

西南财经大学统计学学院源自1925年上海光华大学。1952年全国院系调整汇聚西南地区师资组建统计系，是全国较早招收统计学本科生的院校之一，是西部地区较早的统计学博士学位授权点和博士后流动站。是经济学门类下全国4个国家重点学科之一，在新的学科评估中获评A类。历经“211”工程、“985”优势学科创新平台和“双一流”建设，形成了以数理统计为基础、经济统计为重点、数据科学为新引擎，彰显金融统计特色的学科专业格局，成为我国统计学人才培养的重要基地。

\*\*\*

打造“五维一体”模式  
探索一流人才培养路径

在大数据时代背景下，传统的统计学人才培养体系难以适应社会发展和国家战略需求，面临着全新的挑战。自2006年以来，学院通过借鉴国内外统计学人才培养创新做法，逐步探索出“新理念、新格局、新引擎、新体系、新路径”的“五维一体”模式，开启了财经特色鲜明、培养统计学一流本科人才的探索与实践。

1.明确“新理念”，转变人才培养定位。面临学科变局的时代挑战，学院在统计学传统的教育理念中寻求变革，积极迎合国家战略需求，主动适应学科内涵发展，逐步凝练出“强基固本、交叉融合、注重能力、全面发展”的统计人才培养新理念，形成“拥有统计核心素养、具备学科交叉思维、具有跨界实践能力”的人才培养定位。

2.构建“新格局”，奠定转型的学科基础。2006年起，学院引进数据挖掘、数理统计、计算机科学与技术等不同学科背景的专任教师；2008年，在应用经济学下的统计学二级博士点设“商务统计（数据挖掘方向）”；2010年，依托应用经济学一级学科，培养数理统计专业研究生；2014年，在应用统计硕士下设“经济大数据分析”方向；2016年，自主设置交叉学科“经济大数据分析”研究生专业（硕士/博士）；2018年，申请设立“数据科学与大数据技术”本科专业，构建了“经济统计+数理统计+数据科学”的学科专业格局，奠定了人才培养转型的学科基础。

3.创造“新引擎”，注入育人新动能。一是创新体制引入一流师资。推行“年薪制+聘任制”“柔性引进著名学者+全职学术带头人”体制机制改革，从清华、北大、剑桥、哈佛、普林斯顿等著名高校引进统计学、计算机科学、管理学、应用数学等领域的一流师资，实现了教师队伍从“单一学科师资”向“多学科交叉师资”转变。二是创建链接建立产学研桥梁。从华为、谷歌、花旗银行、诺华集团等知名企业引进多位兼具前沿研究背景和多元从业经验的复合型人才，链接产学研，实现教师队伍从“学术背景师资”向“产学研跨界师资”转变。三是创立模式凝聚育人团队。推行“跨学科组建平台、跨学院组织教学、‘双师’同堂以老带新”等多元化举措，建设了一支由国家教学名师和全国优秀教师领衔，以国家人才和“四青人才”为核心的高水平育人团队，实现了教师队伍从“单兵作战”向“协同作战”转变。

4.形成“新体系”，支撑人才培养转型。统计人才培养适应产业变革与社会需求，形成立足于学科融通、产学研融通、科教融通的“强基固本三融通”统计学本科人才培养新体系。“强基”旨在夯实学生的数学和计算机基础；“固本”重在提升学生统计建模的素养与能力；“学科融通”强调通过建设学科交叉课程、构建跨学科课程体系和教学团队促进跨学科交叉融合；“产学研融通”注重通过建立实验平台、开展学科竞赛、教师赴业界挂职、搭建实习实训基地等推动跨界实践；“科教融通”旨在依托研究平台吸纳学生进课题、进团队，提高学生创新能力。

5.探索“新路径”，培养三类统计人才。通过大类培养、自由分流、个性化发展，探索“三步走”人才培养新路径。“大类培养”注重在一年级“强基固本”，夯实通识、数学、计算机等多学科基础；“自由分流”强调在二年级为学生提供多样化的专业选择，如经济统计、数理统计、数据科学与大数据技术；“个性化发展”强调三、四年级学生通过科研平台、学科竞赛、数据科学训练营等实习实践体系，实现专业学术类、交叉复合类、就业创业类三类统计人才的个性化发展。

建设人才培养新体系  
育人成效显著

统计学本科人才培养新体系历经十余年探索与实践，在学生培养、教学改革、专业建设、师资队伍等方面取得显著成效。

1.建设高水平多学科背景育人团队。建成多学科背景的国际化教师队伍，80%以上教师拥有海外留学经历，30%以上教师具有海外名校博士学位。现有国家教学团队1个、国家教学名师1人、全国优秀教师2人、国家领军人才3人、国家青年人才3人、省部级人才15人，汇聚了50余名知名高校的优秀人才，学院获得“全国师德建设先进集体”荣誉称号。

2.人才培养卓有成效。获批国家一流本科专业建设点2个（经济统计学、统计学），获得国家教学成果奖4项、省级教学成果奖6项。建成国家精品资源共享课程2门，获批国家一流本科课程2门、四川省一流本科课程11门，出版国家规划教材3本，建成四川省“数据科学与商业分析”虚拟仿真实验中心。

学院育人成绩突出，在学科竞赛中，70%以上的学生参与省级以上学科竞赛，获奖高达800余人次；学生参加全国大学生数学建模竞赛、美国大学生数学建模竞赛、全国大学生数学竞赛、全国大学生统计建模竞赛等获得一等奖近100项。

学生毕业去向中，55%应届毕业生进入国内外知名高校读研，其中金融统计与风险管理实验班80%毕业生进入世界名校深造；学生进入字节跳动、百度、微众银行等企业从事数据科学、金融科技工作的比例持续增加；毕业生周静获评中国银监会系统“十大杰出青年”，袁秋获得“全国优秀共青团员”称号，毛雯娟为“全国最美教师团队”成员，扎根大凉山深处。（郭建军 马丹 何佳）



学院战略升级研讨会

强基固本 培养『新财经』一流人才

西南财经大学统计学学院探索构建统计学本科人才培养新体系

学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育开展以来，山东政法学院党委高度重视，坚持把深入开展主题教育作为学校当前和今后一个时期的重大政治任务，按照党中央决策部署、省委工作要求和省委巡回指导组工作要求，加强顶层设计、统筹谋划、扎实推进，把“学思想、强党性、重实践、建新功”的总要求贯穿始终，坚持学思用贯通、知信行统一，以“八学”融合为抓手，强化理论武装，分层次、划专题、多形式、一体化推进主题教育走深走实。

理论学习中心组带头学

充分发挥院两级中心组引领作用，党委理论学习中心组、各二级党组理论中心组坚持先学一步、学深一层，自觉增强标杆意识，带头加强理论武装，坚持原原本本学、逐字逐句悟，将读原著和重点书目学相结合，做到学深悟透、入心入脑、真信笃行，以关键少数带头示范推动全校主题教育扎实开展。

聚焦重点专题集中学

把专题读书班作为有效提升全校党员、干部理论武装水平的关键抓手和重要载体，突出学习重点，把握学习要点，围绕“把握好习近平新时代中国特色社会主义思想的世界观和方法论，坚持好、运用好贯穿其中的立场观点方法”“把党的伟大自我革命进行到底”“正确理解和大力推进中国式现代化”等重点内容开展分专题集中学习。

立足学科专业特色学

立足服务法治中国建设使命担

山东政法学院

“八学”融合  
高质量推进主题教育走深走实



当，结合政法类高校法学专业特色和应用型大学建设，重点加强对习近平法治思想的学习贯彻，将主题教育与贯彻落实《关于加强新时代法学教育和法学理论研究的意见》相结合、与培养新时代法治人才相结合，深入学习领会加强新时代法学教育和法学理论研究新观点、新要求、新任务，立足学校全局和未来长远发展，找准切入点、把握关键点、抓好发力点，重点在强化法学优势学科、推动交叉学科深度融合发展、法学理论研究取得新突破等方面系统谋划、精准施策、确保实效，为建设中国特色社会主义法治体系、建设社会主义现代化国家提供有力人才保障。

专家进校辅导深入学

坚持“请进来”学习，邀请省委党校、高校相关领域专家围绕主题教育作专题辅导报告，促进深刻理解和把握习近平新时代中国特色社会主义思想的科学体系和精髓要义，夯实理论基础、筑牢思想根

基、感悟实践伟力。

学员党员切磋交流学

专题读书班学员、党员干部在学习的基础上结合学校发展实际和个人感悟进行交流发言，谈心谈体会、谈思想变化、谈工作谋划、谈落实举措，把党的创新理论与解决实际问题的紧密结合，做到既要学得深、悟得透，更要用得活、用得灵，带动党员干部、促进师生员工，推动学习成果转化，为开展工作的新思路、解决问题的新方法、干事创业的真本领。

党性教育基地现场学

坚持“走出去”学习，各基层党组织坚持就近原则，深入党性教育基地开展情景式、体验式现场教学，让党员干部在实景实物中接受精神洗礼、加强党性教育、永葆忠诚干净担当的政治本色。

检视问题整改务实学

把问题整改贯穿始终，边学边

改、边改边学，坚持学习、对照、检视、整改一体推进，以条块化管理、动态化调整、项目化推进的“三化”工作法为抓手，推进问题清单汇总、确保问题精细精准、压实整改责任，力求情况摸得清、问题找得准，坚持立标杆、学先进、赶先进、当先进，坚持整到底、改到位、务实效，力求成效。

知行合一实践创新学

学校各级党组织、职能部门以主题教育开展为契机，严格践行以学促干，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑、指导实践、推动工作，贯彻学校第三次党代会精神，围绕学校“深化改革年”工作部署，立足岗位职责，突出需求导向和目标导向相统一，深化人事制度改革、扎实推动职称评聘考核、二级单位绩效考核、干部考核、访企拓岗促就业等当下重点工作任务落实，建立实施学校主题教育领导小组办公室第一议题制度，确保以高质量主题教育推动学校事业高质量发展。（山政宣）

鲁迅美术学院建筑艺术设计学院

校企院协同育人 赋能专业课程实践教学

多主体协同育人，以学生为中心

合作企业技术人员全面深入到学校的课堂教学中，建立多主体协同育人、以学生为中心的课堂教学模式。

由鲁迅美术学院建筑艺术设计学院和辽宁省建筑设计研究院两名教师共同承担教学任务，负责理论知识的讲授和

各环节的辅导；在教学过程中，根据需要请经验丰富的建筑师为学生作设计案例分享和辅导；在无人机空间数据采集、虚拟现实仿真模拟、3D模型打印等环节，学校请专业技术人员来校指导操作。学生以小组为单位分工合作，共同

完成实践任务，既是小组活动的参与者也是组织者，在不同教学环节选出代表进行阶段性汇报，再由教师进行点评。

这样的课堂教学模式，有利于学生获取社会和行业信息，开展自主学习和拓展学习，激发了学生的学习积极性，每名学生会积极主动地为小组活动出谋划策，增强了团队意识，同时也激发了学生的创新思维，避免了设计方案重复。

发挥校企合作优势，聚焦专业前沿课程内容

校企双方聚焦专业前沿、社会热点，发挥校企合作优势，共同探讨课程内容。课程包括场地调研、方案设计、成果表达三个阶段，每个阶段都有相应的理论讲授、设计实践、小组讨论和阶段汇报等环节。理论讲授环节注重联系实际，结合三个阶段的任务分别讲授场地调研与分析方法、空间数据采集与模拟

分析、建筑与景观正向设计流程与设计规范、建筑与景观模型制作及设计成果表达等内容。设计实践环节依据教学大纲、结合实际情况灵活确定课题。2022年受新冠疫情影响，学生不能返校，课题以鲁美周边街区为实践场地，各小组依据选取街区的特殊性进行城市公共空间更新改造设计，实践过程体现出青年

学生对环境问题、社会问题、特殊群体的关注。选取学生较熟悉的街区作为实践场地，有助于学生从使用者视角定位设计思路、确定调研内容、抓住关键问题并提出可行性方案。

这样的课程内容，寓价值观引导于知识传授和能力培养之中，为学生提供了接触全新问题和方法的机会，有利于学生发现真问题、分析解决真问题，从而建立正确的设计思维模式，掌握科学的调研方法。

充分融合信息技术，教学方式灵活多样

鲁迅美术学院建筑艺术设计学院通过信息化教学环境建设为校企协同育人提供了良好的环境保障与技术支撑，形成充分融合当今信息技术成果、基于课程内容和内容的创新教学方法。

通过与企业深度合作，共同研发数字化课程，在泛建筑专业可用的前沿科技辅助下，融合无人机+倾斜影像、人工智能、数字地球、虚拟现实、3D

打印等一系列新技术。在企业技术人员的帮助下，鲁迅美术学院建筑艺术设计学院通过无人机+倾斜影像技术进行了场地及周边环境的数据采集，并完成了数据模型的建构，为下一步的设计工作提供了可视化、高精度的基础数据信息。在实地调研阶段，采用数字化调研与传统调研相结合的方式，为设计主题的准确定位提供可靠

的设计依据和有价值的反馈。在方案设计和成果表达阶段，虚拟现实技术具有的沉浸性、互动性和构想性等特征，可以辅助学生认知类、体验式学习，有助于专业知识的理解和应用。

这样的教学方式，使学生体验到前沿科学技术在城市三维建设中的应用，为教师提供了灵活多样的教学方法，提升了教师的教学效率，为学生提供了多元化的学习方式，提升了学生的学习兴趣及对新技术、新设备的认知与操作能力。

立足社会需求，评价方式强化过程

鲁迅美术学院建筑艺术设计学院的学业评价方式改革以实现课程考核与课程教学紧密结合、不断完善学业评价的教育功能为目标。

考核主体由校企师资构成，共同参与考核和评价过程。考核方式为作品及成果评价，注重学习过程考查和学生能力评价，最终的成绩评定由过程性评价成绩与课终考核成绩两部分构成，从而对学生的学业能力作出全面、客观的评

价。考核标准以社会需求为根本切入点，倾向于设计能解决什么样的环境、社会或个体等方面问题，培养学生的分析能力、应用能力和创新能力。

这样的评价方式可以让教师通过阶段性收集与反馈信息，及时了解教学过程中存在的问题与不足，从而改进教学方法，增强教学的实效性；学生则可以及时了解自身的学习状况，寻找课程学习过程中的薄弱环节，不断

改进学习方法，增强学习的有效性、主动性和创造性。

实践证明，鲁迅美术学院建筑艺术设计学院推进校企协同育人，有助于及时完善课程体系，使之紧跟时代的岗位需求；有利于教师积累经验，提高教师“双师”素质；有助于激发学生学习的主动性和协同性，提升学生综合素质和实践能力，同时培养了学生服务社会的意识。校企协同育人，有效地提升了专业建设内涵和人才培养质量，以期达到共赢目标。（杨帆 解威武）