

砥砺前行担使命 德艺并进育人才

——写在武汉音乐学院建校70周年之际

2023年10月26日，在武汉音乐学院喜迎建校70周年之际，武汉音乐学院音乐表演国家级实验教学示范中心主办的第七届“长江之韵·世界知名音乐艺术院校交流展演季”隆重开幕。来自8个国家21所世界知名音乐艺术院校和乐团的专家齐聚长江之畔，唱响长江之歌，共述长江故事。

展演季由武汉音乐学院发起，已成功举办了6届，共有60所全球知名音乐艺术院校和乐团参加展演。2017年以来举办了高水平音乐会、大师公开课、学术讲座等活动220余场。“长江之韵”已然成为武汉音乐学院打造的具有一定国际影响力的文化品牌，成为用音乐讲好中国故事、传播中国声音的音乐教育交流平台，“展演季”入选《音乐周报》“中国音乐艺术力量”榜单，被评为“中国音乐艺术开拓力量”。

多年来，以培养“宽口径、厚基础、创新型”人才为目标，武汉音乐学院坚持“德育为先、能力为重、全面发展、人人成才”的理念与实践，着力提升人才培养质量，培养音乐艺术拔尖创新人才。

自2006年开始，武汉音乐学院实施《专业“尖子生”培养工作总体方案（试行）》；2018年，推出“拔尖创新人才培养计划”；2019年起，分类分层推进实施“第二层次拔尖人才”培养。

近5年来，已有170名学生入选“拔尖创新人才培养计划”，400名学生入选“第二层次拔尖人才计划”。与汪媛和陈泳汐一样，不少优秀人才在武汉音乐学院“金钟奖”、湖北音乐“金编钟奖”、孔雀杯全国高等艺术院校声乐展演、中国舞蹈“荷花奖”等专业赛事中斩获佳绩。

主动作为：打造科研优势，
研创优秀艺术精品

2023年5月15日晚，武汉琴台音乐厅座无虚席。由武汉音乐学院创作完成的大型原创交响组曲《永远的焦裕禄》在此震撼上演。早在1966年，武汉音乐学院的前身湖北艺术学院师生就集体创作演出了交响诗《焦裕禄颂》，并由中国唱片总公司录制出版发行。57年后的新作品气势恢宏、激情豪迈，以“音乐党课”的形式，带领江城观众重温“人民的好公仆”焦裕禄的感人故事，凝聚广大人民群众奋进新征程的磅礴力量。

秉承着以人民为中心的创作导向，武汉音乐学院把推进艺术科研创新、不断提升教师艺术科研能力作为提升人才培养质量和社会服务的重要

支撑，通过实施创作、表演、研究、传播“四位一体”艺术科研方略，打造了一大批有思想高度、有情感温度、有大众宽度、有艺术厚度、有时代精神的音乐艺术精品。2018年以来，学校有稳定研究方向的科研团队71个，共承担国家、省部级艺术科研项目145项，横向项目76项。

特别是由学校音乐表演国家级实验教学示范中心、音乐创作·湖北省协同创新中心等共同打造并成功获批立项的一系列优秀作品，如2020年度国家艺术基金大型舞台剧和作品创作资助项目民族管弦乐《和鸣》、2022年国家艺术基金创作资助项目室内乐作品《巍巍江汉关》、2023年度国家艺术基金传播交流推广资助项目“中国古诗词艺术歌曲巡演”、2022年度湖北省艺术精品创作扶持项目交响组曲《永远的焦裕禄》等，不仅展现了武汉音乐学院在人才培养、艺术创作等方面的辉煌成就，也生动诠释了学校积极投身中华文化符号构建的责任担当。

文艺惠民：利用专业优势，
彰显社会贡献度

“国旗国旗真美丽，金星金星照大地……”悠扬的歌声，飘荡在咸宁市咸安区贺胜桥镇余花小学的校园里。武汉音乐学院“希望之声”志愿服务队的队员们正在给孩子们上音乐课，此情此景被志愿服务队编成公益歌曲《予你》，登上“学习强国”平台。

5年来，每年暑期和每个周末，来自武汉音乐学院的大学生志愿者们都会来到贺胜桥，给孩子们带来温暖快乐

的音乐课堂。志愿服务的“一抹红”，成为贺胜桥镇一道美丽的风景线。2020年，“希望之声”志愿服务队获得了贺胜桥镇颁发的“年度经济社会发展突出贡献奖”。学校每年暑期均组建十余支社会实践队伍，奔赴井冈山、咸宁、襄阳、蕲春等地开展支教活动，关爱留守儿童。

把音乐学科优势和办学优势转化为服务地方精神文明建设是学校改革发展锚定的目标之一。多年来，武汉音乐学院通过组织“打开艺术之门”“高雅艺术进校园”“荆楚红色文艺轻骑兵”等品牌公益活动、参演世界军人运动会开闭幕式、庆祝建党100周年系列演出、开展主题文艺作品创作和传播等，不断提升学校服务地方发展的能力。

2023年，学校主创并参演了艺术疗愈剧《心灯》，助力武汉市洪山区家校社协同育人工作；通过开展“乡约”行动和国家教育部门“美育浸润”行动，助力教育扶贫和乡村振兴；与台湾南华大学联合主办鄂台高校青年学术交流，助推鄂台文化教育交流合作。

在建校70周年荣光照耀下，在办学近百年传承激励下，武汉音乐学院将牢牢把握社会主义类高校在新时代中国特色主义文化建设的独特使命，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，坚持以高质量党建引领高质量发展，服务国家和湖北战略发展需要，打造一流师资队伍，营造一流办学环境，努力培养一流人才，创造更多精品力作，奋力在全面建设社会主义现代化国家新征程、推动长江经济带高质量发展、湖北省建设全国构建新发展格局先行区中作出新的更大贡献！

（曹玉琼 徐兰兰 陈莹）

扎根大地：聚焦民族民间，
打造长江音乐文化品牌

近年来，作为我国中部地区仅有的独立设置的高等音乐学府，坐落于九省通衢、长江之滨的武汉音乐学院，积极发挥自身地域优势，主动围绕国家重大战略需求和荆楚经济建设，持续推出了一系列长江题材的优秀文艺精品和学术平台。

从创作《长江抒情诗》《大江东去》《长江画页》《三峡素描》《三峡叙事》、出版《中国民间歌曲集成·湖北卷》《中国民族民间器乐集成·湖北卷》到成立湖北省高校人文社科重点研究基地——长江传统音乐文化研究中心、举办“东方音乐学讲坛”“长江音乐学术周”“长江流域非遗音乐展演”等学术活动，从“长江”元素的主题音乐会亮相湖北首届“长江音乐周”到连续成功举办七届“长江之韵·世界知名音乐艺术院校交流展演季”，促进全球音乐教育交流互鉴、共同发展，一代代武音人在发掘长江音乐文化价值、讲好新时代长江故事、推动长江经济带文化发展的进程中持续发力，笃行不怠。

勇担使命：发挥育人优势，
培养德艺双馨人才

2023年10月22日，在第十四届中国音乐金钟奖二胡比赛决赛中，武汉音乐学院青年教师汪媛喜获金钟奖。而在上一届金钟奖声乐（美声）决赛中，青年教师陈泳汐同样喜获金钟奖。尽管专业组别不同，但两人均为学校全学段培养，并作为当年湖北省仅有的获奖选手依次“敲响”金钟。

焦作师范高等专科学校 发挥高等教育优势 培养小学教育人才

重视人才培养规划
促进专业内涵式发展

焦作师专作为一所致力于改善基础教育师资力量的院校，高度关注小学教育专业人才培养质量。为进一步明确小学教育人才培养要求和方案，焦作师专应邀参加国家教育部门职业院校教育类专业教学指导委员会中小学教育专委会成立大会暨第二批专业教学标准制订工作研讨会，并在会议中分享牵头制定《数学教育专业教学标准》的经验，得到与会代表的广泛赞誉和认可，提升了焦作师专的知名度和影响力。同时，为提升小学教育专业建设和人才培养辐射效应，焦作师专召开了小学教育专业座谈会，围绕小学教育人才培养中的教师资格证考试、面试师资配备、才艺训练、实训场地、课程安排、“三笔字”训练等积极开展交流，并从教师、教室、信息化等方面入手，为小学教育人才培养做好保障工作，重视梳理、研究、落实学生的意见，不断提升小学教育专业教学水平，培养“下得去、留得住、教得好”的小学全科教师。此外，焦作师专依据《中国特色高水平高职学校和专业建设计划》《河南省职业教育产教融合发展行动计划》的相关要求，积极推进小学教育专业资源库建设，联合河南师问教育科技有限公司组建小学教育专业教学资源库高水平建设团队，专注教师专业成长与教育创新研究，打造优质数字教育资源，探索教育新生态，构建高质量人才培养体系。

建设优质教师队伍
革新教育教学方式

为了给学生提供全方位的教学服务，焦作师专结合新时代小学教育发展规律和特征，积极探究“双师型”教师队伍建设。焦作师专聘请

焦作师范高等专科学校（以下简称“焦作师专”）是具有百年历史的地方师范院校，其始终以服务地方社会发展为人才培养的核心宗旨，秉持“厚德、进学、明辨、笃行”的校训，坚守教育初心，聚焦当前乡村教育热点问题，以小学教育人才培养为突破点，实现与乡村教育的共赢发展。焦作师专积极响应乡村振兴战略，立足焦作独特的地域文化，发挥高等教育优势，助力小学教育人才队伍建设，为河南省基础教育发展不断作出贡献。

优秀的一线小学教师作为小学教育专业指导教师，并聘请具有专业技能特长的教师到校兼职，以弥补专业特长教师资源短缺的不足，加强高校小学教育和小学教师需求之间的有效联动，逐渐形成师范院校与基层小学“两位一体、双向互动”的教学机制。此外，焦作师专全面加强对在校教师“双师”能力的培养，鼓励骨干教师参加省级职业院校教师素质提高计划国家培训、“双师型”教师培养培训、职业院校骨干教师培训等项目，提高课程设计开发、教学模式创新、创新创业指导、课堂教学等方面的素养，强化实践实训指导能力；重视教师思政素质和师德师风培养，努力打造品德高尚、能力精湛、富有活力的“双师型”教师队伍，引领小学教育事业高质量发展。

同时，焦作师专高度重视小学教育专业教学工作，加强教学资金投入，完善教学实施，为课堂教学提供现代化教学设备，引入翻转课堂、MOOC等新课堂教学方式，构建线上线下共融互通的教学模式，向学生输出先进教学理念和教学经验，培养新时代小学教育所需专业人才。此外，焦作师专聚焦学生个性化发展需求，立足专业特色，成立手工制作、书画创作等特色文化工作室，培养学生多方面的兴趣和能

建立教师发展培训体系
赋能乡村教师专业成长

焦作师专自2010年以来连续多年承担“国培计划”“省培计划”等培训任务，形成了富有焦作师专特色的“国培”体系，助力乡村教师专业成长。一是重视顶层设计。焦作师专高度重视教师培训工

作，成立了线上线下深度融合的培

加强人才培养实践教育
提升人才培养质量

焦作师专结合《小学教师专业标准（试行）》对小学教师专业能力的

山东省菏泽市牡丹区实验中学始终坚持“师生为本，和谐共生，德才兼备，奠基未来”的办学思想，将“身心和谐，品行高雅，崇文尚智”作为主要育人目标，在教育教学中坚持能力与成绩“两手齐抓”，使学生能够在具备基础学科能力的同时凭借优异的成绩获得去优质平台学习深造的机会。菏泽市牡丹区实验中学高度重视英语这一基础科目，充分结合英语教育的基本属性和发展规律，有效整合校内教学资源

以优秀师资提高英语课堂质量

菏泽市牡丹区实验中学高度重视英语教师在课堂教学中的主导地位，将英语教师培育作为英语教育教学工作高质量发展的重要基础，利用多种方法、通过多种途径来加强英语教师培养，致力于打造一支教学热情高涨、英语能力突出、职业素养优秀、教育理念先进、成长潜力巨大的英语教师队伍。一方面，建立教师经验和教学成果共享机制，使英语教师在借鉴教学经验和汲取教学成果的过程中不断提升教学能力。例如，2023年5月，菏泽市牡丹区实验中学组织开展了第二届“名师示范课”活动，旨在更好地发挥名师的引领示范作用，促进教师队伍的专业成长，提高每一名教师的专业能力与素养，从而整体提升教学质量。各

科骨干教师纷纷走上讲台，展示精湛的课堂教学艺术。其中，英语教师张晓凤讲授“How do you get to school?”一课，整堂课重难点突出，时刻关注学生，贯彻“用中学，学中用，学用结合，学以致用”的原则，充分体现以学生为主体、以教师为主导的理念。另一方面，建立“以老带新、以新促优”的“青蓝工程”平台，帮助青年教师迅速成长。例如，2023年10月，菏泽市牡丹区实验中学开展新入职教师培训会议和“青蓝工程”师徒结对仪式。在新入职教师培训中，学校优秀教师从师德师风、课堂管理艺术、教学的组织与实施、电子表格分析数据的方法四个方面向新任教师传授经验；在师徒结对仪式中，新任教师和骨干教师一一配对、结成师徒，旨在通过骨干教师的言传身教助力新任教师快速适应教学工作，成长为优秀教师。

以交流合作创新英语课堂教学

菏泽市牡丹区实验中学坚持互助共享、协作办学的理念，秉持积极开放的态度，主动与其他学校、教育机构展开深度合作，在经验共享和成果共享的基础上共同探讨英语课堂教学的发展趋势与改进策略，寻求培育学生英语核心素养的课堂教学新思路和新方法。例如，2023年4月，菏泽市牡丹区实验中学组织开展以英语学科研究为主题的菏泽两地六校教研帮扶暨构建理想课堂活动，旨在构建核心素养导向的品质课堂，准确把握教学方向，加快教师专业成长步伐，助推青岛与菏泽两地教师教学专业水平整体提升。活动中，英语教师就改进课堂教学模式、培育学生核心素养等问题展开热烈讨论，并在讨论结束后带来了优质示范课。教师宋川在授课的过程中极其注重学生的英语素养培育，耐心纠正学生的单词发音，有效助力学生提升语言能力；充分利用多媒体教学手段，通过让学生听动物的音频并猜单词，增添了学习的趣味，充分调动了学生的学习兴趣。又如，2023年7月，菏泽市举行市级课题开题论证会，菏泽市各学校的英语教师以课题形式提出英语课堂教学发展新思路。其中，牡丹区实验中学教师李素娟主持的“核心素养视域下的初中英语单元整体教学设计路径研究”紧跟课程改革潮流，聚焦大单元教学，立足提高学生的核心素养，推动课改落地；牡丹中学教师刘丹月的课题“‘双减’背景下农村中学英语单元作业设计”突出作业设计的重要性，提出了减量增质的理念，弥补了以往研究重课堂研究、轻作业研究的不足；金堤中学教师苏瑞霞的课题“初中英语词汇情境教学的创新实践研究”提出了新的词汇教学方法，明确了词汇学习的途径。

以校园活动延伸英语课堂覆盖面

菏泽市牡丹区实验中学深谙英语学科的理论性和实践性，为了使

学生摆脱“哑巴英语”的困境，提高学生的英语应用能力和跨文化交际能力，大力开展内容丰富、形式多样、学生喜闻乐见的英语主题校园活动，以活动的形式推动英语课堂教学的广泛延伸，实现英语学习对学生生活的全面覆盖。例如，2023年4月，菏泽市牡丹区实验中学在教育会堂举行了“唱响青春”英文歌曲合唱大赛，8年级44班的师生参与了此次比赛。歌曲各有特色，风格包罗万象。大赛给学生提供了展示自我的舞台，在丰富学生的校园生活、激发学生的英语学习兴趣、提升学生的英语口语表达能力、引导学生感受英语的魅力方面发挥了重要作用。又如，2023年5月，菏泽市牡丹区实验中学在教育会堂举办了第六届英语风采大赛，这次大赛采用全英文的形式，由学生担任主持人，负责曲目介绍及推进比赛。大赛不仅有效激发了学生学习英语的热情，而且为学生充分感知课本之外的英语的无穷魅力、品味中西方文化的交融和欣赏经典之作拓宽了渠道。

菏泽市牡丹区实验中学牢牢把握初中英语教育的发展趋势，以核心素养培育为核心，创新发展英语课堂教学，使得英语课堂教学的实效性、全面性、覆盖面得到有效提升与拓展，有效推动学生培养工作提质增效。未来，菏泽市牡丹区实验中学将继续肩负育人使命，以高质量的英语课堂教学助力学生成长成才。

聚焦核心素养 完善初中英语课堂教学

山东省菏泽市牡丹区实验中学

（任景兰）