

加强研究生导师队伍建设，是落实《关于加强新时代乡村教师队伍建设意见》、培养新时代优秀乡村教育人才的前提和保障。经过多年探索与实践，基于教学相长思想，落实课程思政理念，通过思政导师实现思政育人，牡丹江师范学院基本形成了“协同提质接天线，对接名校更新理念；导师培训接人气，增强内涵建设水平；乡校挂职接地气，扎根基层服务一线”的导师队伍建设新模式。

党的二十大报告中提出“教育、科技、人才是全面建设社会主义现代化国家的基础性、战略性支撑”。教育硕士是培养高素质、创新型、应用型教育人才的重要形式，自1996年设置教育硕士专业学位以来，我国已累计培养数以万计的教育硕士，为各级各类教育事业的高质量发展贡献了重要力量。为提高乡村教师学历水平，打造高素质乡村教师队伍，推进乡村教育振兴，2020年《关于加强新时代乡村教师队伍建设的意见》印发，其中要求创新教师教育模式，培育符合新时代要求的高质量乡村教师，鼓励支持师范院校为乡村高中培养教育硕士。

导师是教育硕士培养的第一责任人，导师的师德水平、学识素养、实践能力和指导行为都将对研究生的专业成长和全面发展产生深远影响。牡丹江师范学院乡村教育学学科是响应国家“乡村振兴”和“教育扶贫”战略需要而建设的省级优势特色学科，学科通过加强教育硕士导师队伍建设，以高素质导师队伍建设作为重要抓手，培养践行社会主义核心价值观，熟悉乡村状况、热爱乡村教育、关心乡村儿童成长的新时代乡村教育“四有”好老师，构建了高素质乡村教育学导师队伍新模式。

### 协同提质接天线 对接名校更新理念

2022年，针对我国中西部地区师范院校发展水平相对薄弱的状况，



学校在桦南建设乡村教育振兴基地，选派研究生导师前往乡村学校挂职副校长。



## 牡丹江师范学院 加强导师队伍建设 提升思政育人实效

教育部门启动了师范教育协同提质计划，协调高水平师范大学以组团的形式，在骨干教师培养、高水平人才引进、学科专业建设等方面对薄弱师范院校进行重点支持，牡丹江师范学院参与了由东北师范大学牵头，哈尔滨师范大学、辽宁师范大学、浙江师范大学参与的师范教育协同提质帮扶团。

东北师范大学等高水平大学在师资队伍、学科建设、人才培养、服务地方基础教育等方面具有悠久的历史和丰富的经验。对于地处边疆城市的牡丹江师范学院而言，能够参与师范教育协同提质计划是学校发展的重大机遇，对乡村教育学学科发展而言也起到推动作用。

乡村教育学学科积极梳理自身现有资源与发展瓶颈，探索学科发展的增长点、突破口。最终确定了导师队伍学历提升、名校访学、研究生联合培养、项目申报指导、学科建设、课程建设支持以及著作、教材、论文、教学案例撰写指导、管理干部挂职交流等帮扶内容。在帮扶合作过程中，

将课程思政、导师育人能力提升作为重要内容，将课程思政示范课程建设工作、课程思政教学设计工作等作为帮扶重点。

学校充分利用协同提质计划的政策利好，积极对接东北师范大学等名校优质资源，开阔了学科教师的学术视野，

增强了学科教师的研究生培养能力，有效提升了乡村教育学学科的导师队伍建设水平、学科建设水平、人才培养质量和服务地方基础教育水平。通过上接天线，实现了学科育人理念更新、学科内涵建设推进，为学科培养高素质、高学历优秀乡村教育人才奠定了坚实基础。

### 导师培训接人气 增强内涵建设水平

导师培训是加强导师队伍建设、提升导师研究生指导水平的有效途径和重要载体，牡丹江师范学院始终坚持以提升导师教书育人能力、落实导师立德树人职责为主线，基于“学校、学科、导师”三级培训责任主体，运行“高端引领、同行交流、个人提升”三个培训模块，积极探索“3+3”研究生导师培训模式。通过专题培训、学术会议、访学研修、研讨交流、导师组活动、自主学习6种主要形式，重点学习理论政策与意识形态、思政教育与师德师风、培养要求与制度规范、学术创新与学术道德、专业素养与能力提升、科研方法与教学实践、信息技术与课程建设、优秀典型与警示案例8个方面的培训内容，有效提升导师队伍建设水平。

学校积极探索创新导师培训模式，充分利用“四有导师学院”在线研修平台学习资源，组织导师参加由校长、院士、知名专家围绕为师为范、“四史”教育、政策解读、教育动态等内容主讲的相关课程。为落实精准培

训理念，提高教师参与培训的积极性，增强课程的选择性，培训教师自选课程、自主确定学习时间和学习方式，学习完成并考核通过的教师将获得培训证书。

经过持续、稳定的研究生导师队伍建设，导师队伍师德师风不断加强，研究生指导能力不断提升，人才培养质量稳步提高。导师团队先后获得学校黄大年式教师团队、黑龙江省课程思政系列活动优秀研究生导学团队等荣誉称号。

乡村教育团队导师先后申报研究生教育改革思政专项研究项目14项；全面修订研究生课程教学大纲，明确了课程育人要素，充分发挥了课程的思政教育功能，提炼出专业课程中蕴含的思政教育、文化基因和价值元素。加强课程教学设计，注重研究生能力培养，融入先进的教学理念和思想。

2021年学校成立研究生课程思政教学研究中心，2022年中心获批黑龙江省研究生课程思政研究中心。在课程与教学团队建设的过程中，不断将教育学学科的发展和国内外相关研究成果作为补充性的教学资源引入课堂；依据大学生认知特点，将思想政治教育元素，包括思想政治教育的理论知识、价值理念及精神追求等融入课程中，将理论联系实际，潜移默化地端正学生的世界观、人生观和价值观。

学校乡村教育学学科导师团队立足教育学学科特点，组建研究生导学团队导师学习共同体。通过外联的方式，与基础教育学校尤其是乡村基础

教育学校合作，建立了乡村教师教育问题研究、乡村学校心理健康问题研究、学科教育教学研究3类导师学习共同体。导师学习共同体每学期通过钉钉、腾讯会议等平台开展线上、线下的论坛活动，就如何科学客观地对现实数据和问题指导农村教师的教育教学工作开展重要对话，在课程、教学、学生成长、教师专业发展等方面进行深入分析并交流意见。通过理论课程、实践教学，不断体系化地推进研究生课程思政建设，与学科特色相辅相成、与人才培养体系有效衔接。

### 乡校挂职接地气 扎根基层服务一线

教师的实践知识和实践智慧只有在实践中才能动态地建构与生成，绝非来自单纯的理论研读。基础教育学校是教师培养的重要实践场域，也是教育硕士导师提升实践能力和指导能力的重要平台，因此教育硕士和导师都应该经常性地深入基础教育一线调研、听课，了解一线动态、倾听一线声音，为教育硕士人才培养奠定实践基础。

牡丹江师范学院乡村教育学学科扎根龙江大地作研究，注重理论与实践相结合，把论文写在祖国大地上。学科先后与牡丹江市委军民政府部门、海林市体教部门、柴河镇中心小学、牡丹江市北安小学等签订合作协议，为农村学校义务提供教育教学与心理健康等方面的指导和帮助。同时，学科充分发挥在服务乡村、服务

边疆、服务少数民族教育方面的重要职能，进一步提升黑龙江省教育援藏工作成效，赴西藏自治区日喀则市开展中学生心理健康援助项目。

为进一步增强学科导师对乡村教育工作的认识与理解，提升导师教育硕士的指导水平与能力，结合《牡丹江师范学院与海林市政府部门乡村振兴发展合作框架协议》相关要求，选派13名导师到海林市乡村学校进行挂职锻炼，同步选聘9名海林市教师任学校教育学硕士生导师。挂职期间，导师通过完成一份挂职日志、一项与乡村教育合作教研项目、一项校园文化建设、一份教学案例、一份调研报告、帮扶一名留守儿童“六个一”任务，深入乡村教育一线，全面了解乡村教育和乡村学生的实际情况，与乡村教师共同开展教学改革项目研究，促进乡村学校校园文化建设，充实教学案例资源，帮助乡村留守儿童健康成长，赋能乡村教育振兴发展。

经过多年的建设与发展，牡丹江师范学院乡村教育学学科实力不断增强，导师队伍素质得到较大提高，人才培养质量稳步提升。近年来，学科团队成员围绕乡村教育，先后主持和参与国家和省部级各类项目100多项，发表学术论文138篇，出版专著32部。获省级教学成果一等奖2项，高校人文社科研究优秀成果二等奖、教育科学研究“十三五”高等教育教学研究优秀成果三等奖各1项，学科优秀科研成果一等奖3项、二等奖1项。

(张冰 刘志学 李殿伟 孟令霞 于海英)

## 宝鸡文理学院音乐学院

# 加强学术交流 提升声乐教学质量

宝鸡文理学院音乐学院立足宝鸡、面向陕西、辐射全国，培养德艺双馨，掌握现代教育理论和音乐学基本理论、基本技能和基本方法，具有良好实践创新能力的音乐人才。在声乐专业教学过程中，学院注重对学生的声乐理论知识、表演能力及演唱方法的培养，通过学术交流与教学实践相结合的方式，有效促进声乐教学质量提升。

※※※

### 一、开展主题教育，强化教师教学主体责任

学院坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，把调查研究摆在重要位置、贯穿主题教育始终，坚持从党的创新理论中找方向、找智慧、找方法，着力在深化、内化、转化上下功夫；同时以调查研究推动问题整改，坚持边学习、边调研、边检视、边整改，强化调研成果转化

运用，把调研成果与日常教育教学工作结合起来，以高质量调查研究推动音乐学院各项工作高质量发展。一是组织召开线上主题教育读书会，围绕党的二十大报告、《习近平新时代中国特色社会主义思想学习纲要（2023年版）》等内容进行集中学习，指出要把理论学习与实践紧密结合起来，坚持

问题导向、目标导向，结合职责任务，以实干担当促进发展作为重要目标，落实好全面从严治党主体责任。二是组织学院教师共同学习主题教育相关内容，要求教师牢牢把握主题教育总要求，全面贯彻党的教育方针，牢记立德树人根本任务，坚持不懈弘扬党的自我革命精神，以自我革命推进作风建设、改进工作作风、砥砺实干担当，推动学院高质量发展行稳致远。

了题为《声乐演唱技巧提升及作品处理》的学术报告，赵登营教授结合自身学习与工作经历，讲述了自己的教学理念，不仅从发声方法的统一、气息运用稳定、歌曲的情感处理等方面进行了教学，而且指点教师如何更好地将演唱技巧、作品处理、风格把握等方面运用于教学过程，还以公开课的形式为学院青年声乐教师及学生的演唱进行了专业、细致的点评和指导，到场师生都表示此次学术讲座令他们受益匪浅。

良好的舞台表演能力与素养。比如，上演精彩纷呈的中外经典合唱作品音乐会，通过合唱艺术的魅力展示了学院的合唱教学成果；举办庆祝中国共产党成立102周年暨弘扬“延安精神”导赏音乐会，经过学院师生一个月的打磨排练，演出了《延安颂》《翻身道情》等优秀节目，表达了人民向往延安、热爱延安的真挚情感，也生动展现出学院声乐教学的优秀成果，对于学生声乐演唱与实践表演能力的提升大有裨益。

(李帆)

### 二、注重学术交流，切实推进声乐学科专业建设

为加快推进声乐专业学科建设，提升声乐课教学水平，学院高度重视与其他学院、音乐领域专家和学者之间的交流探讨，多次邀请国内外知名音乐家、音乐学者或者音乐学院知名教授开展讲座或者学术交流会，为学院师生深度讲解专业化的声乐唱法、声乐演唱技巧及声乐知识等，帮助学院有针对性地调整音乐人才培养方案，切实提升音乐

教学成效。比如，邀请陕西师范大学音乐学院副教授、硕士生导师林蔚丽以《中国传统音乐古琴为主题作学术报告》，为师生深入浅出地讲解古琴与古筝的区别，从古琴的历史、制作工艺、演奏方式等方面让学生对古琴有基本的了解，带领师生领略中国传统音乐的多姿与壮阔；邀请男中音歌唱家、中央音乐学院声乐歌剧系教授、博士生导师赵登营

### 三、理论讲解与实践相结合，激发声乐教学活力

学院声乐系现开设有“声乐”“声乐作品鉴赏”等多门课程，坚持因材施教与互动式教学理念，要求教师充分运用自己所学的科学发声方法，结合长期的舞台演出经验寓教于乐，用深入浅出的语言表达抽象的声乐知识，用精确的示范加深学生对声乐演唱技巧的理解；同时，鼓励教师积极参与学术研究，将教学经验与理念转化为系统性的学术理论成果，为促进声乐教学的规范化发展提供支撑。比

如，郇军德副教授在《作家》《大舞台》《中国出版》等核心期刊公开发表科研论文10余篇；张文丽副教授围绕素质教育及教学改革的一些热点、难点问题进行研究，先后在《甘肃社会科学》《教育与职业》《宝鸡文理学院学报》《科学、经济、教育》等期刊发表学术论文14篇，为声乐教学质量提升作出积极贡献。此外，学院将声乐理论教学与实践相结合，在提升学生理论认知的同时，培养学生

## 陕西省渭南市临渭区韩马初级中学

# 打造品质课堂 推动特色发展

近年来，陕西省渭南市临渭区韩马初级中学坚持党的教育方针，全面落实党的二十大精神，履行党育人、为国育才的教育使命，围绕临渭区教育部门“品质教育 美好生活”教育愿景，依托党建引领和课程体系，打造品质课堂，以师生身心发展为基础，坚持立德树人，不断提升学校育人质量。

※※※

### 多措并举 构建品质课堂

**凸显教学目标，构建课程体系。**一是完善课程体系建设，立足“为发展服务，为成功奠基”的办学理念，以“学会做人、学会求知、学会健身、学会审美”为目标，开足开齐开好国家课程，以地方课程、校本课程为补充，打造韩马初级中学课程体系。

**立足校情学情，创新课堂模式。**学校以培养学生自主发展为目标，自创适合校情的“3+1”前置课堂教学模式，把课堂还给学生，让学生成为课堂的主人，在预习检测、合作探究、检测拓展、预习清单四个环节中培养学生自主、合作、探究、交流的能力。

**专项课题引领，助推品质课堂。**围绕“品质课堂管理”“品质课堂教学策略”等问题开展课题研究，充分发挥省市级教学能手、学科带头人及骨干教师的智慧和力量，在课堂结构和教学技巧上引领教师，有力推动学校品质课堂建设向纵深发展。

**开展教研活动，完善课堂细节。**以学科活动为载体，以教研组为单位，常态化开展品质课堂展示研磨活动，全校教师人人轮流上好过关课，全体教师积极参与听课、评课、议课活动，从细节上不断提升“3+1”前置课堂教学模式的效果。

**严抓常规管理，夯实发展基础。**学校修订教学常规管理办法，严把上课关，由专人进行检查、登记和考评；加强以问题驱动为导向，引导学生自主学习、深入思考；强化作业管理，细化作业审核流程，合理分层布置，并提供弹性和个性化部分，促进学生客观评价自己；严格落实“双

减”政策，规范课后服务管理，由学生自主支配时间，积极加强社团建设；加强常规工作检查，每周对教师备课、作业纠错及听课记录等进行检查，对存在的问题及时通报反馈、交流讨论并督促整改。

### 特色发展 提升育人质量

**心理教育，特色纷呈。**学校成立了以专业心理辅导教师和有经验的班主任为主要成员的心理教育工作小组，小组以全员导师制基本组织形式，通过各种形式的教育活动，解决学生成长、学习、生活中的困惑。一是大家访活动，达到家校共育目的；二是每周一节心理调适课，心理教师组织指导，学生自编自导、人人参与，开展学生喜欢、形式多样、简单可行的各项活动，达到让学生放松心情、愉悦身心的目的；三是开展“每月一谈心”活动，每名学生每个月都有教师主动找其谈心谈话，了解学习生活中的困难，帮助学生打开心扉；四是常态化开展“校长、我有话对你说”心理信箱活动，信箱每周一开

锁，专人负责整理学生的“心里话”，分类处理，逐条落实，确保学生反映的情况有回音，对学生的心理问题及时安排专业人员干预。通过多种形式开展心理疏导，帮助学生走出心理误区，确保学生心理健康、人格健全。

**注重阅读，书香陶冶。**一是开展读书交流活动，学校图书馆积极向全体师生推荐课外书目，组织开展读书活动，班级每月开展一次读书分享活动，学校每学期开展一次“最打动我的一本书”师生读书心得交流分

享活动，并将优秀读书心得在学校微信公众号和学校刊物上刊发；二是开展师生共建图书角活动、号召师生每人推荐一本书，在班级建立图书角，增加学生阅读的面和量；三是打造校园书香文化，打造文化长廊，宣扬书香校园文化，营造读书氛围，让学生在书香校园里接受文化陶冶，提升读书素养。

**实践研学，提升素质。**综合实践课程是学校的优势课程，学校积极组织师生进行社会实践研学活动。一是在校内开设劳动实践课。利用劳动实践基地，让学生积极参与日常种植、土地养护、收获采摘等活动，提升学生的劳动实践能力；二是在家开设生活技能提升课。学生在家长的指导下学习日常烹饪技能，结合“日行一善，周行一孝”活动，既提高了劳动技能，又提升了学生思想道德素养；三是在校外开设研学实践课。通过综合实践基地一周的综合实践、远足活动、红色教育基地的参观学习、大学校园的实地走访等形式，对学生进行实践教育，提升学生实践素养。

时代在前进，教育在发展。要想立足教育潮头，必须要做好学校内涵发展，不断提高品质教育质量。韩马初级中学凭借优质课堂打磨、特色工作推动，在素质教育、教学质量、心理教育、综合实践等方面取得了优异成绩，得到了上级部门的表彰、群众的赞誉，学校生源逐年增加，办学水平逐步提升。未来，韩马初级中学将继续坚持党育人、为国育才的使命，以高标准、高质量为要求，迎接新的挑战，为临渭区的基础教育贡献力量。

(王亚荣 张兴良)