

教改一线

以“三个聚焦”推动职教课程改革

王宏颖



职业教育国家在线精品课程“数控机床控制技术”教学现场。 资料图片

1. 聚焦课程价值导向, 提高课程的适应性

一是深化课程思政建设, 落实立德树人根本任务。坚持系统设计, 全面推进课程思政建设, 构建“十融入”课程思政教学体系, 将思政教育贯穿教学全过程。在课程思政建设中, 注重深化思政教育, 落实立德树人根本任务。通过将社会主义核心价值观及职业道德、职业操守、职业伦理等职业素养融入课程教学全过程, 将思政教育贯穿教学全过程, 实现了课程思政与职业教育的有机融合, 为培养具有良好职业道德和职业素养的高素质技术技能人才奠定了坚实基础。

二是对接“双标”, 引入“四新”, 主动适应经济社会发展。深入研究专业教学标准和“1+X”职业能力等级标准等, 将“双标”中的知识、能力和素质要求一一分解对应到具体的工作任务, 进而明确知识目标、能力目标、职业道德、职业素养、职业精神等方面的要求。将行业企业最新的标准、工艺、技术和规范融入课程内容, 重构专业课程模块教学内容, 这是开展专业课程模块化教学改革设计的重要步骤, 确保了课程内容与行业企业的实际需求紧密相连, 使学生能够掌握最新的知识和技能, 提高职业竞争力。同时, 重构专业课程模块教学内容, 开展模块化教学改革设计, 更好地满足学生的学习需求, 提高教学质量和教学质量, 推动专业课程教学的不断发展。

三是实施分类分层培养, 主动适应人才发展需求。根据生源类型、文化基础差异和发展目标不同, 将一个专业或专业群的学生分为“高素质技能卓越型”“高素质技术技能型”“高素质技术型”三个不同方向。遵循职业教育国家专业教学标准, 根据产业需求、行业企业要求和学生建议, 明确三种类型学生的培养目标 and 规格等, 分类编制定制化专业人才培养方案。同时, 运用目标导向理论, 分类构建定制化课程体系, 开发适合不同人才需求的课程, 提供“定制式”可选课程菜单。

2. 聚焦课程资源建设, 紧跟产业技术发展

第一, 搭建产教融合型实训基地和产业学院。依托河南国防科技工业高等职业教育集团, 推动资源融合, 通过优质教育资源共建共享, 校企共建校内实训室513个、校外实训基地457个, 集团企业捐助1亿余元教学仪器设备共建校内生产性实训基地; 推进技术融合, 校企合作共建国家级协同创新中心1个、省级科研平台6个, 组建技术团队15个, 共同开展科技攻关、技术服务; 实施校企“双主体”育人, 形成“双主体、多形态、分段式、工学交替”的现代学徒制人才培养新模式, 这种人才培养模式注重学校与企业共同育人, 采用多种教学形式、分段式教学和工学交替的方式, 使学生更好地掌握专业知识和实践技能, 提高职业能力和综合素质, 同时, 可以更好地满足

企业的用人需求, 为企业提供更多优秀的专业人才, 推动产业发展和经济进步; 实施“一群一院”“一院一品”计划, 每一个专业集群对应一个或多个产业学院, 有效促进课程教学内容紧跟产业发展和企业需求。

第二, 引入信息技术, 实现教学场域转变。建设教学资源库、学校虚拟仿真平台、智慧教室等, 课程资源向动画、仿真、VR、AR迭代发展, 满足基于信息技术综合运用的线上线下混合教学, 实现从单一的线下课堂到线上网络课堂、线下实训课堂、线下仿真课堂等多维信息化课堂转变。构建梯次化在线课程理念, 形成校、省、国家三级精品在线课程建设体系, 通过智慧课堂、中国大学MOOC等平台

所有课程完成在线课程建设, 适应“互联网+”教学环境。目前, 学校已累计立项153门校级精品课、33门省级精品课、19门国家级精品课, 形成梯次发展、螺旋提升的良性发展格局, 有力促进了课程教学质量提高。

第三, 校企合作共同开发新形态教材。基于岗位群工作过程, 由校企双方专家共同开展岗位群职业能力分析, 形成职业能力清单, 以培养学生职业能力为目标, 将岗位工作任务转化为教材学习任务, 从“基本原理、实操技能、综合应用”三个维度将基于岗位群的知识点和技能点向基于人的能力点迁移, 融入交互式动画、虚拟仿真、VR技术、AR技术等数字化教学资源, 开发“活页式”“工作手册式”等新形态教材。

3. 聚焦课程团队建设, 创新教学方法与评价

首先, 组建校企混编、专兼结合的课程团队。学校要求所有专兼职教师都要编入课程建设团队, 全员参与课程建设, 积极吸纳企业兼职教师进入团队。充分发挥团队中企业导师的作用, 深度参与到课程建设与改革中, 为校内教师授课提供真实的产品项目案例、技术规范标准, 合作开发实训项目; 企业导师所在企业承担校内企业实践任务, 并担任企业实践指导教师, 双方互学互研共同提高; 校内教师与企业导师一起, 开展新产品开发、新技术攻关、新标准研发等, 为教师技术技能创新能力提升提供条件保障, 为课程深层次改革提供技术支持。

其次, 创新教学方法。在教学过程中创新了“三段七步三

循环”模块化协同教学、“三做三评一拓展”混合式教学等教学模式。实施项目教学、情境教学、行动导向教学等教学方法, 借助数字孪生技术、VR技术等新一代信息化虚拟仿真技术和手段, 实施“理、实、虚”一体化教学改革, 引导学生主动学习, 以层次化、个性化、智能化的方式精准教学, 突出学生主体地位, 使学生从知识的被动学习者向知识的主动建构者转变, 全面提升了学生学习内生动力, 营造良好学习氛围, 提升学生学习兴趣, 注重全体学生的全面发展。

再其次, 实施“多元化立体化多维化”教学评价。以笔者主持的职业教育国家在线精品课程“数控机床控制技术”为例, 课程实施项目化教学, 以学习任务

成果为教学评价要素的主导向, 针对学生完成的每一个任务, 引导完成学生自主评价、组内互评、组间互评、教师评价等评价环节, 引入“督导、教师、学生、学习平台”四类评价主体, 强化评价主体的“多元化”; 注重完成学习任务的“过程性评价、发展性评价、终结性评价、增值性评价”四结合, 形成评价过程的“立体化”; 改变过去能力本位思想, 强调知识、能力和素养并重的评价内容“多维化”, 通过多元立体多维评价有效激发学生学习的自觉性和发展动能, 强化过程评价, 注重增值评价, 记录学生成长画像, 提高学生内生动力。

(作者系河南工业职业技术学院教授、职业教育国家在线精品课程主持人)

培养具有美的理想、美的情操、美的品格和美的素养的高素质技能人才, 是高职院校人才培养的重要内容。近年来, 笔者所在的广州城市职业学院深入落实中办、国办《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》决策部署, 组建美育教学团队, 以“诗、书、画、乐”为内容载体, 融入“课程、校园、活动、展演、专业”之中, 构建起极具特色的“四维五融”美育体系, 推动学生的审美和人文素养显著提升。

融课程——构建“1+N”美育课程体系

学校依托自身作为全国职业院校非遗教育传承示范基地的优势, 充分盘活岭南文化资源, 以“1+N”的思路举措打造“立足时代、植根岭南”的美育课程体系, 筑牢课堂“主阵地”, 提升学生在语言、书写、造型和音乐等方面的审美能力。

一是创设1门美育公共基础课程。诗、书、画、乐是包含语言、书法、造型和韵律的四种文学艺术形式, 具有独立的美学价值和美学特征, 通过文艺作品的审美意境进行相互融合, 是融汇语言文字与造型艺术的匠心之美于一体的美学范畴。在对学审美基础和岭南文化特色资源进行充分调研分析的基础上, 构建了以“诗、书、画、乐”为内容载体的美育公共基础课, 纳入全校专业人才培养方案。该课程通过融入岭南文化内涵及岭南特色诗书画乐作品理论与实践, 让学生认知“诗、书、画、乐”里的岭南文化元素, 树立正确的审美观念, 切实提升学生对地域文化的认同, 增强文化自信。

二是开设N门岭南文艺拓展课程。围绕岭南传统文艺形式, 引入非遗代表性传承人, 开设“诗词吟诵”“书法审美与广东隶书欣赏”“古琴演奏技法与文化传承”“古筝艺术实践”“传统箫笛基础演奏”等28门美育拓展课程。通过学习, 学生修习到“诗、书、画、乐”鉴赏与创作技巧, 从中发现自己的兴趣爱好, 培养了高尚的审美趣味和敏锐的审美判断力。

融环境——建设“内外兼修、形神兼备”美育环境

学校大力建设了一批茶艺室、书画室、国乐室、岭南馆等美育实训室, 搭建建造极具岭南特色的连廊和“山月”系列校园微景观, 构建起“景面文心”的校园环境。同时, 开设粤语吟诵、书法与刻字技能、灰塑、壁画等19个非遗大师工作室, 涵养学生开放兼容、务实创新的岭南文化精神气质。通过外提“颜值”, 内强“品质”, 创设“内外兼修、形神兼备”美育环境, 达到了“草木功学”“生活育美”的育人效果。

融活动——营造“让美育触手可及”浓厚氛围

学校创立了鹿鸣文社、墨阁社、茶艺社、国乐社等传统文化特色社团, 开展了“二十四节气”三行情书征集活动, 以及跟着诗词游岭南、广州地区大学生现场书法临摹大赛、迎春迎春春联、国乐雅集等社团活动。通过丰富多彩的美育活动, 打造美育第二课堂, 向学生普及“诗、书、画、乐”的传统之美与雅趣之美, 加深其对“诗、书、画、乐”的理解, 有力提升了美育的广度、效度、深度和参与度。

融展演——搭建“三展三演”美育实践平台

学校开辟“山月楼”展览馆和学生活动中心作为美育成果展示空间, 持续组织“广州地区大学生临摹作品展”、“花开广城”学生作品展、“民族美术”与“广告设计”毕业作品展等三大品牌展览, 打造“上巳节”书法雅集、经典诵读大赛、“乐在丝竹翰墨中”非遗专题晚会等三大师生美育成果展演活动。通过这些高水平的师生同台展览与演出, 提升学生欣赏“诗、书、画、乐”及岭南非遗的广泛兴趣与鉴赏能力, 引导师生在创造与鉴赏

构建「四维五融」高职美育体系

教学笔记

李艳娥 李俊

过程中传播美。

融专业——形成“三维三层双提升”专业融合新模式

学校将“诗、书、画、乐”为载体的美育内容从专业课程、专业实践活动和专业社会服务三个维度融入课内课外、校内校外、线上线下三个层次, 通过重构教学内容, 促使美育与专业技能教育的双向互动, 实现职业技能与审美素养的双提升。这种专业技能教育与美育融合模式为职业院校推动美育赋能专业教育探索了新路径。

通过构建上述“四维五融”美育体系, 首先, 学校学生审美素养大幅提升。以“1+N”为代表的系列课程共使3.2万人次学生受益, 学生在“诗书画乐”及美育相关竞赛项目中多次获国家级、省市级奖项, 辐射高职、中职和中小学校50余所。在特色社团举办的美育实践活动和“三展三演”展示活动中, 线下参与师生超过3万人次, 线上参与人数超过12万人次。其次, 美育教学改革成果丰硕。锻造了一支专业力量强大、人员相对稳定的专兼职教师队伍。其中, 专职美育教师专业涵盖文学、书法、美术、音乐等, 兼职美育教师以非遗代表性项目传承人及其弟子为主, 他们在美育教学及相关竞赛项目中获奖40余项。同时, 随着学校对外交流与合作发展, 以“诗、书、画、乐”为特色的岭南文化美育教学成果也逐渐走出国门, 传播到马来西亚、泰国、菲律宾、南非等地。比如, 学校为菲律宾马巴拉卡特城市学院师生开展了两堂丰富多彩的书法线上课, 学习总人数超过了3000人, 展现了中国书法的涵蕴之美与独具匠心之美, 实现了跨文化融合的美美与共。

(作者李艳娥系教育部职业院校文化素质教指委美育专门委员会副主任委员、广州城市职业学院校长, 李俊系广州城市职业学院国学院副教授)

近年来, 吉林省桦甸市职业教育中心在国家政策强有力的支持下, 以教促产、以产助教、产教融合, 延伸教育链、服务产业链、打造人才链、提升价值链, 逐渐构建了与市场需求相匹配的现代职教体系, 驶入了提质增效、增值赋能的“快车道”。学校先后被评为全国职业院校服务全民终身学习项目实验学校、吉林省服务县域振兴示范性职教中心、吉林省特色“双高计划”学校、吉林省中华职业教育社改革创新实验校、黄炎培职业教育奖优秀学校。

专业设置契合区域产业发展需要是产教融合的现实基础。学校紧跟区域产业振兴调整和升级发展步伐, 动态调整专业设置, 真正把专业建在产业链上。此外, 根据各类专业不同的培养需求, 深入开展校企合作, 通过“校中厂”“厂中校”等途径, 将课堂建在生产线上, 真正让学生“所学即所用”。近年来, 学校以幼儿保育、机械加工技术、农学(种植养殖)、电子商务四大领域为基础持续发力, 推动产教深度融合, 培育了大量专业技术人才, 为县域经济的高质量发展注入新动力。

深化产教融合 赋能乡村振兴

——吉林省桦甸市职业教育中心高质量发展实录

将幼儿园办在学校

为了进一步强化幼儿保育专业的专业化特色, 学校早在2018年就与吉林华瀚幼教集团达成合作, 将旗下阳光巴学园幼儿园引入学校, 逐步探索形成了校企“双主体、六共同”的人才培养模式。“六共同”即共同设计培养目标、共同制定培养方案、共同开发课程教材、共同建设实训基地、共同实施培养过程、共同评价培养效果。通过校企人员“双向流动”和“创新型团队”交互培养, 促进产教融合, 实现园校无缝对接, 全面提高人才培养的精准度和适用性。

将工厂办在学校

机械加工技术专业是一门需要不断与时俱进的专业, 为了使培养体系

与企业需求相匹配, 2022年, 学校与桦甸市守君塑料制品有限公司联合办学, 在校内建立守君农机具加工产教融合实训基地, 承接生产“订单”, 大力推进岗课融通, 学生不出校门就可以参加生产实训。此外, 学校还发挥自身科研攻关优势, 与企业共同研发了新一代玉米播种机和扣半犁, 产品远销老挝、越南、缅甸等国, 实现产学研用一体化发展, 实现学校及产业发展与乡村振兴同频共振。

将农场办在学校

现代农艺技术专业是学校骨干建设专业和吉林省“双高计划”建设专业, 目前还增加了中高职贯通畜牧兽医专业。为了让学得好、用得上, 学校一方面向内发力, 大规模建设温室大棚, 构建生态农学科学实验园区, 让学

生在“田间地头”学技术; 一方面向外开拓资源, 先后与桦甸乡友谊村、北台子农创园、九个棒子农林生物科技有限公司、天平牧场等企业达成合作, 推动农学三星导师工作室建设, 让学生向一线专家学实操, 职业技能与素养快速提升。同时, 学校还特聘桦甸市畜牧专家孙德友为客座教授, 开展实训教学及涉农培训, 有效推动技术成果的传承和推广, 助推桦甸黄牛产业发展。

将电商直播办在学校

电商直播如今已经成为赋能乡村振兴的重要方式。学校与时俱进, 增设了相关专业, 研发了系统的培养课程, 让学生熟练掌握岗位业务流程和实操技能。2022年, 学校与万维科技有限公司达成合作, 构建电子商务实训室, 开设直播综合实训课程, 实现直播间生产

性教学。联合域内九个棒子农林生物科技有限公司、吉林出彩农业产品开发有限公司等企业, 搭建学生直播专场, 在线销售桦甸市农特产品, 让学生在实战中检验所学, 为桦甸市电商产业的快速发展奠定了坚实的人才基础。

一方面, 学校深化产教融合, 推动教学质量不断攀升。2023年, 学校捷报频传, 在吉林省职业院校技能大赛无人机电竞速赛中, 3名学生荣获一、二、三等奖; 在对口升学高考中, 33名学生考入省内重点本科院校。

另一方面, 为了更好地服务地方经济发展, 学校常年与地方相关部门联合开展下岗再就业、企业员工职业技能、新型学徒制等培训。结合新型职业农民实际需要, 在全市各乡镇及社区筹建9个教学点、50个专业、24个培训班, 年均培训1000余人次。学校技能人才评价中心积极开展社会从

业人员技能等级认定工作, 通过社区教育学校和乡村振兴工作站, 解决企业用工难、专业技术人员无资质、农民培训无出路等各种技能提升问题, 充分体现了县域职业教育的初心和使命和责任担当。4月18日, 在广东省中山市举办的“国家级农村职业教育和成人教育示范县工作推进会”上, 学校代表吉林省就农学专业服务乡村振兴典型案例进行了经验交流。

未来, 桦甸市职业教育中心将继续坚持“孝信育人, 德技并修”的育人机制, 全力打造全省首批乡村产业学院, 持续深化产教融合, 探索职业教育赋能乡村振兴的新模式、新机制、新路径, 为建设国家示范性县域职教中心踔厉奋发, 为乡村振兴献策、献力、献策。

(吉林省桦甸市职业教育中心校长孙继刚)