秀成果奖一等奖，优秀的校园文化建设背后是西安电子科技大学机电工程学院追求卓越，争做新时代“大先生”，为育人、为国育才的不懈探索与成功实践。未来，学院将凝聚奋进新征程、建功新时代的强大精神力，为培养更多大国良师而不懈奋斗！

(卢琳 陈武 赵宇)

2020年10月，长江师范学院立足国家和地方政策，以立德树人为己任，在地方高校中率先成立美育中心，着力构建课程、运行、评价“三位一体”地方高校通识美育工作体系。历经3年发展，现已覆盖全校全学科并基本实现面向人人。

丰富课程体系，面向人人

通识美育是为受教育者提供可通行于不同人群的审美教育、情操教育和心灵教育，也是丰富想象力和培养创新意识的教育。它通过包含艺术在内的各种教育内容、教学场域、教育形式或手段实现以美育人。

长江师范学院围绕“以美育人”核心理念，以课程体系为主体，以运行机制和评价体系为支撑，积极推进通识美育工作体系不断完善。

学校以“美育课程+课程美育”为基本框架，构建“3+X”美育课程体系。“3”代表文艺鉴赏、美学史论、创意实践三项美育大类，“X”代表其他拓展课程。美育课程以公共艺术课程为主，由文学、艺术和教育类专业学院按照知识、鉴赏、实践三个大类分别开出课程“菜单”；课程美育主要面向理工农科专业课程，对学生实施审美创新和跨学科审美思维拓展训练等。

教师在课堂教学中传授艺术基础知识、丰富学生艺术审美体验的同时，学校分层分类为全体学生提供“菜单式”美育选修课，包括一份课程教学“菜单”、一份社团实践“菜单”，课堂教学每八周滚动开课，活动课程以社团活动和“第二课堂”“菜单”为主。

学校探索“学科审美基础+科技技能+学科审美创新”的课程美育教学，工科专业课“房屋建筑学”和农科专业课“园林工程”经过一年试点，相关经验推广至其他理工农科专业课程。

学校还分步骤、分类别推行“艺术基础知识+艺术审美体验+艺术专项特长”教学模式，成立普通大学生“韶华”合唱团等艺术团并实行课程化管理；将美育和思政融合，探索在“五育”融合视野下的课程美育教学，拓展美育内涵，提高大学生的创新意识。

目前，全校已开设44门线下美育课程和若干门线上课程，实现了公共艺术课程三大门类 and 全学科覆盖；开设了5门美育课程，其中1门被评为市级教学案例；编撰了通识类美育教材《轻松学乐理，唱好五线谱》《大学美育二十讲》等。

健全运行机制，“四维”合力

为保障学校美育工作顺利推进，学校从美育教学、美育实践、美育展演、校园文化四个维度健全运行机制，切实打好好社区、中小学、乡村三大阵地。

美育教学包括美育课程和课程美育，坚持课内外、校内外和线上线下相结合；美育实践包括校内艺术团实践和校外团学活动，坚持校园、社区、乡村三联通；美育展演包括校园艺术节和校内外竞赛展演等活动；校园文化包括校园美化活动、校园文创活动，以环境和氛围熏陶为主。以上四个维度凝聚合力，共同推进“面向人人”的美育格局。

学校成立了60多个艺术社团，各艺术学院配合校团委做好“第二课堂”学分选修清单，共同培育和引导社团运行成长；利用课外活动训练学生基本艺术技能，发展专项特长；将美育实践和团学活动融合，在社区开展文创、演出、培训等活动。学校与涪陵大剧院共同就人才培养和艺术实践开展深度合作，每年组织师生前往涪陵大剧院观看演出、开展活动；全年举办各类艺术展演300多场；多次在各大社区开展培训和演出。

学校开展乡村环境美化、乡村学校支教、乡村文化传播等活动；推行“项目制”，完成“十校结百村，艺术美丽乡村”等多个乡村美育项目，帮扶多所乡村学校实施艺术教育；在涪陵区江北街道二渡村建立“乡村振兴工作站”，多次赴丰都县栗子乡、涪陵区藁市街道等地开展乡村美育帮扶活动；2023年，校团委重点打造“长青青”学生品牌，在暑期组织音乐、美术、体育、传媒等多所学院开展“长青青——‘巴渝文韵’乡村振兴百人艺术实践团”社区服务、“三下乡”社会实践等活动，以美育赋能乡村发展。

构建评价体系，融合创新

学校以学生成长为中心，针对职能部门、教师和学生设计构建评价体系，全面考查和提升学生发现美、感受美、表现美、创造美、鉴赏美的能力。

学校把美育学分落实到人才培养方案中，课堂教学和艺术实践各占1学分。艺术实践学分结合“第二课堂”和综合测评，学生可以在文艺社团、艺术展演等环节选择相关“菜单”获得学分，校团委、教务处和各学院加强引导，确保每名学生都能找到适合自己的“菜单”。

学校重视学业评价导向，探索建立大学生美育素质测评标准，鼓励学生参加课外活动，分别从校园文化、社团实践、社会活动三个方面评价。如今，学校通过合理的制度设计、有效的部门合作和切实的资源保障，已构建起较为成熟的通识美育工作体系。在全校上下协作配合之下，既促进了大学生美育素养的提升，也产生了良好的社会声誉和办学影响。未来，长江师范学院将继续坚持高位思考，持续发力、上下一心，努力将美育工作不断推上新台阶！

以美育人 向美而行

——长江师范学院构建“三位一体”通识美育工作体系

践行“3456”心理育人 护航学生健康成长

——重庆对外经贸学院“心理育人”精品项目建设成效

重庆对外经贸学院作为重庆市“三全育人”综合改革试点和思想政治教育“心理育人”精品项目建设高校，在项目建设期间逐步构建了“3456”发展型心理育人新模式，促进学生身心健康和全面发展，努力培养担当民族复兴大任的时代新人。

建强“三支队伍”，优化心理育人支持体系

学校坚持动态配齐心理健康教育教师、辅导员与学生心理委员3支工作队伍。加强心理健康教育培训，平均每年在校内外开展普及性全员培训、发展性专业培训与突破性高端培训20余场次，开展访学研修与学习交流，提升心理健康教师能力水平。联合共青团共建“晴天”心理咨询团与心理协会，组织1200余名心理委员参加业务培训，协助开展心理健康教育与咨询活动并给予专项补贴。3支队伍的不断培优建强，为学生心理健康教育咨询工作提供了专业化的队伍保障。

实施“四项工程”，巩固心理育人工作成效

实施课程质量提升工程。着力健全课程体系，开设“大学生心理健康教育”“发展与教育心理学”公共必修

课，推动翻转式和混合式课堂教学改革。

实施“五育”并举育心工程。将心理健康教育嵌入思政教育和服务管理各环节，以德育心；开展成长论坛、心理活动月等品牌活动，以智慧心；开展运动竞技、周末舞会等健身活动，以体强心；开展墙绘美化、音乐剧展等特色活动，以美润心；开展春耕秋收季、手工达人秀等实践活动，以劳健身。近3年来，组织心理健康教育活动136项，师生参与度高、满意度高，受益学生近10万人次，在成长论坛、微视频、心理剧等比赛中获得市级以上荣誉43项。

实施咨询指导规范工程。设立心理健康咨询中心和二级工作站，通过建章立制、完善流程与档案管理，提升服务规范性。设立24小时援助热线，开展科普宣传、个体咨询和团体辅导。每学期开设不低于720小时的咨询预约时段，年平均接待量约830人次。

实施预防干预“四早”工程。建立“早发现、早评估、早预防、早干预”机制，每学期开展全员普查和筛查谈话活动，深入学生课堂、寝室、活动室、网络空间，创建“一人一卡一表”，实施精准帮扶。

近年来，学校推进“四项工程”走深走实，心理异常高风险群体数量

持续降低。

构筑“五维平台”，推进心理育人互联互通

学校构筑校医、校社、校校、校家、校生“五维平台”，强化平台间互联互通。推进与专业医疗机构的深度合作，打通快速转介就医绿色通道，“专档”信息共享与追踪。强化与社会力量的多方联动，与卫生健康部门、网信部门、公安部门等加强协作配合，与中小学探索“心理健康小卫士”志愿服务，提升大中小学一体化联动效能。促进与兄弟高校的学习交流，依托示范中心建设，与兄弟高校开展育人工作沙龙，探索育人新途径。加强与家长的长效沟通，完善学生家庭档案，假期开展“千人家访”活动，与社区共建家庭教育指导服务站。实现与学生的亲密互动，运用思政讲堂、心理对白等载体，融入学生生活，体悟“心情温度计”。

完善“六同机制”，着力心理育人改革创新

学校不断完善统筹课程、品牌、服务、筛查、预防、科研一体化发展，协同推进。课程教育与科普宣传协同推进，创建教学、实践、咨询融

浙江省绍兴嵊州市双塔小学

活力绽放大课间 健康快乐满校园

青少年的体质健康水平是个人健康成长和实现幸福生活的根基，直接影响到我国人才培养的质量。为了保证学生增强体质并坚持每天锻炼，浙江省绍兴嵊州市双塔小学（以下简称“双塔小学”）充分利用校内体育场馆及空地，开辟19个可供学生课间运动的场所，每个场所对应不同的运动项目，积极推进“1+4”健康大课间活动，给予学生多样化的活动体验，促进学生身心健康成长。

积极促进师生身心健康

随着素质教育的不断深化，“运动、快乐、健康、发展”成了学校体育的目标和追求。大课间体育活动则是其有效载体。自2023年以来，双塔小学统筹协调在校作息时间，在不影响上课、不延长在校时间的基础上，

为学生“挤”出5个大课间，上午是两个30分钟的大课间（包括全校集体活动的常规大课间），下午是3个20分钟的大课间。在此基础上，双塔小学推出了“1+4”健康大课间活动。其中，“1”是常规大课间，全校组织集体活动；“4”是其余大课间，各班根据安排到指定场馆自由活动。

在健康大课间活动中，教师和学生一起锻炼、一起游戏、一起成长，既促进了师生的身心健康，也增进了师生之间的深厚情谊。依托健康大课间活动，双塔小学以“集”为核心文化，重在集体主义精神的培养，形成了教师、学生、家长“相伴相生、共促共进”的良好校园氛围，同时也为“人与自然和谐共生”的理念打下了坚实的基础。

值得一提的是，双塔小学把10分钟的课间时间延长到20—30分钟，为

师生课间休息和体育活动提供了充分的时间保障，解决了原来课间10分钟过于匆忙、活动无法真正落实的问题。

培养学生自护和规则意识

随着欢快的下课铃声响起，双塔小学校园里立刻“热闹”起来，全校师生纷纷走出教室，按划定的区域分散活动，气排球、羽毛球、乒乓球、滚铁环、跳皮筋、“摸石过河”、跳跳绳等各项活动区域都洋溢着欢快的笑声。

双塔小学现有37个班级、1600余名学生，大量学生长时间户外活动，安全保障尤其重要。为尽可能避免学生在大课间活动时发生磕碰等情况，学校科学规划，建立了安全管理制度，制定了各项活动的规则，以及场地和器材的管理细则，让学生全员参

与器材和场地管理，培养了学生的自我保护意识、规则意识和责任意识。例如，排球架有较大的底座，学生活动和路队行进过程中容易被绊倒，其放置的位置有讲究。又如，跳皮筋活动结束后，器材收纳容易打结，如何整理要讲方法。再如，跳跳球是一项锻炼平衡能力、具有一定危险性的活动，学生如何自护需要教师的悉心指导。

20—30分钟大课间活动保障了学生享有充分的活动和休息时间，同时学生参加体育活动后如何尽快静下心来投入学习、如何保障课堂教学质量也成为学校研究的课题。针对以上课题，双塔小学在每节课上课的前3分钟会带领学生做一套“健康操”，包括眼部运动、颈部运动、肩部运动、手腕运动和手指运动等。这套“健康操”不仅对学生的视力和脊椎起到了

良好的保护作用，而且能让他们静下心来，更好地投入到课堂学习中去。

促进学生全面健康成长

双塔小学的育人目标是把学生培养成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。大课间体育活动的则是增强学生体质、促进学生全面发展的主要载体和有效途径。双塔小学的健康大课间活动形式丰富多样，体现了“‘五育’并举、健康成长”的理念。

健康大课间活动是劳动综合实践活动；在活动过程中，器材损坏不可避免。除了后勤处及时补充和修理外，根据学校统筹的活动轮流表，轮到该活动项目的班级都会自发地进行修补，开展综合实践活动，彰显动手动脑相结合。

健康大课间活动也是才艺展示活动：学校搭建了供师生展示才艺的“争鸣大舞台”，课间，校园里常常能欣赏到乐器、舞蹈、歌唱、朗诵等才艺表演，活动由各班自主申报、自发组织，舞台两侧竖立着“双塔小时代、争鸣大舞台”标识，打造了学生艺术成长的小天地。

健康大课间活动还是德育成长的活动阵地，每周四上午第二个课间，由一名党员教师和两名学生在“树人厅”举办一场小型“红色”演讲，开展“锋领刻育——天章讲坛”活动。活动前，学生自发到少先队大队部领取门票。活动当天，学生有序参会，聆听教师和同学讲述国内外名人的动人故事，实现全面提高学生素质的目的。

健康大课间活动对于优化体育活动、激励学生参与、促进学生发展具有无可替代的作用。双塔小学坚持把健康快乐还给学生，积极构建和谐校园，立足学校学生实际，精心设计健康大课间活动，真正实现了把时间还给学生、把空间留给学生、把方法教给学生、把健康带给学生的目标，让每名學生都能以健康的心理、强健的体魄、高昂的热情迎接每一天。

(张科文 陈子坤)