

新时代体育可在乡村振兴中发展壮大乡村体育，主动对接乡村振兴需求，贡献体育智慧和体育力量，赋能乡村人才凝聚、乡村产业经济发展、乡民素质提升。广州体育学院牢记“为党育人、为国育才”的初心使命，坚守“扬岭南体育文化、育南国体育人才”的办学特色，形成以体育学科为主体、多学科融合共进的新格局，充分发挥体育在乡村文化振兴中的综合价值和多元功能，以高素质复合型体育人才培养赋能乡村文化振兴，推动形成乡村体育发展新格局。

坚定育人赋能思路

民族要复兴，乡村必振兴。学校坚持走体育人才培养和社会服务高度融合之路，坚持体育人才培养赋能乡村振兴的新思路，科学探索高校体育人才培养赋能乡村文化振兴的新模式，扎实开展乡村振兴智力服务，推动乡村体育高质量发展。

正确认识乡村振兴战略的重大意义，及时召开党建工作专题会议，进一步抓好全面助力乡村振兴和党建“组团式”帮扶工作，把体育精神转化为全面助力乡村振兴的不竭动力，持续赋能乡村振兴。

全面贯彻落实广东省百校联百县助力“百县千镇万村高质量发展工程”行动，扎实推进五华县“双百行动”合作共建项目，结合学校办学特色，充分发挥体育教育、体育发展规划等方面的优势，推进“双百行动”落地落地，助力五华县高质量发展。

进一步加大对乡村振兴对口帮扶工作的支持力度，增加合作深度、拓展合作广度、加大合作力度，真正为促进乡村振兴作出贡献。及时举行乡村振兴对接工作交流会，就如何通过人才培养、人才输送、消费帮扶等方式壮大帮扶村集体经济建设，助力打造“一村一品”产业，为乡村集体经济可持续发展注入动力展开深入交流。

强化育人赋能举措

乡村振兴离不开社会集体力量的共同参与。高校在人才培养输送赋能乡村振兴方面具有突出的优势，应当积极发挥自身作用，探索为乡村振兴提供更多人才与智力支持的方式方法。学校科学探索推动体育强国建设新路径，加强与行政企事业单位的合作，激发体育人才培养赋能乡村文化振兴的新优势，为助力乡村文化振兴提供人才保证、智力支持与科技支撑，为体育强国、健康中国建设贡献体育力量。

学校先后与广东体育界、大湾区的代表性企业签订战略合作，联合成立实习就业一体化基地，通过基地共建、深化校企合作、助推产教融合，为学生到粤东粤西粤北地区实习就业提供广阔平台，激发学生建设乡村、服务乡村的热情和意愿，鼓舞学生在南粤大地上施展专业才能，为乡村振兴作出更大贡献。

充分发挥项目、师资、设备、场地优势，构建高等院校、基层校产、学、研、竞、训平台，促进教学和科研成果转化与科普推广，提升基层体育运动学校科学化训练水平和后备人才质量。先后在肇庆怀集、四会等地分别启动体育科技小院建设，破解乡村体育人才队伍匮乏的难题，加强竞技体育人才梯队建设，促进青少年业余训练科学化、高质量发展，为优秀体育后备人才苗子的成长和未来发展奠定坚实的基础，为乡村振兴和体育事业发展作出更大贡献。

创新育人赋能活动

体育是社会文化的重要组成部分，乡村体育发展是全面推进乡村振兴、建设健康中国和体育强国的重要任务。学校充分发挥自身丰富的体育资源优势，以体育赋能为引线，创新发展形式多样的实践活动，汇聚体育人才培养赋能乡村文化振兴的新动能，积极推行全民健身、科学健身的社会氛围，助力乡村振兴奔跑向前成效显著。

着力构建“体育赛事+”助力乡村振兴新格局，以赛促文、以赛促产、以赛促兴，进一步推进乡村振兴凝聚民心、提升民气、聚合民力。举办“广东乡村振兴杯”篮球赛，鼓励村民和学生积极参与体育活动，进一步深化全民健身的理念，增强村民健身意识。同时，激发乡村文明动力、焕发乡村文明新气象，倡导健康文明的乡村新风尚，加强乡村精神文明建设。举办“体育赋能 振兴乡村”四会市江谷镇定向越野活动，把乡村体育、文化、旅游等项目串联起来，吸引广大青年用脚步感受乡村振兴的成果，进一步拓宽视野，凝聚青年人才积极投身乡村振兴的强大合力。

扎实开展理论与实践相结合的乡村振兴社会实践活动，引导青年学生了解乡村风貌和发展状况，用实际行动服务社会和人民群众，为乡村振兴的美丽图景增光添彩。组织“羊帆起航”实践团队开展“三下乡”社会实践活动暨广东青年大学生“百千万工程”突击队行动，到乡村小学踩点布置，结合乡村小学的场地与体育设施，因地制宜设计排球、羽毛球、跳绳等一系列体育教学课程，帮助乡村小学生开拓视野、增长见识、激发求知欲，在普及体育知识与运动技能的同时拓展和深化精神世界。同时，学校为乡村小学捐赠体育用品与校园的文创产品，为小学生提供关爱服务，助力营造全社会共同推进乡村振兴的浓厚氛围。（夏江涛）

推进文化育人体系建设

港航文化在我国社会进步和经济发展中彰显了独特的生命力，也成为高校校园文化提质增效的重要驱动力之一。青岛港湾职业技术学院主动融入“一带一路”倡议以及“新旧动能转换”加快建设世界一流的海洋港口等战略，发挥主办方山东省港口集团的企业文化优势，将国企精神、劳模精神、劳动精神、工匠精神融入校园文化，用先进的企业文化教

育人、影响人、塑造人，形成了以港航特色文化为内涵、工匠精神为基础、养成教育为保障的“三元融合贯通”的校园文化建设体系。

学院在文化育人体系下，以港航文化与校园文化的有机连接为渠道，把港航文化融入教学、科研、师资、人才培养等各个方面，进行了“三全育人”生动具体的实践。不断发掘文化育人潜能，将港口发展理念、红色文化教育、码头绝活案例等融入教学文化，激发教学改革活力；将港航资源、科技创新和文化积淀融入教学研

紧随“市场”布局 创新育人机制

——江西工程学院加快构建高水平应用型本科高校

江西工程学院是一所工学为主，涵盖工、文、经、管、艺、教6个学科门类的30余个本科专业的全日制民办普通本科高校，创办于1983年10月，是教育部产学研合作协同育人项目实施单位，创造了教育领域的“新余现象，江工效应”。建校40年来，学校始终秉承“勤朴敏信”的校训和“自立自强、乐业乐群”的学校精神，立德树人，造福于民，为国家培养了20余万名各级各类应用型人才。新时代新征程，学校以高质量党建引领学校高质量发展，努力把学校建设成为省内一流、国内有较大影响力的高水平应用型本科高校。

对标湾区建设 持续优化学科专业布局

学校深度融入国家产业发展，对标珠三角、长三角地区电子人才市场需求，增设智能控制技术、工业机器人技术、物联网工程等与战略性新兴产业密切相关的专业。2017年以来，学校积极对接所在地新余市新一轮锂电产业发展，整合优势学科专业资源，助推新余市经济社会发展。2022年，策应江西数字经济“一号发展工程”，适时调整学科与专业发展方向，集中精力建设一批与数字经济相关的专业及课程，重点推进大数据与计算机学院、智慧产业学院、人工智能学院、数字经济产业学院、电子信息工程学院5个二级学院的专业交叉融合和课程创新。2023年，聚焦“十四五”时期国家重大战略、重大工程、重大项目、重点产业，江西省“三大高地、五大战略”、1269行动计划以及新余市“6313”行动计划，围绕钢铁、锂电等重点产业发展需求，加大重点岗位、紧缺岗位技能人才培养力度，为服务

地方经济发展作出新的更大贡献。

聚焦内涵发展 显著提升人才培养实力

创新人才培养机制。创新以“教、研、学、做一体化”为主要做法的人才培养模式。如电子信息工程专业的“123（一递二融三结合）”模式、艺术设计专业的“133（一主线三平台三模块）”模式等。探索项目式、研讨式、案例式等先进教学方法。围绕应用型人才培养目标，学校重构了由“通识教育+专业基础教育+专业教育+专业方向教育+实践教育”组成的新课程体系，凸显了知识结构模块、能力结构模块和素质结构模块。数字电路、跨境电子商务理论与实务等5门课程被评为江西省一流本科课程，5门课程被评为江西省防疫期间线上教学优质课。立项建设校级一流课程27门、校级精品课程26门、校级课程思政示范课程30门、省级课程思政示范课程2门。学校还开设创新方法理论（TRIZ理论）课程和跨学科综合类课程，推动专业教育和创新创

业教育深度融合，形成多层次、立体化、菜单式的课程体系。获得江西省教学成果奖二等奖2项。

产学研深度融合。学校依据市场需求，联合企业开展专业建设。邀请行业企业专家参与人才培养方案的修订。与新余木林森电子有限公司共建电子信息工程专业，与华为技术有限公司分公司共建产业学院和软件工程专业。学校积极协同育人项目获批7项。与新钢、华为、木林森、腾飞等企业开展深度合作教育，建立了“ICT产业学院”等6个产业学院。累计合作共建实习实训基地119个，其中江西省校企合作基地81个。聘请企业高管、高级工程师技术人员为客座教授或特聘教授，定期选派专任教师到企事业单位挂职锻炼，培养“双师双能型”教师队伍。将行业标准、职业资格标准融入课程教学，出版了校企合作教材10余本。

深入推进科技创新。学校高度重视教育创新工作，以学科竞赛为依托促进学生创新能力培养，支持并鼓励学生参加各类学科竞赛。仅2023年，学校学生在各级各类竞赛中荣获国家一等奖6项、国家二等奖7项、国家

三等奖8项、江西省一等奖51项、江西省二等奖77项、江西省三等奖100项。在第八届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛江西省赛中，学校参赛团队荣获高教主赛道金奖2项、铜奖1项，在同类院校中，学校金奖获奖数量位居前列。在2022年全国大学生数学建模竞赛中，学校获得本科组全国二等奖1项，江西省一等奖3项、二等奖9项、三等奖10项。学校积极推进科技创新工作，连续8年参展“中国科技第一展”“中国国际高新技术成果交易会”，多自由度美女机器人、工业机械臂下象棋机器人先后荣获优秀产品奖，成为当年江西省仅有的获奖产品。学校还连续4届参加江西省高校科技成果对接会。仅2023年，学校共有22个高科技项目参展，校企签约金额达3600万元。

栉风沐雨四十载，厚积薄发育英才。学校将以高质量党建引领学校高质量发展，致力创新办学理念，强化危机意识，顺应时代潮流，勇于推进改革，准确识变、科学应变、主动求变、开拓前进，不断创造无愧于时代的育人业绩。

（冯赞 于永清）

成都艺术职业大学音乐学院

科学开展与创新“单簧管”集体课程

夯实集体课程 开展与创新实践基础

学院充分发挥自身已有优势，着力整合优质课程资源，从设施上、思想上有效夯实集体课程开展与创新实践的基础。

引进完备的教育教学设备设施，既有听师、子期、伯牙、田汉、聂耳、贝多芬6座专业声乐小型音乐厅，也有能容纳300余人的中型综合性演播厅和容纳1500人的大型艺术宫。2022年新建6000多平方米的音乐大楼已投入使用，进一步提升了音乐教育教学条件和品质。

定期举办院务会，坚持“立德树人，创新时代新文化”的教学理念，要求全体教职职工提高思想认识，主动谋划履好职、尽好责，着力拉紧责任链条，把压力传导到位，细化考核标准，制定工作实施细则，确保“单簧管”等集体课程的教育教学工作落到实处、落到实处。

组织教师共同探讨相关课程的标准修订和实践考试环节，明确学生在单簧管等乐器使用上的问题与音乐听觉、基础技能的掌握程度息息相关，提前引入单簧管的基础教学，并通过丰富的听觉训练和实践演奏，帮助学生更好地理解 and 掌握单簧管的使用技巧。

优化集体课程 开展与创新实践方式

学院始终坚持“因材施教”的教学

成都艺术职业大学音乐学院始终坚持以立德树人为根本任务，把提高教育教学质量作为工作重点，紧跟国内外音乐发展的前沿思想、观念和理论，深化工学结合、校企合作、产教融合办学模式，科学开展与创新“单簧管”等集体课程，走世界多元音乐文化融合发展的道路，打造具有浓郁的世界音乐元素、民族音乐风格和现代应用音乐特色的音乐教育教学体系。

理念，多措并举优化集体课程开展与创新的方法，在教学时根据学生的不同情况进行规划和布置相应的曲子，并加以引导，使学生的演奏技术、音乐情感表达能力、音乐素养等得到显著提升。

科学开展听觉训练，在集体课上，师生共同聆听演奏家对同一首曲子的演奏视频，仔细辨别声音的变化、音色的处理，帮助学生在演奏时努力向好的声音靠拢的同时，不断进行尝试与改进，力求能体会到丰富细微的音色变化。组织安排不同基础的学生代表分别展示他们练习演奏的作品，并由其专业课教师进行指导与教学设计说明，课程组全体教师对此进行评估，检查学生是否对教学对象有深入了解、是否掌握教学内容设计规律、是否熟练掌握教学方法并能够演奏示范等，全方位考查学生的综合素质。

组织学生赴电子科技大学实验中学附属小学观摩学习，了解当下教育的变革趋势，突破自身的思维局限，充分学习一线优秀教师课堂经验，学会开展并创新“单簧管”等集体课程的技巧与方法，为今后就业做好充分准备。带领学生现场观摩“中华优秀传统文化进美育课堂”研讨活动，给学

生带来艺术教育的盛宴，引导他们思考如何用单簧管等西洋乐器传达展示中华优秀传统音乐文化。

丰富集体课程 开展与创新实践活动

学院注重突出实践教学和专业核心能力培养，深化工学结合、产教融合的办学模式，着力丰富“单簧管”等集体课程开展与创新实践活动，充分体现“学练演编创”一体化循环式综合培养路径，活化相关知识，使学生真正做到“我要学”，从而实现培养优秀音乐人才的目的。

扎实开展师生“流动少年宫”音乐进校园“送教进甘孜”活动，为康定县回民小学校的学生讲解单簧管知识，并为学生演奏了二声部《小步舞曲》《康定情歌》《茉莉花》以及民族特色歌曲《天路》《映山红》等歌曲，以因材施教、循序渐进的方法带领他们了解单簧管。

充分发挥以赛促融、以赛促教、以赛促改、以赛促学、以赛促建的风向标作用。选派优秀学生参加四川省第十届大学生艺术展演活动，单簧管重奏乐团

打造集体课程 开展与创新实践队伍

学院着力打造一支由国内外一流的音樂表演艺术家和音乐教育家领衔，思想素质过硬，年龄结构、学历结构、学科结构、学缘结构、职称结构合理，教学效果良好，科研能力强，具有创新精神和团队协作意识的一流“双师型”专业师资队伍，为“单簧管”集体课程的开展与创新汇聚强大的动能。

坚持人才引进与培养并行的方针。在思想、行动、战略上大力支持在校教师攻读博士学位，建设一流教师队伍，持续培养优秀的青年博士教师，成效显著。不定期举办学生阶段性学习成果展示会，将其作为提升教师教学水平、严格教学管理的重要举措，在提高教师教学质量、检验教学成果、促进教师交流、促进单簧管等声乐教学的发展等方面起到积极有效的推动作用。开展以“乐器教学法”的说课和磨课为形式的教研活动，教师相互分享教学认识和体会，讨论集体课程创新的思路与方法，相互促进、共同提升。

（宋衍）

青岛港湾职业技术学院

港航文化赋能校园文化提质增效

究，提升学院教科研动能；实现校企双向的资源共享和人才互通，培养造就了一批结构合理、水平过硬的“双师型”教师队伍，为校园文化育人夯实基础体系根基。

提升校园文化育人效能

青岛港湾职业技术学院长期秉承“校港一体、产教融合”的理念，在校园文化建设中，厚植港航特色文化传承、发展和创新的土壤，充分发挥港航文化的育人功能。将港航文化融入校园文化，代代薪火相传、层层发扬光大，全维度贯穿学生成长全过程，成为激励学子成长成才的强大精神动力，校园文化育人的效能全面提升。

学院以高端引领激发效能，牵头成立全国港口航运产教融合共同体、

RCEP产教协同联盟，开展“工匠大讲堂”等12项特色育人活动，建设“齐鲁工匠”创新工作坊等10个产教融合育人项目，港航产教融合创新的动能更加系统地教育领域跃迁。以“大师带路”释放效能，邀请港航领域的劳模和行业精英进校园，在校内建设了8个大师工作室，组建“连钢创新班”“振超工匠班”等育人品牌班级，搭建平台，让师生与大国工匠面对面，让劳动模范成为学生新导师，引领学生价值追求。以环境熏陶涵养效能，每年举行“我身边的大国工匠”等思政课实践教学成果展示大赛，师生分组登台演讲，展示港航特色文化实践育人成果，调动了师生学习的积极性，锻造“匠心”“匠技”，营造人尽其才的良好氛围，促进港航文化在学校深入人心、落地生根。

激发校园文化发展活力

港航文化进校园，激发了校园文化繁荣发展的新活力，促进新时代青年大学生坚定文化自信。

港航文化赋能下，青岛港湾职业技术学院建设实体文化景观，展现港航特色文化，建设门机、桥吊、船舶等集实训与景观于一体的港航大型设备，以及校园内大批能够承载校园文化的实体陈设，将具有港航特色的校园文化具象化，推出“山海芳华”“拥抱港湾”“星辰大海”等系列文创产品，校园港航特色文化氛围更加浓郁。

人才培养扎根行业实践。建成港口企业在内的50多个校外德育基地、产教融合实训基地、生产实践基地、教师实践流动站，组建思政政治、志愿公益、科技创新等6个大类学生社

团90余个，坚持开展“三下乡”等社会实践志愿服务活动，青年学子投身行业一线，通过实习实践、社会调研、志愿服务等方式深入行业，文化育人成效显著提升。

学生活动更具教育内涵。以身边的港航文化故事和先模人物为切入点，构建高质量的“五育”并举育人体系，引导学生厚植家国情怀，每学期组织参观港口史馆、观看红色影视、老党员对话青年座谈会，为学生讲述港航领域的先进事迹，加深学生对家国情怀的理解。

学校官方微信公众号在全国职业院校排名位居前十名，是山东教育政务新媒体领域具有综合影响力单位。官方微信公众账号为宣传校园文化的重要平台，校园影响力持续提升，校园文化焕发出更加强大的育人活力。

青岛港湾职业技术学院努力营造校园文化氛围和人文环境，凝练和总结校园文化建设和管理经验，以2023年度青岛市社会科学规划研究项目（项目编号：QDSK12301219）进行深入研究，用更具生命力的形式把港航特色文化融入校园文化建设，赋能校园文化提质增效。（夏斌）