

石家庄职业技术学院

# 「四个融入」实现浸润式育人

石家庄职业技术学院通过将中华优秀传统文化融入育人理念、融入教学体系、融入实践活动、融入品牌建设,实现“浸润式”育人,用博大精深的中华优秀传统文化滋养学生,不断提高学生的文化自觉和文化自信,着力培养符合新时代要求的高素质劳动者和技术技能人才。

## 固本强基：中华优秀传统文化融入育人理念

石家庄职业技术学院认真落实立德树人根本任务,将中华优秀传统文化融入育人理念,推进文化建设工程,提升育人成效。学院坚持“以人为本、知行合一”的办学理念,秉承“崇德、修身、博学、笃行”之校训,践行“求是、求精、求新”之校风,对办学、育人提出根本要求,让中华优秀传统文化在校园落地生根有了重要遵循。为进一步推动中华优秀传统文化育人事业,学院制定了《关于进一步加强中华优秀传统文化建设工作的实施方案》,从课程、实践等七个维度对加强中华优秀传统文化建设进行了安排部署,成立了中华文化教育研究中心,组建了30余人的中华优秀传统文化教育讲师团,完善了中华优秀传统文化育人的顶层设计。

## 启智润心：中华优秀传统文化融入教学体系

课堂是育人的主阵地,学院重视中华优秀传统文化课程建设,在管理系、经济贸易系、信息工程系等开展试点教学,将语言文字、文学、民俗民艺、节日节气、饮食文化等内容纳入中华优秀传统文化课程,使学生了解中华优秀传统文化的基本内容、相关知识、精神实质、时代价值,成为有人文精神、有审美情趣、具备职业素养和可持续发展能力的现代职业人。此外,学院的“思政基因工程”也注重提炼育人要素,将文化、道德、中国故事等元素与课程案例相结合,如有氧健身操课程的教学,强调了健身操课程的修艺、修心,追求“达于行、游于艺、美于心”的教学效果。将中华优秀传统文化融入专业课程,让学生进一步增强民族自豪感,坚定文化自信心,同时也拓展了所学专业文化视野。

## 笃行致远：中华优秀传统文化融入实践活动

学院重视中华优秀传统文化第二课堂建设,重视实践育人,广泛开展中华优秀传统文化实践活动,让学生在亲身参与中领会中华优秀传统文化的理念、智慧、神韵,在实践中增真知、长才干。

社团是营造学院文化氛围的重要载体,是实现学生自我管理、自我服务、自我教育的良好平台。学院培育和扶持中华优秀传统文化类社团的发展和活动,成立了汉韵华裳汉服社、书画协会、文学协会、曲艺社、礼仪社等各类文化社团,满足学生发展兴趣爱好需求,将其作为中华优秀传统文化浸润的有效手段。

体验活动是让学生亲身感受、参与和传承中华优秀传统文化的有效手段,学院及各系注重将中华优秀传统文化元素、理念融入学生活动。如管理系的“茶文化”育人,涵养学生清静质朴的品性、包容内敛的心性与浮沉坦然的觉性,让学生在体味茶文化中形成良好的人生观;体育系的诚信主题教育活动,让学生认识到诚实守信与实现自身价值的密切关系,增强学生的诚信意识,有助于他们形成正确的价值观;经济贸易系的非遗进校园活动,让学生在活动中欣赏非遗、热爱非遗,从而有意识地保护非遗、传承非遗,在感知和体验中增强文化自信和民族自豪感;食品与药品工程系汉服社在清明节举办春日踏青活动,学生们一起游园、鉴赏春日诗词、感受清明文化,涵育了热爱自然、热爱生活、朝气蓬勃的精神面貌。

## 技艺双修：中华优秀传统文化融入品牌建设

文化品牌的建设和推广对提升学生文化内涵和审美品位具有重要作用。近年来,学院倾力打造文化品牌,不断引领师生探寻文化之美。学院艺术系教师许广彬致力研究“金鱼文化”并制作文创产品,成果曾在故宫“观鱼知乐——宫廷金鱼文化与故宫博物院藏金鱼题材文物联展”、河北博物院“冀望福地 鱼水情深”河北传统鱼文化展上展出,参与拍摄的纪录片《宫廷金鱼回宫了》在河北卫视播出,文创产品入驻北京冬奥村。学院的晏钧技艺大师工作室通过挖掘具有河北燕赵文化特色的内涵与符号,在传承传统陶瓷工艺的基础上,不断创新陶瓷泥料配方、制作工艺与陶瓷新器型设计,创意研发了多个系列千余件特色陶瓷文创产品,让中国传统技艺在传承中创新和发展,通过大师的“传、帮、带”,在技艺学习和文化涵养上“双发力”,进一步开拓文化育人的新格局。

如今,随着正定新校区的建成投用,石家庄职业技术学院站在新的发展起点上,进一步推进文化建设工程。石职人重任在肩,向着建设文化校园迈出更加坚定的步伐。中华优秀传统文化融入校园文化建设,将为育人事业注入新的活力,为建设现代化、国际化美丽省会城市提供高质量人才支撑。

(夏勇洁 张成飞)

统筹职业教育、高等教育、继续教育协同创新,推进职普融通、产教融合、科教融汇,是党的二十大报告提出的新要求。深化产教融合是全面提高职业教育质量、扩大就业创业、促进经济转型发展、培育经济发展新动能的关键。在“活力温台”建设和国家实施中国特色高水平高职学校和专业建设计划的背景下,台州市椒江区第二职业技术学校(以下简称“椒江第二职校”)以为党育人、为国育才为使命,以正风正气为学校发展的底气、师生成长的底色,坚持党建引领,铸造“尚善”文化品牌,深化校企合作行企合作,为学生提供求学有名师、就业有基地、升学有通道、国际有合作的“一站式”服务,促进学生健康成长。

## 打造红色文化引擎,绘就健康成长底色

为了落实立德树人根本任务,形成风清气正的教育环境,椒江第二职校以“一支部一特色”夯实战斗堡垒,扩大“尚善”党建品牌影响力,以“培德善之人、育精艺之才”为育人目标,践行“心尚善、技精湛”的

校训,融“真善美”于教育教学,深耕“四化润心、以善育人”德育品牌,以“尚善”文化培养学生。在党建引领下,椒江第二职校修订了“尚善”美丽校园寝室及教室“净化文化美化绿化”标准,成立了“尚善文化建设队”和“向日葵服务队”,通过《爸妈谢谢你》《跪羊图》手语歌比赛和每周“同圣贤为友、与经典同行”经典诵读活动、业余党校活动、垦荒实践周活动、学做垦荒方糕等系列“尚善”活动,陶冶学生的情操,提升学生的核心素质,锻造学生的核心竞争力。

学校还积极开展“红色文化进校园”活动,对师生开展革命传统教育和爱国主义教育,打造“外圆内方”(“外圆”即以法治和自治完善有序规范的管理系统,“内方”即全面引领学校的现代化转型升级)的现代学校

治理新格局,绘就师生成长底色。

## 构建产教协同模式,增强学生核心技能

椒江第二职校积极探索校企合作新路径,构建产教融合“同心圆”模式,建立包含“标准共定、基地共建、人才共育、文化共融、利益共享、责任共担”在内的校企合作“六共”机制。

从省“三名工程”建设跨入省“双高”建设,椒江第二职校在先进的办学思想、办学理念、办学模式的指导下,按照现代教育教学特点和规律,坚持以人为本,狠抓教学质量,全面促进教师、学生、学校三维和谐发展,让每一名学生、每一名教师都走向成功。为提升学校内驱力,促进教师教学能力的发展,学校实施“尚

常州工业职业技术学院

# 创新驱动“产教融合、科教融汇”

## 推进科教创新转化,破解“科研产业两张皮”难题

科教融汇是“三融”提法中的新概念,是对新一轮科技革命引发社会各领域变革趋势的积极回应,强化科学技术、科学研究引领教育教学创新性发展,呼吁将科研创新要素与教育教学相融互通。高职院校科教融汇的方向区别于普通本科院校以基础学科创新为主,科研创新主要致力于从技术、工艺创新的角度提升产品的生产品质、效能等,强调对基础研究创新成果的技术转化与应用。长期以来,高职教育领域科研创新存在的鲜明问题是与产业科技创新需求相脱节,科研创新与产业创新“两张皮”,通过科研创新将科研成果转化为现实生产力的融汇动能不足、力度不够、效果不佳。

为了有效推进科教创新转化,常州工业职业技术学院充分释放人才资源活力,强化技术技能创新积累,通过主动融入区域产业的技术进步链条、融入企业的生产研发环节、融入行业的技术发展趋势,助推科技创新、成果转化,致力在促进创新链和产业链精准对接中成为科技成果转化“中试车间”。此外,常州工业职业技术学院及时捕捉企业尤其是科技领军型企业的科技创新信号,定期接收产业发展新模式、新业态、新技术、新职业等创新要素及前沿

信息的反馈,将其融入职业教育人才培养模式、汇入教育教学全过程,推动“有组织”的科研、“接地气”的创新。

2022年12月,《关于深化现代职业教育体系建设改革的意见》发布,将“市域产教联合体”和“行业产教融合共同体”视为深化现代职业教育体系建设改革的“两翼”,作为产教融合的新型载体和组织形态,“新模式何以解决老问题”是社会各界广泛热议的焦点。常州工业职业技术学院以创新驱动引领高质量发展,主动组建“一把手”主抓的“产教融合、科教融汇”创新机制,以国家主导的市域产教联合体、行业产教融合共同体建设为契机,紧密对接地方产业发展,构建院校、企业、行业、科研院所、政府部门、社会多主体的共生型命运共同体,长远谋划以创新要素驱动“产教融合、科教融汇”走得更深更远,并将其贯穿于人才培养模式改革,扎实推进“金专业、金课程、金师资、金基地、金教材”“五金”建设。

(常州工业职业技术学院党委书记 席海涛)



# 种好梧桐树 引得凤凰来

## ——莱芜职业技术学院致力建设人才队伍

将科研论文写在大地上,获得中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛金奖,成功申报国家千万资金项目……莱芜职业技术学院致力建设人才队伍,打造了一张张亮丽的“名片”。令人瞩目的成绩背后,是高校对人才的重视。近年来,莱芜职业技术学院积极引进高端人才、培育本土英才,围绕“人才强校”突破职业院校人才困局,在人才建设上取得了新进展。

## 引进高层次人才

31岁的青年人才李雪健是莱芜职业技术学院引进的22名博士之一。对学校“引才聚才”的诚意,他感受深刻。

李雪健原是上海海洋大学与中国科学院动物研究所联合培养博士研究生,研究方向是水生生物多样性、系统进化与保护。2022年毕业后,李雪健通过莱芜职业技术学院“高层次人才引进”系列计划进入该校岗位,主要工作内容包括教学、科研及行政等方面。

“我发现职业院校对高水平、高学历人才同样具有较大的需求。”李雪健说,“对我个人来说,职业院校给予了我更广阔的发展空间,有了更多的选择和发展方向。无论是投身教育还是继续科研,我都能得到学校的帮助和支持,有利于个人的成长与发展。”

李雪健的经历是莱芜职业技术学院

院“引才聚才”工作的一个缩影。这背后,是学校围绕“人才强校”战略突破破口、千方百计提高人才引进质量的不懈努力。

针对博士层次人才,学校用好济南市引才政策,校内积极出台博士引进培养的有关激励政策,保障博士薪酬待遇及安家费等福利。近年来,博士引进数量和质量稳步提升,共引进博士22人。

## 将“大师”“请进来”

高端人才不仅包括高学历人才,还包括高级技能“大师”。近年来,莱芜职业技术学院想尽各种办法,为学生们请进一位位“大师”。42岁的蔺红霞正是其中一位。她在山东钢铁莱钢集团建筑安装工程有限公司从事电焊工作,是山东省首席技师、高级技师,同时也是“齐鲁大工匠”、全国五一巾帼标兵,曾获得全国技术能手、全国五一劳动奖章等荣誉。

2023年,莱芜职业技术学院借助校企合作这座桥梁,把这位“大师”请进校园,建立“大师工作室”,亲自指导学生。

焊工这个活,心要沉得住,手要稳得住,腿要蹲得住。17年来,蔺红霞练就了连续200分钟保持蹲姿、中间不休息的能力,从“门外汉”一路成长为钢铁行业的“顶梁柱”。“学校给了我这方讲台,我要给予学生们的不仅是焊接技术的提升,还有劳模精神、工匠精神和劳动精神这三种精神的传承。”蔺红霞说,希望能把这三种精神的含义传递给学生,让他们不管是在学校还是将来到社会上,都能获得更多的精神力量。

正如蔺红霞所希望的那样,近年来,她共带领20余名,其中3名参加省级和全国大赛取得优异成绩。如今,她在莱芜职业技术学院的校园中又一次带着学生们苦练技能,准备角逐全国大赛。

## “留才”与“造才”

莱芜职业技术学院近年来不仅重视引进人才,更未曾忘记“留才”与“造才”,着力培养本土人才。

刘新宇是莱芜职业技术学院文物

修复与保护专业的学生,入校不久,教师就发现了他的天赋和执着。

有了好苗子,还需勤灌溉。刘新宇喜爱钻研陶瓷修复等技术,学校为他成立个人工作室,配备专任教师“一对一”培养,还带他去校外寻求专业教授指导,精进技艺。

2022年,刘新宇还在校学习,就被评为淄博市工艺美术大师,毕业后留校任教。

“我是学校‘土生土长’一步步培养起来的,以前从来没想到会成为大学老师,感谢学校的培育。”刘新宇说,“学校重视人才,用特殊人才引进的方式把我留了下来。”刚入校时,他的规划是学好技能,将来回淄博老家开工作室或者小店,没想到经过学校的培养,他取得了更好的成绩,把握住难得的机会,成了一名高校教师。

在莱芜职业技术学院,像刘新宇这样获得重点培养的年轻人还有不少。学校正在加强培养本土人才,力争培育出更多刘新宇式的教师。

近年来,莱芜职业技术学院通过加大人才引进力度、提供优质待遇和福利、加强人才培养和培训、建立人才激励机制及营造良好的人才文化氛围等多种措施,令一批批优秀的人才汇聚于此,为学校快速发展提供了强有力的人才支撑。

(刘佳琦)

台州市椒江区第二职业技术学校

# 党建引领促发展“尚善”育人谱新篇

善清廉”师魂工程、“双师双进”培养工程、“工匠之师”引领工程,促成学校人物形象设计专业综合实力走在全省前列。

在“三全育人”的格局下,学校通过开展“培技·尚善”行动计划,集中资金与优秀师资,做大做强、做精做深专业群,坚持以赛促教、以赛促学,打造“拳头”品牌,增强学生核心技能,实现人才培养创新,培养新一代“能工巧匠”,打造高素质人才培养新高地。

## 融合多方优质资源,推动工匠传承

为顺应经济全球化的趋势,椒江第二职校主动跟进“一带一路”建设,抓住新机遇、满足新要求,加强国际交流与合作,在“内强素质”的同时,积极引进国外优质教育资源,

深化教学改革。学校充分发挥自身优势服务社会,落实实训并举,广泛开展企业人物形象设计专业综合实训,积极开展面向社会人员的职业技能培训。一方面,美发与形象设计专业与韩国松原大学达成定向合作办学意向,通过课程改革、国际化教学等多方面的实践,实现了学生专业知识互补,拓宽了学生的升学渠道,拓展了学生的国际视野,助推学生全面成长。另一方面,学校携手新疆阿克苏职业技术学院,加强校企合作,通过技能交流学习活动,实现东西部优质教育资源共享,打造有广度、有深度、有温度的社会服务品牌。

在此基础上,校企共同参与班级管理,校企共同承担教学任务,将企业文化融入班级文化,将企业活动融入班级活动,实现学生毕业后“零过渡”“零适应”。同时,学校联合行业领军企业,共建高端产教融合平台、教师企

业实践流动站、技术技能传承创新工作室、高技能人才创新工作室、大师工作室等多层级的发展平台,深化校企合作,推动绝招绝技、大师工匠代际传承。

……深化现代职业教育体系建设改革,必须坚持面向市场、服务发展、促进就业的办学方向,才能使类型定位更加清晰、发展趋势持续向好、社会评价稳步提升。秉承这一理念,椒江第二职校将继续以高水平党建引领学校高质量发展,深入推进产教深度融合,以省“双高”项目终期验收为契机,全面启动全国“双优”项目(优质专业)申报工作,助力温台职教高地建设,争创全省一流专门化的设计特色职校,促进椒江第二职校发展驶入“提质培优”的快车道。(钱车胜 聂夏夏)