



# 科研引领教育改革 创新回应时代需求

## ——成都市近年来依托教育科研深度服务教学创新实践历程

2023年7月,国家教育部公布了2022年国家级教学成果奖评审结果,成都市教育系统有36项成果获奖,四川省成都市第七中学、成都市成华小学校、蒲江县南街幼儿园、四川省双流艺体中学、四川师范大学附属中学、四川省教育科学研究院附属实验小学等6所学校分别荣获一等奖;36项获奖成果分布在全市12个区(市)县,涵盖小学、初中、高中、中职、高等教育均

有获奖,呈现出全域共进、多点并发的良好态势。相较该市2014年和2018年各15项获奖成果,成都市在2022年国家级教学成果奖评审中实现了一等奖零的突破、总数量成倍增长的自身超越。走过的路,每一步都有印记。2023年成都市庆祝第39个教师节主题活动,设立了一个特别的奖项——教育时光奖,颁发给6个获得一等奖的单位,致敬成都教育

人的传承与接力。6个一等奖项目的实践持续时间最长的达到了30年,但仅仅只有时间上的传承和坚守也是不够的。实现重要突破的背后,支撑传承与接力的力量是什么?那是成都教育一直秉持的创新基因、坚守的育人方向、卓越的教育追求和锐意的改革行动。近年来,成都市获批教育部部门基础教育国家级优秀教学成果推广应用示范区,一手抓兄弟城市优秀

教学成果推广应用和借鉴转化,一手抓成都市教育系统教学成果的深耕实践和培育孵化,始终坚持教育科研服务教育决策、服务区域改革创新、服务学校和教师发展的策略,充分发挥教育科研对教育发展的基础性、先导性作用,把教育科研锻造成为服务教育高质量发展的内生动力、驱动教育改革创新的第一生产力和深化教学改革的质量引擎,强力转变育人方式,引领成都教育高质量发展。

### 立足教育规律,落实立德树人根本任务

双流艺体中学12年如一日持续推进文化传承,让巴蜀文化川腔蜀韵 飞扬世界舞台;成华小学30年探索 以美育人,从美术教学改革走向学科育人,走向对中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展 翻开优秀教学成果获奖项目内容,不难发现成都的教育科研正引领着教育改革方向,这是成都落实立德树人根本任务的有力例证。为党育人、为国育才 是成都教育一直坚守的初心使命。一方面坚

持全面贯彻党的教育方针,教育科研始终围绕新思想铸魂育人、五育并举等方面开展创新实践,落实立德树人根本任务,遵循学生身心发展和教育教学规律,促进学生德智体美劳全面发展。另一方面,则是回应时代需求。落实国家战略,勇担四川教育主责,充分发挥教育优质辐射功能。成都七中22年来积极致力于优质高中与薄弱高中 资源共享、课堂共生、学校共优 的均衡发展新

路径,通过一块小小的屏幕,让偏远地区的学生得以和成都的学生同坐一间课堂。金牛区机关第三幼儿园构建了符合民族地区需求和学前教育特性的 观磨式 远程教育模式,通过 互联网+教育 开创学前教育 精准扶贫 模式。成都市工程职业技术学校积极探索立足民族地区本土化需求,创建巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接的 9+3 人才培养模式。教育、科技、人才是全面建设社

会主义现代化国家的基础性、战略性支撑,成都教育着力造就拔尖创新人才。成都教育一直立足创新人才培养重要实践,聚焦学生核心素养培养优秀人才。成都市第七中学初中学校13年一以贯之落地 坚持全面发展,为学生终身发展奠基 的国家政策要求,探索基于学生关键学习能力的自我生长模式;成都大学10年来以 校城融合、中外融汇、多维融通 为理念,探索地方高校国际化应用型人才培养新路径。

### 强化科研先导,深度赋能教育改革创新

成都市36项获奖成果中,实践发展10年以上的有29项,其中10项达到20年以上。时间的跨度,让我们看到成都教育改革的持续性和深厚的底蕴,更看到成都教育与时俱进,始终跟随着教育改革的脉搏。

成都市实验小学通过近40年探索,以 五育 共生理念为指引,形成了学校 大课程 体系;成都市第五幼儿园历经20年研究与实践,创建了聚焦 儿童的哲学 的幼儿园活动模式;蒲江县南街幼儿园以4个

省、市级科研课题为载体,进行了长达22年的自然教育课程体系构建与实践探索。成都市聚焦新时代教育改革重点领域和关键环节,以教育科研引领教育现代化发展,持续赋能教育改革创新。坚持市域统筹推进教育领域综合改革,先后获批国家信息化教学实验区、普通高中新课程新教材实施示范区、全国 双减 试点城市8个国家级教育改革创新试点(示范),围绕新思想铸魂育人、五

育 并举、核心素养培育、育人方式变革、教育评价改革、产教融合发展、教育数字化转型等关键领域,撬动区(市)县和学校广泛实施小切口、大纵深的 微创新。从此次获奖成果区域来看,成都市共有12个区(市)县获奖,占区(市)县总数的52%,体现出广大区县和学校全覆盖推进教育创新的持续动能。

### 健全制度机制,构建优秀教学成果孕育生态

优秀教学成果的诞生,离不开生长的土壤和环境。2021年,成都市首次设立 成都市教学成果奖,充分激发全市教育工作者抓教育创新、教学变革和成果培育的积极性。同时,构建教育科研常态化视导机制,对区(市)县教育科研经费投入、机构设置、人员配置、课题研究过程管理、成果培育和推广等情况进行专项视导。刚性与柔性 政策的支撑保障,提升了教育科研的 引力。

政策保障的同时,是源源不断的动力 提供。成都市还建立起市域优秀成果培育长效机制,设置精品课题,遴选出选题价值高、研究基础好、发展潜力大、预期成果丰富的课题进行持续培育,促进原创性、标志性成果不断涌现。对标国家教育改革决策部署,多次邀请一流教育专家对重大课题 一对一 把脉问诊、提升质量。请进来的同时,坚持 走出去。近年来,成都先后组织218名教育科研

骨干赴北京、上海、江苏等省市学习教学成果培育经验。目前,成都市在研的国家、省、市级教育科研规划课题1320项,形成了广覆盖、可持续的教学成果 孵化园。成都市狠抓过程管理,提升课题研究 实力。优化教育科学规划课题管理流程,做实 四抓,提升管理效能:抓选题谋顶层规划,突出方向感;抓开题具化研究论证,绘就施工图;抓中评做细阶段评审,严把过程关;抓结题提炼

### 常抓队伍建设,提升科研素养,激发创新活力

在成都市36项获奖成果背后,是成都教育持之以恒的坚守和创新,而践行坚守和创新的则是一个个成都教育人:成华小学校美术教师胡琳,27年来探索多民族文化融入美术教学;成都七中党委书记易国栋引领团队在拔尖创新人才培养、远程教育等方面实践探索;四川省双流艺体中学校长陈双、成都市教育科学研究院教研员李萍历时12年,对四川地方音乐资源进行系统开发和深度应用 普通教师积极投身教育科研,在一线教育教学

示范带头开展科研活动,积极提升专业领导力;教研员在高校专家和一线教师之间架起理论与实践转化的桥梁。教育科研队伍建设是教育科研质量提升的根本保障,成都市通过科研普惠、平台搭建、夯实内功等举措有效提升科研队伍专业素养。在成都市,以研究的视野教学 是对广大一线教师的基本要求, 校校有课题、人人乐参与 更成为一种工作理念。为构建纵向贯通的教育科研体系,成都鼓励教师开展小课题研究,并在市域层面每年开展教师小课题研究

成果评选。目前,成都市16个区(市)县设置了教师小课题研究,2022年全市立项教师小课题6428项,辐射教师近3万名。市级层面每两年组织评选教育科研先进单位和先进个人,激励基层学校和教师深度参与。与理念和制度并行的是平台的搭建,成都市重视科研思维和科研方法训练,通过专题培训、中心组建设、成果分享等路径,培养教育科研骨干人才和创新人才。市域层面每年开展立项课题主研人员培训会,加强教育科研基础知识和基本方

法的培训与普及。成都市青羊区建立了教育科研队伍梯度培养机制,以中心组建设为载体培养科研骨干;成都高新区常态化开展教育科研骨干教师研修活动,构建了体系化、专业化的教育科研专项研修课程;成华区、彭州市开展中小学校教科室主任及教师胜任力培训,构建起涵盖管理能力、研究能力、引领能力和个人魅力的 胜任力 模型;龙泉驿区依托 科研树人 名师工作室,聚焦教育科研认知、分类、方法等33个小专题培养科研骨干教师。

## 成都市6个国家级 教学成果一等奖获奖成果概要

### 远程协同 “双师”育人

——现代远程教育促进普通高中优质均衡发展的创新与实践

成果所在单位:四川省成都市第七中学

四川省将现代远程教育作为欠发达地区普通高中教育提升的基础性工程,成果历经22年实践,探索出中心城市优质高中与15个省(区、市)的465所普通高中尤其是薄弱高中 资源共享、课堂共生、学校共优 的教育优质均衡发展新路径,具有开创性、战略性和前瞻性。

成果以 远程协同、双师 育人为核心,创建 四个同时、四位一体、四种交互、四维协同 的全日制远程直播教学新形态;构建 全日制协同教学、浸泡式同堂跟岗 的教师成长新

方法;建立 政府部门主导、学校主体、企业服务、公益推广 的大规模、低成本、可持续的运行新机制;建设育人共同体,带领薄弱高中从 育分 向 育人 转变,探索优质高中与薄弱高中 资源共享、课堂共生、学校共优 的均衡发展新路径。83.53万名学生直接受益,8.76万名教师受训并提升,帮助一大批偏远、民族地区和革命老区的薄弱高中实现了历史性突破,提升了立德树人实效,助力乡村振兴,促进民族团结进步,助力铸牢中华民族共同体意识。

### 小学特色美术校本课程创新与实践探索

成果所在单位:成都市成华小学校

该成果针对美术教育功利化、技术化现象,30年来坚持探索 以美育人 路径,经历了 明方向 树立美育育人理念 掘资源 建构 四域 美术课程 重实施 凸显美术育人特色 深总结 注重课程成果推广 几个研究阶段,开展系统的美术育人实践,创新美术校本课程:课程建构 以美润心 立足社会主义核心价值观,采用社会主义现实主义风格,传承中华美育精神,以 培养具有人文素养及审美素养的爱美、爱创新、爱实践 的学子 为目标开发校园文化、蓉城文化、川地文化、家国文化 四域文化 美术课程,厚植师生家国情怀;课程实施

以美培元 在建设美术馆进校园、打造校园美育文化的同时,开展整合式、项目式、沉浸式教学,培养提升学生审美与人文素养;课程评价 以美化人 研发 评价标准 课程评价 课堂评价 评价应用 的全过程评价系统,教学评结合,体现美术立德树人的

该成果的7个课例25幅作品入选国家标准义务教育美术教材。京津沪深30余所小学的万名学生受到课程熏陶;京津沪渝等70余个考察团来校交流,多个国内外政府部门考察团来校考察,学生受邀参加国内外美术大赛获奖1920人次,2幅学生作品被联合国永久收藏。

### 与儿童共生:农村幼儿园自然教育课程体系构建与实践

成果所在单位:蒲江县南街幼儿园

2000年始,依托西部农村幼儿园资源,历经 因环境 而教育 因环境 为儿童 而教育 因环境 为儿童 促发展 而教育 三个阶段,探索并形成了环境、课程与儿童的共生模式,构建了课程目标全面化、资源本土化、内容系统化、实施生活化、评价增值化的自然教育课程体系。从自然中探寻教育本质,基于儿童全面发展目标,形成 顺应自然因性而为 的课程观;立足资源、回归生活开发了自然教育五大板块课程内容,提炼了基于本土、关注经验的幼儿园环境创设路径;建构了生活化、游戏化的活动课程

组织方式,研制了自然教育课程实施指南;形成全方位融合的协作共育机制,建立了线上线下结合的支持评价体系。

自然教育是完整的生态教育,随着课程深入开展,实施人员从行政、教师发展到保健医生、花工厨师等,家园社基于日常活动构建内容、资源、途径整合的协作共育机制。关注过程质量,建立聚焦儿童发展的评价,形成幼儿行为观察指标及线上线下结合的系统评价体系,让 观察 分析 反思 改进 自然伴随教育过程,儿童全面而富有个性地发展。

### 地方音乐课程资源开发与应用的策略体系

成果所在单位:四川省双流艺体中学

该成果历时12年,对四川地方音乐资源进行了系统开发和深度应用。历经资源采集与筛选、资源加工与课程化创生、资源应用与成果推广三个阶段,构建起集 专业开发 学校实践 项目连线 典型推广 示范推广 深度应用 于一体的建用联动机制,形成了价值性引领、专业性开发、课程化创生、体验式育人四大资源开发与应用策略体系,突破了学校地方音乐课程资源开发视野狭窄、学校地方音乐课程资源应用路径单一、学校地方音乐课程育人功能发挥不足三大瓶颈

问题,实现了四川地方音乐课程资源开发与应用的优化。

该成果已在成都市、四川省多个市州以及重庆、贵阳、广州多地应用。2部地方音乐课程资源理论专著、8套四川地方音乐课程资源读本、880节优质课例、1230篇教学设计、1563部表演类作品、2680部音视频素材充实资源库建设。数十万名学生参与学习,千余名教师获得专业成长,百余所学校地方音乐文化品牌打造特色彰显。受邀到联合国总部、悉尼歌剧院等世界级、国家级平台展示100余次,媒体报道400余次。

### 高中语文思辨读写课程高质量建设的区域实践

成果所在单位:四川师范大学附属中学

该成果针对中学生思辨读写能力培养的偏狭、琐碎、薄弱问题,探索建构具有价值性、范式性和普适性的思辨读写课程。研究历时6年,历经 价值导向、局部尝试;系统设计,整体建构;分类探讨,难点突破;协同引领,均衡发展 四个阶段。主要依托成都市易晓名教师工作室,融合四川省教科院、成都市教科院、锦江区教科院及高新区教育发展研究中心教研力量突破难点,并通过整体设计与推进、省市区教研平台及学术推广活动等途径,形成 学校先行、区域探索、省域及中西部大面积推广 的格局。成果理论上明确了思辨读写课

程的价值理念、建设核心,强调聚焦批判性思维发展思辨读写能力,培育完整理性的现代青年;创立了以质疑意识为基础,一个意识、四种能力、四大特质的批判性思维结构模型;建立了 结论 质疑、理据 明辨、意义 创生的思辨读写能力生长机制;架构了选必融合、显隐融贯、读写融通的思辨融通一体化 课程体系。6年间,公开发表文章63篇,中国人民大学复印报刊资料转载3篇,出版专著8本,编写教材入选人教社新课标用书。该成果被推广到四川省21个市(州)及贵州、甘肃等中西部六省份,辐射师生超过70万人次。

### 发展公平而有质量的外语教育

——民族地区小学英语“三教一体”教学体系

成果所在单位:四川省教育科学研究院附属实验小学

2013年起,针对民族地区缺乏外语教师队伍、无适合教学资源、无适宜教学方法的现状,项目组依托4项省级重大教改项目,实现省城民族地区小学全面开设英语课。该成果在四川省内48个县1382所小学应用,惠及39.73万名学生。四川省教育厅将其列为脱贫攻坚项目,通过省资源平台,推广至全省薄弱地区。

师、教法、教学资源等要素的互动关系出发,确立民族地区小学外语教育改革的理论框架;集省行政、教研、电教、名师合力,完成顶层设计、方案论证,提出 高兴趣、低难度、活动化 核心理念;组织含10名云端名师、2856名有一定英语基础的当地其他学科教师组织教学的 双互双导 双师 教学形态,量身定制300课时 动态立体 教学资源;采用 一唱二看三运动 四手五游戏的 活动化 教学方法,构建起民族地区小学英语三教一体 教学体系。

(谭文丽 陈宇燕 李沿知 杨伊)