

让师生过上上有意义的学校生活

——深圳市光明区东周小学“向远教育”课改纪实

何维泉

近代教育学之父夸美纽斯说,自己写《大教学论》的主要目的在于:寻求并找出一种教学的方法,使教员因此可以少教,但是学生可以多学;使学校因此可以少些喧嚣、厌恶和无益的劳苦,多具闲暇、快乐和坚实的进步。

这种理想的教育样态何以实现?培植师生学习和生活的意义感非常重要。意义感的核心在于让一个人能够感到自己的人生有价值、生命有意义、生活有意义。没有意义感的学习和生活是枯燥乏味的,难以持之以恒。为了让师生过上上有意义的学校生活,深圳市光明区东周小学以“向远教育”育人理念,着眼于培养自立、求真、创新的新时代好儿童,进行了一系列基于当下、指向未来、五育融通、彰显个性、师生共进的教育教学改革。

向远教育理念的核心内涵是心有所向,行方致远。心有所向是希望每名师生怀揣梦想,有理想信念和长远的目标,并为此全情投入。行方致远是指提供的教育要为学生自主发展、长远发展奠基。

学校将办学的价值观确定为三个关键词:尊重、激励、成长。尊重就是要心中有他人,尊重儿童的天性和个性,包容每名学生的不同特质,鼓励他们做独一无二的自己。激励就是要激活理想,让师生心中有梦想、有规划、有诗和远方,拥有干事的动力,激发主动,就是要让师生变被动为主动、变自律为自驱。成长就是要敢于否定自我,不断超越自我,最终到达更远的远方。

为了实现在校生活上有意义的学校生活的目标,学校开展了以下5个方面的行动。

培养“向远明师”,以教师发展促进学生成长

学校倡导教师成为向远明师。向远明师包含三层意义:一是身明,即品德端正,修身明志,有良好的职业操守,关爱学生,有责任心和奉献精神。二是眼明,看得见班级里每一个孩子的优点和长处,不让任何学生成为角落中的人,愿意弯下腰去和孩子平视对话。三是心明,要心如明镜、通达事理,明白学问及做人的道理,把教书育人放在第一位,能用自己的专业能力为学生打好爱探索、会学习的根基,并且用自身阳光向上的人生态度影响每一名学生和家,传递正能量。

学校做好教师发展顶层设计,搭建了名师引领、青蓝工程、对外交流、专业培训、课题群等五大平台,构建教师专业发展的立体机制和资源网络,引领全体教师不断更新教育理念、提高业务水平。

青蓝工程在教师群体中形成了积极的内循环,青年教师在师傅的带领下成长,成为名师后又反哺新一批青年教师,让学校源源不断地自我造血。如数学教师侯志芬,在师傅的指导下快速成长为光明区小学数学名师,昔日的徒弟变成了师傅。她通过学校

前不久,我参加一次中小学语文老师招聘面试活动,当面试考官。那次面试要求考生说课,篇目是范仲淹的经典散文《岳阳楼记》。

考生们有半小时的备课时间,然后按抽签先后顺序进行说课。说课中有个环节要求写板书。他们板书的重要内容之一,大多涉及课文中一个词“淫雨霏霏”。可正是这个“淫”字,将他们卡住了。

一考生将“淫”字的右下部分写成“王”字,另一考生写成“土”字。

一考生将“淫”字的右上方加了个宝盖头,另一考生将宝盖头加在右边部分的中间。

一考生尝试着写“淫”字,写了两下觉得不对,连忙擦去,只写上了“罪”字;另一考生想着写“淫”字,写了三次觉得不对,于是干脆用手擦掉,黑板上没有写



▲学校开展新生入学 东周十礼 教育活动。

学校供图



▼学校开展校外科技实践活动。

青蓝工程 和自己的名师工作室,又培养了10多名青年教师,这些青年教师迅速成长为学校教学学科的骨干。

学校邀请市内外专家、名师担任授课导师,以一个学年为研修周期,通过科学整合优质资源,帮助青年教师系统构建教学科研与班级管理的基本体系,有效落实国家新课程标准,提高课堂教学质量。学校还定期举办教师读书分享会和读书沙龙等活动,提升教师的人文修养。

构建“科学·人文”课程体系,开展项目化学习

学校聚焦育人目标和核心素养,推动课程建设,构建起科学、人文课程体系。横向上,围绕课程目标,设置了奠基生命、拓宽生命、激发生命和绽放生命四大课程群;纵向上,按课程类型分设基础课程、拓展课程、探究课程三大类课程。

作为光明区义务教育阶段项目式学习实验学校五所实验学校之一,科学、人文课程体系的结构,使学校开展课程统整和实施项目式学习有了根基。学校整合国家课程、地方课程和校本课程,从社团活动课程、年级活动课程、校园活动课程三个生成层次,分类、系统化地推进课程建设,以项目式学习撬动课程变革。

每一门学科的特点不同,学校鼓励教师采用项目组的方式,研发可操作的、体现学科特色的项目式学习流程。学生每学期至少要经历一个综合性的项目学习过程。学校还从学习方式自主化、学习内容综合化、学习路径多样化、能力培养全面化等四个维度,开展项目式学习课程评价。

各学科不断深化教与学方式的变革,激发学生的学习动力。如:语文学科开展经典诵读,数学学科开展速算训练,英语学科引入自然拼读法等,形成特色鲜明的教学特色以及互动式、启发式、探究式、体

验式的课堂教学方式,把课堂真正交给学生,激发学生的学习内动力。

开设科创课程,推动科学教育全面深入开展

学校地处创新之都深圳,背靠光明科学城,毗邻深圳湾实验室,有着丰富的科技创新资源。学校十分重视科学教育,在多年的实践中形成了科学教育的四大特色。

一是科创课程面向全体。学校从社团活动课程、年级活动课程、校园活动课程三个层级分解出创意设计、人工智能、生活与科技、乐高、机器人、小小建筑师、小小工程师、小小设计师、信息科技的生活应用等多个项目,形成面向全体学生的科技创新课程群。

二是科技资源充分利用。学校对标光明科学城资源,以校园改扩建为契机,打造科创中心+智能种植基地+科技文化广场的全方位科创教育空间,采用核心团队+全员参与+社会力量相结合的方式配齐教师队伍,通过校园科技节、科普体验路演、资源库开发等方式使项目式学习落到实处。

三是科普教育融入学科。学校把科学创新素养培育融入各学科、各阶段课程,以科学素养培育为导向,整合国家课程、地方课程和校本课程,通过在国家课程中有机渗透科学素养、拓展课程资源,开设校本创新课程等方式,形成科技创新教育三层级N项目课程模块和一中心(东周小学科创中心)一分院(光明少年科学院分院)三研究所(机器人研究所、筋斗云创客研究所、AI智能研究所)课程形态。

四是科创活动常态开展。学校推出了东周版《十万个为什么》,这是一个常态化的,全员参与、全程参与、全方位参与的科创活动。学校在校园内长期设置科普信箱,接收学生提出的各种各样的科普问题,每两周收集一次,整理成问题集锦,筛选提问集中、角度新颖的

问题进行解答,形成一期《东周版《十万个为什么》》视频,在校门口的LED屏循环播放两周。

宇宙有尽头吗?为什么现在没有猴子或者黑猩猩进化成人类了?为什么五花肉放进微波炉里会爆炸?为什么含羞草害羞?学生们提出的问题五花八门,学生可以互相答疑解惑,在信箱中投入自己对某问题的不同见解或有意义的答案,他们的答案也将被放到解答视频中。科创活动有效地普及了科学知识,提升了学生的科学思维和动手实践能力。

学校还聘请科学家和教育专家入校指导,带领学生走进杜邦太阳城(深圳)、研祥智谷、飞亚达钟表基地等科技企业,与周边学校、社区、科技企业公司等合作,开展科普教育、发明创新研学活动;开展跨学科、跨区域、跨学段、跨省市的科考研学活动,如走进贵州省地质博物馆参观学习,参加中国天眼科考活动,学习使用天文望远镜;走进中国科学院地球化学研究所,与科学家一起做科学实验。近年来,东周小学的学生在各类国家级科创比赛中崭露头角,赢得大奖。

丰富社团生活,满足学生个性化教育需求

丰富多彩的社团活动是师生收获价值感和成就感的重要渠道。目前,学校分学段开设了涵盖科创、艺术(音乐、美术、舞蹈)、体育(游泳、传统武术)、文学、劳动实践等多个门类的社团61个。同时,社团还可分为专业社团和年级兴趣社团,为不同个性、不同基础、不同能力的孩子提供不同需求的课程。

学校社团课程最大的特色是融通。一是文化方面传承融合,在社团课程中大力弘扬中华优秀传统文化,并融合时代精神,为传统文化赋予新的内涵;二是课程方面五育融通,以学科融合、项目化学习为途径,实现学生的全面发展;三是社团之间、家

校之间、家校共融,鼓励社团和社团之间有机联动,成立跨学科融合社团,在活动开展过程中,以及成果展示环节邀请家长参与联动。

打造贯通生态,“四节三礼”丰盈师生校园生活

学校以全域育人为目的,以弘扬社会主义核心价值观为主线,整体规划德育内容,涵盖文明习惯教育、爱国主义教育、心理健康教育等方面。学校目前已形成月月有主题的德育工作格局,开展系列德育主题活动,如2月经典诵读、3月学雷锋、4月缅怀英烈、5月致敬劳动者等,引导学生传承中华优秀传统文化及红色基因过程中汲取奋进力量,促进其自我认知、自我发展、自我提升。开发文明礼仪课程“东周十礼”,即尊师礼、友爱礼、集会礼、仪容礼、课堂礼、课间礼、两操礼、就餐礼、自理礼、环保礼,并把十礼拍成视频,生动形象地展示礼仪要求,有目的地对学生进行行为习惯、学习习惯的引导与训练。

每年学校坚持办好“四节三礼”(体育节、艺术节、科技节、书香节和入学礼、开学礼、毕业礼),把学生的体验放在第一位,为学生搭建多样化的展示平台。学校还计划把“四节”扩展到“九节”,做到每个月都有主题活动,月月有节、岁岁有礼。

在向远教育理念的引领下,致力于让师生过上上有意义的学校生活,这些年,东周小学的办学品质不断提升,发展动力不断增强,先后荣获全国青少年校园足球特色学校、广东省科学教育特色学校、广东省安全文明校园、广东省中小学中华优秀传统文化传承学校、广东省第二届中小学特色建设成果评选三等奖、深圳市科普基地、深圳市教育工作先进单位等40余项国家和省市级荣誉。

(作者系深圳市光明区东周小学党支部书记、校长)

铺筑年轻教师成长的绿色通道

钟乐江

年轻教师刚从学校毕业参加工作,爱学习,求上进,接受新事物快,接受新观念能力强,他们是教师队伍中最积极、最有生气的力量。学校管理者平时要多给年轻教师以关爱,为他们的专业成长发展铺设绿色通道。

首先,要铺设爱心培养通道,激发年轻教师对教育事业的高度热情。

爱,是工作的动力,爱,是力量的源泉。在工作与生活中,学校管理者要像父母一样关心年轻教师,爱护他们,让他们在学校也能感受到家庭般的温暖,从而爱学校,爱同事,爱学生,爱本职工作,勤于在工作与生活中锻炼自己、培养能力。同时,学校管理者要加强与家庭、社区等的联系,经常带领年轻教师参加家访、社区服务、社会调查等综合实践活动,在活动中增强他们的爱心意识、协调意识、交际能力、协作能力和独立工作能力。

年轻教师初涉课堂,有人可能会依靠强制力量以树立自己在学生面前的威信,获得学生暂时的、表面上的尊敬和服从,做好课堂教学管理;部分人或许不能尽快完成自身从学生到教师的角色转变,对学生过分宽容放纵,放任自流。学校管理者要引导年轻教师以宽阔的胸怀、博大的爱去关心、爱护每一名学生的,营造相互尊重、平等和谐、倾心交流的良好教学气氛,做到刚柔结合、宽严相济,建立和谐的师生关系。

其次,要铺设业务能力帮扶通道,提高年轻教师的教育教学能力。

一是认真搞好师徒结对,促进老中青教师之间优势互补。师徒交往的过程是思想、信念、方法、经验的传承过程,也是理念更新、教学创造、经验改造、智慧生长的过程。中老年教师与年轻教师各有优势和缺点,中老年教师和年轻教师结成师徒对子,可以实现资源共享、优势互补。学校要让那些个性修养和兴趣爱好趋同、专业和学科相近的新老教师建立师徒关系,中老年教师可以向年轻教师传授教育管理学生、课堂教学、家校互访、人际交往等方面的实战经验,年轻教师可以教中老年教师学习、使用现代网络信息技术知识,将传统方法与现代创新手段有效结合起来,提高驾驭现代课堂的能力。学校可通过开展教育教研竞赛活动,促使中老年教师焕发青春活力,激发年轻教师求上进,从而促进教育智慧的生长、创新意识生成、科研方法的改进及专业技能的提高。

二是有效开展教研活动,增强教师的教育教学业务技能。学校可通过年级教研组、学科教研组等,经常组织同科教师就学生情况、教材编写意图、教法选用等反复研讨,就某一课题集体设计教学方案,让年轻教师到课堂中实施,其余教师参加听课,课后再组织讨论评议,共商改进办法。网络教研为新时代的校本教研提供了广阔的天地,学校应充分利用网络开展总结、交流活动。尤其是农村中小学教师,他们绝大多数时间封闭在校园内,很少有机会外出参加学习培训。有了网络,教师查阅资料方便了,视野开阔了,接受新的教育理念更快了,可以更好地借鉴或利用别人已有的相关教育资源,为我所用。

三是构建“书香校园”,开展教师读书交流活动,更新和丰富教师大脑储备。读书是教师提高专业素养的重要途径。在这个“互联网+”的大数据教育时代,从事学校教育的一线教师,不多看书学习,及时更新知识、更新观念,就将被时代淘汰。教师要给学生一杯水,自己就得有一桶水,甚至更多。教师要树立终身学习理念,学校要组织教师利用业余时间,走进图书馆,走进网络,选择适合自己的专业成长读物,广泛开展读书活动,交流读书心得,为自己充电。学校要加强图书馆(室)、阅览室和网络微室的管理,加强图书管理人员的培养,提高图书管理和服务质量,营造良好的阅读氛围(双休日、寒暑假等时间也照常开放),以此吸引更多教师走进学校图书馆(室),让他们喜欢来,经常来。学校要通过广泛开展多种形式的读书交流活动,教育引领一线教师不断给自己充电,开阔视野,进一步增强适应现代教育的能力。

年轻教师是学校工作的生力军,教育帮助他们健康成长是学校管理者的义务和责任。学校要为这些年轻教师成长铺设绿色通道,让他们们的成长发展步伐更加成熟稳健,尽快担当起教书育人的重任,成长为学校的教学骨干和中坚力量。

(作者系四川省广安友谊中学教师、正高级教师)

教师培养应把好写字关

陈振林

任何一个字。

也有考生写对了,但是画了倒笔,先写右下的“王”,再写右上的部分。估计是在思考这个字的写法,而没有讲究笔顺。

那天上午一共面试了14人,居然有近一半人出现了异常情况。他们有的板书,且不说字迹如何,更谈不上有书法功底。他们都是汉语言文学相关专业的硕士研究生,却被一个常规汉字“淫”字难倒了。

无独有偶,我之后又担任过几次中小学语文老师招聘面试官,发现考生们板书时同样出现了写不出字、写不对字、字写得很难看的问题。像杜甫的《登高》的“登”字,上半部分极少有人写对;而郁达夫《故都的秋》的“秋”字,居然也有人写错。

推广规范汉字、写好规范汉字是中小学教师必备的业务基本功。

于中小学语文老师而言,更是责任重大。如此提笔忘字,如何胜任中小学语文教学工作?

教师首先要将字写对。

科技的发展、电脑的广泛使用是导致提笔忘字的重要原因。其实,时代的发展与汉字的书写并不是矛盾的事情,我们应该借助科技的进步推动汉字书写的传承。比如,在使用电脑和手机时,不妨多用五笔输入法、手写输入法。

将字写对,要注意汉字的基本笔画。每个字都有基本笔画,每一笔画要注意起笔、运笔、收笔;写笔画时还要注意笔顺,不要出现画倒笔现象。

将字写对,要注意汉字的偏旁。掌握字的偏旁,就可以触类旁通、举一反三,快速而准确地掌握更多汉字的写法。

将字写对,要注意汉字的结

构。要注意独体结构,更要懂得左右结构、上下结构、包围结构等结构特点,更准确地记住字的写法。

我们对于汉字要有敬畏之心、自豪之情,要养成能动手时就动手的好习惯。而在中小学语文教师的选聘和考核时,更要坚持钢笔、粉笔、毛笔三字过关的原则,建议相关部门在招聘中小学教师(尤其是语文老师)时,要把好写字这一关。

在此基础上,还要将字写好。《义务教育语文课程标准(2022年版)》要求学生熟练地书写正楷字,做到规范、端正、整洁,教师更应该做到这一点。对于汉字,教师除了有敬畏之心和自豪之情,还要有传承之法,要认真耐心地练字。

一个个汉字本身,其外形和造字原理,都凝聚着中华民族的智慧和精神,是弥足珍贵的文化财富。

将字写好,有助于感受中华传统文化之美。写好汉字,就是对中华优秀传统文化的美好传承。

教师要勤于练习,养成随时写字的习惯。阅读一本书,可以写写读书笔记;每天有所悟,可以写写日记;与朋友交流,不妨动手写封信。写的时候要力争书写规范、端正,真正做到提笔就是练字时。教师应每天抽出一会儿时间写汉字、练书法,先钢笔,再粉笔、后毛笔,力求将字写得漂亮。

教师的字写得好,对学生会产生潜移默化的良好影响。学生写好汉字有助于提升文化素养,形成正确的审美观,养成良好的品性。正所谓“字如其人,字正人正”,写字是一种育人方式,写字过程也是育人的过程。

(作者系广州市西关外国语学校正高级教师、特级教师)