

一线创新

广东省惠州市中小学「寓教于乐」,让思政课新起来、活起来——

音乐思政「声」入人心

通讯员 谢明华 刘仙龙 本报记者 刘盾

“在‘教育之光’音乐思政课中,一个个富有感染力的故事,向我们传达了清晰的价值导向,那就是‘强国有我 奋斗有我’。”广东省惠州市龙门中学学生唐艺菲说。

前不久,惠州市龙门县组织龙门中学等7所学校,联合创编展演大型音乐思政课“教育之光”。“教育之光”音乐思政课分为“民族之魂”“塑魂之师”等多个篇章,师生代表通过舞蹈、朗诵、情景表演等方式,展示了于漪、张桂梅等教师的感人事迹,用“寓教于乐”的方式,激励广大师生深入学习领会教育家精神。

“经典音乐作品有着独特的魅力,所产生的教育效果和思想政治教育有异曲同工之妙。”惠州市教育局负责人介绍说,近年来,惠州以全面深入办好“音乐思政课”为重要抓手,用创新思维推动思政课提质增效,推动学校高水平开展思政课程以及课程思政建设。惠州引导学校在理论学习、党史学习教育、榜样故事中,巧妙融入音乐、讲演等,打造音乐沉浸式思政体验课堂。

在惠州市教育局指导下,惠州市惠城区在今年秋季学期开学初,举办“音乐思政课”教师宣讲员培训班。全区教师在培训中,认真学习红色故事,提高思想认识。惠州市华罗庚中学、博罗县博师高级中学等学校,则开展师德师风教育专题音乐思政课。

“原来我讲课时,经常就音乐讲音乐,更多向学生传授的是音乐鉴赏和唱歌技巧。”现在,惠州市实验中学音乐教师张平坪在讲授经典音乐时,会结合思政、语文教师的建议,拟定主题,加入思政元素。

为了让学生感受志愿军战士保家卫国的家国情怀,张平坪编排了“生逢乱世 人心向光明”这一音乐主题课程。在讲述时,他引入《英雄儿女》和《长津湖之水门桥》这两部经典电影的片段,采用“音乐+思政”的创新方式,把历史事件、人物故事与音乐影视融为一体。同时,通过深入剖析音乐影视作品,向学生们讲授作品背后的价值观和思想内涵。

“我们引导教师从红色经典音乐作品中深挖教育资源,将其艺术价值和丰富思想内涵,融入思想政治教育中。”惠州市教育局负责人说,音乐思政课把党的创新理论、中国共产党人的精神谱系,与音乐、影视片段相结合,用艺术的语言诠释红色文化和榜样力量,让思政课更加富有感染力。惠州引导学校通过“音乐+思政”,打破思政课的传统讲授模式,变革教学方式和形式。

如何打造别开“声”面的“音乐思政课”?惠州市华罗庚中学组织历史、政治、语文、音乐等学科教师,开展跨学科备课。音乐教师在充分理解思政课程内容,了解作品创作背景、歌词内容的基础上,选择适合的音樂作品。

为协助各地各校开展好“音乐思政课”,惠州市教育局主动联合多家单位,强化家校社协同,做好宣传、制作、进校授课等工作。惠州着力打造思政公开课社会大课堂,精选优秀“音乐思政课”作品,供师生学习借鉴。截至目前,惠州市已有470多所大中小学、幼儿园深入开展“音乐思政课”。

回基层速递

“庐美校园计划”校外基地在安徽省博物院挂牌——解锁博物馆教育“资源库”

本报讯(记者 方梦宇 通讯员 吴孝文)为充分挖掘博物馆资源,拓展教育教学途径,促进博物馆与学校教学、综合实践有机结合,近日,位于安徽省的合肥市教育科学研究院“庐美校园计划”校外基地在安徽省博物院挂牌。今后,合肥市教育系统将联合安徽省博物院开展美育课程系列展示活动。

据悉,“庐美校园计划”是合肥市为一线美育教师架构的学习新平台,一直致力于探寻更多更广的美育实施途径。此次活动与安徽省博物院携手,也是“庐美校园计划”的重要举措之一。合肥市教育科学研究院院长叶平表示,安徽省博物院馆藏资源丰富,为美育计划提供了良好载体,要让更多孩子来到博物馆获得美感体验,近距离与大师、名家对话,用艺术滋养人生。

活动现场,合肥一六八玫瑰园学校七年级学生沉浸在一堂特别的“博物馆现场教学课”中。该校学生带着思考和问题走进展厅,零距离观赏艺术作品,了解艺术家的艺术理念和艺术追求。



近日,江西省瑞昌市第六小学学生来到学校弘“道”小作坊上特色兴趣课。该校通过设置特色兴趣课堂,将当地非物质文化遗产项目“瑞昌竹编”“瑞昌剪纸”等引入课堂,满足学生多元文化学习需求,让学生近距离感受非遗文化魅力。 通讯员 魏东升 摄

回特别关注

山东省胶州市中小学体育运动全面铺开,提升学生健康水平——

瞄准学生一生幸福办好校园体育

通讯员 陶丕春 王雪滢

3年投入3亿元、建成18个校园综合体育馆和室外操场……一连串的数字显示出山东省胶州市委、市政府发展校园体育的“大手笔”。

从10年前胶州市所有中小学实现塑胶跑道全覆盖,到5年前实施农村中小学营养午餐计划,再到2023年将学生体质健康监测纳入政府实事工程,胶州市近年来持续改善校园体育软件和硬件,让学生在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、锤炼意志。

开足体育类课程,确保学生充分锻炼

近日,在胶州市第一中学高三9班的体育课上,女生进行一分钟仰卧起坐比拼,男生进行俯卧撑挑战赛,体育教师宋旭一边为学生们鼓劲,一边规范学生动作。“高中阶段学习压力比较大,体育课非常重要。通过体育运动,不仅能放松心情,更能磨炼学生的意志。”宋旭说。

近年来,胶州市加强体育教师队伍建设,增加体育教师招聘数量。举办不同层次的体育教师培训班,依托高校等优质教育资源,坚持“请进来、走出去”的办法,对体育教师进行课改知识、教学方法和训练水平的

培训,大力促进体育教师专业化发展,对百余名教师进行了排球、足球、羽毛球等项目的培训,提高一线体育教师专业技术技能。

在优秀的体育教师带领下,胶州市教体局开齐开足开好体育课,要求小学一至二年级每周开设4节体育课,三至九年级每周开设3节体育课,有条件的学校每天开设1节体育课;高中每周开设2节体育课,全力保障学生拥有充足的体育活动时间。

除此之外,开展20分钟大课间、体育社团等,保障学生每天在校体育锻炼时长达1小时,提升学生体质健康水平。

传统武术“三铺龙拳”虎虎生威、花样跳绳眼花缭乱……胶州市教体局全面实施“1+X”(“基础性托管+拓展性托管”)课后服务模式,为学生们提供了丰富多彩的延时托管“课程”。同时,学校引入校外体育协会人员担任指导教师,吸引更多学生爱上运动。

“课后延时服务有羽毛球、乒乓球、街舞等多项选择,既锻炼了孩子身体,又给我们家长省下了为孩子报特长班的费用。”显华实验小学学生家长张鹏说。

搭建赛事平台,让学生爱上运动

第十三届校园羽毛球联赛刚刚落幕,第十六届“市长杯”校园足球联赛正式开赛。如茵的草场,灿烂的阳光,飞奔的少年,成为校园里一道最美的风景线。

校园体育联赛是胶州市学校体育发展的一张名片,也是带动学校体育全面铺开的重要一环。立足于“让每个学生掌握好一项体育运动”的育人理念,胶州市教体局每年都会组织篮球、乒乓球、武术等10项校园体育联赛,上百支代表队旗帜招展,上万名学生同台竞技,校园里到处是奔跑跳跃的身影,每个学生都能找到展示自己的舞台。

同时,胶州市加强对体育特色项目的管理及体育社团进校园建设,对全市学校进行特色学校评选,营造良好的校园体育氛围。各学校结合传统体育项目,找准“自选动作”,开展健康向上、形式多样的特色活动和竞赛,努力培养学生终身参与体育锻炼的意识和能力。

三里河实验学校初中生张梓薇,今年在该市中小學生羽毛球校园联赛中夺得了冠军。“我从三年级开始练习

羽毛球,每年参加校园体育联赛,今年终于获得冠军了。”张梓薇开心地说。

优化教育评价,为学生健康保驾护航

近年来,胶州市将学校体育课程开设情况和体育教学质量全面纳入对学校的年终考核评价,并将学生体质健康情况作为“红线指标”,对不达标的学校实行“一票否决”,全面引导学校树立正确的教育观和质量观。

同时,师生体育评价也被纳入了考核“清单”。每学年,该市组织体育基本知识和基本运动技能学生体育学科考查,考查成绩成为学生综合评价的重要参考内容。同时,梳理“一揽子”体育教师考核指标,将组织早操、课外体育活动、课余体育训练、体育竞赛等全部纳入工作量,在评定职称时按规定计入“等同辅导员”的工作年限。

“体育是教育手段,也是教育本身。”胶州市教体局局长尹少杰说,“我们确保学生体育锻炼有时间、有场所、有设施、有活动,坚持人人参与、个个精彩、阳光成长的发展路径,引导学生喜欢体育、热爱体育、享受体育,让体育成为学生一生健康和幸福的基石。”

回看基层

学生动起来 课间绽精彩



近日,内蒙古自治区呼和浩特市玉泉区清泉街小学的学生利用课间时间一起跳绳。为丰富校园生活,该校利用课间时间组织学生开展丰富多样的文体活动,帮助学生在课间间隙调整放松身心,健康成长。 通讯员 丁根厚 摄

湖南机电职院:紧跟一项技术 培养一批学生

本报讯(记者 陈文静 通讯员 王溶 向国平)日前,湖南机电职业技术学院6名学生组成的“疾光速联”科技创新团队成功攻克工程机械关键零部件超高速激光熔覆修复技术。这是湖南机电职院在产教融合、科教融汇中不断取得新突破的一个缩影。

在湖南机电职院,像“疾光速联”团队这样的学生创新团队比比皆是,其中,“振清澈”团队在湖南省创新创业圈中小有名气。该团队成员来自学校机电一体化、电气自动化、机械制造及其

自动化等专业。在指导教师、学校智能控制技术研究所所长余学军的指导下,他们采用绿色方法进行技术创新,最终解决了企业工业冷却水循环中出现的结垢、腐蚀等痛点问题。

“紧跟一项技术方向,合作一家企业,联手一名企业导师,开发一门课程,指导一个团队,培养一批学生。”该校党委书记伍光强表示,创新创业工作是学校每位教师的“必修课”,早在8年前,学校就在湖南省率先成立了“智造创客”学院,开发了“创新设计

与制作”专门课程,作为必修课面向全校学生开课。同时,学校构建了创业知识、创业技能、创业实践竞赛体系,让一批创新型工匠脱颖而出。近年来,该校在省级以上各类创新创业大赛中获奖133项,国赛获奖10余项,位居湖南省职业院校前列。

为了让创新创业成果落地,学校还成立了创业孵化办公室,为师生提供创业指导、创业交流、专利申请等。“每一个项目都可以得到教师专业化的指导和学校的全方位支持。”湖南机电职院

党委副书记、院长邓奕说,学校组建了由100余名专家、教师、校友组成的“双创”导师队伍,开发了132家“双创”合作企业,开发了相关课程351门,超过半数的教师参与了至少一个创新创业项目。

目前,湖南机电职院先后引导建立了300余个学生创新团队,孵化学生创新项目178个,智能立体车库、散装炸药混装车运输减阻等15个项目已转化产值1.8亿元,获资助资金超5000万元。

回基层发现

河北省沧州市运河区构建新时代“以美育人”新格局——

绘就青少年的人生“美学”

通讯员 王承丽 刘春来

近日,河北省沧州市第十七中学原创舞蹈《又见镇海吼》在河北省教育厅组织的全省中小學生舞蹈展演活动中技压群雄,在全省23支初中代表队中荣获一等奖第一名的好成绩。这是继第十七中学参加河北省小小舞蹈家大赛获得一等奖后再次斩获省级比赛一等奖,同时也是沧州市中小學生近些年来参加省级舞蹈比赛荣获的最高奖项。

这是沧州市第十七中学大力推进美育工作的缩影。近年来,该校秉承“给知识以生命,让学生更灵动”办学理念,建成了能满足美育课程教学和艺术实践活动需求的数字音乐教室、数字美术教室等美育教学专用教室,培养和发掘学生艺术特长,举办“夏之夜”校园

音乐节。依托沧州师范学院美育资源的优势,创新美育课程,创编了大课间韵律舞蹈操,开发了“必唱的20首红色歌曲”校本音乐课程。同时,利用课后延时服务时段,成立合唱、器乐、舞蹈、书画等社团,丰富美育活动,原创舞蹈《焱舞河韵》和班级合唱分别代表沧州参加河北省展演,并取得优异成绩。

“十七中的美育成绩,承担起了教育引导学生树立正确的艺术观和创作观,积极弘扬中华美育精神的时代重任。”沧州市运河区教体局局长杨志辉指出,“美育为近代教育之骨干”,要坚持“立德树人,五育并举”的教育理念,加强统筹协调和组织指导,充分激发中小学美育改革发展的内生动力,形

成多方联动、开放高效、富有活力的美育新格局,用新时代美育塑造新时代青少年的“人生美学”。

近年来,运河区教体局在大力推进基础教育高质量、跨越式发展的进程中,深刻把握“聚焦育人方式变革,促进学生全面发展”的工作重心,坚持以美育人、以美化人、以美培元,打造运河区新时代美育新格局,彰显中华民族迈向伟大复兴、努力建设现代文明的文化自觉与自信。

目前,运河区各中小学基本实现“美育课程纳入人才培养全学段、全过程”目标。各学校在开足开齐音乐、美术等课程外,积极探索美育与各学科融合路径。新华小学致力于开发美育校本课程,使社会美育活动课程

化,成为学校美育的有机延伸。课程项目包括管弦乐、非遗文化等20余类,既深入融合学校办学特色,又充分利用校外美育资源和实践阵地,取得了良好成效。学校原创舞蹈《春之声》获全国一等奖。

此外,运河区教体局大力弘扬“各美其美,美美与共”的美育精神,鼓励各学校发扬特色,打造品牌,逐步形成“一校一品”的蓬勃局面。迎宾路小学以主题节日营造美育氛围,通过举行艺术节、童话节等节庆活动,为学生搭建形式多样的展示舞台。在第二届亚洲行进鼓乐联盟锦标赛中,迎宾路小学的行进鼓乐团体曲《家园》和行进打击乐团曲目《童心向党》均荣获金奖。