

广东工业大学艺术与设计的学院

贴合时尚产业 改革创新艺术教学

外引内培“借智” 组建专业教师队伍

广东工业大学艺术与设计的学院通过外引内培 借智，精心打造专业的艺术类教师队伍，取得了显著成果。在师资力量引入方面，学院拥有来自美国、英国、德国、澳大利亚、西班牙、芬兰、日本等国的全职和短期外籍教师20余人，英国皇家工程院院士1人，日本工程院院士1人，形成特色鲜明的学科团队和学术梯队，推动学校科研实力和学科水平进一步提高。在教师内部培养方面，学院依托广东工业大学的 培英育才计划 优秀青年教师培养计划 骨干教师培养计划 等教师培训制度，加大教师培养力度，为青年教师开阔视野、提升能力、开展学术研究创设了良好平台。同时，学院积极开展教学研究、学术交流等活动，了解艺术学科专业发展前沿和艺术行业发展新动态，找准人才培养定位和方向，实施精细化教学。比如，学院主办 GDUT 交叉学科与学科交叉 设计教育高峰论坛，邀请来自清华美院、中央美术学院、同济大学、浙江大学、江南大学、拉夫堡大学、香港理工大学等海内外院校的多名重量级专家学者，探索建立交叉学科发展特区，设立一批交叉学科中心，并搭建交叉学科发展的国家平台，以推动学科交叉和跨界合作的发展。另外，学院邀请广州工商学院美术学院院长徐浩艇、党委书记邢传国到校开展 新时代公共艺术教育的改革与发展 主题座谈会，双方针对公共艺术方向的课程改革、展览模式、就业策略等进行了全面交流，创新和明确了公共艺术教学改革与发展的思路。

善用各种教学资源 丰富学生的艺术实践

广东工业大学艺术与设计的学院

广东工业大学艺术与设计的学院紧密贴合时尚产业发展实际和未来发展趋势，坚持 设计融合科技与产业 的办学理念，通过教师队伍建设、强化实践教学、国际交流与合作等举措，着力为时尚创意产业与艺术设计行业培养具有全球视野和创新精神的高素质艺术设计人才。学校服装与服饰设计、工业设计、环境艺术设计、数字媒体艺术、数字媒体技术、产品设计6个专业获批国家一流本科专业建设点，形成了 集成新工科、实践新范式、教研国际化、服务大湾区 的办学特色。

持实战育人的艺术教学理念，重视实践教学活动和规划，鼓励学生积极参加各类演出、比赛。学院承办第十一届 省长杯 工业设计大赛决赛，为此组建硕博联动作业的 省长杯 学生志愿服务团队，由教师带领志愿者共同完成场地布置、展品陈列、标识张贴、秩序维护等多项工作，投入大量智慧与精力确保 省长杯 顺利举行。无论参赛学生还是志愿服务学生，都在与工业设计领域专家、参赛选手的近距离接触中学到了很多课外知识，强化了组织、协调和沟通能力。学院立足专业优势，开展思政特色活动，举办第三届 建东杯 广东工业大学 诚信 勤俭 廉洁 修身 主题创意设计大赛优秀作品展示开幕式，旨在引导学生发挥所长所学，以书法、绘画、图片和视频中深化纪律教育，达到了以展促学、以展促教和以展育人的良好效果。此次大赛采用 导师定向辅导+全校广泛征集 的方式，以技能竞赛推进专业教学，将思政教育融入艺术实践，共征集来自8个院系的215件作品，充分展现出广工学子积极投身艺术实践的青春风采。时尚设计与展演系开展以 未 时尚23 为主题的毕业汇报展演活动，为毕业生搭建青春与梦想交融的时装设计展示舞台。学生自主承担模特、导演、设计、组织等多项工作，展现了艺设学院学子的创新能力和实操能力。

创新推进产教融合 多方联动协同育人

广东工业大学艺术与设计的学院依托校企合作和校企合作，着力构建产教深度融合、校企地协同育人模式，突出时尚产业的市场需求导向，汇聚多元的教学资源，加强学科、人才、科研与产业互动，让实践基地成为青年人才汇聚、创意文化输出的 驱动器。比如，学院与统信软件技术有限公司、广州美啊教育有限公司、宝德计算机系统股份有限公司共同成立的 信创生态设计创新联合实验室，是全国首家由高校牵头、以 设计创新 构建信创产业发展生态为特色的科产教融合实践联合实验室，通过项目共建、人才培养和科研协作，开辟信创生态设计创新的科产教融合通道，促进跨领域设计创新的交流与合作与应用，以此吸引更多创新资源和优秀人才参与，不断夯实艺术类教学基础。此外，学院将实践基地 搬到 乡村，建设 广东工业大学 榕树头基金会联合培养研究生基地，为研究生提供专题研究、社会实践、专业实习、乡建学习等实践平台。基地实行校外 双导师制，校外导师共同指导实践过程、项目研究、论文工作等多个培养环节，帮助研究生灵活运用理论知识解决现实问题，逐渐胜任艺术研究、艺术设计、艺术管理等工作，成为适应艺术行业发展

南京师范大学泰州学院商学院

响应时代需求 强化数字人才培养

做实做好基础教学工作 筑牢学生商务能力基础

商学院将培育学生基本商务能力、引导学生掌握必备商科技能作为数字人才培养的基础工作，从师资力量、课程建设、竞赛参与入手全面建设和完善教育教学体系，力求为学生成长成才搭建优质平台，做实做好基础教学工作，帮助学生筑牢商务能力基础。在师资力量方面，商学院高度重视师资队伍建设工作，现已建成一支以博士、硕士为主，年富力强的师资队伍。商学院师资队伍包括专任教师58人，其中教授8人、副教授22人、具有海外留学经历者5人，中青年教师全部具有硕士、博士学位；多名专任教师先后入选江苏省 六大人才高峰 人才、江苏省 青蓝工程 优秀骨干教师、泰州市 311工程 高层次人才等。此外，为了进一步激发教师队伍的发展活力，保持教师队伍的稳定性和战斗力，商学院积极开展青年教师培育工作，为青年教师打造优质的成长平台，助力青年教师成长为中坚力量。例如，商学院于2022年举行青年教师微课教学比赛，3名青年教师分别从课程思政、教学设计、教学实施、教学效果和特色创新5个方面介绍了各自的微课作品。评委通过审阅微课教学设计和观看微课视频，从标题拟定、内容选择、案例选取、动画设计、PPT制作、课程思政、数字资源利用、语言感染力等方面对作品进行了逐一点评，有针对性地指出了不足，提出了改进建议，为青年教师改进教学方式、提升教学水平指明了方向。在课程建设方面，商学院充分立足于学生的需求，牢牢把握新时代商科人才的素质要求，以提高人才培养实效为核心，进行课程开发和建设工作，力求建立起专业知

南京师范大学泰州学院商学院在数字经济大背景下主动适应新经济、新业态的发展趋势和要求，以培养专业基础扎实、实践能力强的数字型商科人才为目标，深入推进商务教育教学改革，在筑牢学生经济学习基础的同时提升其数字素养，并通过校企合作进一步激发学生培养活力、强化人才培养质量，力求为中国数字经济发展提供充足且优质的人才储备。

识丰富、育人维度全面、商务特色突出的课程体系。目前，商学院已开设了 经济法学 会计学原理 市场营销学 人力资源管理 生产运营管理 应用统计学 财务管理 组织行为学 管理信息系统 广告策划 领导学 质量管理 企业战略管理 专业英语 等课程，充分满足了国际经济与贸易、工商管理、人力资源管理、财务管理4个本科专业学生的学习需要，为其拓宽商务知识视野、掌握基础商务能力提供了渠道。另外，商学院结合课程思政具体要求，立足学校人才培养目标，针对学生认知特点，从精准设计教学内容、用心选择教学方法、科学制定评价标准入手，推动课程思政贯彻落实，培育学生的职业道德和职业素养，将学生培养成德才兼备的商科人才。

在竞赛参与方面，商学院在 以赛促学、以赛促教 理念的指引下，广泛搭建第二课堂育人载体，积极组织参加国家、省部级学科竞赛，实现 课程学习 学科竞赛 课程考核 互通互促。商学院先后有50多支学生团队、360余人次获省级以上奖项，其中包括全国大学生国际经贸与商务专题挑战赛特等奖、一等奖，全国高校商业精英挑战赛国际商务谈判竞赛一等奖、二等奖，全国高校商业精英挑战赛国际贸易竞赛一等奖， 挑战杯 全国大学生课外学术科技作品竞赛江苏选拔赛二等奖，中国国际 互联网+ 大学生创新创业大赛江苏选拔赛三等奖，全国大学生电子商务

创新、创意及创业 挑战赛江苏赛区三等奖等。

持续探索数字经济教育 明确数字人才培养目标

商学院富有创新精神，始终坚持创新和守正的统一，在坚守商务教育传统的基础上不断融入数字经济元素，致力于探索和开辟数字经济背景下商务教育新思路和路径，把优质数字人才培养作为学院整体工作的重要目标。在这一目标的指引下，商学院充分整合校内资源，发挥教师队伍的主观能动性，推进数字经济教育。例如，面向数字技术和数字经济的一般场景，开展跨学科、跨专业的智商课程融合，引导学生将数字技术、数字经济与商科专业有机融合，成长为复合通用型商科人才。此外，商学院致力于推动科研和教学的协同发展，将科研成果与数字经济教育进行深度融合，把科研成果凝练为教学内容，用科研方法优化教学手段，用科研项目带动创新创业实践，推动人才培养质量和科学研究水平 双提升。例如，2021年，商学院举办 双循环格局下的产业链供应链价值链 学术研讨会，参会教师分别结合科研团队申报、数字贸易、碳中和碳达峰等热点选题交流了研究思路，参会专家就研讨主题和青年教师科研成长提出真知灼见，进一步坚定了青年教师科研发展的信心，为青年教师科研成长明确了方向。

的高素质应用型艺术人才。

实施国际化人才培养战略 瞄准需求优化教学

广东工业大学艺术与设计的学院坚持走对外开放的办学道路，积极开展国际交流与合作。学院与芬兰阿尔托大学、拉赫蒂应用科学大学，美国伊利诺伊理工大学，英国创意艺术大学，德国不莱梅大学等国外知名艺术与设计院校建立了长期且稳固的国际合作、教学交流关系；与芬兰阿尔托大学、德国埃森造型艺术学院、瑞典国立艺术与设计学院、美国尚普兰大学、新西兰奥克兰理工大学之间建立了本科生、研究生交换和培养项目。同时，学院开设了国际化专业课程，建立了中瑞现代设计创新营、学生作品国际巡展等国际项目；建立了国际设计大师及专家学者的访问与讲座制度。学院以合作办学为契机，促进优质资源共享，不断构建全方位、多层次的对外合作格局，促进艺术教学的高质量发展。比如，学院邀请柏林媒体设计学院国际学院院长马里奥·卢卡斯 (Mario Lucas) 教授与大学董事会成员到校参观，双方签订博士生联合培养备忘录，以中德高校合作教学优化艺术人才培养。此外，学院经常举行或参加国际学术会议，如北欧设计大师系列学术论坛、中国瑞典研究生联合设计研讨会、中日尖端技术与工业设计学术报告会、中美动漫教育高峰论坛、芬兰设计发展学术会议、中芬设计创新与文化交流工作会议等，还为中国驻芬兰大使馆官员作 芬兰建筑与设计 讲座、受邀参加赫尔辛基 ECO Design 展览等，旨在了解全球时尚产业发展趋势和特征，掌握各行业对艺术人才类型的迫切需求以及学生所需的实践和创新能力，不断提升艺术类教学的针对性。

(周璇璇)

不断推进校企深度合作 共建数字人才培养模式

商学院深谙企业在数字经济发展中的主导地位，主动与优质企业展开深度合作，建立长久合作伙伴关系，充分利用企业的经验优势、技术优势和人才优势共建数字人才培养模式，校企合力进一步提升数字人才培养的实效性和全面性。例如，2023年，商学院举行 海棠湖 企业家论坛暨产教融合人才培养研讨会，泰州润元户外用品股份有限公司、融亿纺织科技(江苏)有限公司、泰州牛犇网络科技有限公司、泰州中外运物流有限公司、泰州市佳博仪器科技有限公司等企业受邀参加，参会企业代表就外贸企业如何抓住跨境电商 数字赋能、产业链升级 的机遇成功实现企业转型升级这一话题与师生深入交流，使师生对数字经济发展有了更为深入的了解和明确的认知。此外，商学院将数字人才培养作为产教融合的核心，在高质量完成教育任务的同时，充分满足企业发展的人才需要。例如，商学院于2023年举行 深化产教融合 校企双向奔赴 圆桌对话沙龙，参会企业代表和学院教师就 AI 通用能力、数商能力等在教育领域的应用及产教融合新模式、新商科人才培养等议题进行深入探讨，为进一步推动数字技术与教育深度融合、提升新商科人才培养质量提供了有益的思路和借鉴。

商学院积极顺应数字时代的发展潮流，勇于肩负推动国家数字经济快速发展的责任和使命，积极推进人才培养模式的新发展和新探索，培养了一批批专业水平高、道德素养好、数字能力强的优质商科人才，在电子商务、数字贸易等领域充分发挥自身才能、实现个人价值，为国家数字经济实力的提升作出突出贡献。

(陈靖 张敏 刘尧飞)

制定数学教学计划，优化数学教学工作

学校深谙数学教学的重要性、系统性和渐进性，以高质量的数学教学活动帮助学生掌握基础数学解题能力，充分结合学生群体的学习特点和需求，立足于数学教学基本规律，制定严密详细的教学计划，在高一、高二、高三三个阶段逐步培育、深化和巩固学生的数学核心素养和能力。例如，学校2023年数学学科教学计划详细规定了高一、高二、高三的数学教学目标 and 教学内容。其中，高一年级衔接教学，打好基础，培养学生良好学习习惯；坚持 低起点，精讲解，多练习，勤反馈 的教学方针，采用体验式教学引导学生养成良好的学习习惯，激发学生的数学学习兴趣。高二年级加大教学力度，探求新授课教学模式，全面提高教学质量，为升入高三做好准备；以因材施教为核心不断优化教学方法，做好补缺补差工作，保证学生整体数学水平的提高，并每周组织一次数学基础检测，以常态化考核检验学生的学习情况，为教学工作改进提供信息反馈。高三年级做好复习工作，认真钻研教材、教学大纲和考试说明，帮助学生建立完整的知识体系、形成完整的处理数学问题的方法和能力，提升数学成绩；构建多元化教学策略与教学模式，深化课堂教学改革，建立复习模式，并开展组内听课评课活动，使每一节数学课程都成为集体智慧的结晶。

定期开展教学研讨，把握高考发展趋势

学校充分整合师资力量，定期开展教学研讨，以集思广益的形式探索新课标要求，把握高考发展趋势，明确数学教育基本方向，并基于研讨结果有目的地优化改进数学教学，在以研促教、以教促学的良性循环中不断推动数学教育工作提质增效。例如，2021年，学校全体数学教师在第三次会议集中，在数学学科主任杨飞、李士国的带领下，聚焦新教材，结合教育教学实际情况，深入探索基于新教材的单元集体教研模式和基于 函数 单元教学的课堂模式，全力提升数学学科教育教学质量。此次教研会议为不同年级的教师搭建了交流平台，达到了互相学习、相互探讨、共同提高的目的，引导数学教师对新教材有了更深入的了解和更清晰的认识。此外，学校作为临沂市龙头学校，高度重视与其他学校的交流合作，通过教学研讨的形式进行优秀教学经验和成果的共享，共同探讨高中数学课程改革策略，以此提升地区的数学教育水平。例如，学校于2017年开展以 积极参加站在学生的角度教数学 为主题的临沂市高中数学新课标培训暨高一数学研讨会，邀请临沂市教科研中心党委书记金立村、各县区数学教研员、相关县区和市直学校的高一数学教师参加会议，帮助数学教师进一步明确了高考改革的方向，助推临沂市各中学在新课程改革的形势下再创佳绩。

锻造数学教师队伍，稳固教学中坚力量

学校将数学教师视为强化教育教学质量、培育学生数学能力、推动数学课程改革、探寻高考命题思路的中坚力量，以严格的标准、明确的目标、合理的奖惩来要求和激励数学教师，致力于打造一支专业能力强、职业素养好、育人水平高的优质教师队伍。其一，要求数学教师在一周内至少开展两次集体备课，结合高考政策文件、高考试题、教学大纲、数学教材等资料进行集体探究，并以探究结果为依据对课程教学进行有针对性的优化和改进。其二，要求数学教师以精益求精的态度对待日常教学，善于总结教学经验，勇于弥补教学不足，乐于优化教学细节，以此形成特色化、专业化的教学模式，通过有针对性、科学全面的数学教学帮助学生提高数学能力。其三，要求数学教师树立正确的教学态度和教学观念，注重学生整体发展，既要帮助优等生进一步完善自我，掌握更丰富的数学知识、更为便捷的解题方法，又要关注边缘生的学习，通过多样化的激励举措引导其重拾数学学习信心，推动其乘势而上、不断进步。在学校的严格要求和倾心培育下，涌现出一批批优秀的数学教师，他们不仅把全部心血倾注在教育教学中，始终默默无闻地奉献在教学一线，在推动数学教学质量提高方面作出突出贡献，而且善于、乐于与学生进行交流沟通，为学生数学学习提供明确指导，做学生的良师益友，守护学生健康成长。

强化数学复习工作，做好考前充足准备

学校始终坚持以复习促学习、稳基础、强能力的教育理念，高度重视数学复习工作的贯彻落实，通过科学有效的复习来帮助学生学习进一步提高数学能力。一方面，引导学生养成复习的良好学习习惯，带领学生在章节学习完成后进行统一复习和学习经验交流，通过互动交流进一步提高复习实效性。另一方面，学校将试题作为帮助学生进行高效复习的有力工具，不仅要求学生反复练习高考数学真题，从中了解命题规律、学习解题方法、总结做题经验，而且根据高考真题设计仿真试卷，通过高质量的习题练习进一步增强学生的解题能力，拓宽学生的解题思路。此外，学校把握学生网络时代 原住民 的群体特征，坚持推动数学教育工作与时俱进，积极利用先进网络技术来传播数学复习方法。例如，学校开通微信公众号，在高考来临之际发布备考详细攻略、临考应急预案等优质文章，号召学生通过有针对性的科学复习举措为高考做足准备。

学校以帮助学生学习掌握数学解题策略为核心，不断推进数学教育教学改革，从制定数学教学计划、定期开展教学研讨、锻造数学教师队伍、强化数学复习工作入手，全面提高数学教学质量，助力学生前往高等院校深造，离梦想更近一步。未来，学校将继续肩负育人使命，坚持与时俱进，深化高考改革，优化数学教学工作，为优质人才的培养贡献力量。

山东省临沂市费县第一中学

改进教学策略 培育学生数学核心素养

(杨剑波)