

坚持德术并重 深化医教协同

广西医科大学卓越护理人才培养模式探索



学生参加第十届中国大学生医学技术技能大赛（护理学专业赛道）总决赛



教师在护理临床技能培训中心指导实践教学



2021级护理学本科生上党史教育课

注重党建引领

构建“德术并重，以德为先”的南丁格尔育人体系

1.构建“大思政”专业育人格局。坚持以党建引领，统筹整合育人资源，创新性地推进“党建融合工程”，构建“十大育人”体系，推进“三全育人”新格局。学校主要通过探索育人育才和党建工作融合的有效模式，实施“先锋党员+”立德树人行动、“提灯名师”导航计划等项目。构建“专业+思政”立体化育人模式，通过开展“用护院故事讲中国故事”“用护院精神讲使命担当”等活动，对学生进行理想信念教育；举办“最美逆行校友”系列思政讲座，拍摄并制作系列“战疫金课”；开发《护理教育与诗性追求》读本，开展中华优秀传统文化读书活动。建立“学业导师+辅导员+班主任+导航学

长”四位一体思政工作体系，建立全面联动引导机制。

2.搭建“大健康”实践育人平台。建成全国医学院校首家“南丁格尔精神宣教馆”，成立“中国南丁格尔志愿服务总队广西医科大学护理学院分队”，编写《当代南丁格尔》读本，与附属医院共建“南丁格尔精神实践育人”基地，打造专业思想与职业精神教育融通的特色实践平台。成立“急救天使先锋公益社”“小霞天使健康促进公益社”等专业社团，开展“健康中国我先行”“寻找家乡最美护士”等社会实践活动。打造“四微一端”网络育人平台。通过微博、微信、微课、微视频等线上渠道，推出思政教育

注重融合创新

探索“交叉融合，护理+X”专业人才培养模式

1.跨学科专业交叉融合，突出专业特色优势。通过建立学科交叉融合的学术交流平台，举办“中老年健康与服务学术会议”“东盟—广西国际护理论坛”等跨领域、跨行业、国际性的学术研讨会。建立汇聚多学科交叉融合的师生教研团队，开展跨学科如“护理+公共卫生”“护理+老年保健”“护理+产育健康服务”等教研团队建设。建设与学科前沿和社会需求相适应的融合课程。开设跨学科专业，如“月子你坐对了吗——产褥期护理”“临床应用整体护理学”“实用老年护理保健技术”等跨学科交叉融合课程。

2.创新教育与专业教育融合，提高大学生创新思维和能力。创新“教—研—践”专业教育教学平台，建成专业实验技能中心、护理科研中心、社会实践基地等，促进专业实践教学科研资源共享。搭建学生实践竞赛平台，组织学生参加“挑战杯”“未来学术之星”“大学生创新创业训练计划”等各类创新实践活动；定期举办院级和承办校级、省级、国家级专业学生技能大赛，以赛提高学生核心竞争力和实践能力。建立多领域融合的协同创新平台，打破校行政壁垒，建立“微天使”“线上+线下”协同创新联盟，与兄弟院校联合，促进协同发展。

网络创新作品，建成线上、线下深度联动融合的育人机制。

多年来，学院涌现出一批批优秀毕业生，他们成为推动广西护理事业发展的骨干力量。尤其是在新冠疫情防控期间，数百名优秀校友奔赴一线，白衣执甲、舍身奉献，为打赢疫情防控阻击战、保障人民生命安全和身体健康作出了重要贡献，一批校友因此被评为全国和省级先进典型。如，校友梁小霞两次请缨，不畏艰险、不辞劳苦，为打赢疫情防控阻击战奉献出了年仅28岁的生命。校友张丽艳获得“全国卫生健康系统新冠肺炎疫情防控工作先进个人”“广西青年五四奖章”等荣誉。

注重协同推进

建立“医教协同，双主体”校院教学衔接机制

1.打通“三阶梯”医教协同全程培养路径。基础阶段引入临床护士担任“班级导师”，发挥“专业导航”引领作用；专业阶段引入临床专家授课和科研指导，发挥“临床思维”引领作用；临床阶段引入责任护士管理机制，发挥“护理管理”引领作用。助力学生在产教融合、知识与实践紧密结合中快速成长。

2.建立校院“双主体”教师联动机制。定期举行医教协同论坛，形成教学质量“双控”监督机制，

举办院级理论教学、临床教学竞赛，促进校院学术交流互通和共同发展。

3.开发校院一体专业综合实践课程。以临床情境与案例为载体，重构整合各专业核心内容，助力学生角色转换及临床思维与行为逐步养成。90%以上毕业生在市级以上三甲医院工作，成为各大医院的护理骨干。近5年，100多人在各级各类医院担任护士长职务，为地方医疗卫生事业发展作出贡献。

注重拓展载体

打造“智慧教学，创新培养”特色专业教学平台

1.建设智慧教学场域。依托智慧教室、智慧病房、虚拟仿真中心等教学场域，开发“静脉治疗通路的建立与维护”“外伤失血性休克抢救护理”等综合实践项目，建设集理论学习、虚拟训练、真技实操于一体的高效教学和实训场所，打造具备教学、实训、竞赛等功能的虚实结合教学环境。

2.建设优质课程资源。依托智慧教育平台，建成线上开放课程，实施个性化学习，激发学习活力，培育国家和省级线上线下混合的一流课程，打造混合式教与学的新生态。

3.以赛促教、以赛促学。通过参赛、备赛，不断加强课程建设和教学改革，打造“人人向往的课堂”。如“基础护理学”注重将常态化教学与竞赛训练相结合，将竞赛的内容、标准和情景融入课堂设计，不断优化教

学内容和授课方式。“临床应用整体护理学”以临床案例为载体、以问题为导向，将专科护理知识和操作技能融入临床护理思维与护理程序，强化学生的临床综合能力。通过宣传、教育，加强对学生的引导，激励更多学生投入护理技能比赛，形成学知识、练技能、强素质的良好竞赛氛围。

通过多年探索，学校护理学专业建设取得了良好成效。2017年以来教师主编（参编）国家规划教材8部、专著3部。2019年获首批国家一流本科专业建设点。“妇产科护理学”课程获2023年国家一流本科课程；“临床应用整体护理学”“妇产科护理学”“月子你坐对了吗——产褥期护理”3门课程获自治区级一流本科课程；“护理管理学”课程获自治区级课程思政示范课程。

（曾志羽 李毅昂 宁传艺）

福建省厦门第二中学（以下简称“厦门二中”）在文明校园创建过程中，大力弘扬中华美育精神，形成了“以美育促文明”的新时代校园文明创建经验。

福建省厦门第二中学

弘扬中华美育精神 推进文明校园建设

1 培育德行之美，引导学生“扣好人生第一粒扣子”

厦门二中认真落实立德树人根本任务，在抓好思政课建设的基础上，开展社会主义核心价值观教育。学校还运用本校资源，开展“四史”教育，重视家庭教育，通过多措并举，培育学生的德行之美，引导学生“扣好人生第一粒扣子”。

一是围绕社会主义核心价值观开展教育。学校开展社会主义核心价值观教育，引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观。

二是围绕社会主义核心价值观开展教育。学校开展社会主义核心价值观教育，引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观。

三是围绕社会主义核心价值观开展教育。学校开展社会主义核心价值观教育，引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观。

2 上好美育课程，提升学生美育素养

厦门二中美育课程以艺术课程为主体。学校的艺术课程主要包括摄影、美术、合唱、管乐等课程，让学生在每门课程、每节课中都有机会发现美、欣赏美、创造美和传递美。

厦门二中立足艺术教育，整合各类美育资源，开足开齐开好美育课程。音乐方面，开设了音乐鉴赏课，做到全员必修。学校的音乐选修课包括音乐创作课、打击乐课、素质教育舞蹈课等。美术方面，开设了美术鉴赏课、摄影摄像课、绘画课、书法课、堆塑课、漆画课等课程。

史”教育。学校充分利用校史资源及与厦门大学合作的资源，深入开展党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史宣传教育。

学校初中部联合鼓浪屿管委会、鼓浪屿文化旅游中心、鼓浪屿景区志愿者协会，成立了一支由厦门二中党员教师、共青团员、少先队员组成的“百人红色文化宣讲队”。宣讲队多次引导兄弟学校师生及游客，参观鼓浪屿岛上的红色遗址景点。他们用中英文宣讲党史，在服务他人的同时，也提升了自身素养。

学校发掘身边的党史故事，用身边的红色资源育人。周景茂及郑塘是学校优秀校友。学校多次邀请退休教师周景茂、为师生讲述自己的亲弟弟周景茂烈士的英雄事迹。学校还邀请退休教师郑南辉为师生举办“校友爱国史话”讲座。郑南辉为师生们讲述了自己的哥哥郑塘刻苦学习和参加革命工作的往事。

厦门二中还弘扬以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系。学期初，学校高中部各班开展“学习中国共产党人精神谱系”主题班会。班会上，师生讲述、观看视频资料，深入了

解中国共产党人精神谱系内容。在这个过程中，有的班级从源头追溯，理解什么是“伟大建党精神”；有的班级以重新认识“雷锋精神”为主要教育内容；还有的班级用“女排精神”拉开高中学习的序幕。各个班级通过形式多样的教育，让学生对中国共产党人精神谱系有了更加深刻的认识。

三是加强家校联系，培育良好家风。学校开展“进社区、进家庭”活动，坚持全员家访。学校开设“幸福家”智慧教育大讲堂，聘请厦门大学教授赖丹凤、厦门市心理教研员叶思等家庭教育领域专家，以及本校优秀家长担任讲师，对家长进行培训，让家长掌握正确的家庭教育方法。学校还开展“家长职业大展示”活动，组织家长进学校开设讲座，介绍专业领域知识，展示职业风采，引导学生对专业、职业有进一步的思考与体验。学校还成立家长读书会，以班级为单位，组织家长一起阅读一本与家庭教育相关的好书，分享阅读后的心得。学校将4月23日世界读书日设为家庭无手机日，引导家长、放下手机与孩子一起阅读、一起劳动，促进亲子间的沟通与交流。

除了开设美育课程，学校还开展实践活动，让学生在活动中感悟美、体验美。

首先是开展学雷锋实践活动。前不久，厦门二中举行第五届“微光”爱心义卖公益活动，本次活动联合五缘学村内的中央音乐学院鼓浪屿钢琴学校共同举办。活动共设立51个摊位，有2000多人次参与，最终共筹善款2万余元，这些善款最终捐助学

除和谐美好的校园环境是一种潜移默化美育。厦门二中合理布局校园设施，让学校成为学生学习和生活的乐园。学校加强校园设施建设，做到教学区、生活区、运动区各自独立，绿荫掩映的环境极具美的感染力。

学校加强人文景观建设。校园内建有院士园、军英园、足球场等七园一广场。学校因地制宜布局学生艺

年都要举办校园文化艺术节，举行宿舍美化大赛、十佳歌手赛等活动。学校以社团活动为载体，为学生个性发展和特长培养搭建平台。学校新建有合唱团、管乐团、舞蹈团、打击乐团、绘画社、摄影社等几十个社团。

多年来，学校合唱团取得了令人瞩目的成绩，先后获得全国第五届中小学生艺术展演声乐类一等奖、第七届全国合唱合唱节比赛A2组冠军等大奖。合唱团还演绎了《大鱼》《卷珠帘》《启程》等作品。

3 开展实践，让学生在活动中感悟美

除了开设美育课程，学校还开展实践活动，让学生在活动中感悟美、体验美。

首先是开展学雷锋实践活动。前不久，厦门二中举行第五届“微光”爱心义卖公益活动，本次活动联合五缘学村内的中央音乐学院鼓浪屿钢琴学校共同举办。活动共设立51个摊位，有2000多人次参与，最终共筹善款2万余元，这些善款最终捐助学

4 科学规划，用优美的校园环境熏陶人

和谐美好的校园环境是一种潜移默化美育。厦门二中合理布局校园设施，让学校成为学生学习和生活的乐园。学校加强校园设施建设，做到教学区、生活区、运动区各自独立，绿荫掩映的环境极具美的感染力。

学校加强人文景观建设。校园内建有院士园、军英园、足球场等七园一广场。学校因地制宜布局学生艺

5 环保教育，让学生体验生态之美

作为“厦门市绿色学校”，厦门二中高度重视校园生态文明建设，坚持从校园规划、生态意识和人文教育等多方面优化育人环境，建设绿色和谐校园，提升师生生态文明意识。

厦门二中积极开展生态文明。2022年9月，学校生物特级教师周英鹏带领学生高颜、登上厦门大学“嘉庚”号科考船前往南海，他们与船上的科技工作者探寻浮游生物的奥秘。课程还通过直播的形式，让远在

感悟。

学校还注重在思政课中融入雷锋精神，让雷锋精神内化为学生的自我意识。2023年3月，全国高校思政课红梅名师工作室、厦门市高中政治郭贯群名师工作室、厦门市二中政治组联合举办“行走的思政课”实践活动，全国高校思政课红梅名师工作室领衔名师石红梅、厦门二中高级教师郑少群、灌口中学高一教师朱婷婷分别以《雷锋精神融入大中小学思政课一体化的价值定位》《红色基因融入大中小学思政课一体化的实践路径》《雷锋精神融入大中小学思政课一体化的实践路径》为题，进行了“雷锋精神融入大中小学思政课一体化”建设教学研讨。

艺术作品展示厅、合唱团演出美照长廊、流动图书角等，营造富有美感的校园文化环境，做到以美感人、以景育人，让每个角落都发挥美育作用。

班级文化环境体现的是人文，强调的是渗透，起到的是润物细无声的作用。学校让每个班级都成为文化场。学校各班宣传板报的内容、设计充满美感，班级的卫生角、图书角等

各具特色。

在厦门二中，无论是校园还是走廊、班级，学校文化环境建设都体现着美。在这样一个优美的环境中，学生不知不觉地受到了美的熏陶。与此同时，学校引导学生参加美化校园环境，增强学生创造校园美的意识，培养他们创造美、珍惜美的意识与能力。

（王守琼）

开展志愿者实践活动是厦门二中让学生感悟美的又一举措。学校重新整合校内志愿服务资源，成立厦门二中志愿服务大队，全校教职工和学生全员成为志愿者，服务大队下设7个志愿服务支队和60个班级志愿服务团体。

厦门二中志愿服务活动形式多样、丰富多彩。在校外，国际足球邀请赛志愿者、洁净沙滩志愿者、春运志愿者、鼓浪屿游览志愿者、故宫鼓浪屿外国文物馆志愿者，都成为厦门二中学生的重要角色。在校内，志愿者参与校园管理、组建校园文明督导队。学生通过自我管理、自我服务提升自身素质，这也为学校的德育工作注入了新活力。

各具特色。

在厦门二中，无论是校园还是走廊、班级，学校文化环境建设都体现着美。在这样一个优美的环境中，学生不知不觉地受到了美的熏陶。与此同时，学校引导学生参加美化校园环境，增强学生创造校园美的意识，培养他们创造美、珍惜美的意识与能力。

课堂教学渗透环保意识，通过开展宣传活动强化环保意识。学校开设海洋系列校本课程，宣传海洋科学知识。结合3月12日“植树节”等节日和6月5日“世界环境日”等纪念日，开展垃圾分类试点学校，学校以寓教于乐的方式，让学生掌握垃圾分类的科学方法，养成垃圾分类的习惯，取得了良好效果。

（王守琼）