

## 烟台文化旅游职业学院

## 四维赋能 激发思政育人活力

近年来,烟台文化旅游职业学院立足新阶段职教改革“一体两翼五重点”新要求,根据新时代全面发展型人才培养需要,从教学理念、思政元素、阵地建设和师资队伍四维赋能,升级思政育人思维,探索“三全育人”改革,着力构建“有核心、无边界”的“大思政”格局,有效筑牢青年学生成长成才的思想根基,激发思政育人活力。

提升思政教学“三度”  
让思政育人“有兴趣”

**(一) 创新教学方法,提升思政课“热度”。**创新开展“十分钟三进”课堂教学改革,运用课前十分钟,开展“党史故事进课堂”“时政新闻进课堂”“情境展示进课堂”活动,让学生当上思政课堂“主角”,讲述党史故事、播报时政新闻、表演情景故事,调动学生课堂参与热情,增强思政课的吸引力。

**(二) 紧跟时代步伐,提升思政课的“鲜度”。**学院将形势政策纳入思政教学内容,吸收各类前沿知识、时政新闻、社会热点等内容,精心植入思政课堂,多讲“刚刚发生”和“正在发生”的事件,探讨各类前沿科技和未来趋势,用有“鲜度”的思政课激发学生学习的兴趣。

**(三) 回应学生关切,提升思政课的“温度”。**坚持以学生为本,将思政教学与学生需求深度融合。学院将学生心理健康、职业生涯规划 and 校园生活等全部纳入思政课程范围。建立院系四级思政工作网络,及时了解学生的困惑和需求,把学生内心关切的问题渗透进思政课程和课程思政中,让学生感受到思政教育的“温度”。

调好思政内容“三味”  
让思政育人“有意义”

**(一) 增强“思政味”。**聚焦为党育人、为国育才,坚持党建引领,强化理论武装,扎实推进习近平新时代中国特色社会主义思想“三进”工程。建成“四史书房”,以富有启发

性的故事形式讲好“中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好”的重大时代命题,让“大道理”听得进、悟得透,让学生在“思政味”浸润中,感悟思想伟力,筑牢信仰之基。

**(二) 挖掘“传统味”。**以传统美德、传统艺术为重点,深入挖掘中华优秀传统文化中的育人元素,创建中华优秀传统文化教育、礼仪文化、传统技艺“三大体验中心”,打造传统面塑、经典鲁菜、茶艺中心等思政育人载体。注重挖掘校史、校训中的文脉传承和人文积淀,让校训“厚德明德,自强不息”刻进师生心田。

**(三) 突出“本土味”。**探索“一基多元”思政现场教学新模式,依托学院阳光思政教学实践基地,将张裕葡萄酒博物馆、胶东革命纪念馆、烟台城市规划展示馆等纳入思政现场教学点,挖掘整合烟台山海文化、红色革命文化、开埠文化中的育人元素,让思政课动起来“接地气”、学起来“有共鸣”、品起来“增回味”,真正入脑入心。

守牢思政教育“三个课堂”  
让思政育人“有阵地”

**(一) 守牢理论课堂。**建立思政课与公共基础课、专业课教师“手拉手”集体备课机制,共同挖掘课程思政元素,推进思政课程与课程思政同向同行。开展课程思政“六个一”系列活动,组织评选课程思政标杆课程和优秀案例,“民航服务礼仪”入选山东省课程思政示范课程。

**(二) 守牢网络课堂。**精心打造文旅官微、文旅青年、文旅学工等网络阵地群,采取快闪、主题MV、校园短剧等教学形式,让学生线上受教

育。学院网络课程多次入选省、市宣讲团,烟台市导游大师工作室入选2022年全省首批“高校网络教育名师培育支持计划”。

**(三) 守牢实践课堂。**成立烟台市志愿服务学院,实施“志青春·创公益”工程,成立市级志愿服务队3支、省级志愿服务队1支,组织开展暑期探访红色遗址、志愿服务进社区等实践活动。近两年,学院为省市级大赛、论坛等进行志愿服务23次,开展“送礼仪进社区”等公益活动30多次,100余名师生被评为省市级“优秀志愿者”。

建强思政教育“三支队伍”  
让思政育人“有情怀”

**(一) 领导干部以身作则率先讲。**领导班子成员带头上讲台,讲党课、思政课和形势政策课。近年来,领导班子成员以上率下,围绕职改改革、国际形势、校园舆情等方面,讲党课16次、思政课13次、形势政策课11次,发挥示范引领作用。

**(二) 骨干教师研磨细磨全面讲。**实施“青苗培育”工程,加大思政课教师培养力度。坚持集体备课制,精心打磨教学专题,编撰教学案例。在首届山东省学校思政课教学设计大赛和第二届山东省学校思想政治理论课教学比赛中,学院获得一等奖1项、二等奖4项。

**(三) 导师家长联动共育专题讲。**建立新时代先进人物进校园机制,聘请“时代楷模”曲建武、全国技术能手姚海锦、全国劳动模范杨德将等10多名专家及部分优秀学生家长担任学院思政课导师,以榜样力量引领学生科技强国。

(张仁善)

## 优化德育工作方法

## 培育学生的社会责任感、创新精神与动手能力

在教学内容上,注重教学方法的实践性、创新性,把德育工作与高等教育的总体目标相结合,促进大学生的全面健康成长。学院的德育工作立足于高校

## 确立“以人为本”的理念

## 凸显学生的主体地位

破除“教师中心论”,寻求主导性与主体性的结合。主导性主要指激发学生的积极性,引导他们理解课本内容,指导他们的学习方法等。主体性主要指学生是掌握知识、培养能力、提高意识的主人,应该把学习的主动权掌握在自己手中,充分发挥主动性、积极性和创造性。课堂教学中要注意主导性和主体性的有机结合、主导性和主体性的协调。主导性是一个必要的前提,发挥教师的主导作用,不仅是单纯的引导,更多的是要主动而有效地适应大学生的新的变化,不断地改变教学方式和方法,

## 促进学生全面发展

## 把外在的道德要求转化为内在的道德行动

学院让学生通过经验、反思等途径提高自身的素质,把“要我学”转化为“我要学”,把道德要求转化为自身的需求。教育的职责不在于灌输给学生大量的评判标准,而在于让他们有更多选择和实践的机会。学院通过“走出去”和“请进来”两种方式,帮助学生在实践过程中不断地提高自己的道德水平。“走出去”即让学生到社会上为人大

## 优化德育氛围

## 营造良好的发展环境

氛围对学生发展的影响是显而易见的,德育可以通过感染和熏陶在不知不觉中推动学生积极成长。为了让学生拥有一个更好的发展环境,学院充分利用网络阵地开展德育。在办学硬件方面,注重营造良好的文化氛围,运用丰富多样的手段,灵活渗透德育内容,使思想教育更好地发挥德育作用。比如创建德育教育基地、训练拓展营、音乐室、舞蹈室、书画室、心理辅导室,并将这些空间打造成具有特色和品位的文化景观。除此之外,还通过醒目的校训、校风标语和名言警句等多种方式,通过校园文化环境的营造对大学生的道德情操产生潜移默化的影响和优化。

的科技密集性、人才密集性,以及培养高质量复合型人才的实际任务,既满足当前大学生自身品德建设的需求,又促进他们各方面协调、健康地发展。

为实现学生在道德教育中的主体地位不断探索和实践。只有在教师的正确指导下,学生的主体性才能得到充分发挥。

在现实的教学活动中,河南牧业经济学院马克思主义学院采用各种方式,将二者的联系深入贯彻,比如通过举办思想道德研讨班、演讲班等各种方式,充分发挥学生在教学中的主体作用,更好地激发他们对思想道德问题的思考,让他们对这一问题产生更多的关注,并在对这一问题进行持续学习和学习的过程中提升道德自律水平,完善自身的道德修养。

民服务。“请进来”即将校外的德育资源引入学校,为学校的德育工作提供帮助,比如聘请行业能手与先进模范作为兼职德育教师,组织研讨会、报告会等,鼓励学生主动参加,让学生在学习、生活和社会的德育工作中不断地认识自己、发展自己、完善自己,在实践中不断地体会到自己的价值,进而实现全面发展。

在构建软环境(人际关系)的过程中,学院注重贯彻落实“尊重、理解、激励、引导”的教育方针,坚持“以人为本”的德育理念,让师生关系越来越平等、越来越民主、越来越轻松、越来越和谐,充分激发学生生活学习的积极性与主动性。

在新时代的大学德育中,河南牧业经济学院马克思主义学院坚持强化德育体系建设,将理论和实践有机结合起来,努力优化德育环境,贯彻落实“以人为本”的思想,从而更好地发挥大学的德育主阵地作用,不断提升办学水平,为建设高等教育强国作出自己的贡献。

(汪和祥)

河南牧业经济学院马克思主义学院  
强化德育体系建设  
提高人才培养质量

在全球化、信息化、智能化的背景下,高等教育的质量和水平已经成为国家综合实力与国际竞争力的重要指标。河南牧业经济学院马克思主义学院坚持强化德育体系建设,培养德才兼备的高素质人才,全面提高人才培养质量,为国家和社会输送高质量的人才资源。

## 阅读滋润童年 经典浸润人生

## ——重庆市永川区汇龙小学校建设书香校园推动特色发展

## 促“三动” 打造儿童文学专业“精锐之师”

**三“点”联动。**一是抓起点。狠抓起始级教师和新进教师培训两个起点。每学年开学前组织新进教师开展“教育教学常规专项培训”“合格教师专业培训”“新进教师教学风采展示”等,从学校管理制度、学情状况、特色发展等方面引导新进教师形成规范、认同学校、尽快融入汇龙小学大家庭。二是抓重点。骨干教师和后进教师是学校师资培训的两个重点。通过送出培训、名师指导、创造各类平台展示等方法提高骨干教师教学水平。通过推门听课、跟踪听课、录像课、问卷调查、家长访谈等方式,诊断后进教师存在的问题,开展“一对一”指导。三是抓重点。针对“家校互动”“学科整合”“教师心理调适”等问题,邀请心理咨询专家开设讲座,整合重庆文理学院教授工作室等资源,引导教师进行理论学习,为教师开展心理疏导。

**三“课”带动。**一是课程学习。通过专家讲座、教学沙龙、读书心得交流

会等形式组织教师深入学习新课程标准和教育教学理论,优化教师教育理念。二是课例研修。以教学实践为例,扎进课堂,依托学科教学反复实践,探求课堂教学的性质和规律,取得显著成效。“小学语文‘三维五步’卓越课堂教学模式构建研究”获重庆市教学成果奖二等奖。三是课题研究。学校建构“国家—市—区—校”四级课题管理模式,引导教师实现“问题即课题”“行动即研究”“发展即成果”,为教师专业成长搭建了广阔的舞台。

**三“本”互动。**一是校本培训。通过开展专题研修,落实专家指导;实施“青蓝工程”,实现帮扶带教;深化主题研讨,强化中心教研。二是组本研修。采取“同课同备”“多人同课”和“同课异构”形式进行组本研修。三是师本实践。通过书籍、网络、讲座、参培等形式主动学习,通过备课、说课、上课、观课、议课等方式积极实践,通过撰写论文、专题研究、主题讨论等活动认真反思,螺旋提升。

## 强“三化” 创新儿童文化活动“律动乐园”

学校眼光长远,着眼学生素质,按照阅读活动常态化、常态化活动主题化、主题活动系列化“三化”目标,全力推动儿童文学在校园内生根发芽。

每天中午组织经典阅读20分钟,每周开设一节儿童文学阅读与欣赏校本课程,每月举行一次好书推荐和一次班级读书会交流会,每年举办一届读书节,活动已经形成常态,成了全校师生的习惯。

诗情画意的读书节,从2005年首届“展示阅读风采、引领儿童成长”到第二届“阅读滋润童年”,再到第十七届“少年好学,汇龙向上”,从“书香漂流与你共享”到“读书之星”十佳阅读型班级、阅读型家庭的评选,孩子们一路欢笑,一路收获,充分享受阅读的乐趣。

家长进学校、进教室、进课堂的“三进”亲子阅读活动也如火如荼。连续十届“故事妈妈进校园”,让3000余人次“故事妈妈”

走上讲台,分享阅读的精彩。2022年,“故事妈妈进校园”被评为重庆市终身学习活动品牌。

学校以学生自我阅读、师生共读、亲子共读为主渠道,以主题读书节为平台,开展“读、写、讲、赛、展”五大系列的阅读实践活动。“读”,即有目的有计划地推进日、周、月、季共读活动,让学生掌握阅读方法,提升阅读质量。“写”,即鼓励孩子善读多写,摘录好词佳句,写读书笔记、读书日记、读后感、观后感等。“讲”,即每天语文课前开展阅读微分享,每周举行一次“故事妈妈进校园”,每月举办一次阅读主题交流会。“展”,即每周升旗仪式举行班级集体经典诵读展示,在儿童节、元旦等节点举办优秀作文、班刊、读书小报、绘画、摄影展、发明创造等展示活动。“赛”,即每学期举办经典诵读、“飞花令”、演讲、征文、书写、拼音等比赛。

## 聚“三力” 建构儿童文学校园“通达根系”

明确新发展理念是开局要迈好的第一步。学校在“发现儿童,点燃梦想”的办学理念引领下,围绕“尊重儿童、发展儿童、解放儿童”的育德思想,全面加强校风、教风、学风建设,建构了“阅读滋润童年”特色理念,凝成了“团队、人文、创新、卓越”的汇龙精神。

怎样走好儿童文学校园的建设之路?学校汇聚优质资源,聘请了中国作家协会会员、重庆市作家协会副主席钟代华等13人组成儿童文学专家组,定期为学校“阅读滋润童年”特色建设把脉问诊、指点迷津,为校园

文化建设提供了强有力的理论支持。

围绕适应性、专业化、可持续发展,学校将儿童文学校园建设纳入发展规划,确立了近期、中期、远期发展目标。为确保既定目标按时高质量推进,学校充分发挥集体优势和特长,成立了专家组、统筹指挥组、环境建设组、课程开发组、活动策划组、宣传协调组、后勤保障组七大职能组,明确职责,分工协作,定期研判,集中人力、物力、财力,全力推进儿童文学校园建设。经过20年的精心打造和文化积淀,学校校园文化内涵不断丰富和提升。

## 创“三境” 营造儿童书香校园“绿色生态”

“蓬生麻中,不扶而直。”学校通过营造适合儿童成长的自然环境、阅读环境、人文环境,让校园每一个角落都充满浓厚的儿童文学氛围。

学校绿化以草地、大树、灌木、花园为主,富有层次感、艺术性和观赏性。逸夫楼前的三片绿林,整体造型是一双大手,体现了包容的精神;造型又像一双翅膀,寓意为了让每个孩子发现自己“隐形的翅膀”,体现了“发现儿童,点燃梦想”的理念。学校还开辟校内种植园,种植瓜果蔬菜,营造了时时见花开、处处闻花香、季季见果蔬的优质校园环境。

走进校门,“阅读滋润童年”映入眼帘。门口左侧有一面巨大的“阅读之星”文化墙,充满童真与童趣、活力与灵气。逸夫楼阅读大厅以中国

地图和世界地图装饰,墙面上刻有联合国“世界读书日”决议和中国全民阅读倡议书;阅读走廊的楼层文化分别以“走进中国传统文化经典”“走进中国现代儿童文学经典”“走进世界儿童文学经典”“走进我们自己的经典”为主题,使学生在潜移默化中感受经典、体验经典、融入经典、创作经典。

学校创设了以“汇龙”大写字母“HL”为设计元素、以金龟子为原型、充满童趣的学校徽标;设计了可爱的吉祥物天使“豆豆”和以“小汇龙”为主题的校旗、校歌、校刊。校刊《小汇龙》获首届全国报刊评比一等奖。学校精心打造学校文化、教室文化、班级文化、场地文化,建设了阅读专栏、大厅、走廊。建成“中外童诗经典一条街”,与“儿童文学校园”相映生辉。

## 亮“三色” 推动儿童文学发展“进阶攻略”

**注重特色科研探究。**学校坚持“围绕办学特色做课题,做好课题促特色发展”的工作思路,立足校园环境建设、校本课程开展、儿童文学素养提升、优化课堂教学等方面,开展了“建立儿童文学学校,培养儿童文学素养”“儿童文学校本课程开发与实践”“以儿童文学为特色的校园文化建设研究”“小学语文‘三维五步’卓越课堂教学模式构建研究”“小学生深度阅读实践探究”等一系列课题研究。科研成果连续四年获重庆市教学成果奖二等奖,其中,“以儿童文学为特色的校园文化建设研究”中期成果获国家教育部主管重点课题“中小特色学校发展战略研究”项目中期成果评选一等奖。

**注重特色课程探究。**学校开设“儿童文学阅读与欣赏”必修课,配置专(兼)职儿童文学教师,成立了“儿童文学阅读与欣赏”校级社团,与重庆文理学院共建

了“儿童文学工作室”。开发了低中高三段《儿童文学阅读与欣赏》校本教材,校刊《小汇龙》《汇龙教研》和以童话、童诗、散文等为主要内容的班刊,学生儿童文学作品集三类儿童文学校本教材。“儿童文学校本课程开发与实践”获国家教育部主管部“基础教育课程改革成果二等奖”。**建构特色评价体系。**一是建构了《小学生儿童文学阅读素养评价体系》,以提升学生阅读兴趣、阅读习惯、阅读能力等为目标,评选阅读“快乐星”“美丽星”“灵秀星”“智慧星”和“博雅星”。二是开展阅读规范型、示范型、标兵型班级“三型”创建工作,近三年评出阅读特色班级15个。三是开展“书香家庭”评比。以家庭阅读氛围营造、家庭藏书量、亲子共读情况等为重要指标,评选“书香家庭”。通过自主申报、班级推荐、学校评审、张榜公示,表彰评出“十佳阅读型家庭”,为家校共育添合力。

## 提“三效” 奠基儿童健康成长“幸福账单”

在儿童文学的滋养下,汇龙学子呈现出向上、向善、自信、阳光的精神风貌,获得全国科学实验金质奖章、全国青少年播音主持大赛金牌主持人、重庆市十佳书香少年、重庆中华经典诵读大赛一等奖、2019年重庆市青少年篮球锦标赛小学男子组冠军等众多殊荣。良好的行为习惯、丰厚的文化底蕴、扎实的基础知识,成了“汇龙儿童”的特色标签。

同时,教师发展提质增效。近三年,教师参加教育行政部门举办的各类比赛获奖380余人次,发表论文170余篇。其中,教师肖雅文获得2022年重庆市班主任基本功大赛全能一等奖,教师皮如玲获得重庆市首届思政课优质课大赛一等奖等。学校发展行稳致远。学校被授予全市首批“中华魂书屋”荣誉称号。

获得全国和谐校园先进学校、全国科学教育实验基地、全国中小学信息技术创新应用示范学校、全国青少年校园足球特色学校、全国青少年人工智能教育特色学校、全国象棋特色学校、重庆市“十佳书香校园”等荣誉。来自国内外的6000余人次到校参观交流,多家媒体对学校特色教育进行宣传报道,产生了广泛的社会影响。

今年是贯彻落实党的二十大精神开局之年,学校将全面贯彻党的教育方针,坚持社会主义办学方向,落实立德树人根本任务,紧紧围绕“汇龙小学‘十四五’教育发展规划”确立的发展蓝图,深化“儿童文学”办学特色,着力打造“燃梦教育”品牌,努力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

(徐宏银)