

深入学习贯彻习近平总书记关于教育的重要论述

为中美关系注入青春活力

近日,习近平主席复信美国艾奥瓦州友人萨拉·兰蒂,指出中方愿同美方一道努力,推动中美关系稳定、健康、可持续发展,为两国人民谋求更多福祉,为国际社会提供更多公共产品,共同建设一个持久和平、普遍安全、共同繁荣、开放包容、清洁美丽的世界,并希望更多美国青少年能够在两国人民之间架起更多相知相亲的桥梁。

合作共赢的中美关系,是构建人类命运共同体的必然要求。传统意义上的共同体通常追求族群等局部团体的利益最大化,而人类命运共同体则是追求全人类利益的最大公约数。面对各种复杂的全球性问题,任何国家都不能独善其身,中美两国尤其需要建立更加平等均衡的新型全球发展伙伴关系,同舟共济,权责共担,增进人类共同利益。

世界繁荣关键在中美。习近平主席强调,中美是世界上最大的发展中国家和发达国家,这个星球的前途命运需要中美关系稳下来、好起来。作为全世界最重要的双边关系,45年来,中美关系在经贸、科技、教育、体育、文旅和健康等多个领域不断发展。两国双边贸易额不断攀升,两国间最多有每周300多个航班和每年500多万人次的人员往来。中美建交45年的历史证明,中美合则两利、斗则俱伤,相互尊重、和平共处、合作共赢是国际社会的共同期待。

中美友好关键在青年。中美关系的希望在人民,基础在民间,未来在青年。宋庆龄说,青少年是世界沟通的桥梁和世界的和平的立足点,只要大人给他们开个头,他们就会把和平美好的生命之旗接过去。习近平主席高度重视、亲自推动中美民间友好往来,多次强调中美关系未来在青年。2019年,习近平主席复信美国伊利诺伊州北奈尔斯高中学生,鼓励同学们为增进中美人民友谊作出贡献。2023年,习近平主席复信美国华盛顿州美中青少年学生交流协会和各界友好人士,希望更多中美青年相知相亲、携手同行,成为两国友好的新一代使者,为中美关系发展继续注入动力。2023年11月15日,习近平主席在美国友好团体联合欢迎宴会上指出,为扩大中美两国人民特别是青少年一代交流,中方未来5年愿邀请5万名美国青年来华交流学习。青少年相亲则国相亲,只有青少年携起手来,中美两国的未来才有希望。

民心相通关键在交往。人民友谊是中美关系的基石。习近平主席与萨拉·兰蒂的故事就是中美人民友谊的缩影。1985年,时任河北正定县委书记习近平同志率团访问素有“美国粮仓”之称的艾奥瓦州,拜访马斯卡廷小镇考察。兰蒂是这次访问活动的组织者之一,近距离的接触给双方留下了深刻印象。2012年,时任国家副主席习近平访美期间,再次到兰蒂家中与中美两国老朋友相聚。2022年,兰蒂致信习近平主席,期盼两国继续深化人文交往,增进了解和互信。习近平主席复信兰蒂,鼓励她和艾奥瓦州老朋友们继续撒播友好的种子,为中美两国人民友好作出新的贡献。2023年11月,习近平主席时隔6年再次访美,在美国友好团体欢迎宴会上再次见到兰蒂,并在美国友好团体联合欢迎宴会上指出:“人民友谊之树已经长大,一定能经风雨。不论中美关系经历多少风雨,中美人民之间的深情厚谊为两国关系的健康发展奠定了坚实的基础。乒乓外交、熊猫外交等创造性的公共外交途径也使得中美友好成为民心所向。正如尼克松在1972年欢迎中国乒乓球队访华时所说,乒乓球比赛会有输赢,但最大赢家是中美两国人民的友谊。”

了解中国关键在亲历。兰蒂结合亲身经历说:“任何形式的交流都比不上面对面的沟通。西方公众对中国形象存在较为负面的刻板印象,一个重要原因就是他们大多没有到过中国,对中国的认知主要源于西方媒体带有偏见的报道。众多研究发现,亲身来过中国的外国人,对中国的印象往往较为正面。而对中国没有亲身经历的外国人,则容易受到负面论调的影响。对此,习近平主席在给兰蒂的最近一次回信中指出,希望更多美国青少年能够访问中国,用自己的眼睛观察中国,用自己的耳朵倾听中国,用自己的脚步丈量中国,感受一个真实、立体、全面的中国,在两国人民之间架起更多相知相亲的桥梁。近日,美国犹他州友好代表应邀访华,参观了故宫博物院、复旦大学等地,体验了编钟、剪纸、京剧等中国传统文化元素。美国哥伦比亚大学一个青年学生代表团应邀到访北京、成都、深圳等地。这些代表团成员不仅被中国人民的热情好客所感动,更被深厚的中国历史文化底蕴和蓬勃的经济社会发展现状所震撼。可信、可爱、可敬的中国形象就在这样的亲身经历中逐渐树立起来。加快和扩大教育对外开放,致力于深化拓展与世界各国在教育领域的互利合作和交流互鉴,将为推动构建人类命运共同体作出新的更大贡献。”

今年是中美建交45周年。站在中美关系新的历史起点,需要继续依靠两国人民,进一步深化两国人民友谊,推动两国关系继续向前发展。比如,在机制上,探索跨界协同的交流机制,充分发挥政府、企业、高校和社会组织的作用,将国际交流纳入各机构的综合评价体系。在内容上,不断拓展国际交流领域,形成集经贸、教育、学术、艺术、文旅和体育交流于一体的民间交往体系。在形式上,发扬乒乓外交和熊猫外交的光荣传统,创新国际交流形式,尝试通过论坛、节展、竞赛、旅游和文创等方式促进民心相通。在保障上,通过设立专项基金,支持各领域的民间交流,为中美关系健康发展创造有利环境。

(作者系浙江传媒学院副院长)

教育前沿

编者按:教育部近日印发《关于全面实施学校美育浸润行动的通知》,进一步加强学校美育工作,强化学校美育的育人功能,提出到2027年,推动形成全覆盖、多样化、高质量的具有中国特色的现代化学校美育体系。本版刊发文章,从不同角度对学校美育浸润行动的重大意义、实施要点进行阐释,以期对相关工作的推进有所启发。

美育“浸润”民族复兴进程

赵伶俐

党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央高度重视美育在培养社会主义建设者和接班人中的重要作用,党和国家近年来发布系列重要政策文件,号召、引导、督促各级政府、教育行政部门和各级各类学校落实学校美育,带动社会美育和家庭美育发展,积极探索创建有中国特色的学校美育体系。近日,教育部印发《关于全面实施学校美育浸润行动的通知》(以下简称《通知》),为切实落实党和国家美育政策提供了重要思路和可操作性举措。

其一,以学习和贯彻党的二十大精神为核心,再次提升美育的战略定位。党的二十大报告指出,以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴。中国式现代化的五大特征之一是物质文明和精神文明相协调的现代化,美是纯洁道德、丰富精神的重要源泉。学校美育在精神文明建设中可以发挥特殊作用,且责无旁贷。2023年8月30日,在习近平总书记给中央美术学院老教授回信五周年之际,学校美育工作座谈会召开,会议指出,美育工作事关强国建设和民族复兴,事关人民对美好生活的向往,事关培养全面发展的社会主义建设者和接班人,因此,学校美育要以社会主义核心价值观为引领,弘扬中华民族美

精神,坚定文化自信,以形象生动、丰富多样的美育浸润学生、教师、学校发展,在落实立德树人根本任务方面发挥重要作用。

其二,以“浸润”作为关键词,以浸润作为美育工作的目标和路径,尊重美育特征。在中国传统文化中,“浸润”是一个具有审美化和精神化特征的概念,也是以育人物的特点、本质、规律和有效方法,是利用艺术和审美活动,通过感染熏陶,由表及里,逐渐渗入人的灵魂的潜移默化的教化活动。中国古代教育家孔子提出的“兴于诗,立于礼,成于乐”,其中便蕴含着浸润式的美育逻辑。类似表述还有《史记·司马相如列传》“怀生之物,有不浸润于泽者,贤君耻之”,西晋文学家潘岳《笙赋》“若乃绵蔓纷纭之丽,浸润灵液之滋”,《隋书·高祖纪下》“江、河、淮、海,浸润区域,并生养万物,利益兆人”等等。

马克思指出,人与动物的区别是,动物只是按照它所属的那个种的尺度和需要来构造,而人也按照美的规律来构造。浸润遵循美育特点,是以美育人独特的方式、智慧和力量。当代科学实验表明,美育和美好事物有助于强力提升人的抗压能力、正能量、创造性能力、幸福感和精神境界,还可以帮助解决包括儿童抑郁症在内的日趋严重的人类心理和精神危机。

其三,以八大行动构建全时空美育浸润场域。

《通知》多维度标定了学校美育的立体坐标,提出了美育教学改革深化、教师美育素养提升、艺术实践活动普及、校园美育文化营造、美育评价机制优化、乡村美育提质发展、美育智慧教育赋能、社会美育资源整合等八大行动,将美育浸润落实到方方面面,且多次以“全覆盖”来表述这一美育浸润场域的宏大格局。受益对象“全覆盖”所有学生、所有教师 and 所有学校,倡导跨学科美育教学,加强美育与德育、智育、体育、劳动教育的融合,以丰富学生的精神文化生活,让学生身心更加愉悦,活力更加彰显,人格更加健全等,充分诠释了美无处不在,美育无处不在的潜移默化的强大育人功能,为构建各级各类美育相衔接的、有效而系统的学校美育体系,提供了政策依据和保障。

其四,直面学校美育难点问题,进一步推进美育改革。

党的十八大以来,美育管理、实践和理论等都有显著进步,但也存在难点和困惑。《通知》对此给出了辩证的解决思路。

关于美育与艺术学科及其他学科的关系,《通知》指出要“充分发挥艺术课程



视觉中国 供图

在学校美育中的主渠道作用,严格按照各学段课程标准开齐开足上好艺术相关课程,完善面向所有人的常态化学校艺术展演机制,让每名生都有展示的机会和平台等,同时要“深入挖掘各学科蕴含的美育价值与功能,挖掘和运用各学科蕴含的品德美、社会美、科学美、健康美、勤劳美、自然美等丰富美育资源,分学科推动制定美育教学指引,以构建完善艺术学科与其他学科协同推进的美育课程体系,支持跨学科美育和专业的艺术教育、教研、教改等,跨了以艺术学科为基础的、各学科教学、跨学科教学和专业教学等协同助力的美育浸润教学体系。

关于美育评价,《通知》明确,中小学依据课程标准组织实施全员艺术素质测评,同时鼓励拓展测评内容和方式,倡导多样化的美育评价方法,利用智能技术赋能美育改革和评价改革。《通知》对美育评价指标体系也提出了具有建设性的思路,指出“重在关注学生个体成长,尊重和培养学生的兴趣爱好和个性特点,在此基础上,全面考查学生发现美、感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力”等。这些要求,为教育行政部门、学校创新评价方法和制度、激发美育活力提供了重要指导。

全面实施学校美育浸润行动,锚定了全覆盖、多样化、高质量的具有中国特色的现代化学校美育体系,这一目标必将推动学校美育高质量发展,为美丽中国建设、为强国建设、民族复兴作出应有贡献。

(作者系西南大学教育学部教授、西南大学美育研究院院长)

养全过程。

三是培育美育名师骨干。名师、骨干教师是学校美育的宝贵财富,开展美育教师浸润行动,既要充分发挥现有美育名师、骨干教师示范、辐射、引领、激励作用,又要不断培育新的美育名师和骨干教师。按照《通知》要求,建设国家、省、市、县各级学校美育名师工作室,构建名师和骨干教师学习成长共同体。相关部门要为名师工作室和骨干教师学习共同体提供应有条件,要保证美育名师和骨干教师在晋升、评优、进修等各方面享有与其他学科名师和骨干同等待遇。

四是构建评价激励机制。美育是审美教育、情操教育和心灵教育,美育教师不仅需要扎实的审美素养,而且需要具有人格魅力和教育情怀,这是做好美育工作的前提条件,这就需要建立评价方面充分考量美育教师职业的特殊性,要构建能够有效保护、激励教师人格魅力和情怀的评价机制。因此,以美育浸润行动,尤其需要改革与创新教师评价办法,制定出真正体现美育教师职业特点的评价标准。

学校美育浸润行动,要从源头抓起,从浸润教师开始。学校美育浸润行动的实施将极大地提高教师全员美育素质,进而实现全面提升学生审美素养、陶冶情操、温润心灵、激发创新创造活力的育人功能,打造昂扬向上、文明高雅、充满活力的校园文化,建设时时、处处、人人美育育人环境。(作者系湖南师范大学教授、首届全国高校美育教学指导委员会副主任)

验相关的数字化场景中,明确学习目标,以问题链的形式组织学习任务,设计与学习任务相关联的表现性学习评价。同时,要依托教师群体形成跨学科思考的教学理念,落实以学生为中心的教学模式,建立跨学科共同体和技术赋能的支持保障体系。一方面,教学要以跨学科美育教育的形式重构课程内容,引入体现美的生活价值、具有真实性的学习问题和实践,建构有意义的审美生活和学习。另一方面,教师跨学科美育教育能力的提升成为核心环节。教师队伍建设需要建立跨学科共同体,实现学科间的互补支持,将信息技术作为跨学科学习开展的重要助力,为教师的美育教学提供丰富的资源,全过程的数据记录,可视化的教学管理、精准的教学诊断,并为跨学科共同体提供线上线下融合的教研环境。

随着信息技术愈加成熟,大量信息化设备装备于教室、实验室和办公室等多个场所。要鼓励有条件的地方探索利用大数据、人工智能等技术活化教学内容、创新教学方式、丰富艺术体验、改进评价过程,实现资源共享和创新发现。

学校还可以积极响应中共中央、国务院近日颁发的《关于全面推进美丽中国建设的意见》的号召,在“美丽系列”建设工作中贡献力量。比如,充分利用博物馆、展览馆、科技馆的高科技数字场馆,宣传美丽中国建设生动实践,并将美育贯穿在学校教育的各个环节,让祖国年轻一代牢固树立为美丽中国贡献力量的崇高理想。

(作者系中央美术学院教授、博士生导师,教育部全国中小学美育教学指导专业委员会副主任兼秘书长)

教师是最好的美育资源

郭声健

近日,教育部印发《关于全面实施学校美育浸润行动的通知》(以下简称《通知》),全面实施学校美育浸润行动,富有创见、充满远见地扩展了美育浸润的对象,丰富了美育浸润的内涵,进一步彰显了美育浸润的价值。

一般认为,学校美育的对象是学生,因而美育浸润的对象也是学生,美育浸润的目的就是提高学生的审美和人文素养,陶冶情操,健全人格,彰显活力,温润心灵。此次美育浸润行动确立了三方面主要任务和目标,即以美育浸润学生、以美育浸润教师,以美育浸润学校。美育浸润的对象不只是学生,还包括教师和学校,这既具有理论创新价值,也具有实践跨越意义,尤其是对于准确理解、高质量实施学校美育浸润行动产生十分积极、关键性的影响。

以美育浸润学生、浸润教师、浸润学校,三者是直接相互关联并融为一体的。要真正实现浸润学生和学校的目标,教师必须率先垂范。从这个意义上讲,以美育浸润教师,是学校美育浸润行动的最关键环节,以美育人先育己,浸润教师要先行。

浸润教师既是全新的理念,也是崭新的实践。美育浸润行动既为我们指明了方

向,也提出具体举措和要求。《通知》指出:“以美育浸润教师,发挥教师职业的美育功能,提升全员美育意识和美育素养,塑造人格魅力,涵养美育情怀。这里的教师是全员”的概念,既包括艺术学科在内的各学科教师,也包括学校各个岗位的领导干部和工作人员。美无处不在,美育也无处不在,学校教育的各个方面都有美育,教师职业本身就具有美育功能,教师便是最好的美育资源,学校各个岗位的从业者都是美育教师。美育教师这个称谓不是艺术教师的专属,而是学校全体教师的使命担当。因此,以美育浸润教师,是浸润学校的每一位教师。

那么,具体如何以美育浸润教师,使其不仅能够积极投身于新时代学校美育浸润行动,而且还具备浸润学生与学校的良好美育素养,对此,学校美育浸润行动不仅明确了整体浸润目标,而且在八大行动中专门提出了多项工作举措,具体可以从以下几个方面展开。

一是开展全员美育培训。将美育纳入教育系统领导干部和教师培训计划,让美育成为教育领域培训课程体系中的必修课程。一方面,面向教育行政人员、学校领导进行美育专题培训,切实提高他们对美

育认识的站位和水平,掌握美育规律,涵养美育情怀。另一方面,对包括艺术教师在内的各学科教师开展全员美育培训,强化各学科教师的美育意识和学科融合意识,提高美育基本素养。对于艺术学科教师,要开展美育素质和能力检测,扬长补短短板,不断夯实教学和专业基本功,塑造人格魅力,增强育人能力。此外,班主任与学生朝夕相处,对学生最能产生潜移默化、润物无声的美育浸润作用,开展班主任美育浸润行动值得探索与推广。

二是抓好教师源头培养。提升教师美育素养,必须将在职教师培训和未来教师培养两手抓,如此美育教师队伍建设和可持续发展,对于未来教师培养,《通知》要求“将美育课程纳入师范类专业学生人文素养课程,将美育素养有关内容纳入教师资格考试。这两个”纳入,面向的是师范类专业全体学生,目的是提升未来各学科教师的美育素养。而对于艺术教育类专业学生,《通知》要求“办好全国艺术教育类专业学生和教师教学基本功展示”,以此引领高校艺术教育专业课程和教学改革。抓好教师源头培养,关键是要强化课程和教学改革,创新人才培养模式,把美育渗透人才培

跨学科建构审美生活和学习

郑勤砚

近日,教育部发布《关于全面实施学校美育浸润行动的通知》(以下简称《通知》)指出,加强美育与德育、智育、体育、劳动教育的融合,挖掘和运用各学科蕴含的品德美、社会美、科学美、健康美、勤劳美、自然美等丰富美育资源,分学科推动制定美育教学指引,以数字技术赋能学校美育,促进数字技术与中华优秀传统文化的融合。《通知》指出,到2027年,跨学科优质美育资源体系初步建成。新时代如何构建跨学科美育教学,现代信息技术如何浸润跨学科美育教学?

新时代跨学科美育教学构建。中国古代和西方跨学科审美教学思想源远流长。中国古代通过礼、乐、射、御、书、数“六艺”的综合学习,培养文质彬彬的君子。古希腊时期的“七艺”被列为教学科目,包括政治、伦理、雄辩术、几何、天文、算术和音乐。古希腊思想家亚里士多德不受学科的限制,广泛涉猎伦理学、心理学、修辞学等众多领域。当时,跨学科学习的概念虽未明确提出,但已成为培养完美人、全面发展人才的必经之路。19世纪,瑞士儿童心理学家皮亚杰《跨学科关系的知识论》推动了跨学科运动,21世纪,跨学科和整合课程成为国际范围内培养学生面向未来素养的重要举措。因此,为更好地适应未来社会生活需要,就要进行跨学科学习,推行跨学科美育教学。

浸润式美育跨学科教学,主要是在

强化艺术学科审美化教学基础上,实施多维度跨学科教学。第一维度是艺术学科音乐、美术、舞蹈、戏剧、影视之间的跨学科教学。第二维度是艺术与其他人文学科如语文、道德与法治、历史等的跨学科教学。第三维度是艺术与科学学科如数学、物理、化学、生物、地理等的跨学科教学。跨学科美育教学要以艺术为起点,直接关联教学目标、学科基本概念、原理、单元活动等,为整个学习活动提供核心支点。将各学科紧密融合,关注跨学科思维培养、科技创新的同时,要促进地方戏剧、民间艺术、诗书画印等中国非物质文化遗产和传统美术文化的跨学科互动,将家国情怀之韵贯穿于审美活动,帮助学生发现美、认知美、体验美、拥有美、升华美。

挖掘各学科蕴含的丰富之美。各学科都蕴含着独特的美,是进行美育的有效载体和媒介。

各学科中都蕴含品德美。我们从文学诗词歌赋中感受到祖国大好河山的赞颂之美,从历史人物的人生经历中感受高尚人格之美。在中国传统文化中,宇宙万物也有人格,具有类人的品德。从数学、物理等科学学科中,能够感知宇宙博大雄浑之美,感受大自然无私奉献之美,能够体会到“天行建,君子以自强不息”、“地势坤,君子以厚德载物”的大德之美。在各学科教学中融入品德美的内容,帮助学生从知到信再到行,让学生将美的道德

知识向美的道德行为转化。

各学科中都有社会美。社会美的第一种类型是人的美。在科学、音乐、美术课上,我们欣赏人体自然美和人的内在素质美。人体美是自然的一种作品,四肢五官具有一定的比例,加上适当的身材和美好悦目之色泽,便产生了美。此外,人的内在素质,如风度气质、言谈、举止、态度等,相较于自然美更加重要,如坚守信仰、大义凛然等精神气节之美。

各学科中都有科学美。科学美既指科学本身的美,也指科学所揭示的自然之美。它是人类在探索、发现自然规律、创造、发明中所产生的成果。如元素周期律理论所揭示的规律,给人以深邃隽永美的享受,中医学的阴阳、虚实、寒热、表里等以理论结构的合理匀称、相互联系的丰富多彩反映了科学之美。

现代信息技术助力构建跨学科美育教学。现代信息技术的发展使我们的生活发生了重大变化,对教育发展具有革命性的影响。提升全民数字素养与技能,成为建设数字中国和智慧城市等国家战略的重要举措。

利用现代信息技术进行美育教学,强调对学生思维的培养、美感和创造力的培养,实现对学生的个性化培养和评价,提升以美育人、以文化人的效果。通过跨学科主题活动设计,凸显信息科技课程的跨学科属性,需要在与学生生活、学习经