

西安医学院

高质量推进新时代大学生思想政治教育

西安医学院深入贯彻落实全国教育大会精神和全国高校思想政治工作会议精神，围绕立德树人根本任务，聚焦“五育”并举目标，着力构建“大思政”教育格局，初步建成集课程、科研、实践、文化、网络等于一体的育人体系，全力促进大学生健康成长成才，努力建设西北一流的教学研究型医科大学。

加强教师队伍建设
提升思政教学能力

西安医学院秉持“教育者先受教育”的教育理念，通过专题培训、学术交流等形式助力教师成长，引导思政教师进一步明确自己的责任和担当，提升教学技能和水平，为大学生思政教育高质量发展增添动力。例如，西安医学院党委教师工作部面向马克思主义学院全体教师开展2022年

“新时代高校思想政治理论课高质量发展专题网络培训”，培训围绕“深刻感悟习近平新时代中国特色社会主义思想伟力”“加强师德师风建设，提升职业道德水平”“夯实思政课教学基本功，提升教书育人能力”等全国思政课教学需求进行设置，通过专项学习、主题研讨、感想发表等环节为思政课教师搭建良好交流平台，促进教师队伍教学能力有序提升；举行名师讲堂试讲活动，由4位名师围绕“构建课程思政体系 促进生全面全面发展”“‘黄大年教学团队’实践与探索”“一流课程建设的探索与实践”“‘大思政’背景下创新教育教学方法”等主题进行教学理念和经验分享，促使校内教学名师教育改革创新范式拓展延伸到各实践教学基地，为临床实践教学注入新动力。此外，西安医学院党委教师工作部面向马克思主义学院全体教师开展2022年

新时代“大思政”制度，加强思政课教师队伍建设。学校领导以“形势与政策”课为平台，深刻解读习近平新时代中国特色社会主义思想形成的时代背景、丰富内涵等，以鲜明的观点、开阔的视野、丰富的内涵赋予了思政课灵动的社会气息，提升了思政课教学质量，激励学生以理想信念指引人生发展方向，坚持德技并修，提高综合素质，夯实能力本领。

构建“三全育人”体系
强化协同联动育人

西安医学院聚焦学生健康全面发展，将后勤服务融入“大思政”版图，着力构建“环境育人、文化育人、服务育人、劳动育人、行为育人”的精神文明体系，不断优化校园整体环境，加强文化教育内涵建设。坚持问题导向，注重实践创新，校园

环境分区布局合理、功能完善，公共服务能力再上台阶，逐步形成了弘德馆、镜心湖、春晖亭、蔷薇墙等富有学院特色的文化景观和文化品牌，注重以文化人、以文育人，营造良好思政育人氛围，给予学生健康全面成长的持久精神力量。此外，西安医学院坚持开门办思政课，推进专业教育、行业教育与思政教育协同融合，积极协同各方优质育人资源，以一大批心系百姓、扎根基层的医生、校友等为榜样，利用形式多样的宣传方式，教育引导树立正确的就业观、择业观，唱响到基层、到西部、到祖国最需要的地方建功立业的主旋律，营造良好舆论氛围。例如，举办“路生梅同志先进事迹报告会”，以教师路生梅“服从祖国分配”“为县人民服务五十年”的人生经历与从医实际引导广大师生和医务工作者见贤思齐、学习先进，传承好心系百姓健康、扎

根基层奉献的崇高职业精神，积极响应国家号召到基层建功立业，为建设健康中国贡献西青青春力量。

重视思政实践环节
提升思政育人实效

西安医学院坚持理论统一原则，用科学理论培养人、用深刻实践塑造人，构建校内外相关联、相促进的思政实践育人体系。在校内实践育人方面，西安医学院根据《西安医学院课程思政建设实施方案》，构建了以医德教育为核心的思政实践教学模式，在医学课程实践中充分贯彻课程思政理念，以“生理学”课程为例，西安医学院教学团队经过集体研讨，形成了多个完善的课程思政实践教学素材案例，如在动物实验时引导学生敬畏生命，严格按照规范进行麻醉和操作，降低手术对动物的伤害，尊重

和爱护动物生命，让医学专业教学不再“刻板”“冰冷”，而是富有温度，再育学生的职业素养和人文素养。在校外实践育人方面，西安医学院开展了“弘扬志愿精神，践行两学一做”学雷锋志愿服务系列活动，组建10支志愿服务队，引导学生在社会实践中培育和践行社会主义核心价值观，做好“大思政”格局创建生力军，为西安医学院“创一流”建设作出更大贡献。例如，西安医学院临床医学院“三月温情系你我，雷锋光荣耀大地”学雷锋志愿服务小组在西安城市运动公园向广大市民进行雷锋精神宣传，并走进东岳教育托管中心，为托管中心的孩子提供作业辅导、清洁卫生等志愿服务；西安医学院药学院在雷锋月期间举办“三八国际妇女节，师生共迎三八国际妇女节，志愿服务进校园”系列活动——“打扫落叶、清理杂草，制作花树名片卡”等；西安医学院护理学院南丁格尔青年志愿者服务队举办“春风助梦润青春，雷锋精神永相传”系列活动——“微心愿 We 圆梦 你的愿望，我来实现”活动，并携手西核医院在孙家湾新村开展以“志愿进社区，义诊暖人心”为主题的义诊活动等。

(吴思思 王晓燕)

“四心”培根铸魂 育人提质增效

——河北民族师范学院开展农村小学校长培训实践探索



跟岗实践——走进承德市双滦区偏桥子小学

乡村教育的困境与出路结构化研讨活动现场

开班仪式

2023年12月28日，由河北省教育厅主办、河北民族师范学院承办的2023年度河北省农村小学校长素养提升工程（以下简称“农素工程”）小学校长培训项目圆满结束。农素工程是为贯彻落实《干部教育培训工作条例》《全国干部教育培训规划（2023—2027年）》以及河北省《教育强省建设行动方案（2023—2027年）》等教育发展战略规划要求，进一步加强中小学（幼儿园）校长队伍建设特别是农村地区校长队伍建设的重大举措。农素工程培训项目自2023年11月开始，分为11期进行，共计培训人数883名。河北民族师范学院承办第1—6期，共计培训农村地区小学校长483名。本文是河北省教育科学“十四五”规划课题“乡村振兴背景下乡村小学校长培训方案设计研究”（项目编号：2202007）阶段性成果。本次培训在党性教育开展、课程设置、培训质量提升、职前职后一体化探索方面进行精心设计和组织实施，工作突出特色主要体现在如下四个方面。

利用红色资源开展党性教育
唤醒校长使命初心

校长培训是教育管理干部培训的重要组成部分，其培训目标要服务于党的干部队伍建设目标，在党校培训中坚持党性教育与政治培训并重既是政策指向，也是长期探索形成的重要经验。共产党人的初心和使命，就是为中国人民谋幸福，为中华民族谋复兴。把“为人民服务”宗旨落在行动上，体现在工作的各个环节和具体的制度举措上，就是要把“小我”和“大我”统一起来，把个人的发展同祖国的发展联系起来，把个人事业同中华民族复兴伟业联系起来。利用地方红色资源，可为党性教育提供生动的实践场景，能够提高党性教育的实施效果。

河北民族师范学院积极探索校长短期培训课程建设路径，以乡村小学校长职业认同与理想信念为核心思政要素，融合校长培训中的知识内容与思政内容，开发“弘扬塞罕坝精神 志愿服务党和国家的教育事业”党性教育专题课程。塞罕坝学院为培训班提供了塞罕坝精神教育展，以图文结合的形式展现塞罕坝从荒漠到绿洲的建设发展历程。音乐舞蹈学院师生为培训班演出《情系塞罕坝》原创歌舞剧，聚焦三代塞罕坝人的生动实践，诠释“育自己的苗，护自己的树”的深刻内涵。通过一展一演，培训班学员不仅理解了塞罕坝精神的内

涵，还对自己的职业有了更加深刻的思考；身为校长不仅要敬业，还需精业，需要涵养“择一事终一生”的倾心专注、“偏毫厘不敢安”的一丝不苟、“千万锤成一器”的坚持不懈，要把对党和人民的忠诚融入血脉灵魂，在教育时代变革中，坚持为党育人、为国育才。

尊重成人学习规律
让培训课程启智润心

为了给学员提供适宜的课程，项目团队通过现场走访、电话访谈、网络调查等方式，分地区、分学校类型、分校长任职年限对培训班学员的教育理念、职业认同、办学经验、学习需求进行调查。根据《义务教育学校校长专业标准》的要求和培训班学员短期培训学习需求，从规划学校发展、优化内部管理两个方面设置专题课程，从营造育人文化、领导课程教学、引领教师成长、调适外部环境四个方面匹配榜样学校，开展现场教学。专题课程由教学班主任进行课程导入，专家讲课后进行现场答疑，通过增加课程互动来提高课程教学效果。进校现场教学按照“听—看—问—思—评—议”的流程，先由一线校长作校园文化建设和教学管理经验介绍，然后学校领导班子成员引导参训学员进行校园参观并随团解答疑问，随后参训学员观摩实践教学新课标课堂教学示范课，再由随队进校的专家以实践学校为案例对学校管理工作进行专题指导，最后通过填写实践教学反思表引导参训学员进行反思自我、评价他人，再进行小组评议交换观点、互相启发。

为解决乡村小学校长在办学中的独特难题，在前期调研的基础上，河北民族师范学院聚焦乡村办学实际，以“小切口、大纵深”为原则分类筛选培训班学员典型经验，分主题举行培训班学员校长沙龙。小学校长培训班共组织校长沙龙23次，论坛主题由项目团队拟定，论坛活动由培训班学员自行组织，培训班学员根据个人办学实际需求自主选择。论坛活动在一天的集中培训课程结束后于晚间进行，常常座无虚席。沙龙分享环节，召集人负责流程组织，分享人汇报做法，对话人交流看法，校长学员互动交流经验、展示问题、表达情感，即使面临重重困难和挑战，校长们依然能坚守立德树人的初心和使命，在基层农村学校展现丰富的办学智慧。

多形式开展课程活动
让农素工程深入人心

经承德市各区县教育局部门推荐、项目团队走访调查，本次培训在承德市选择高新区和润新城实验小学、双滦区实验小学、双滦区第四小学、双滦区偏桥子小学、鹰手营子矿区滨河路小学、隆化县第五小学、围场县四道沟小学7所小学作为现场教学点，一校一专题，为学员呈现全景式、联带式学校管理实践课程。为扩大培训项目的辐射面，提高农素工程的影响力，在现场教学过程中，每到一所学校都安排一名省内外名校校长随队进校，在完成实践校安排的现场教学活动后，随队名校校长以该校为案例进行学校管理专题讲座。名校校长专题讲座课程面向学校所在区域的校长开放，各区县教育局部门组织区域内小学校长、后备干部走进省培校长培训课堂，在享受高质量校长培训课程的同时，提高了农素工程的影响力。

为提高按需施训的水平，本次农村小学校长培训按照学校规模分班，其中第1期、第2期的学员为农村大规模小学校长。在培训过程中，特别是在培训班校长沙龙环节，项目组织者发现这两期学员分享的管理经验、办学理念具有典型性，有些学员有丰富的农村学校办学经历，办学成果有较强的宣传、推广价值，便聘请这些校长学员担任农村小规模学校校长培训班讲师。从参训学员到培训班讲师身份的转变是对他们工作的肯定，也让这些扎根农村办教育的校长感受到自己的责任和使命。培训班课程安排坚持“有分享就要有反馈”的原则，在一线校长分享结束后，邀请学校管理理论专家对其办学经验进行总结、凝练，真正实现了“实践第一，理论先行”，让培训的效果立竿见影，参加农素工程培训成为这些校长专业成长中的关键因素。

为丰富课程形式，开拓农村小学校长教育视野，增强农村校长对学校教育场景的洞察力和反思力，培训班还组织了“乡村教育振兴论坛”“农村学校高质量发展论坛”等多类型的论坛活动。“乡村教育振兴论坛”要求河北省内外乡村教育领域的研究者、实践者，从乡村教育政策、乡村学校发展趋势、乡村教育创新实践、乡村校长的教育情怀等方面开展主题分享，就乡村教育研究热点、乡村教育案例选择与写作开展圆桌论坛，激发参训学员通过振兴乡村教育助力乡村振兴的使命感和“农村学校高质量发展论坛”通

过小组讨论，每组提出3个问题，全班学员投票选出关注度较高的4个问题，分别选择一线校长、教育部门领导、教育学者对这些问题从实践层面、管理层面、学理层面予以解答。这样的论坛活动不仅是形成集体智慧的途径，更重要的是能够引导学员通过反思日常工作来重新认识自己，通过重新认识现象找到解决实践问题的新方法。

探索职前职后一体化项目实施
提振师范办学信心

师资是教育发展的第一资源，教师教育是师资建设的源头活水。作为一所有着丰富办学历史的师范学院，河北民族师范学院服务于国家建设教育强国要求和河北省建设教育强省要求，聚焦教师教育高质量发展，在教师职前培养和职后培训方面进行一体化设计，协同实施。每年的培训季，参训学员不仅是学习者，也成为学校开展师范生人才培养方案制定工作的调研对象，特别是校长学员对新任教师能力现状的分析，对未来教师培养的需求、建议，是该校修订人才培养方案的重要参考。培训课堂面向从事师范教育工作的教师 and 师范生开放，让他们能聆听权威的教育政策解读，了解接地气的基层办学经验，感受真实的课堂教学变革，对于提升高校教师教学水平、增加师范生实践教学经验都有裨益。

从培训课堂开放到丰富师范学院教育人实践，河北民族师范学院关注的不仅是师范生通过职后培训获得知识增长和技能提升，更重要的是帮助他们坚定理想信念和形成正确的情感价值观念。本次农村小学校长培训，安排两支班主任队伍为培训班提供组织和管理服务，一支是由高校师范类教师组成的班主任队伍，负责培训班的课堂教学组织和学员考核评价；另一支是由志愿成为一名好教师的师范生构成的“好老师”社团成员组成的副班主任队伍，负责培训班信息技术工作与学员培训成果的收集和整理工作。培训班为师范生提供以下服务：通过使用信息技术手段提升信息技术与教育融合的能力，通过整理培训成果提升问题分析的能力和基础教育实践的敏锐感知能力。校长们扎根基层、破解难题、创新发展的办学实践，是教育的智慧，更是教育的情怀，每一个动人的故事都向师范生传递着奉献、关爱、责任、担当的精神，成为激励他们努力学习、更好服务于教育事业的持久力量。（张媛媛）

浙江音乐学院立足新时代创新人才培养要求，多管齐下，推动钢琴艺术教育方法及模式创新，将钢琴教学重心放在学生艺术感知力和创造力培养上，开展以学生为主体的教学活动，激励学生主动参与、勇于探究、勤于动手，提升理论知识和专业技能，培养良好的艺术表现力、想象力和创新能力，具备扎实的钢琴演奏能力。

注重思想价值引领，助力学生健康成长

浙江音乐学院坚持“事必尽善”的办学理念，积极适应新时代艺术教育发展趋势，明确“多能一专”钢琴人才培养目标，在培养学生过硬钢琴专业知识和技能、团队协作能力的同时，重视其政治信念和职业道德的培育。2022年6月，浙江音乐学院钢琴系党总支正式创立党建系列活动品牌“琴韵·沐心”，立足党建引领，相融共进，以“不忘初心、服务中心、传承匠心”为核心，将钢琴音乐与思政微课紧密结合，打造钢琴思政育人新体系。浙江音乐学院通过举办“浙江英烈故事巡回宣讲活动”“喜迎党的二十大 致敬经典 琴韵颂党——钢琴思政”等专题活动，以“钢琴+思政”打造沉浸式思政课堂，充分展现钢琴音乐的教育力量，促进思政教育入脑入心，厚植学生热爱家乡、热爱祖国的大情怀，渐进式培育学生的学科核心素养，涵养其适应未来社会发展的必备品格与关键能力，让思政课堂成为有知识、有思想、有灵魂的场域，助力学生健康成长。此外，浙江音乐学院还举办了“新燕琴韵——创表合作原创中国钢琴新作品教学汇报音乐会”，演奏13首师生新创作的中国钢琴曲，带领学生领略丰富多彩的民族风情，感受人与自然的和谐琴音，以“钢琴说中国话”形式为师生带来一堂充满丰厚内涵的钢琴思政微课，以切实行动弘扬学校“弘毅尚德，博约精艺”的价值观念，塑造学生新时代音乐精神。

搭建实践学习平台，以行动激发创造力

浙江音乐学院围绕“高水平一流”音乐学院建设目标，结合办学新格局和音乐舞蹈表演艺术人才培养模式优化实际需求，成立艺术指导教学部和钢琴合作艺术中心。艺术指导教学部主要负责统筹规划和实施全校艺术指导教学工作，并对艺术指导教师实施专业化、职业化的管理和服务；钢琴合作艺术中心则是艺术指导教学部打造的一个集科研、创作、艺术实践、国际交流与合作等功能于一体的实践平台，对内对外开展多种形式的艺术实践和社会服务活动，旨在加强艺术指导工作的学术性和专业性，为教师教学水平和学生专业能力提升搭建广阔发展平台。例如，举行第四届“华音杯”中国钢琴作曲比赛决赛，对学生的中国钢琴独奏作品或双钢琴作品演奏能力进行考核，给予学生表现自我的空间，为其今后的舞台演奏打下了坚实的基础；与湖州市德清县政府部门共同主办2023浙音·德清国际钢琴音乐节，立足双方优势实现产学研的深度融合，并通过“赛事”“演出”“服务”三大板块，既在交流互鉴中提升钢琴演奏技艺和艺术水准，也促进钢琴艺术人才融入社会、服务社会。浙江音乐学院通过实践学习、实习实训、职业指导等一系列活动，让学生对钢琴学习有了直观且深刻的理解，多渠道锻炼了学生的实践和创新能力。

提升教师教学能力，促进教师专业发展

浙江音乐学院深谙教师作为钢琴教学引路人和主导者的重要作用，鼓励教师站在时代前沿，实时掌握钢琴学科和学生需求变化，提高教学能力，加强师生互动。浙江音乐学院内外结合、多层次推进教师培养机制构建，切实开展教师培训工作。一方面，对内定期开展党风廉政建设分析会，增强钢琴教师的责任意识，以问题为导向，促进钢琴教师在交流中正视不足、补足短板。另一方面，对外加强学术交流，鼓励钢琴教师“走出去”，向钢琴领域的专家不断“取经”，学习先进教学理念和艺术，并鼓励教师参加钢琴技能比赛和说课比赛，在实战中提升教学能力。

坚持国际交流与合作，营造良好教学氛围

浙江音乐学院重视钢琴国际学术交流，将虚拟仿真、同步传输等先进技术应用于钢琴教学。目前，浙江音乐学院已与奥地利萨尔茨堡莫扎特音乐学院、英国皇家音乐学院、英国皇家北方音乐学院、匈牙利李斯特音乐学院等多所国际知名音乐学院签订了校际合作协议，利用中国教育和科研计算机网CERNET国际宽带链路，构建跨国远程同步钢琴教学平台，打破时空限制，让学生不出校门便可体会不同地区、不同高校的器乐文化、艺术创作，享受国际知名大师的钢琴演奏，与其进行实质性的交流互动，开阔师生视野，加强教学资源的国际共享。浙江音乐学院还利用远程直播、录播等方式，构建线上线下有机融合的教學模式，丰富钢琴教学思路。例如，浙江音乐学院与德国汉堡音乐学院于2020年6月正式启动跨国远程钢琴教学项目，德国汉堡音乐学院的两名教授通过雅马哈远程钢琴教学设备实时指导浙江音乐学院学生，实现钢琴教学数字化转型，赋能钢琴教学质量提升，加快学生创新能力培养。（吴晓）

浙江音乐学院
深化钢琴教学改革
着力培养创新人才