

青岛理工大学人文与外国语学院

# “品格+效率” 加强智媒时代影视人才培养

**“品格”塑造**

提升人文素养内涵，应对技术低准入门槛

智媒时代，新媒体技术的革新使得影视制作的门槛降低，更多的人可以通过简单的设备、平台、应用实现自己的创作梦想；影视艺术已不仅是一种专业性职业，更渗透到社会生活的各个方面。因此，高校影视教育的观念需要重新定位，转变以技术人才为中心的培养思维，从“求真”靠向“求善”，注重引导学生发展“艺术审美力”，增强学生从事影视艺术创作的原创性和思想内涵。青岛理工大学“微影视制作”课程教学改革的第一步便由此展开，基于理论教学思路在新时代现实语境中的魅力，做到让学生“听得进、真相信”。而那些将深刻思想与时代精神相碰撞的作品，如《井冈山山人》《月是故乡明》等，大多涉及主流精神与价值观的阐述，教师在讲授过程中便可以自然而然地引导学生探讨在目前的影视艺术创作环境下，涉及“社会主义核心价值观、自强、担当、振兴”等问题的思考，实现高校教师、产业人才、学生之间互相提问、共同分析的深度学习模式，潜移默化地完成学生从事影视艺术创作的社会责任意识培养。课程还注重引入数字教学资源，创建了以中国影视风云人物“札记、访谈与新闻”为栏目的公众号，并将其作为课程线上学习平台的雏形，为学生自主学习理论知识

的预习、复习提供了丰富的资源。

**“效率”提升**

凝练核心竞争力，直面影视行业发展变化

青岛理工大学“微影视制作”课程在理论教学方面立足于学生从事影视艺术创作的“品格”塑造的基础之上，实践教学改革则以“效率”为指向，直面智媒时代的影视行业在“市场需求、作品创新与伦理挑战”方面的发展变化，凝练学生所学专业

技能的行业竞争力。

用贴合市场需求的实训课堂应对影视人才需求变化。智媒时代，与基础影像拍摄技巧相比，人工智能技术的重要性正逐渐凸显。尤其是随着AIGC（人工智能内容自动生成技术）的发展，计算机自创影像内容在影视文化生产领域展现出巨大的潜力。因此，掌握AIGC的专业影视艺术人才越来越具有市场认可度。目前，青岛理工大学“微影视制作”课程已经开始在课堂教学环节中衔接一定的AIGC实训教学内容，尝试培育AIGC的实训项目。这一探索在课程教师的理论知识传授基础上进行，并依托2023年山东省教育教学研究课题“人工智能技术在高校实践教学中的应用研究”，与中国石油大学（华东）计算机视觉实验室达成教学合作，创办了“专题实训课堂”，让学生能够真正“摸得到、用得上”一线AIGC平台与相关产品，在一定程度上解决了技术应用难题。“当堂实训，当场出片”，实训成果对接“数字媒体艺术大赛”等学科竞赛，切实提升了学生对创新形态影视产品的制作能力。2023年，在学生实际拍摄结合ChatGPT4.0与Stable diffusion平台制作的微电影广告作品中，取得了一项“学院奖”国家金奖与一项“大广赛”国家优秀奖的好成绩。

※ ※ ※

以师生双向的案例库建设推进案例教学的年轻化。长期以来，案例教学就是国内高校影视类课程实践教学的“前沿阵地”。通过案例教学，让学生接触多样化的影视资源，能够有效帮助学生全面理解影视创作规律和艺术内涵，也是学生接触影视行业一线实践成果的基本方式。而随着智媒时代影视艺术作品类型化的持续深入发展与受众群体年轻化程度的提升，案例教学所依托的案例库建设也随之迎来了挑战，作品的收集、解读与指导，需要进一步贴合时代新青年的需求变化。青岛理工大学“微影视制作”课程充分利用互联网的资源开放性，从“Bilibili、新片场、网络广告人社区”等年轻观众群体聚集的影像视听平台广泛收集微影视作品，逐步建立了师生双向的微影视案例库，将其作为课程案例教学的全新载体。所谓师生双向，指的是该案例

库建设由教师和学生共同完成；案例作品的选择不仅以教师对年轻观众需求的判断为依据，同样吸纳了学生对时代语境下微影视艺术的理解与判断。该案例库建设既能满足学生不断增长的知识学习需求，同时还能实现学生主动分享的学习心理需求，达成案例教学的“双料”效果。

将职业道德教育内化于实验教学之中。智媒时代，新媒体技术革新在推动影视艺术繁荣发展的同时，也因监管方面存在不足之处，使影视艺术作品质量参差不齐。因此，加强职业道德教育势在必行，这是推动学生更好融入行业并作出积极贡献的有力保障。青岛理工大学“微影视制作”课程注重将多学科教育理念融入职业道德的课堂教学环节，优先帮助学生理解微影视的艺术伦理与社会、政治、文化等因素之间的关系，正视其复杂性。基于此，课程创造性地将职业道德的议题内化于实验教学环节之中，取得了显著成效。课程首先搭建了实验情境，在教学现场模拟“脚本拍摄、后期制作、宣推宣发”等具体的微影视制作工作情境，以角色扮演为主要方式，让学生担任不同的职责，如编导、制片人、剪辑师等，并要求学生在此过程中思考各职责的职业定位、工作守则与伦理挑战等问题，作出相应的决策。在实验情境模拟之后，课程则围绕实验成果展开探究，组织专题讨论会，让学生分享在实验过程中总结的观点和经验，有效促进了学生对从事微影视制作所需职业道德建设的理解与认知，培养了学生团队合作的素质能力。课程还设计了伦理宣誓环节，以仪式化的形式巩固增强学生的伦理意识，这也是对课程实验教学成果的回顾与展望。

智媒时代，面对影视行业的技术前景、现实需求的变化，面对新一代充满活力、富有个性的大学生，高校影视艺术相关课程需要不断进行教学方法和育人模式的探索。青岛理工大学人文与外国语学院看准智媒时代影视教育发展的新机遇，以“微影视制作”课程为切入点，积极推进教学方法改革，努力完善育人模式创新，推动师生共同进步。

(王浚丞 巩湘红)

## “四轮”齐驱 多元参与 建设特色职校

——四川省剑阁职业高级中学“三名工程”建设掠影

**“开放共享”之轮驱动产教融合走深走实**

学校坚持“需求导向、服务产业、多元共建、市场运营”的原则，撬动政府部门、联动企业，初步建成“六位一体”的开放共享的实训基地，着力打造市域内实力较强的职业体验基地和职业启蒙教育基地。

在校企合作中，做到需求融合、组织融合、资源融合、文化融合，推进共建专业、共编人才培养方案、共同开发课程、共施人才培养、共评培养质量、共推实习就业，做到资源共享、成果共享、人才互享，形成“四融、六共、三享”的校企协同育人经验，构建校企命运共同体。2023年2月，总投资6000万元的剑阁县大中小学研学实践体验营地正式在剑阁职中唐家坪教学区破土动工。仅半年时间，8月初该营地已正式投入运营。这不仅盘活了闲置的国有资产，学校旅游服务类专业的学生也有了新的产教融合实训中心。这是继驾考训场、励志汽修、瑞佳文印等企业之后，学校引入的第五家企业，见证着在工业欠发达地区中职教育做实产教融合校企合作的第一步。

下一步，学校将进一步建成智能制造、新能源汽车和现代物联网等产教融合实训基地，服务学校实训教学和区域产业发展。

**“分层分类”之轮驱动教师队伍专业发展**

学校把教师培养作为“最具战略性”工作进行布局，构建了“4HPMA”（4个层级、4个平台、4个路径、4种素养）教师培养模式，通过实施“‘4个4’素养提升、共育‘双师’、‘英才’三育、双向互动、固本多维”5项计划，推进“新‘三育’”“两优化”，构建区域顶尖引领型教师质量保障体系，形成“剑职”师资队伍建设的“1521”方案。

学校建有世界技能大赛冠军工作室、四川省中小学卓越校长工作室、2个市级名师工作室、4个校级技能大师工作室。现有四川省名师工作室成员2名、四川省紧缺领域教师技艺技能传承创新平台工作室成员2名、四川省劳动模范2名（技术能手1名）、2名教师队伍中“双师型”教师占比77%。《“4HPMA”模式锻造区域顶尖引领型教师》入选教育部门全国41个典型案例之一（全国中职仅入选6例），为经济欠发达的革命老区薄弱县域中职教师培养输出“剑职”方案。

2023年9月14日深夜，在四川省剑阁职业高级中学（以下简称“剑阁职中”）的智能制造实训室里，灯火通明，机械加工技术专业的年轻骨干教师周鹏、敬正海正带领两名学生站在机器人面前，对照技术文件，钻研着每一个细节……师徒四人即将代表四川省参加2023年全国职业院校技能大赛智能制造设备技术应用赛项。像这样的场景，在剑阁职中不仅仅出现在实训室，还有教室、办公室、学生寝室以及基础建设的工地上……

2022年9月，剑阁职中在完成四川省职业教育“双示范”建设之后，以综合排名全省第27位的成绩再次被列入四川省中职教育“三名工程”项目建设学校，其中学校被列入“名学校”四星级创建单位，机械加工技术、旅游服务与管理专业被列入“名专业”建设单位，“智能制造+”被列入“名基地”建设单位。

建设期间，学校以“扩容、提质、贯通、融合”为发展思路，以提高人才培养质量为终极目标，坚持依法治校、以德治校、创新立校、文化蕴校，以党建统筹各项工作，用“大思政、大德育”体系落实立德树人根本任务，用产教融合校企合作、师资队伍、专业发展、社会服务“四轮”驱动学校全方位变革，不断为中职教育变革注入新内涵，交出了中职教育改革、创新、发展的高分答卷。

※ ※ ※

**“强基提质”之轮驱动职业教育内涵转变**

学校坚持“面向市场办专业、对接产业办专业”的思路，紧密对接市域现代制造业、大蜀道旅游、信息产业等产业链或产业集群，组建“智能制造+”、旅游服务与管理、现代物联3个专业群，实现专业建设与地方产业发展同频共振。立足“职业基础教育”定位，融入职业素养和产业发展新要求，强化技能培养，构建了“技能进阶、分层递进”“三段进阶、做学一体”等“多维一体”课程体系。推行“三类四元”“两线三元四类”等评价模式，“三教”改革成效显著，高质量课堂革命提升了育人实效。

近两年，学生在各级各类技能大赛中，获省级以上奖21人次（全国职业院校技能大赛三等奖1项、省一等奖1项），获市级以上奖63人次；技能等级证书、“1+X”证书获证率分别超目标值11.31、33.1个百分点。中高衔接专业覆盖率达到41.7%，学生占比达到23%，升入高职院校1617名，升入本科51名。

**“真教真扶”之轮驱动服务能力全面提升**

学校着眼当地发展，立足区域内农业产业结构调整、绿色铝基地、旅游康养和劳动力转移输出的实际，主动对接政府部门定制开发了乡村振兴村镇干部素养提升培训与农村实用技术培训；利用东西部协作平台开展“民宿管家”培训；旅游服务人员技能提升培训与家庭经济困难学生技能提升

培训；同时常年开展电工、汽车维修工、育婴员等劳动品牌培训，为构建技能型、学习型社会贡献职教力量。

仅2023年上半年，开展各类社会培训4525人次，志愿服务1.2万人次，接纳1.1万人次进行职业体验，“立地式”技术开发与服务50万余次，实现经济效益近150万元。学校立足旅游服务专业“做学一体、真教真学”的人才培养模式，积极开展“错峰学习”，不仅提高了师生技能水平，也将三国文化、蜀道文化、古柏文化与红色文化传播得更深远。

“三名工程”建设仅仅一年半，学校获国家级成果8项、省级成果37项。一名学生获中华职业教育社第三届“最美职校生”荣誉称号。教师队伍建设典型案例获国家典型案例，两篇德育创新案例获四川省教育部门一等奖，获得四川省职业教育教学成果奖二等奖1项……

以党建引领业务发展，以业务促进党建。学校在认真落实党组织领导的校长负责制基础上，对标新时代党的建设总要求，实施“导航”“铸魂”“培优”“赋能”“亮剑”五大行动，构建的“一条主线、六项重点、五大行动、五项提升”党建工作模式、以“工匠精神”为核心的“54321”金字塔育人模式和“一体五治十翼”现代学校治理模式日趋成熟，保障学校有序规范科学发展。

“志不求易者成，事不避难者进。”前进的道路需要走好坚实的每一步，面对人民群众对优质职业教育的需求，剑阁职中已吹响号角。学校将牢记为党育人、为国育才的初心使命，坚持特色发展，为当地经济社会培养更多的高素质技术技能人才而勇毅前行。

(李文峰 李杰杰 王华南)

2023年10月，济南市技师学院联合山东省汽车行业协会、启征新能源汽车（济南）有限公司、深圳元亨利科技有限公司、山东美宜佳新能源科技有限公司、万物开工智慧科技（淄博）有限公司等单位成立新能源汽车应用研发中心。学校以研发中心为载体，引入企业技能大师、高校博士等成立研究团队，依托“岗课赛证”综合育人模式，为新能源汽车应用开展技术革新、技能攻关、技艺传授提供平台和保障，形成“对接产业需求→优化专业结构→创新科学定位→培育技术技能人才”良性循环专业生态，推动专业链、人才链、创新链、产业链“四链”融合发展，实现新能源汽车专业学生精品教育，构建可推广、可复制的人才培养标准、课程标准和实训标准，发挥区域示范引领效应，以新能源汽车专业业人才可持续发展驱动片区新能源汽车产业链现代化水平提升，形成立足济南、服务山东、辐射全国的良好发展态势。

济南市技师学院

## 「四链」深度协同 打造新能源人才「蓄水池」

**“校企行三位一体”精准发力**

对接产业链

学院在服务片区新能源汽车技术产业链方面不断作出正向探索。新能源汽车技术应用研发中心积极引入行业、企业、研究所和相关院校，把学校、企业、行业纳入运作实体，成立专家团队，组建研发中心指导委员会，形成“校企行三位一体”运作体系，推动产教融合向纵深发展，实现多方联动协同育人，构建起教育和产业统筹融合发展新格局。学校新能源汽车专业积极对接汽车产业发展需求，特别是区域新能源汽车龙头企业，进一步明确高技能人才市场需求，结合学校实际和家长学生诉求，创新汽车产业高技能人才培养模式。2023年上半年，累计为中国重汽集团济南卡车股份有限公司、济南比亚迪汽车有限公司、启征新能源汽车（济南）有限公司等企业输送高技能人才300余名，服务企业一线生产，得到企业肯定、深受家长赞誉，为全校高技能人才培养改革创新打造了样板，彰显了学校学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育

**“多方向、分层次教学”灵活发力**

优化专业链

学校对接新能源汽车产业链，持续优化专业链条，形成以传统汽车专业为发展基础、以汽车钣喷美容专业为发展重点、以新能源汽车专业为发展旗帜的专业建设新格局。构建“底层共享、中层分离”的课程体系，将行业新知识、新工艺、新规范及企业文化融入课程内容，同时安排一体化教师进企业跟岗实习，全方位对接行业企业标准，优化课程体系。针对汽车检测与维修专业，增加新能源课程比重，使学生同时掌握传统燃油汽车和纯电动汽车的检测与维修技术；针对汽车技术服务与营销专业，把不适应的课程去掉，增加二手车检测、评估、整车装备和创新创业相关课程，本着能用、实用、好用的原则对教学内容、难度进行动态调整。创新“职业岗位靶向式多方向、分层次”的教学模式，培养“一专多能有特长”的高技能人才，学生入校前两年打破专业限制，学生不分专业、同标准学习汽车构造、汽车维护等基础课程，做到人人懂构造、人人会维修，第三年结合个人兴趣爱好与职业生涯规划，学生重选专业方向，形成具有特色、人职匹配、开放动态的专业模式。

**“校企双导师”同向发力**

共育人才链

学校新能源汽车专业以研发中心为平台，引入企业真实生产项目，形成以“校企双导师”为纽带、校内导师主导、企业导师辅助的联动培养模式，对新能源汽车专业技术技能人才培养进行全过程管理。学校联合新能源汽车制造企业，共同提炼典型工作任务，建设新能源汽车数字化装配生产线，通过模拟实际生产场景，向学生全方位展示新能源汽车构造、各部件连接关系、装配等汽车整装全流程工艺，更好地解决教育教学改革与产业升级脱节的问题，实现校企无缝隙对接，学生零距离上岗。邀请企业专家指导，建设“理虚实”数字化实训室，打造将理论知识、虚拟仿真、实物操作融合为一体的新型一体化实训室。例如，以“理”为导，重点专业知识版面化，制作成展板上墙，便于学生直观学习；以“虚”为媒，利用虚拟仿真技术将汽车主要总成构造制作成三维动态软件，在实训室内电视终端上直观演示，便于学生直观理解各部分构造的结构和工作原理；以“实”为践，配置相关实训设备，用于学生实操训练。探索试行“校中厂”混合所有制办学模式，挖掘学校资源，引进社会力量，开设校内汽车维修服务中心，满足学生岗位实习要求，在做中学、在学中做，快速实现学生到职场人的角色转换。

**“岗课赛证”协同发力**

赋能创新链

学校协同山东省汽车行业协会、济南市机动车汽车检测协会、奇瑞新能源汽车股份有限公司齐河分公司，围绕新能源汽车专业高技能人才培养，将岗位需求、课程体系、职业认证、技能竞赛四项关键要素融入人才培养实践，构建“岗课赛证”融通的高技能人才培养模型。完善学校新能源汽车专业配套教学方案，对岗位标准、课程标准、竞赛标准、职业资格认定标准进行一体化融合，对学校新能源汽车专业“岗课赛证”融通的教学模式在日常教学实践过程中进行实时跟踪监测，不断迭代反馈优化专业高技能人才培养模式，形成“岗课赛证”融通的新课程标准，为职业院校新能源汽车专业高技能人才培养提供现实的依据和参考。依托“校企行三位一体”协同育人平台，实现理论教学与实践训练相结合、德育培养与专业教育相结合，培养具有专业技能与工匠精神的高素质技术技能人才，提升服务区域新能源汽车行业高质量发展能力。

下一步，学校将立足新能源汽车专业实际，协同远征科技股份有限公司和万物开工智慧科技（淄博）有限公司共建可持续发展的梯度进阶式职业教育和培训体系，开展社会化新能源汽车维修人员提升培训和新技术服务，为赋能区域新能源汽车产业链现代化水平提升打造人才储备“蓄水池”。

(张一平)