

学习研究

觉悟生命真谛

——生命教育的简约层理

严小成



观察生命

本片图片均由视觉中国供图

强国复兴,须教育优先。人才为本,生命绽放。百年大计与千秋伟业永需积极的生命去拼搏、去奋斗。党和国家统筹推进教育、科技、人才战略的进程中,自然、社会、人格深刻演进,由此不断催生现代高质量生命教育。

积极辩证的生命教育如生命般宝贵。基于科学、立于历史、迎战未来的中国,人民至上、稳中求进、勇毅前行的理论与实践,是中国教育事业的必然,生命至上、乐观坚韧、积极辩证的生命教育是其基础工程。无论在学期还是在假期,无论对孩子还是对成人,无论严峻时刻还是灿烂日子,我们都能洞见这种宝贵教育的全部层理。

达成生命全程之积极辩证

教育要提高生命的质量和提升生命的价值,现代高质量教育应致力于生命全程的积极辩证。

生命诞生是宇宙奇迹。人类生命在地球上的诞生,是宇宙150亿年演变的极致奇迹,也是生物40亿年的曲折进化奇迹,每一个生命的诞生都充满了种种辩证。生物选择中的开放、和谐、精进、坚韧等优质基因都写进了生命。然而,生命也会在时长、规模、穿透力、抗冲击力等方面显示出其平凡性。正是生命诞生之神奇与平凡、偶然与必然,辩证开启了至珍生命。

生命周期优美如花。端详与审思如花一般的生命存在,会发现优美的生命周期,如期待好好活着,期待活性环境,期待苞蕾待放,期待生之绚烂,期待随风起舞,期待结籽入泥直至无数更美的未来生命。花向往着生命繁茂与生命繁衍,人向往着人生精彩、生命圆满与生生不息。但是,任何花之俏与人之美,也自有其天然缺憾与局限,美中不足总伴随此生。花之优美与缺憾、人之精进与遗憾,既是客观存在,又是辩证之景,所以要厚待生命周期,欣赏每一生命。

生命方向如离弦之箭。生命时光一维向前、不可逆转,所以,嵌入时光之维的生命叙事绝无雷同,不必追悔,唯有只争朝夕。生命前行充满辩证,时光不长却有无数美妙瞬间,一路前行却会在终点逝去;而且,任一前行生命都需要时刻面对三个方面的辩证:历史的引力与反思的推力、理想的伟力与现实的缠绕、未来的茫然与时代的引领。生命前程会因这三个向度中的不同组合而各不相同,与此同时,生命史与文明史正积聚日益强大的铭记、直面与前瞻的力量,且正融为前行的合力。宜将上下求索与坚定不移、

顾盼生辉与脚踏实地融入每一个生命。

生命持续如梭如线。生命不容断点、不可掉线、不能摧毁重来。所以,人应善于规避各种生命灾难、应对各种生之威胁、度过各种生之危机、迎接一切生命挑战、战胜一切生命敌人。生命安全是一切人类活动的底线。当然,常态下的生命自然连续,所以人不必奢求安闲舒适、养尊处优之环境,更不必充满生之焦虑、恐惧与绝望。正是生命在各种艰难情景下的应对与斩获、磨砺与坚韧、警醒与超能,才能奏响生命之强音、应对生命之严峻,延长并增强生命之线。

生命过程全力打造。善待生死、重视生之过程,是较晚觉醒的生命真谛。探究人类史与个体史不难发现,人类生命始终的两端大致相似,从野蛮到文明的跨越、平庸向伟大的提升,恰取决于生死之间的生命历程。人间生死略同,但过程迥异,所以,落寞时的从容坚韧、转折点的弯道超越、相持到引领的坚守、创新领域的再接再厉,都是生命过程教育积极凝聚的生命巅峰体验。

实现生命品质之升华

高质量教育应关照生命力量、生命保障、生命追求与生命永续等生命主题,提升生命质量,为事业奠定基础。

生命追随愉悦,更追求幸福。生命之初追随愉悦,以度过当下、对冲清苦、滋润岁月。生命感触中,快意或痛楚往往捷足先登,其他感知接踵而至,快乐是生命调控自我、应对外界的第一反应,故谓之乐。但正是快乐或痛苦,既不连续也不深远,往往误判。所以,只有当生

命用价值之光透视苦乐、争取美好时,才靠近生之大乐即人生幸福,达到有趣与有利的统一、感性与人性的交融、当下向长远的转换等,这些都是兼顾快乐与幸福的辩证训练。高阶生命主张喜乐至上,善于微笑以对、化苦为乐,通向更高层次的幸福。

生命强健体魄,更强大身心。身躯是生命和心灵的唯一有形载体,故应终身致力于体魄强健。从血气到脏器、从肌肤到筋骨、从组织到经络、从速度到力量,从刚性到韧性、从感知到理智、从反思到前瞻,都可培育成强大生命的物质结构与生理力量。心灵是生命及其身躯的唯一无形家园,故应时时致力于心灵茁壮,如从欲求到追求、从情绪到情感、从刚性到韧性、从感知到理智、从反思到前瞻,都可培育成强大生命的精神结构与精神力量。生命在日常和节点都高度重视身心匹配、身心平衡与身心健全,致力于塑造新时代身心和谐发展的人。

生命提升个体,更重群策群力。个体进取、身心水平与个体实力的不断提升,是生命力量的基本功,而建设社会、强化组织、群策群力的提升,可看作生命力量的“加强版”。生命在各种社群中的给力与借力、推动与拉动,属于生命教育中的实质性拓展。生命的自由舒展、圆满,在社群中特别在强国复兴的团结奋斗中更易变成美丽现实。社群同心、家国一体、天下协同,既有利于充分展现生命合力,又有利于赢得生命格局。

生命劳作是生命保障,更是根本动力。生存环境、社会空间中的各种劳作,既养育了生命、壮大了身心,又促进了生产与再生产、打造了生命本质与社会品

质。劳动造就了人与人类社会,生产决定了社会关系与社会变革,实践验证了真理与价值,创造刷新了生命与文明。因此,自觉全面、科学理性的实践、劳动、生产、研究,是生命形式更是生命内容,是生命的保障手段更是根本动力。积极辩证的生命教育要高度尊重实践哲学、工匠精神与劳动人民。

生命不殉牺牲,但应向着永生。积极辩证的生命教育反对生命中的无谓牺牲,包括反对岁月、情感、精力、财力、物力、健康等生之要素浪费,也反对贪安苟活、吝嗇怯懦。如果可以赢得更多更美的生命,那么个体并不排斥一切生命要素乃至生命本身的割舍。为未来美好的当下牺牲是一种生命智慧,为儿女前程的父母牺牲是一种生命延伸,为学子大成的师者牺牲走向生命高尚,为众生幸福的英勇牺牲通向精神永生。“为有牺牲多壮志,敢教日月换新天”,是壮烈生命的历史写照,也是生命升华的永恒象征。从生命的策略与博弈到生命的情操与信念,积极辩证的生命教育不断精修生命取舍、生命崇高与“情感文明”。

战胜种种消极生命观

无论是生之过程还是生之品质,无论过去、现在还是未来,积极辩证的生命教育总面临种种“敌人”,其蛊惑力与破坏力不可小觑,但也不足为惧。

宿命论、悲观哲学、虚无主义等都缺少生命乐观进取,其思维、行为酿成惨淡人生。例如,形式主义重形式轻内容、见华丽包装罕见生命实质;自然主义把宝贵、崇高生命还原到自然状态,故难得生命超拔与社会提升;唯神论、唯识论、唯理论、感觉主义、极乐主义、反理性主义等走向各种心性决定论,从根本上颠倒了达成生命积极的第一要诀;个人主义、极端利己主义的现代化进程,伤了自己也不利于大家;反人道主义、极端恐怖主义反叛人伦与人类,因而是生命积极生命强韧的直接“敌人”;形而上学暴露了失真的片面与割裂、僵化与极化,因而找不到生命的完美存在与最佳状态。一切非积极辩证的生命蛊惑纷纷败下阵来,文明兴衰史、家国荣辱史、个体成长史都已见证并将继续见证这种结局。

积极辩证、灵活高效、简约完备的生命教育,致力于全面提升生命的强度与韧度、厚度与长度、亮度与慧度,是党和国家事业的无价之宝,是事业人生主体性力量的强劲驱动,是“高质量发展”、“中国式现代化”、“中华民族伟大复兴”的教育支撑。

(作者单位系长江大学马克思主义学院)

增强文化自信 彰显表达活力

李焘 潘浦

从试卷分析情况看,在一定意义上说,2023年高考语文作文试题有机融入中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化,着重考查中学生运用理性思维创造性地转化为自身文化认知、文化体验的综合性能力。

2023年高考语文全国乙卷、天津卷、北京卷作文试题分别选取古诗、对联、戏曲演员等典型性的中华优秀传统文化符号,集中反映修身立义、知行合一、锐意进取等优良品质。在五千多年文明发展中孕育的中华优秀传统文化,在党和人民伟大斗争中孕育的革命文化和社会主义先进文化,积淀着中华民族最深层的精神追求,代表着中华民族独特的精神标识。高考语文作文试题在一定程度上引导中学生在语篇建构的过程中理性检视本国、本民族文化,深入探究文化现象内在嵌入的思维方式和民族性格和价值观念,运用人类命运共同体思想准确定位中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化在当今世界文化生态格局中的立体坐标。内生于中国式现代化道路的人类文明新形态彰显出不同于西方现代文明形态的深厚底蕴,启示我们以和平、发展、公平、正义、民主、自由的全人类共同价值审视当代中国形象。

中华优秀传统文化是研制高考语文作文试题增强民族文化自信的源泉。2023年3月,习近平总书记在中国共产党与世界政党高层对话会上指出:“吹灭别人的灯,并不会让自己更加光明;阻挡别人的路,也不会让自己行得更远。”2014年3月,习近平主席在联合国教科文组织总部的演讲中指出,“一花独放不是春,百花齐放春满园。”如果世界上只有一种花朵,就算这种花朵再美,那也是单调的。2023年高考语文全国乙卷作文试题使用了这两则材料,要求考生据此写一篇文章,体现自己的认识与思考。分析这一作文题目可以发现,首先,两则材料围绕“如何应对人类社会的现代化进程的”议题,辩证分析中西方人类文明形态,明确“以文明交流超越文明隔阂、文明互鉴超越文明冲突”的观点。其次,试题巧妙运用习近平总书记讲话中表征当代中华文化观念、价值判断和文化态度的话语,丰富作文试题的价值目标与价值属性。最后,写作任务指向个人与社会、整体与部分、合作与竞争等抽象的哲学母题,引导中学生自主选择恰当的视角开展写作实践。

参照《革命传统进中小学课程教材指南》,我们发现,2023年高考语文天津卷作文试题中的革命传统元素紧密关联人民群众的社会文化生活,涉及革命英雄人物及事迹、革命英雄人物自己撰写或创作的作品等革命文化素材。其中,天津卷作文试题以青年周恩来求学期间为警勉自身创作的对联为素材,引导中学生将自身命运与国家命运紧密结合,立志做有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代中国青年。“与有肝胆人共事,从无字句处读书。”周恩来的这一励志语,深刻启发当代青年如何读书交友、立身处世,做一个有担当、有作为、有责任的有为青年。

《中华优秀传统文化进中小学课程教材指南》指出:“引导学生积累、梳理、探究富有文化意蕴的语言材料,在表达与交流过程中有意识地引用古典诗文和文化典籍,自觉体现国家通用语言文字表达方式的特点,提升自身的文化品位,初步形成文化自觉的意识。”由此可见,指向文化自信的语文学科实践活动应建立在言语形式与言语内容内在统一、同步发展的交互闭环之中。

2023年高考语文新课标I卷以“好的故事”为话题,引导中学生从触动心灵、启迪智慧、展现民族形象等视角开放性地阐释“故事”的丰富价值。对于“故事”的优劣评价涉及主体的价值判断和价值选择,需要从人的社会性存在视角展开深入探索。就国家层面而言,讲好中国故事,传播中国声音需要建构中国叙事体系,打造集中反映当代中国形象的文化符号,以高质量文化传播助力文化强国建设。就社会层面而言,“好的故事”集中反映风清气正的政治生态与共建共治共享的社会发展新局面。就个人层面而言,“好的故事”聚焦劳动模范、无名英雄与广大人民群众的生活实践,传递爱国、敬业、诚信、友善等社会主义核心价值观。结合高考作文命题,中学生要立足当代中国各项社会事业高质量发展的背景阐释文化现象,主动运用唯物辩证法剖析中华优秀传统文化,发展的背景和联系的观点传承与创新中华优秀传统文化的理论张力和实践空间。

2023年高考语文作文试题凸显出中国特色的思维范式 and 话语体系,强化核心价值对学科素养、关键能力、必备知识的引领作用。展望新时代高考语文作文命题改革的生态图景,我们提出三点建议。

一是引导中学生基于特定交际任务重新建构自身的文化体验。当前,中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化全面进入中小学课程教材,已成为我国教育生态迭代升级的鲜明特色,也拓展了中小学生在学科实践和综合实践活动中不断丰富自身文化体验的时空范围。作为一种文化诠释活动,写作主体借助客体性文化知识储备,重新审视自身独特的生命体验。

二是全面考查中学生在复杂情境中准确运用马克思主义基本原理和中国化马克思主义成果,审慎分析各类文化现象并撰写评论性文章的综合能力。中学生需要恰当地运用发散与聚焦、求同与求异、正向与逆向等多种思维方法,在纷繁错杂的社会事件中锻造富有发散性特征的思维方式。高考语文作文命题可通过增加文化主题相关内容的信息含量与文本类型,启发中学生探究文化现象承载的价值隐喻,深化自身对于文化主题的理性思考。

三是融入数字化环境下当代中国青年的语言文化生活方式。在人工智能时代,以ChatGPT为代表的生成式人工智能语言模型引起了社会各界对于教育目的与意义的重新思考。当代中国青年日益成为网络空间中重要的信息生产者、服务消费者、技术推动者,深刻影响了网络文化的发展潮流。因此,在教育数字化转型时代浪潮下,跨媒介写作这一全新样态在未来将为我国高考语文作文命题理念更新与题型变革带来全新的思路。

(李焘单位系华东师范大学教师教育学院,潘浦系浙江师范大学教师教育学院教授、博士生导师)

微教研

默会知识启发教书育人智慧

王宏伟 丁蓉蓉

默会知识是一种什么样的知识?对于增强立德树人效果有何促进作用?对于提升教师的教育教学质量有何积极意义?对于提升学生的学习力有何借鉴价值?本文尝试对此进行探索。

默会知识大致呈现出不确定性、不可言说性等特征。

英国哲学家波兰尼将知识分为两类,通常被说成知识的内容,像用书面语言、图标系统或数学公式来表达的内容,只是一种知识而已,而非系统阐述的知识。例如我们正在做的某事所具有的知识。便是后一种形式的知识。前者为言传知识,后者为默会知识。言传知识属于显性知识,可以通过学习等方式获取。默会知识则是相对于可以用语言描述出的知识而言的,可以理解成一种不可言传只能感受的知识,也就是通过一定实践活动感悟出来的知识。关于默会知识理论,波兰尼进行了诠释,他的论证从“我们知道的远比我们能够说出来的多得多”这一事实出发,提出认知发现的过程中“每个阶段都是由无法言喻的思想力量在起决定作用”,科学发现的最终达成无法按照预定推论达成,发现本身只能“通过思想的意念力量达到”,且发现的内容具有不确定性,也只能通过意念认知。显然,此处默会知识理论讨论的是科学发现的本质问题,将认知者与实在连接起来。

默会知识大致呈现出不确定性、不可言说性、根源性和主体性特征。不确定性一方面指默会知识不一定能被确切地指认出来,另一方面指知识本身也存在不确定的范围和内容。不可言说性是指这类知识难以言传,需要依靠领悟直觉活动获得。根源性是从本体角度来理

解知识。主体性是波兰尼针对一部分客观主义者和实证主义者提出的,他们认为认知主体并不会对知识产生任何贡献,而波兰尼认为,所有知识都依赖于个人的整合、判断和承诺行为。可以说,默会知识是一种人类内在的行为方式,在解释“我一它”、“我一你”关系时,统归于“我一我”关系,强调人自身通过活动过程可以主动领会出一种新的理解。这种认知模式与中国传统文化中的言意关系存在一定相似性。中国古人一般称“意”为意见、意念及本意等,魏晋时期有“言意之辨”,提出“意”乃本意,是相较于学习文字而需要达到的一种更高的感知境界,因此认知过程中要做到“得意忘言”。

从默会知识的角度理解教育目标及时代价值。

在波兰尼的默会知识理论中,他批判了以知识传授为后的传统教学模式,更加凸显言传知识背后不可言说的因素。这与中国传统教育目标具有一定的相似性。中国传统教育目标强调体知文化特质,进而达成学以成人的目标,既涉及外在知识技能的学习,又关切内在心性的培养。如东晋书法家王羲之认为,书法教学中的技法固然重要,但更重要的是“意”。在行书活动中,相较于关注书法技艺,更重要的是使自身处于一种与道相通、内心澄明的状态,这也是波兰尼默会知识理论想要达到的教育状态。

在当代,默会知识中隐性层面的知识与中小学课堂教学中三维目标的设计和实施的紧密关联,尤其是在由“以教为中心的教学”走向“以学为中心的教学”变革中,“过程与方法”、“情感态度与价值观”两个维度中对于“意”的价值越发重视。由此可知,重视默会知识在教育教

学中所发挥的作用,对于提升立德树人成效有一定启发。

默会知识在当前课程改革中的重要性。

强调默会知识对于当前的课程改革而言是极为重要的。这种重要性主要体现在课程开发者、教师、学生等不同群体上。对于课程开发者而言,默会知识有助于建构完善的学校课程体系,显性课程与隐性课程作为学校课程中的两种形态,尤其是隐性课程被越来越多的开发者重视,在有效整合国家课程、地方课程和校本课程中发挥的作用越发明显,在融通跨学科知识与学科知识方面起了重要作用。

对于教师而言,默会知识有助于建构完整的知识观。言说知识只是表面性知识,感悟知识过程中形成的思维力、判断力、价值观和其他自身理解,才是教师教学过程中应该更为关注的重点。因而,教师不仅要教会学生掌握书本知识,更要引导学生将焦点放在会学、会用、会判断和会创新的层面,这正是学生内化人类认识成果,形成各种默会能力,培养良好精神状态的过程。

对于学生而言,默会知识有助于学生乐学、善思。课程开发的目的并非完全向学生传递书本知识,而是希望学生能够通过课程充分体验到学习过程的乐趣,获得那些更为深层的领悟性知识。默会知识开拓了学生的思维,使学生的学会范围不断超越书本知识,学习方式不是局限于常规的听说读写,而是结合默会推论与默会整合等方式不断模仿他人的学习方式或建构适合自己的学习风格。在这个过程中,学生学习的主动性、自主性会越发明显,学习的自信心也会

逐渐增强,学生的学习经验也会被其他同学借鉴、学习。

更深入地领悟默会知识以提升教育教学质量。

引导学生更好地领悟默会知识,实现教育教学的提质增效,可以从关系处理、情景环境、知识意义赋予三个方面着手提升。

第一,基于默会知识理论中的认知关系定位,教师可以引导学生变被动接受知识为主动掌握知识。波兰尼在描述知识与认知主体关系过程中,明确了个人对知识的整合、判断等能力,而这些能力的获得,是从教师处习得的,强调教师对于学生认知能力培养的重要性。这就为教师的教育教学提出了一定要求。教师在与学生交流过程中,可以尝试打破传统的知识授受模式,积极鼓励学生自发发掘知识,建构个人知识体系,让学生自身的判断力成为获取知识过程中的主导力量。

第二,从默会知识理论对场域的重视倾向出发,学校应创造多种情景、环境,方便启发学生自己去建构知识。发现知识的过程往往需要借助直觉,而直觉的发生需要情景环境的辅助。我们的感知能力是有限的,往往停留在物体层面,这些固定的图式容易限制想象力。如采用情境教学模式,将学生置于各种真实环境,从中体悟和印证课本知识,形成自己的默会理解,达到提高专注力和判断力的效果。

第三,利用默会知识中关于知识意义的解释,激发校外相关力量,赋予知识更多的意义。比如,我们应减少获取言传知识的压力,强化学生认知深度和广度,赋予知识更为完整的意义。完整知识所内含的认知、能力与情感价值等直接促进学生的全面发展。为此,要以学校及教师力量为基础,结合校外资源,特别是相关领域的专家学者,通过持续性的课程开发与知识教学研究,帮助一线教师有意识地在课堂中引导学生关注默会知识的存在价值,成为激发知识完整意义的关键所在。

(王宏伟单位系南京大学哲学系,丁蓉蓉系东南大学中国故事与艺术媒介实验室高级工程师)