

📖 书里书外

教学转型：实现共同成长的生动姿态

屠莉娅

教学设计是依据现代学习科学的理论，策划课题和满足需求的方路与步骤，并做出系统安排的过程。从20世纪60年代开始，围绕教学方略的系统规划的教学设计研究开始兴盛起来。随着时代的变迁和社会价值观的变化，教学设计的目标、方法与框架都发生了显著变化。从知识本位转向素养本位，让学生从被动学习走向能动学习。

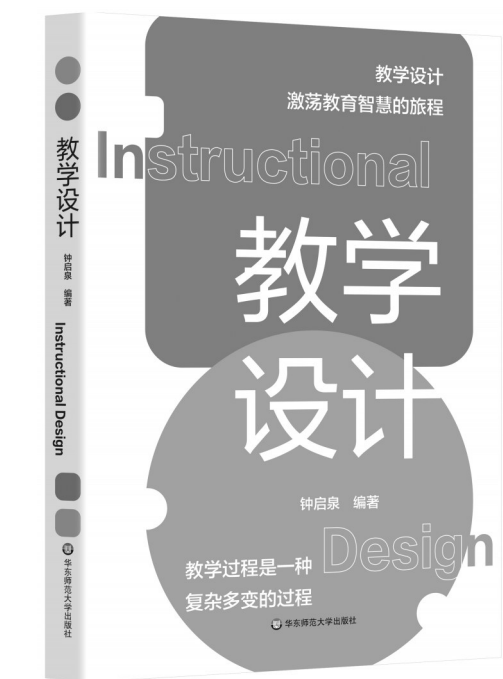
钟启泉编著的《教学设计》一书跳出教学设计的研究框架本身，从整个时代社会进步、知识变迁、学习转型的背景出发，聚焦 素养本位，借助 学习者中心 的教学方式，培育学生成为优异的思考者、探索者和创造者，对新时期教学范式转型的本质追求给出了系统思考。

教学设计的时代要义

造就新时代所需要的创新人才，传统的以知识授受为主的教学设计显然已经不合时宜。一方面，聚焦学习者的学习与发展，我们不仅要重视学习者的认知发展、身体发展，还必须重视包括情感、社会、人格发展在内的多元面向 关注全人发展的多面性，而不是单纯的知识传递；另一方面，则是指向让每一个学习者成为学习的主体，他们不是现成知识的记忆者，而是发明者、发现者和善于批判验证的创造者 为学习者主动探究和自身潜能的多样性发挥创造可能。正是基于这样的立场，《教学设计》的第一篇章对新时期符合时代精神的教学设计的基础进行了解析。

首先，《教学设计》对20世纪60年代以来，从系统研究到计算机辅助再到建构主义、学习者中心和问题解决的全局性任务的教学设计发展脉络进行了追溯，探讨了从早期的要素分解、学习定型化的教学设计走向基于信息处理的结构化、模型化的教学设计，以及网络与信息社会条件下强调综合化与网络化的教学设计模式的转型，为我们阐明了教学设计的境脉依存原理，强调在追求教学设计一般方略的同时，也要对教学设计中不拘一格的教学方略的创造保持开放。

其次，澄清素养本位的教学转型的知识基础，强调为了使每一个学习



《教学设计》
钟启泉 编著
华东师范大学出版社

者拥有类心智的涵养，要超越对于碎片化知识信息的追求，达成数据 信息 知识 理解 智慧的心智链接的更高维度，即对理解和智慧探索。这不仅意味着我们要借由学科或跨学科的学习，通过知识结构和过程结构来求得深度理解的原理与概念框架，帮助学习者从朴素的生活概念向科学概念转化，还意味着要把知识内容与能力和素养链接起来，进行深度学习活动的设计，实现从 知道 到 理解 再到 运用 的完整学习价值链条设计。

《教学设计》一书特别强调了要达成本质与深度理解的学习，要从根本上激发学习者的探究意图，通过塑造探究的课堂，来促成意义的发现与建构。书中花了大量笔墨来阐明概念与知识或技能之间的交互作用，创造性思维、批判性思维、元认知思维和概念性思维对于学习者知性发展的关键意义，以及展开本质性思维达到更高层次的理解作为促成迁移的根本基础。

走向育“人”的教学设计

《教学设计》的第二篇章，系统梳理了当代教学设计的基本原理、

主要类型及实践指向，强化了素养本位教学范式与知识本位教学范式的根本区别在于前者从聚焦学习者的差异出发，做到目中有人，指向 全员发展 和 全人发展，探索并帮助每一个学生实现有效思考、有效行动、有效参与和有效达成的教学路径。

值得一提的是，书中除了依据赖格鲁特等教学设计专家对当代教学设计理论与实践模型的分析思路，系统阐述了讲授教学、讨论教学、经验教学、问题教学、情感教育、翻转课堂、创客教育、游戏学习、移动学习等教学设计模型，以帮助读者理解教学设计的共同基础，更是结合当下培养学习者的学科素养和跨学科素养的现实要求，对基于 动机作用 的教学设计、基于 学习者中心 的教学设计、基于 学科素养 的教学设计以及基于 跨学科素养 的教学设计，进行了分专题的教学设计原理、框架与策略分析，极大拓展了对于教学设计整体性与多样性的思考。

有了这种全局性的思考，我们的教学设计就不仅是将课程与教学局限在一个学科或者学校的框架之中，而是让学习者不仅拥有学业成就的证明，也拥有实践历练的履历书，这将

重新塑造我们的学科观、儿童观和教学观，让教与学成为一种参与实践共同体的过程，帮助学习者在获得知性发展的同时，也实现人格与品性的成长。

敢于创新的教学设计

《教学设计》在最后的篇章特别强调了要从时代课程变革的挑战中寻找系统的问题解决办法；要聚焦整个学习活动的重构，而非局部的教学内容与方法的调整；要从倡导学习者更深度的理解与参与、从尊重多重性与多样性出发，真正提供有助于每一个学生呈现自我发展的学习环境，引导拥有不同兴趣、爱好、能力的儿童活动开展教学设计。

在这个意义上，要打开教学设计研究与实践探索的新路径与新可能，意味着我们并不一定要一味地遵循现有教学设计模型或框架的理路，或对现有模型与框架进行修补，可能需要我们从梦想出发进行积极且大胆的创造，让学习者在学习与成长的场域中摸爬滚打，生动地展开探究活动，生成有意义的学习与发展的经验。在面向学习者、面向素养、走向创造的教学设计的新境界中， 教学设计不是教师发展个人能力的孤独的行为，而是寻求优质教学的共同作业； 教学设计也没有唯一的正解和最优策略，这意味着我们需要对新鲜的教学信息保有敏感性，愿意尝试错误与持续反思；这意味着我们要重新思考并反思我们对于教与学本质追求的价值立场，真正导向面向每一个学习者所期待的新的学习，展开丰富且多样的设计，产出更富效果、更富效率、更富魅力的教学设计。

《教学设计》从教学设计出发，但又为我们提供了超越教学设计关于课程变革、儿童发展、教师成长的更广泛的思考，值得我们系统地研读与探索性地采纳。持续的 学习 设计 实践 反思，实现我们在教与学的过程中智慧探索和开创性行动，这是帮助我们带来更具创意的教学行动、更具发展性的学习者和教师的绝佳路径，也是我们实现共同成长的生动姿态。

（作者单位系浙江大学教育学院课程与学习科学系）

👤 专家视角

改变是为了形塑更好的自己

张秋玲

《语文学习任务设计：原理、方法与案例》与同类书的最大不同有两点：一是把复杂的语文问题进行了简化处理，使得人人可仿、人人可学；二是把 专家 口中那些绕来绕去的概念、术语，基于教学案例作了相对清楚的区分。除了这两点学术上的不同之外，相对当下混乱的语文江湖 而言，这是一本正本清源之作。任何一个语文教育的参与者都能从中获取改变自我的勇气、能力和智慧。这本小书可圈可点的地方很多，仅就近几年教师纠结的几个问题，结合该书作者闫存林的实践，谈几点我个人的观点。

问题导向 任务驱动

问题导向，任务驱动 是此次高中课改的核心词，被写进各学科的课标。课标研制者提出概念不易，若要落在真实的教学中也是 蜀道难。闫老师则用这一理念架构了此书的体例。书中前十章基本是循着 提出问题 寻找方法 设计任务 解决问题 案例呈现 的思路进行布局的。这本书的整体架构就是一个规范、逻辑、自治，具有较高参考价值的 问题导向、任务驱动 的教学范例。

书中开篇就用 一份课堂教学评价量规 提出了一个能引发读者思考，熟悉又陌生的老问题：评价最终指向何处？闫老师从这个问题上发用寥寥数语就将当下各学科教学中普遍存在的只关注教师的教，不关注 教什么，不关注学生的学 的内因作了厘清。不着痕迹的情境设置，使阅读此书教师情不自禁地回望和检视自己的课堂，去反观自己课堂上那些常常 被学习 的学生。

基于课标 设计教学

众所周知，课标是导编、导教、导学、导评的 宪法。不知何因，身处一线的教师并不太理会这个 宪法。绝大多数的教师，无论课标如何说，无论教材如何编，仍旧是沿着既有的路径，用

着数十年积累下的教学经验进行日复一日的教学。在书中，闫老师不仅一再用课标来指导自己的设计，更是将课标进行了基于校情和学情的细化，在细化的基础上，结合前人的理论，改造出了一个常态的学习模型 和一个基于标准的语文学习任务的基本架构。同时，结合多年的细化实践，概括出了一些细化原则，提供一个翔实的细化案例。可惜的是，细化案例仅仅落到了学情，而忽略了学习内容。如果在这个案例中能结合具体的年级，教材中课文再向前细化一步，那么，对于一线教师的可参考性就会产生更强的增值效果。

以终为始 用以致学

形成于20世纪二三十年代，服务于欧美各国二战用兵之需，战后转向学校教育的 课程与教学 设计的基本原理是：学情诊断、制定目标、选择材料、确定策略、评价教学。这个被接受了近百年的设计原理最大弊端就是师生均不太清楚 学生为什么要学习这项内容，为什么要用这些材料来学习这些内容 一言以蔽之，学习价值在设计的过程中始终是模糊的。针对这个问题，闫老师将格兰特 威金斯《追求理解的教学设计》的 逆向设计 理念，巧妙地融入了自己的课堂教学实践中，解决了 让学生真学起来 的问题。问题解决中，他又基于语文学科的特性、结合北京十一学校的生源特质，将此理论向前推进了一步。书中的十个案例将以终为始，用以致学 的教学思考作了充分的演绎与呈现：每一次教学都让学生清楚地知道他要完成的学习任务是什么，最终的学习成果均有可能被用于未来学习生活中的某一个现实情境。

评价先行 尊重成长

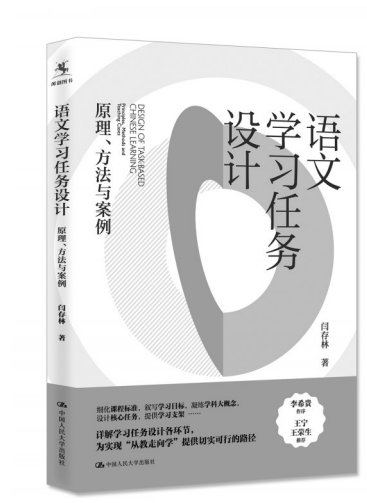
一般情况下，教师都是将评价放在教学之后，评价标准也多隐匿于教师之手。

学生眼见的评价结果会以一个 阿拉伯数字 或 优良中差 两种形式反馈给学生。学生拿到反馈时，既不知道自己为何得此分，也不知道自己因何就 优 了。绝大多数情况下，教师也不解释学生的得分。本书遵循 评价先行 的理念，在学习开启之前，就将教师自主研发的对标量规 发给学生，并对量规中的评价维度、指标描述、学习增值进行一一解读，基本上做到了让每一个学生都知道在自己的学习成果中应该包含哪些必备要素，也让学生基于学习积累和能力，预估自己能达到哪一个学习层级。如果想达到高于自己学习能力的层级，就要明确自己努力的方向在哪里，知道自己必须要做出哪些针对性、有质量的真实学习。书中十个案例的评价量规均指向：尊重每个孩子的成长机会，让孩子亲历并见证自己那些看得见的进步。

技术助力 与时俱进

近半年来，美国科技初创公司OpenAI 旗下智能聊天工具ChatGPT 搅动了全世界信息技术的海洋，掀起了一阵人工智能 的大浪。据了解，我国的研究人员在此领域的研究成果 九歌 并不逊于 ChatGPT，那为什么 九歌 并没有从实验室走向社会应用呢？

闫老师在书中专辟一章阐释、讨论、陈述信息网络平台对于 单元整体教学 专题学习 的支持性功能，基于自己的朴素理解，设计出了一个基本支持且适用于语文学习的信息技术框架，这是我在阅读前没有想到的。闫老师在十多年前就开始在自己的语文专业教室中，引领学生借助网络资源开启了课堂教学方式的变革。 单元整体教学 专题学习 之所以需要搭建一个网络学习平台，就是在传统的物理环境无法改变并形成综合学习社区的时候，转而求助网络。在进行一个单元或专题的学习中，每一个学生的学习节点和学习方式



《语文学习任务设计：原理、方法与案例》
闫存林 著
中国人民大学出版社

都可能不同，学生的学习进度更是天壤之别；在同时空中，学生选择的学习内容也不一样，学习成果的提交时间因人而异，这时候，一个基于网络的虚拟社区就显得十分必要。

在互联网上一个网友感叹马云创业不易：我佩服你能熬过那么多年难熬的日子。马云却回复说：不对，应该是我佩服你。我熬那些苦日子时一点儿都不难，因为我知道它会变好，我佩服你明知道日子一成不变，还能坚持几十年照常活下去。这段话值得每一个深耕语文教育的人深思。世界著名物理学家马克斯 普朗克在其研究结果不被物理学界承认时说：科学的新真理并不是通过说服反对者来取得胜利，而是因为它的反对者最终都将死去，而熟悉它的新一代将茁壮成长。这句话适用于人类社会任何革命性的改变，教育也不例外。

（作者单位系北京师范大学）

1929年，英国伟大的教育理论家、数学家怀特海出版了《教育的目的》一书。怀特海的《教育的目的》是一本论文集，涵盖多个主题，只有一篇论文讨论了书名中的主题 教育的目的。而这本《再论教育目的》则是英国当代著名哲学家约翰 怀特系统探讨教育目的之专著。这本书是目前第一本集中探讨 教育目的 这一主题的著述。本书从教育哲学的角度出发，既有对不同理论派别对教育目的之看法的精彩解析，亦有对学校教育之目的、不同教育目的彼此如何关联的丰富论述。

约翰 怀特教授在书中指出，教育目的是极其重要的，最迫切的任务是发现哪些目的最为人们所接受。阅读本书，如同跟随一位分析哲学大师，开启一场反思性学习与修炼之旅。

教育目的是什么

作者在书中试着勾画出教育目的之全貌：教育目的有哪些？各种教育目的优先考虑什么？它们间相互关系如何？教育的目的应该是什么？

书中，作者尽量囊括目前教育界关于教育目的的主要观点：教育的目的是增长理解（或知识、推理、思维）能力；帮助学生充分发挥自己的潜能；有人将个性或个人自主当作头等重要的事；全面发展，相信动脑与动手均衡发展；在专长上出类拔萃；教育应该为社会培养有读写能力和计算能力的劳动力；培养能参与民主生活的有才智的人；有的强调艺术与文化；有的则强调道德品质 教育目的数不胜数。

自古以来，为知识本身而追求知识始终是一个神圣的教育目的，从亚里士多德到黑格尔再到杜威，一脉相承。而怀特海对 教育目的 有自己独到的看法，他认为，教育是教人掌握如何运用知识的艺术。他认为单纯传授知识并不是教育的目标，知识本身也不是学习的第一目标，而获取知识的方法才是教育的目的。教育要使知识充满活力，鲜活的知识才有生命力，所以怀特海极力反对纯粹知识教育。他认为教育应该是一种充满文化精神、浸透了浓厚文化气息的专业知识教育，教育是为了激发和引导学生走上自我发展之路，让孩子感受到发现世界的喜悦。教育的全部目的就是使人具有活跃的智慧。

在以学生为中心的教育发展时代， 教育应该增进受教育者的福祉 这一观点更为社会所普遍认同。本书在第3章中对此有详细解读。

社会本位与教育目的之冲突

教育离不开经济与政治。教育制度在一定程度上被人们特别是政治家作为维护或改善国民经济生活的一种手段，教育的目的是为社会各部门提供所需要的具备恰当资格、能力和态度的劳动者。以学生为中心的教育则扩大了学生的视野，让学生成为命运的主人，但以经济为中心的教育却很可能限制学生的前程，将他们修剪成最适应他们职业角色的样子。这种冲突在后工业时代可能变得非常尖锐。

教育离不开社会，以学生为中心的教育，尽管道德教育目的没有被忽视，但在教育理论和教育实践中，追求知识往往占有主导地位。对此作者用了大量篇幅加以阐释，并把道德自主的观点引入经济和政治领域，进而引出以公民素养为教育目的。如此之多的 目的 清单，如何将它们有机联系？作者主张，经济目的必须服从道德目的和以学生为中心的目的，以学生为中心的目的应该加以扩展，使学生能够认识到自己的福祉在于有道德地生活。教育的中心目的应该是使学生成为道德自主的人。

教育目的与教育之间的关系

教育目的历来是教育论中争议最大的论题，又是教育实践价值导向的核心问题。作为教育工作者有必要对纷繁复杂的教育目的的论作一概览。

首先要弄清教育目的与教育之间的关系。要了解教育目的，就要知道教育是什么，一个人如果不懂教育是什么，就无法谈论教育目的。反之，如果不对教育目的进行详尽讨论，就无法成功发现教育是什么。

怎样给教育下定义？如果仅从概念分析入手，非常容易陷于无休止的争论。有鉴于此，作者没有借助概念分析进入主题，而是采用直接讨论方法来表达关于教育目的的诸多看法。不管是哪种教育目的的看法，都会引发争论，无论社会上有多少争论，教育工作者最迫切的任务是发现哪些目的最为人们普遍接受。

鉴于教育目的纷繁复杂，在制定教育目的时，我们只能指出一个总的方向，就像北极星一样。落实教育目的时，必须整体把握，实事求是，因时、因地、因校制宜。

实现教育目的是有条件的

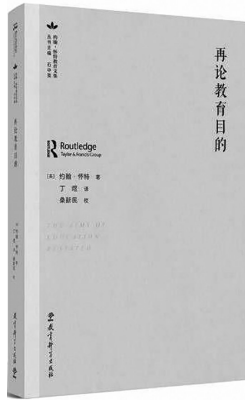
教育目的之实现取决于各种必要条件。最明显的是学生必须具备某种能力和品质，但也需要其他条件。只有当生活温饱不愁，所有人都有充足的物质保障、卫生和教育服务、良好的工作条件、休闲机会时，这一目的才可能实现。当具备了充分的社会经济条件后，哪些教育手段能够促进这些目标实现？答案之一是整个社会的风气。当社会风气与教育目的相一致时，教育目的才会达成。答案之二是校园风气和学校课程。当一所学校的教师队伍在教育目的上达成一致并齐心协力为之奋斗时，当课程内容不脱离教育目的时，学校就更容易实现其教育目的。这是一部系统阐述教育目的的哲学著作，作者以客观视角梳理并探讨 教育目的。阅读这本书，笔者建议先 观其大略 后 求其甚解。以 大略 为基础，你不仅能了解世界上最有影响力的教育目的论派别之主要观点的来龙去脉，还可以领略约翰 怀特这位高明的分析哲学大师对各种教育目的论观点精巧的分析，这对于提升读者的教育理论修养大有裨益。

（作者系天津市天津中学高级教师）

👤 教师荐书

教育目的王国

详尽「导游图」
吴奇



《再论教育目的》
[英] 约翰 怀特 著
丁煜 译
桑新民 校
教育科学出版社