

专家视角

一代文章传风范 百年教育泽新人

梁燕

2023年初,民进中央所属的开明出版社推出了一套现代教育教育文选系列丛书

这套书系由全国人大常委会副委员长、民进中央主席蔡达峰主编,全国政协副主席、民进中央常务副主席朱永新带领民进中央研究室的同志潜精研思,组织专家历时数年编选而成

这套书系由全国人大常委会副委员长、民进中央主席蔡达峰主编,全国政协副主席、民进中央常务副主席朱永新带领民进中央研究室的同志潜精研思,组织专家历时数年编选而成

开明教育书系 的编排别具一格,设计精致、讲究,每一位教育家的教育文选都有一位当代学者撰写的人物小传和一篇研究性的长篇专论

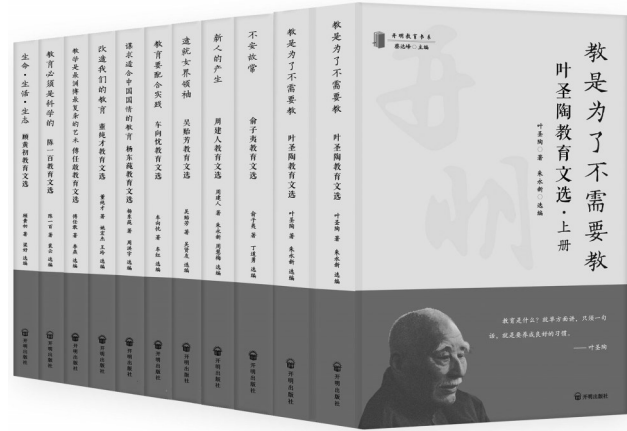
尽管十位教育家还有其他不同身份,如文学家、翻译家、政治家、历史学家、语言学家、科学家、出版家、社会活动家等

不是那样,他的话就不会对学生起多大作用,或者讲了什么是不好的,可是他的实际生活里就有那种不好的成分,那就会给学生很坏的影响

作为推广、改造和设计基础教育教学法的先驱者,俞子夷通过亲身教育实验,开创“复式教学法”,在小学教学尤其是算数学科的教法上造诣尤深

出身于生物学家、有着中国妇女解放运动的先驱者之誉的周建人,在科学教育和女性教育方面颇有见地

中国教育史上杰出的女性教育



开明教育书系

主编

第一辑

家吴贻芳,是中国第一届女大学生,第二位女大学校长。她的《抗战中的中国女性》《现代中国的女性领袖》等文章,体现了中国女性对国家和社会发挥的重要作用

子教育思想初探》《古代胎教》《谈谈高师教育》等论述,呈现了他博采中西、传承古今的教育思想

百余年来,围绕中国的现代化教育,一代又一代的教育家们为谋求国家独立和民族复兴,殚精竭虑,躬身杏坛,立德立言,犹如烛光一般照亮后辈学子和国人的心田

(作者系北京外国语大学教授)

教师荐书

《抗逆教室:让学习不再艰难》(华东师范大学出版社)是一本理论与实际互为一体的、对教师理解教学关系与教学行为改善颇有启发的书

教学关系最为重要的就是人与人的关系,这当中首要的是师生关系。当师生关系温暖、投入、真诚、反馈及时时,学生的参与度自然会高,学习效果自然也会好一些

作者强调:在建立促进学生学习的教学关系方面,教师承担更大的但不是唯一的责任。教师在促进学生学习的教学关系中确实扮演着核心角色

抗逆教室 的特征之一是:学生在鲜有成人监督的情况下,行为得当,适应良好。教育的目标之一,就是帮助学生成为独立生活者和终身学习者

抗逆教室 为学生提供全面支持

也对他们的未来生活和职业有着深远的影响。

抗逆教室 的另一个特征是:在教室里设置学生需要掌握的学习目标,而不是促进学生同伴竞争的目标

作者强调:抗逆教室和反应干预项目相结合,可以保持学校教室的系统性,使成人和学生都参与其中,并为学生的学术、行为、社交和个人成功提供更全面的支持

抗逆教室 是一种教室管理策略,主要目标是让整个教室的学生都具备适应环境压力和困难的能力

抗逆教室 的特征之一是:学生在鲜有成人监督的情况下,行为得当,适应良好。教育的目标之一,就是帮助学生成为独立生活者和终身学习者

(作者系江苏省中学语文特级教师)

淄博职业学院

数字化赋能 多要素联动 构筑教学新生态

课堂教学是人才培养的主渠道。自2012年以来,淄博职业学院践行和深化两个深入、四个融为一体的人才培养理念,聚力丰富产教融合办学形态

现代服务等现代产业学院,探索实践全要素混合所有制产业学院建设运行机制,被多家权威媒体报道

业、创新、工匠四要素融入,重组基本专项综合三阶段渐进学习内容,强调教师主导、学生主体,动态生成基于学习数据分析的教学设计

源,开发易更新、可拆分、能扩展的纸质教材,一体化设计网络课程、案例库、试题库、移动软件等数字化配套资源,对接模块化内容需求

创新“两深四融”改革理念

以学生全面发展为中心,确立深入对接学生成长成才需求、深入对接产业发展需求,品德塑造与技能培养融合、普适学习与个性化学习融合、学习实践和技术更新融合、物理空间与网络空间融合的两深四融教学改革理念

学的变革,打造价值引领、靶向施教、硬核联动课堂,实现塑造品德、学强技艺、锻造匠心、对标笃行育人目标

丰富产教融合办学形态

优化完善专业建设指导委员会,修订《校企合作管理办法》等配套制度。共建中德智能制造、应急管理、

创新课堂混合教学模式

聚焦生源类型多样化需求,设置A、B、C三类课程线上线下课时比例,聚焦学生学习能力提升进行教学设计,实施有效教学。坚持思政、产

开发三维标准立体资源

坚持产业思维、创新思维、工匠精神三维标准,实施专业骨干、产业教授、学生三方协同编教材、建资

打造“六技一体”教师团队

以四有好老师标准为引领,党员名师带团队,实施双带头人双骨干培养,党建引领师德师风建

打造有温度的网络育人阵地

——山东工业职业学院网络育人工作实践探索

加强高校网络文化育人工作是促进学生健康成长成才的重要举措。近年来,山东工业职业学院以立德树人为根本任务,进一步明确了作品主导、师生主体、名师带动的工作室发展规划,积极构建一平台四方式六网格融媒体平台,坚持网上网下相结合、课内课外相结合,发挥网络育人功能,探索增强网络思想教育工作吸引力、凝聚力、感染力、说服力的有效路径,营造了务实健康的网络文化氛围

堂微动漫等短小精悍、形式多样、风格自由的三微网络文化产品,产生了一定的社会影响,作品《诗画山东 捕捉春日光影》山东工业职业学院邀你云赏花等在权威媒体客户端发布,优秀做法打造高校新媒体矩阵,构建网络文化育人新高地,被多家权威媒体报道

要政治任务,武装头脑、指导实践、推动工作。利用各级宣传教育平台开展广泛的宣传宣讲,系统化、分类式、全方位做好理论宣传教育,切实把广大师生的思想和行动统一到党的二十大精神上来

选准小切口,讲述大道理。围绕党的教育方针和职业教育重点,坚持以小见大、以事明理,把讲道理与讲故事结合起来、讲思想与讲情感结合起来,组织开展了信念展青春、跟党走、中国梦、新时代跟党走、跟党走、新时代跟党走等网络主题活动

教育中的引领和指导作用,统筹策划,采取长期策划、中期酝酿、短期释放的方式,在内容、渠道、载体、经营、管理等方面下功夫,在时间和空间上为师生情绪的释放提供正面引导,有态度的作品为营造良好的校园网络育人环境提供坚强支撑

网络作品创作,心系师生有温度。学院强调师生在网络育人工作中的主体地位,注重师生和学校、社会和学校之间的相互沟通与理解,在互动和交往中凝聚价值共识,强调

从文本传播向人本传播转变,回应师生关切。策划了《向祖国表白 我追随的光,是五星的星光》《传承的力量 七一篇》等系列宣传片,部分作品在多家权威媒体平台进行展示

增强名师名生效应,传播网络正能量。持续探索微传播形态、移动传播形态和大数据传播形态的延伸与整合,《经师与人师 统一的践行者 记齐鲁最美教师牛同训》《职业院校仅三人!她是首届全省高校网络教育名师,更是我们的妈妈》等作品得到了社会、企业、学校、家长的广泛好评

网络人才培养,素养提升有速度。持续壮大网络素养队伍,现有师生140余名,遍布6个二级学

院。采取聘请专家宣讲和辅导相结合、定期教育和随机教育相结合等方法,提升学校新媒体队伍的技术技能和增强网络育人的使命感、责任感、自豪感。以作品为媒介,为新媒体人才队伍创新创优提供资金、技术和平台支持,营造有利于新媒体人才成长的环境,以融媒体事业发展促进新媒体人才队伍建设

网络机制研究,理论实践相结合。利用大数据思维将传统媒体、新媒体的媒介形式、技术方法、媒介特点、传播手段、平台技术等要素进行有机高效的整合,探索建立网络育人整体传播体系,实现全媒体、全方位、全过程的立体耦合化传播。从全员覆盖向目标人群突破,实现价值观教育的覆盖性与先进性的统一,利用学生、重点人群的榜样示范效应去影响和带动大学生正确价值观的养成。通过网络育人作品和理论的充分结合,推动网络思想政治教育走深走实。(张峰 张蕾 陈宇)

广告

设。教学名师领团队,改变观念、完善制度、立足课堂,优化课程思政、教学设计、行业实践、教学研究、科学研究、信息化应用等六技一体提升路径。企业名匠团队,产业教授和技术特派员进校园、教授博士企业行,实现教学型、科技服务型、技能型三型互哺。实施分类聚向、优绩优酬评价,激发教师课堂教学改革的内生动力。获评全国高校黄大年式教师团队1个、国家职业教育教师教学创新团队2个。

搭建“建用评诊”信息化教学平台

建立A、B、C三类课程目标体系和标准体系,以课堂应用为导向,自主研发建用评诊信息化教学平台。建设课程、学生、教师发展中心,全过程采集教学、运行、成果数据,实时诊断,实现教学质量自主保障。建设智能课堂,服务精准施教、自适应学习、增值评价。建成山东省职业院校信息化示范单位、全国职业院校数字校园建设样板校。(贾艳萍 赵金生)