

全面落实立德树人根本任务,有效构建德技并修育人体系,为区域产业创新发展培养量足质优的高素质技术技能人才,是高等职业教育增强适应性的目标指向。以数字化为推动的产业快速迭代发展,对高职院校人才培养不断带来新变化、提出新要求。高职院校必须积极推动考核评价改革,充分发挥其“指挥棒”的功能作用,着力强化人才培养质量的监测与保障。安庆职业技术学院建筑工程学院立足专业发展实际,坚持以勤学笃行、德技双馨的人才培养理念为引领,从考核评价的标准、主体、过程、手段四个维度积极展开探索和实践,为持续提升土建类专业群人才培养质量和水平提供有力支撑。

推进考核评价标准立体化

育人为本,德育为先。高职院校在考核评价时应牢牢把握“三个并重”,引导和塑造理论扎实、技能过硬、品格高尚、实践丰富、成绩良好的优秀学生,为考核评价改革铸造灵魂。

一是素养和技能并重,全方位评价。学院坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人,对学生的优良作风、高尚品格给予正向评价,引导其树立正确的世界观、人生观、价值观。学院通过调研市场需求、分析行业痛点,着眼学生专业技能掌握程度和解决问题能力,关注其理论功底和知识更新习惯,以应对当下产业转型升级和技术迭代更新的局面。

二是过程和结果并重,全周期评价。学院制定契合生产实践流程的评价体系,包括前期评价、过程评价、结果评价和后期评价,调整各评价项目的分值权重,不再单一对考核结果的“优劣”进行打分,而是重点关注学生发现问题、解决问题的过程和方法,并增加考试后对学生总结提炼能力、温故知新效果的跟踪考评。

三是岗位和教学并重,多角度评价。高职院校为企业培养和输送人才,评价标准不仅需要符合教学要求,也应体现企业的岗位要求。学院吸纳行业企业参与人才培养与评价,将就业水平、企业满意度作为衡量人才培养质量的核心指标,使个人提升和企业需求相适应,建立健全保障机制,全面提高人才培养质量。

推进考核评价主体多元化

随着产教融合持续深化,高职院校应继续转变思路,在政策指引下,发挥学校主体作用,会同行业、企业共同展开考核评价,通过多元协同共进,使人才培养更加符合行业发展、契合企业需求。

第一,多方合作建立考核机制。结合教学任务,邀请合作企业成立课程考核专业小组,成员由专任教师、外聘业内专家和企业导师组成,二级学院教学负责人和企业技术负责人担任组长,全面领导、组织、实施各项考务工作,协调和解决工作中存在的问题。

第二,联结企业打磨专业团队。企业依托生产经营活动,承担部分实践课程的考核任务,充分发挥企业导师的作用,提供真实项目案例、技术规范标准,补充和完善考核内容。通过校企合作开发实训项目、研发新技术、制定新标准,不仅提升了企业的技术攻关能力,更打磨了专业团队,增强了学院的教学、科研创新能力。

新媒体时代下,舆论生态和传播生态发生变化,金华职业技术学院紧扣话题设置、内容归置、管理配置,打造、运营校园融媒体,努力构建正能量引导、具有亲和形象的话语体系,致力讲好中国职教故事。

在选题上,围绕立德树人,守好学校舆论主阵地和舆情主战场

(一)建好舆情闭环管理系统,数字赋能舆情“晴雨表”。坚持前端防线、及时导控,通过搭平台、建系统、组队守牢舆情主阵地。开发“小金瞭望”舆情监测系统,实时监控校园相关全网动态,定期刊发舆情简报,形成全范围、全领域、全过程抓舆论稳定态势。组建以教师党员为主、学生干部为辅的网军队伍,每年开展意识形态专题培训与网络舆情网评员工作平台建设,确保24小时通信畅通,对苗头性舆情跟评引导,实时管控。

(二)发挥议程设置引导功能,聚力驱动舆论“风向标”。坚定立场、主动发声、态度鲜明,引导受众正向思

前瞻观察

持续提升人才培养质量和水平

金飞 方晓红 陈月萍

第三,引导学生参与评价过程。职业教育区别于普通教育,其考核具有极强的实践性,不单考查学生个体的能力,也关注整个团队完成任务的质量,对学生的评价不能从团队中剥离。学院以岗位需求为导向,把沟通协调、团队合作能力作为考核指标,学生既是考核对象,又作为考核主体参与评价过程,引导学生完成自我评价、组内互评、组间互评,多角度立体化地形成考核结果。

推进考核评价过程现场化

“一语不能践,万卷徒空虚”。人才培养不光考查理论知识,更注重实践技能。考核过程绝不能脱离实际,要“把试卷出在项目上、答案藏于工程中”,走进生产一线,溯源考核评价改革的本质。

一是考卷贴合真实项目。遵循行业、企业生产经营活动的客观规律,对实训课程模块进行系统化整合。学院结合项目运作流程,从编制投标文件开始,到图纸识读、概预算、施工组织计划、各分部和分项工程施工,直至竣工验收,形成一套符合施工规律的实训模块,根

据不同专业的教学侧重点调整考核重心,同时链接企业案例和工程台账,把试卷出在项目上,让考题更贴近施工现场。

二是考场深入工程实地。为提高对生产一线的重视程度,避免学生对虚拟场景和现实环境产生认知偏差,便于发现实际操作中存在的问题,学院将教室“搬”到施工现场,把考场“设”在工地上;利用办公区域成立“实践课堂”,用于教学和组织考试,并结合施工段和后浇带进行现场演练,考查专业技能。学院计划同企业、科研单位合作编制管理条例,提请专家论证,完善实践类课程的考核标准。

三是考官具备实践经验。学院着力落实“双师型”教师队伍建设,组织专任教师到企业挂职锻炼,解决实际问题,提升教研能力,增加实践经验。同时,学院成立访问工程师工作站,聘请企业高技能人才兼任任教,参与考核工作,并行任务驱动、项目导向的考核模式,引导学生参与实践课题,探索“四新”成果,申请专利,积极推动考核结果向成果转化。

推进考核评价手段智能化

科技创新是职业教育高质量发展的新动能,教育数字化是时代趋势。高职院校要加快创新数字化教育,构建“数字”专业群,升级“智能、虚拟、数据”三大教研平台,为考核评价改革提升动力。

第一,“教、学、训、考、研、创”六位一体,打造智能演训平台。为更好地解决高职学生对抽象理论难以掌握、专业实习实训难以深入工程一线等棘手问题,学院广泛应用新技术、新工艺、新材料、新设备等“四新”成果,充分发挥科技在生产实训考核中的先导、保障作用,从平面、空间、时间、理念等方面,多维度立体化打造实体平台,依托手持终端控制、二维码自学、远程直播等多媒体手段,实现授课过程、施工过程的影像采集和远程直播,还原真实场景,解决教学与生产流程相脱节的难题。该成果先后获得国家教学成果二等奖、安徽省教学成果一等奖、安徽省首届高等学校自制实验教学仪器设备展评一等奖,申报国家发明专利3项、实用新型专利4项。

第二,运用先进技术,搭建虚拟教学平台。学院紧跟“互联网+”时代发展,将虚拟仿真技术运用到专业教学中,运用VR、AR等技术,借助软件开发平台,搭建虚拟场景,将实训场所由传统的物理空间拓展到虚拟现实空间,借助物联网设备、可穿戴设备,利用体感交互功能,模拟生产一线的施工环境,辅助教学工作,考核任务的直观性、趣味性、有效性。

第三,深化校企合作,开发“产教兼备”的数据平台。学院依托教管一体化平台,为合作企业提供继续教育、转岗培训、技术研发等服务,同时链接企业的办公自动化系统,共享项目数据、工程台账,拓展专业资源库,及时分析教学、考评数据,做到科学评测、精准施教,开发具有校企合作特色的“大数据”平台。

(作者金飞、方晓红系安庆职业技术学院高级工程师,陈月萍系安庆职业技术学院教授,本文为首批国家级职业教育教师教学创新团队建设成果)

在内容上,用好议程设置,让主流声音春风化雨滋润受众心田

(一)用共情标题,提高宣传作品打开率。采用真实、简洁、精彩和人性化的语言,以悬念制造、谐音运用、亮点突出等方式,优选鲜活标题与文案,吸引受众阅读。《它来了,快跑!》从20个标题里“胜出”,以“它”设置悬念阅读。《哇,大瓜……》套用网络语言“大瓜”,将师生培育的新品种“太空南瓜”与年轻学子产生情绪共振。《高铁广播寻医,金职教师挺身而出!》发现列车长还是校友》运用三个短句,紧扣寻医事件,自然彰显学校人才培养质量与声誉。近年来,学校公众号推文打开率增长2.5倍,视频号超半数短视频获各主流平台推荐,播放率超2万次。

(二)用生动内容,提升宣传作品完

Q 画里话外

甘肃省酒泉市金塔汽修中专建立“金色胡杨梦工厂” 学生在这里练就“绝活”

本报记者 尹晓军 张学军



伴随着古典雅致的音乐,“茶艺师”身着汉服,气定神闲、举止优雅,温具、置茶、冲泡、奉茶……一双巧手在茶席间流转,一低头一举杯,精妙的茶艺、醇厚的茶香,让人流连忘返。

在甘肃省酒泉市金塔县金塔汽车维修中等专业学校“金色胡杨梦工厂”的茶道茶艺坊,幼儿教育专业三年级学生杨婷自信大方地展示着当地“罐罐茶”的茶艺。在她一旁,指导教师高颖洁一边当“助理”,一边小声叮嘱着注意事项,协助杨婷顺利完成茶艺展示。

“我喜欢茶艺,也喜欢孩子,希望以后当一名合格的幼儿教师和茶艺师,带着孩子们领略茶道文化。”谈及对未来的规划,杨婷不假思索,脱口而出。

近年来,金塔汽修中专秉持德智体美劳“五育融合”的育人理念,实施“融合化”“系统化”“项目化”的职业启蒙劳动实践育人路径,开设了“探寻·汽车文明”“走进·智能时



代”“体验·餐饮文化”等45项职业体验课程。

今年,该校在原有的汽车维修、智能制造、现代服务、文化创意、非遗传承等职业体验项目基础上,创新建立了“金色胡杨梦工厂”,涵盖茶艺、调酒、花艺、书画、文创、电子商务、形象设计等7个工坊体验区,大力培育敬业精益、专注创新的工匠精神 and 爱岗敬业、争创一流的劳模精神,让学生在学中做、在做中

学,真正练就“绝活”,工作坊也成了打造技能型人才的“梦工厂”。

在人才培养过程中,该校突破以往的传统教学模式,通过引入企业管理和人才培养标准,以专业模块为教学单位,使人才培养直接对接产业,并根据技术应用要求评价学习成果,促进专业内涵建设,推进学生职业素养工匠化、职业技能专业化、职业资格标准化、职业发展多元化。同时,积极探索践行“岗课赛证”融通综合育人,将技能大赛与日常教学有机结合,坚持“以赛促学、以赛促教、以赛促学、以赛促教”,依托国家、省、市、县、校五级竞赛平台,创新推动“课赛融通”,探索把大赛内容融入教学内容、项目融入实践项目、训练融入实践教学,有效提高了人才培养质量,并依托大赛项目不断修订人才培养方案和课程标准,让学生在技能竞赛中练就过硬的实操技能。

此外,该校全面建立的“技能为本、双元育人”人才培养新机制,使专业内涵和辐射带动力不断增强。目前,6个专业入选全国“1+X”证书制度试点,4个专业入选甘肃省优质中等职业学校建设计划,汽车运用与维修专业被评为甘肃省职业教育骨干专业;学生以出色技艺连续4年荣获甘肃省职业院校技能大赛金牌榜和总分榜第一名,先后培养出赛获奖选手22人次、省赛一等奖168人次。

①在调酒咖啡坊,两名学生配合完成奶茶的制作,这里的奶茶特别受欢迎。

②在电子商务坊,舞蹈教师王梦飞(左)和学生一起参与直播带货。

以传统文化润心,以军事文化铸魂

——山东省民族中专打造特色化职业教育之路

通讯员 齐立伟 刘海燕 冯来春

不久前,在山东省民族中等专业学校器乐训练室,赵禹铭、陈佳立等几名同学和老师一起备战全国职业院校技能大赛“声乐、器乐表演赛项”。在赵禹铭手中,独特古老的省级非遗乐器琴奏出的琴声古朴悠远,响彻教室。参赛选手刘珈汐说:“我们想通过技能大赛让世界听到挫琴的声音。”

作为一所已有118年办学历史的国家级重点中等职业学校,山东省民族中专坚持走特色化办学之路,以传统文化润心,以军事文化铸魂,聚焦学生技能成才之路,精准发力打造职业教育优质品牌。

传统文化润心

借助青州当地得天独厚的非遗文化资源,山东省民族中专从1988年起就将非遗文化融入育人全过程,确立了非遗、专业、传承、创新四个维度相融合的非遗文化传承人目标。通过非遗文化传承,培养学生的非遗技能、专业技能、创新意识和创新能力,提升学生的综合素养。

学校建设了10个文化长廊、2个民族团结教育和传统文化教育展厅、12个非遗传习坊,成立了挫琴等10个非遗项目社团,构建了“课程体系、实践体系、活动体系、竞赛体系、研创体系”五位一体的非遗文化传承人内容体系,将12个非遗项目纳入教学,形成包括通识课程、专业必修课程、特长生趣

课程在内的课程体系以及专业教学和劳动实践相融合的实践体系。众多非物质文化遗产和民族传统文化在这里传承和发扬,实现了校园文化和人文精神的双重积淀。学生掌握非遗文化知识的同时,也形成了非遗项目技能,陶冶了工匠精神和创新意识,将传统文化根植于心。

通过探索“非遗教育”新模式,不仅丰富了学校教育内容,也为学校教育注入了活力,师生在耳濡目染中受到文化熏陶。学校非遗育人成果显著,学生素养全面提升,1.2万名师生参加学习,掌握了挫琴、蹴球、剪纸等非遗技能,涌现了580名“非遗小达人”,制作文创作品8000余件,参加挫琴等各类非遗项目竞赛和展演928人次,获国家奖项2个、省级奖项8个。非遗传承项目的教学实践和改革创新,锻炼和提升了教师教学、教改和创新能力,完成关于非遗传承的山东省职业教育教学改革项目2项、山东省课题1项,发表论文3篇。有12位教师在山东省职业院校教学能力大赛中获奖,56人获青州市教学成果奖,打造出一批各具特色的名师。

军事文化铸魂

山东省民族中专以生活军事化为抓手,推行活动育人、文化育人,打造出特色鲜明的民族教育品牌。

学校以生活军事化管理为基调,实施校级领导、中层干部和教职工三级参

与的全员育人导师包靠制度,创新以“三全三维三规一评价”为核心的育人模式——全员育人、全程育人、全方位育人,将社会教育、学校教育、家庭教育,自我教育四个维度融合形成教育合力,加强学生“学规则,守规矩,讲规范”的三规教育,对学生成长进行全过程化评价。通过“三全三维三规一评价”特色化教育模式,实现“让校园更有秩序,让学生更有素养”的育人管理目标。

近年来,学校生活军事化管理逐渐向内涵式、品牌化发展,在提高学生的综合素质,特别是在培养学生的纪律意识、吃苦精神、团队协作等方面成效显著。整齐的着装、威严的军姿、坚定的步伐、嘹亮的口号震撼人心,学生的这些优良作风并不是短时间内形成的,而是经过了长期的浸润和锤炼,最终实现强军文化和红色文化滋养心灵铸魂育人的目标。

深耕职业教育百余载,山东省民族中专不断探索特色鲜明的办学之路,为社会输送了大批德技双修人才。学校先后获国家级重点中等职业学校、全国职业院校技能大赛突出贡献奖、山东省职业教育先进单位等20余项国家级和省级荣誉称号;学生在各类技能大赛中摘金夺银,获得国家级技能大赛奖牌30多枚,获得省一等奖3个、潍坊市一等奖30多个。

金华职业技术学院

打造校园融媒体 探索立德树人新路径

播率。顺应传播规律把有意义的事情讲得有意思,吸引受众完整阅读。如打造集“别样红”“别样育”“别样暖”“别样创”于一体的“别样金职”系列报道,用鲜活的故事方式讲述学校“五育”并举、融合育人的真实事例。“别样育”栏目刊发的《很“土”很优秀》讲述了蔬菜教授、水产专家、养猪博士等一批师生在脱贫攻坚、共同富裕工作中的“技能强国,人人出彩”鲜活故事,生动直观地展示师生优良风貌。近年来,公众号推文阅读量完成率均超过50%,阅读后关注人数3年来增加7万。

(三)用“金字”栏目,增强融媒矩阵传播力。打造“金职学范”“金职师心”“金职范式”“奋进金职”“四季金职”五大栏目,通过内容创新,实现以社会主义核心价值观为引领,以情绪感染引起情感共鸣的跨圈传播。如“奋

进金职”,以激发师生爱国荣校情怀,凝聚打造示范、争当先锋的磅礴力量为目标,紧扣“情绪共振”编发学校阶段性荣誉与标志性成果。3年来,公众号常读用户数从2万上升到6万,用户黏性不断增强,短视频平台作品屡屡破圈传播,抖音平台视频平均播放量达13万。

在管理上,强调产教融合,一体化发展建设校园融媒人才队伍

(一)建强校园媒体联盟,搭建学生创新实践平台。集合校大学生记者团及校内新媒体工作室成立金职媒体联盟,成立以省内外专家、资深记者编辑为核心的联盟专家库,组建师生通讯员队伍。通过高强度实践、“周一融媒”课堂和师徒带等,采编队伍新闻素养与能力迅速提升。全年在官网、公众号、微博等平台编发各类新闻5000余

篇、视频400多个以上。面向职教之音、教育之江等高端媒体平台选送新闻稿件约400篇/年。《双屏驱动,让“双高”报道“可甜可盐”》获评2021年度浙江教育新媒体(发布引导类)优秀案例。

(二)建好融媒体学院,搭建学生学习就业平台。协同金华传媒集团成立金华广电融媒体学院,拓展与属地媒体的多元合作,探索订单式新闻与传播人才培养,共建金彩云“金职校园”专栏,推动校媒融合纵深发展。至今,200余名师生参与金彩云专栏,年刊发文字200余篇,传播人次达百万。5人入职金华传媒集团,区级融媒体中心,1人获得浙江省职业规划大赛一等奖,孵化传媒创业项目5个,60余人获得金华传媒集团实习资格,团队多次获评全国卓越影响力融媒团队。(胡彦 卜晓斌 王璐)