

南通理工学院 下好四种功夫 推进学生高质量就业

南通理工学院始终秉持“学生有出路学校才有出路”的就创业工作理念，通过下细功夫突出重点“保就业”，下真功夫破解难点“稳就业”，下苦功夫打通堵点“强就业”，下硬功夫寻找突破口“促就业”，持续推动学生高质量就业，服务地方经济社会发展。学校2021、2022年连续两年获评江苏省高校毕业生就业工作量化督导考核A等高校，2023届毕业生初次毕业去向落实率为85.16%，其中协议和合同就业率为79.92%，持续高于江苏省平均水平。近三年85%以上的毕业生在“长三角”就业。根据“江苏省普通高校毕业生就业调查”数据，学校近三届毕业生对工作满意度平均为81.9%，对母校的总体满意度平均为95.4%。

下细功夫突出重点 “保就业”

学校始终将“面向全体”作为就业工作的重点，从摸清底数、加大投入和营造氛围等方面理清工作思路，突出重点保就业。在摸清底数上，做到总数清晰，一表速览。比如学校2023届毕业生有5839名，相较2022年增加了1233人。已落实就业单位并签约、已落实单位但未签约、自主创业、考研录取、拟参军人数、拟出国人数、实习状态、拟考公考编、参加基层项目、求职中等数据都在一张表

里直观反映，及时更新。同时，精准到人，摸清每一名学生的就业困难。比如面试有困难的学生多少人，有观望心理的学生多少人。在底数清的基础上，针对具体问题，分析研究，拿出相应的解决方案。在加大投入上，不仅经费增加，还有人员和精力投入的增加，从2022年开始在各学院专门设立了正科级建制的就业指导办公室，配备专职人员，明确主责主业；同时将就业工作从二级学院综合考核中单列出来，实行单独考核，结果与领导干部和教职工的薪酬待遇、职级晋升等直接挂钩。在营造氛围上，将毕业生就业工作融入学校工作各方

面、全过程，形成人人关心就业、人人推动就业的良好氛围。

下真功夫破解难点 “稳就业”

学校从自我提升“顶天立地”、自我推销横向到边、自我加压负重前行等方面不断增强工作主动和自信，破解难点稳就业。一是自我提升“顶天立地”。“顶天”就是鼓励在校生积极提升学历层次，向更高层次的高校冲刺。“立地”就是以竞赛育人为抓手，提高学生的应用能力。近年来，学校学生考研录取人数和录取率持续提升，参加学科竞赛共获得省级及以上奖项2674项。中国高等教育学会官方平台发布《2022年全国普通高校毕业生就业分析》显示，南通理工学院在全国1207所本科高校中位列292位，比2021年上升105位。二是自我推销横向到边。在提升对学校满意度的同时，实施“就业牵手”工程，开展大学生就业预约咨询服务和简历修改“一对一”指导，组织学生观看就业指导直播课，开展大学生职业生涯规划大赛和简历制作与模拟面试大

赛，举办就业能力提升培训班，邀请行业专家、优秀校友和企业管理人员来校进行就业政策等方面的专题讲座等，帮助学生增强就业自信，拓展自我推销的路径。三是自我加压负重前行。学校主动顺应经济社会发展和市场需求设置并调整专业，瞄准应用型定位改革培养模式、完善培养方案，并利用自身优势把就业工作触角伸向民营经济领域。2022年10月，江苏省民营企业进高校“三个一”（一场企业家分享会、一场校企合作对接会、一场人才招聘会）活动首次走进民办高校，来到南通理工学院，参加活动的中天钢铁集团等122家企业提供岗位近5000个，共有1869名毕业生与企业达成初步意向。

下苦功夫打通堵点 “强就业”

供给与需求、专业与产业、期望与能力之间的结构性矛盾，是毕业生充分就业和高质量就业路上的堵点，学校稳步推进各项工作，千方百计打通堵点强就业。一是深入走访调研，打通供给与需求信息不对称的

堵点。以落实国家教育部和省厅访企拓岗工作部署为例，2022年以来，校领导带队共走访了224家企业，拓展就业岗位3627个。同时，把在走访中了解到的企业对人才素质的需求意愿融入新一轮人才培养方案中。二是贴近产业办专业，打通专业与产业脱节的堵点。学校不断强化产教融合、深化校企合作，构建了“四层次、三模块”的实践教学体系。“四层次”是指基本技能训练、专业技能训练、技术应用与综合能力训练、创新创业能力训练；“三模块”是指基础性实践课程模块、专业性实践课程模块、综合性实践课程模块，着力培养“下得去、用得上、留得住、潜力大”的应用型人才。三是实施项目化教学，打通期望与能力不协调的堵点。积极探索企业案例融入项目化课程、学科竞赛融入教育教学全过程、组建项目强化班等实践，有效形成“专业奠基、项目赋能、竞赛助推”的合力，已举办5期共61个应用型人才培养项目强化培养班，总计有2036名学生参加，大大提升了学生的就业竞争力，助力学生高质量就业。

下硬功夫寻找突破口 “促就业”

学校就业工作取得了一定的成绩，包括毕业生毕业去向落实率在在内的一系列指标保持在高位，如何突破就业工作的“天花板”，需要持续学习先进经验，继承优良传统，更要在创新上下功夫，努力寻找突破口促就业。一是抓考研促学习风气向上攀登。学校不断优化支持学生考研的政策及物质环境，仅新启用的图书馆就增加阅读和自习座位4100多个，还在宿舍单元区开辟考研复习区，配备空调、专门阅览座等。加大对成功上岸学生的宣传，通过微信公众号、宣传栏、主题班会、微视频等多种方式分享他们的心路历程，鼓励更多的学生把主要精力放在学习上，促进奋勇向前的氛围形成。二是抓办学地就业促融入地方向下扎根。学校通过城市发展环境和人才政策推介会、企业参访等活动向学生宣传南通、海安的人才政策和区位优势，鼓励他们留下来，服务地方经济社会发展，不断加大服务地方的力度。海陵英才计划的顺利推进就是这一思路的具体体现。三是抓能力重导向促人才成长全面发展。学校注重能力导向，通过与企业共同举办强化班、订单式培养、嵌入式培养等方式不断拓宽培养维度，同时，通过积极参加学科技能竞赛、参与教师科研课题、暑期基层岗位挂职锻炼、企业实践锻炼等方式，引导和鼓励学生投身社会实践，促进全面发展，增强就业竞争力。

(南通理工学院校长 陈明宇)

发挥中华优秀传统文化价值引领作用

——四川师范大学的育人特色实践

高校把区域优秀传统文化作为中华优秀传统文化的当代活态呈现，打牢价值引领理论根基，发挥价值引领育人功效，激发价值引领广泛活力，努力发挥中华优秀传统文化的价值引领作用，引导师生牢固树立正确的历史观、民族观、国家观和文化观，坚定师生文化自信，引领其建功立业新时代。

打牢价值引领理论根基 赓续优秀传统文化血脉

学校利用丰富的区域文化资源，深挖中华优秀传统文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范，把握中国精神和中国价值内核，打牢中华民族文化自信的理论根基。

1.深挖基因，活化优秀传统。区域优秀传统文化展现了中华优秀传统文化的当代基因，是中华优秀传统文化的活态呈现。学校立足地方资源优势，充分发挥哲学社会科学学科优势，针对文物遗迹、传说故事、民间风俗、民间技术等进行研究，汲取营养智慧、延续文化基因。

2.阐释精髓，推进立言立论。聚焦中华优秀传统文化中蕴含的天下为

公、民为邦本、为政以德、革故鼎新、任人唯贤、天人合一等理念，学校引导学生立足提炼、展示文化精髓，推进立言立论。

3.守正创新，弘扬当代价值。立足中华优秀传统文化鲜明底色与马克思主义的内在契合性，以区域优秀传统文化创新为牵引，推动优秀传统文化基因与当代文化相适应、与现代社会相协调。学校通过正视地方需求、把握时代精神、使用新兴媒介等方式，弘扬具有当代价值的文化精神，推动优秀传统文化创造性转化和创新性发展。

近年来，四川师范大学师生的身影活跃在巴山蜀水、田野山林，开展巴蜀文化民间歌谣文献、清代巴蜀宗族类碑铭文献、方言文化资料等的收集整理、阐释保护工作。逐代学人立

足提炼、展示优秀传统文化精髓，形成一系列影响深远、富有启发的成果，如《语言之起源》《屈原新探》《楚辞类稿》《扬雄方言研究》《四川扬琴传统唱本选》《世纪文库：藏族宗教史之实地研究》《蜀棹机校笺》《成都城坊考》等重要成果，在海内外学术界产生了广泛影响，至今仍是研究巴蜀文化的重要参考资料。同时，转化拓展优秀传统文化新内涵，推出“心有所蜀”原创舞蹈作品荟萃等文化艺术作品。

发挥价值引领育人功效 突出师生主体地位

学校从厚植中华文化底蕴、涵养家国情怀等育人目标出发，将区域优秀传统文化充分融入育人体系，以师生为主体，努力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

1.增强认识，把握课堂导向。以增强师生对中华优秀传统文化的理性认识、感悟其中的精神内涵为重点，充分利用区域优秀传统文化特色，发挥课堂教学改革、文化解读、技艺传承等功能，引导师生自觉涵养社会主义核心价值观，牢牢把握课

堂教学导向。

2.拓展维度，丰富实践养成。知识的学习和文化的感悟要在实践中得到印证和深化。四川师范大学运用中华优秀传统文化所蕴含的价值精神，在社会实践中明辨是非、积善成德，巩固传承弘扬中华优秀传统文化的责任感和使命感。同时，充分发挥各类中华优秀传统文化教育场所功能，因地制宜地开展研学实践，让传习中华优秀传统文化成为校园新风尚。

3.巩固共识，构建精神家园。中华优秀传统文化是涵养高校师生核心价值观的源头和纽带，对构建新时代高校师生精神家园具有重要支撑作用。学校以中华优秀传统文化蕴含的价值观念为取向、区域优秀传统文化为依托，将中华优秀传统文化鲜明色彩融入大学精神标识，融入大学视觉、行为、管理、理念等文化领域，进一步构建师生共有精神家园。学校陆续开设“中国历史与文化”“巴蜀文学与文化”“中国古代巴蜀及古代礼制风俗文化”等课程，由学科带头人、知名教授领衔授课，充分满足中华优秀传统文化学习需求。近年来，在全国全省中

华经典诵读大赛中连续获得优秀组织奖，师生在经典诵读、书法、篆刻等赛道获得奖项近70项。学校以建设精神家园为发展愿景，在“重德、博学、务实、尚美”的校训、“止于至善、励志笃行”的校风、“慎思知明、求真循理”的学风中深刻融入中华优秀传统文化内涵。

激发价值引领广泛活力 担当新的文化使命

学校注重在全新的历史起点上担当新的文化使命，在中国特色社会主义文化体系建设中发挥重要作用。

1.构筑高地，践行“行为世范”。高校是先进文化的集中产生地，应发挥引领社会风尚的积极作用。大学师生要在社会生活中运用中华优秀传统文化的精髓来认识、改造世界，在全社会树立品德高尚的典型和楷模，通过自己的行为影响和改变社会。学校鼓励大学生携带母校文化基因，伴随个体社会实践，将优秀传统文化基因传播到社会各个领域，践行“行为世范”的责任与担当。

2.立足服务，推动产学研融合。为引领地方社会文化繁荣发展，充分发

挥和展示研究发掘的优秀传统文化价值，四川师范大学通过与地方政府部门、机构、企业、中小学等的深度合作，推动文化科学评价，引导文化有效选择，引领文化有效应用，提出有助于改进文化建设的有效方法并运用到社会，全面提高中华优秀传统文化的竞争力。

3.传播美誉，提高国际影响。提高中华优秀传统文化的国际影响力是向世界展示文化身份、价值取向的重要途径。主动设置有关中华优秀传统文化的理论、教育、新闻议题，引导国际学术界、教育界、媒体界展开深度对话，对在世界学术之林构建中国特色哲学社会科学话语体系、发挥中华优秀传统文化价值引领作用具有独特意义。近年来，四川师范大学涌现出了以深入田野、研究巴蜀方言与民俗等为终身事业的全国师德标兵、首批全国高校黄大年式教师团队负责人、扎根教育一线30多年的全国优秀教师等。与中小学共建经典诵读、川剧、年画、藏羌彝音乐等传承基地，与地方博物馆携手探索文旅融合，为文化旅游产业发展设计导游词、美食、服饰妆容等。近10年，学校共建4所孔子学院，推动中华优秀传统文化育人实践走出国门。举办亚洲教育论坛，引领教育领域热点话题和未来发展趋势探讨；举办全国首届“东坡论坛”，传承“三苏”文脉；协办三星堆文化国际传播座谈会等，搭建古蜀文化国际沟通桥梁。

(邓希雯)

贺州学院教育与音乐学院

新时代师范生师德养成路径探索

立德树人是教育的根本任务，师范教育是教育的“母机”，师德养成是师范教育落实立德树人根本任务的关键，也是师范生人才培养的核心素质。为避免师范生师德养成中存在师德养成体系单一、单薄，师德养成主体性、参与性不够，师德养成中文化浸润不够等问题，贺州学院教育与音乐学院基于“文化·人·教育”的视角，聚焦教师的生存、生活、生长三个点，融入课堂、活动、平台三个学习场，对接教师职业师德实景、学生师德经验实际、学生师德生长实现，实现了以知立德、以行修德、以研悟德三个目标。

聚焦生存 融入课堂，以知立德

指向教师职业，以“教师职业道德”为核心，构建“师德+”养成课程体系。将师德养成融入思想政治教育、文化知识教育以及社会实践教育中，构成大师德规范教育体系。以“思政+”课程实施模式，落实师德养成课堂。以追求卓越为目标，以思政融入为切入点，以课程为载体，落实课程的思政目标，挖掘课程思政元素，将师德规范具象化，渗透于课堂教学各环节，从中明确

基础，以师德主题为引领，以实践活动为深化，组织系列主题活动，构建“一主两翼”育人活动体系，以社团、竞赛、支教活动为抓手，采用“点一线一面一网”式活动组织结构，将师德养成的主题与系列活动实践结合起来。

结合职业要求与专业特点，成立学生社团，组建志愿小队，开展主题活动。成立青春健康同伴社、贺之韵等校院两级社团，组建“石榴籽”民族民间舞蹈志愿者服务队、“激扬青春·筑梦未来”宣讲实践团等志愿队，开展语言形象大使推选、“致青春·为家园”经典共读等主题活动，提升学生综合素质，在师德养成风气中涵养学生从教气质。

发挥竞赛活动的作用，组织“三类”“六级”赛事。通过组织专业类竞赛、技能类竞赛、素养类竞赛三大类竞赛，采用“班级—专业级—院级—校级—区级—省级”六层级梯度竞技，提升学生的师能，在能力提升中强化学生从教能力。

坚持四年不断线，开展“支教+”教育实践行动。以义务支教、跟岗支教、顶岗支教等方式，开展

“支教+调研”“支教+推普”“支教+扶贫”等活动，结合党建，训练学生的为师之道，在教育实践中坚定学生从教志向。

聚焦生长 融入平台，以研悟德

指向学生生长，以文化展馆平台为生长起始点，以科研、实践基地为生长延伸点，以师德大讲堂为生长激发点，将师德养成显性教育与隐性教育结合起来。

充分利用“展馆+文化”平台，研学师德。借力学校具有民族文化特色的“三馆”和地方红色文化资源，浸染学生民族认同和乡土认同，在中华优秀传统文化、民族文化、红色文化中，寻找师德养成的“根”与“魂”。

充分利用“基地+联动”平台，研修师德。借力于学院广西家庭教育示范点等科研平台和区级教师教育实践基地等基地平台，构建“师生联动”“生生联动”“高校—中小学联动”机制，在联动平台中建立师德养成的“行”与“情”。

立体化的三个维度。课程、活动、平台三者既相对独立，又相互联系。

构建“点一线一面一网”师德养成途径。抓师德主题点，布教育环节线，构学生主体面，建师德学习网。一中心，多角度、多层次、多环节、多主体、多地域地进行师德养成，以师德为基础，强化师能，提升师艺，使师生成为教师职场中的教育创客。

提升了学生从教情怀。涌现了荣登“2016年中国好人榜”的李秀平、陆基凤这样的师德标兵，成为“2018—2019大学生就业创业年度新闻人物”的甘祺毅这样的特岗教师；教育与音乐学院学生第一党支部获评“全国党建工作样板支部”。

助力教育学科专业长足发展。教育学科为校级硕士点建设学科，“课程与教学论”获批区级重点学科，2个专业通过了国家教育部门师范类专业二级认证，3个专业获批区级一流本科专业，获评4门区级一流课程、2门区级课程思政示范课程。

打造师德养成平台。学校建设了一批卓有成效的育人平台。成立了贺州市教师研修学校、贺州学院课程与教学研究所、贺州市少先队名师工作室等，获批区级重点培育教师教育基地、铸牢中华民族共同体意识教育基地、广西中小学研学实践教育基(营)地、广西家庭教育示范点、广西少先队教育研修点、贺州市农村教育发展研究人才小高地等。

(周琴 陈东云 蒲日材)