

桂林理工大学 “快、深、实、效” 稳步推进主题教育

连日来，桂林理工大学将高起点、高标准、高质量开展好主题教育作为首要政治任务，紧紧围绕“学思想、强党性、重实践、建新功”总要求，以高度的政治自觉谋划好、组织好、开展好主题教育，坚持“四个突出”，重实效、强实干、抓落实、求突破，稳步推进主题教育走深走实。

1 突出“快”字抓落实

学校党委坚持超前谋划、高位推进，党委书记切实履行第一责任人职责，亲自谋划、靠前指挥，先后召开4次党委常委会议和主题教育筹备工作会议，成立领导小组和6个工作

2 突出“深”字强铸魂

学校党委领导班子带头抓好理论学习，坚持先学一步、学深一层、多悟一分。研究制订《主题教育理论学习方案》和《专题读书班方案》，引导和推动党员干部掀起理论学习热潮，努力在以学铸魂、以学增智、以

3 突出“实”字做调研

聚焦主题教育要达到的5个目标和着力解决的6个突出问题，着力推动调查研究和整改落实工作见行见效。制定印发《学校学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育调查研究实施方案》，围绕推动学校加快发展高质量发展确定12个参考选题方向。校领导率先带头赴各二级单位、职能部门开展调研，召开各级各类座谈会20多场次，深入学生、任课教师、行政工作人员等不同群体问计问需，开展专题调研12项，梳理第

4 突出“效”字促发展

学校党委注重把握高校自身特点，着力把开展主题教育与推动学校事业高质量发展紧密结合，坚持创新工作思路和工作举措，推动主题教育直达师生、落到实处。

组，第一时间研究制定主题教育“1+4”系列实施方案，并建台账，制订两级重点任务清单，明确责任主体、目标任务和时限要求，全面把握进度和节奏。

2023年4月19日，学校召开主题教育工作会议，学校主题教育领导小组组长、党委书记邓军作动员部署讲话，当天还开展了“学思想、强党性、重实践、建新功”主题教育诗朗诵会。随后，开展各工作组、督导组整治组和二级党委工作培训会，各二级党委迅速成立领导小组、认真制定工作方案，4月底前完成动员部署全覆盖，以高度的政治自觉为谋划好、组织好、开展好主题教育奠定良好基础。

学正风、以学促干方面取得实效。

4月25日，学校党委领导班子举办“深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，汇聚学校加快发展高质量发展强大合力”读书班，围绕7个专题设计“3+3+1”学用结合模式，第一至第三专题奔着问题学、第四至第六专题带着问题学、第七专题对着问题学。目前已开展1次情景党课、12

一批调研问题38个，立查立改“组织生活记录标准”“驻村干部住宿条件提升”“食堂用餐环境改善”等问题10个。二级单位以“问题导向”引领“调查研究方向”，聚焦教学科研和管理服务一线开展专题调研192项，做到谋实招、干实事、求实效。

结合调查研究、巡视巡察、审计监督和推动发展中发现的各类问题，研究确定第一批整改落实问题清单（13个问题），明确整改措施、时限、责任领导和责任部门，建立“问题清单动态管理机制”和“问题整改双周通报机制”（即每两周更新一次问题清单，通报问题整改情况，集中研判

结合自治区党委“十二项行动”，以及学校“八个桂工”建设新愿景、学校党委三届五次全会精神等，大力实施学校高质量发展“十项计划”（党建高质量发展计划、“三全育人”综合改革计划、本科教育教学审核评估质量提升计划、人才队伍建设提升计划、一流学科和博士点建设

问题整改措施），对列入清单的问题逐一挂账销号、持续整改。根据自治区专项整治工作部署，研究制定《桂林理工大学开展领导干部利用职权或影响力插手工程项目谋私贪腐问题专项整治工作方案》，对党的十八大以来领导干部插手工程项目谋私贪腐问题线索进行清查起底和信访积案久拖不结清查，对于可能存在风险的信访问题进行了梳理研判。同时，自选开展“学校二级单位未严格按照议事规则进行重大事项决策专项整治”，并制定方案，通过专项整治推进学校治理体系和治理能力现代化，各项管理制度化、规范化、科学化。

次理论辅导报告和5次集中学习研讨，形成了理论指导实践的“1+6+N”人才引育新政、“1+10”三全育人行动计划、岗位设置和职称评定方案等学习成果。

学校各基层党组织通过“三会一课”、主题党日、专题研讨会等形式组织全体党员认真读原著学原文悟原理，坚持用好主题教育8本学习资料，切实推动党的创新理论入脑入心入行。

问题整改措施），对列入清单的问题逐一挂账销号、持续整改。根据自治区专项整治工作部署，研究制定《桂林理工大学开展领导干部利用职权或影响力插手工程项目谋私贪腐问题专项整治工作方案》，对党的十八大以来领导干部插手工程项目谋私贪腐问题线索进行清查起底和信访积案久拖不结清查，对于可能存在风险的信访问题进行了梳理研判。同时，自选开展“学校二级单位未严格按照议事规则进行重大事项决策专项整治”，并制定方案，通过专项整治推进学校治理体系和治理能力现代化，各项管理制度化、规范化、科学化。

争先进位计划、学科专业体系优化计划、人才自主培养质量提升计划、产教对接联动计划、民生福祉改善计划、治理效能提升计划），着眼发展的痛点难点堵点，组织党员干部师生“撸起袖子加油干”，为建设特色鲜明国内知名高水平理工大学汇聚力量。（潘思伊）

广西医科大学

创新社会工作专业 “校社协同”育人模式

社会工作专业人才在现代社会治理中的重要作用日渐凸显。近年来，广西医科大学社会工作专业秉持“同理—接纳—自助”进阶式唤醒的育人理念、“共商—共建—共赢”联动式赋能的育人机制、“领域—能力—规范”融合式扎根的育人目标，构建了特色鲜明、成效显著的社会工作专业“校社协同”育人模式，为国内同类本科高校提供了可参考借鉴的实践经验。

1 “同理—接纳—自助”进阶式唤醒

社会工作专业按照“同理—接纳—自助”的育人理念实施专业进阶式唤醒帮扶工程，引导学生开展身边的社会工作、家乡的社会工作及实习的社会工作等特色专业活动。“校社协同”育人双方在帮扶工程当中导入

各自优势资源，建立行动框架，充分实现课程知识和技能训练、学校“三全育人”活动、寒暑假实践活动联动。大学一年级，通过身边的社会工作，激发学生拓展人际连接以实现同理心的专业价值观形塑；大学二年

级，通过家乡的社会工作，利用学生寒暑假回乡寻根梳理代际传递以实现文化的深层次接纳与认同；大学三、四年级，通过实习的社会工作，引导学生在服务社会的过程中领悟“用生命影响生命”的真谛，进而推动专业及终身成长。

2 “共商—共建—共赢”联动式赋能

社会工作专业“校社协同”育人双方成立教育联动团队、搭建沟通机制，针对人才培养中存在的“重理论、轻实务”的问题，完善人才培养的质量体系，包括人才培养目标、师资培养、资源整合、教学设计、学生成长、保障措施、评价指标等方面的

创新。育人双方以智库、基地共建为契机，组建专家委员会、专职管理团队并制订考评机制，在人才培养定位、项目申报、成果转化、带教师资、服务规范和操作、服务评估等方面结合职业要求对学生进行专业训练，全程助力学生成长。共赢是解决

投入产出问题，育人双方在带教团队、案例研究、见习实习、人才就业、服务购买、职业教育、评估督导等领域实现共享机制，强化“双师型”人才培养，助力联动育人。通过“共商—共建—共赢”联动式赋能，培养专业化 and 职业化相统一的社会工作人才。

3 “领域—能力—规范”融合式扎根

人才输出的导向是“学以致用”，核心是解决岗位胜任力和专业服务问题。社会工作专业“校社协同”育人模式，一是根据学生意愿和实际学情，以分层次、分阶段的方式，安排学生进入医院、社区服务中心、学校辅导中心、养老机构等不同领域实践

实习；并依托科研、项目、赛事等媒介，在实践中检验学生的学习成效并实现教学成果的转化。二是根据学生能力形成的时空条件和认识发展的基本规律，以岗位胜任力要求为靶向，重点培养逻辑思辨、文书撰写、沟通表达、调查研究等基础能力，着力提升个案、小

组、社区、行政四大专业服务能力，夯实资源动员能力和政策倡导能力，并将其有机融汇，贯穿于理论教学和实践环节的全过程。此外，还要求学生在服务领域中充分展示个人正气、职场标准、服务伦理等行为规范。通过融通“领域—能力—规范”，学生具备了岗位胜任力，积极扎根专业服务。

4 “唤醒—赋能—扎根”协同育人见成效

经过4年半的持续改革，广西医科大学社会工作专业“校社协同”育人模式改革创新实践初显成效。一是学生的专业综合能力明显提升。学生积极参与各类专业及“双创”比赛，获得中国青年志愿服务项目大赛金奖1项、广西青年志愿服务项目大赛金奖1项、大学生“挑战杯”一等奖和三等奖各1项、全国社工微电影大赛二等奖2项、“互联网+”大

学生创新创业大赛省级银奖和铜奖各1项。二是学生的价值认同明显升华。学生通过28项社会服务项目提升了自我效能感与社会责任，对群众需求更为敏感，对社会问题更加关注，并积极投身社会服务，自发成立的社会工作协会成为学校品牌社团。三是学生的职业理想正向发展。在“以生命影响生命”的职业理想影响下，毕业生的就业质量明显提升，

学校培养社会工作专业本科生896名，用人单位满意度达96%，连年获得“广西医科大学就业创业工作突出单位”称号。四是教学改革成果丰富。参编教材3部，立项省部级教改课题12项，发表教改论文16篇；获评省级一流课程1门、校级3门。成果先后被广西卫视、人民网、新华网、中国日报网、《广西日报》等主流媒体报道。（陈宇 何肇红 吴上）

鲁迅美术学院

高校美育对民间美术的传承路径探索

民间美术是我国民间艺术的重要组成部分，其形成与发展受当地自然地理环境、人口因素、生产方式等诸多因素的影响。民间美术既可以展现我国劳动人民的智慧与文化观点，也能够传递出中华五千年历史文化的厚重感。在高校美术教学中主动融入民间美术可以培养学生正确的文化价值观念，提升学生文化自信。作为一所专业美术学院，鲁迅美术学院在育人过程中始终坚持“传承延安鲁艺精神”的定位，积极了解国外美术教育发展趋势，深入挖掘民间美术的时代价值，遵循学生认识规律与教育规律，构建了完善的美术教育体系，为我国美术教育事业的发展贡献力量。

挖掘民间美术资源，丰富高校美术教学内容

民间美术是源自于劳动人民生活的美术形式，与劳动人民的生活紧密相关。当前背景下，高校美术专业学生所接触的教育资源多为古今中外艺术大家的美术作品，由于学生与艺术大家的时代背景、艺术修养、人生阅历存在较大差距，因此在美术教学过程中，鲁迅美术学院深度挖掘我国民间美术教育资源，结合已有的课程体系与人才培养目标，为学生美术素养的提升奠定课程与教学资源基础。例如，在课程建设过程中，鲁迅美术学院传媒动画学

院坚持以“泛动画”为指导思想，积极吸纳多元化的美术教学资源，从而提升学院的办学实力。在学科建设上，传媒动画学院出版了《中国民间美术与动画》，以中国不同地区民间美术为基础，以动画制作的形式呈现中国民间美术的艺术特色，丰富了传媒动画专业教学内容，提升了学生审美水平。该教材将中国传统民间美术资源融入到动画设计与创作中，展现了中华民间美术的美学价值与独特风格，传达了中华民间美术中淳朴、自然的特点。

立足现有教学形式，推动民间美术传承创新

教学形式是影响教学效果的直接原因，恰当的教学方式可以充分发挥教育资源的育人价值，为学生专业素养的提升提供良好平台。鲁迅美术学院在教学过程中始终坚持传承我国民间美术技艺，并在校内形成了课上与课下联动的美术教学氛围，为学生传承我国优秀民间美术技艺提供了良好的校园环境。2017年12月至2018年1月，在指导教师袁佳的带领下，鲁迅美术学院雕塑系第二工作室四年级学生赴福建惠安鼎盛雕刻集团进行学习与实践。此次学习实践时间长达25天，共完成22件艺术作品，在具体课程与学习过程中，雕塑系学生得到了我国著名雕塑家贺中令教授与中国工艺美术大师、鼎盛艺术馆的

创始人、惠安雕刻传承人王向荣先生的现场指导，当地著名石雕艺术家孔武占先生也与雕塑系学生就惠安雕刻的艺术审美与雕刻技法展开深度交流，使学生深度感知我国民间美术的艺术价值与文化魅力。此次实践教学为惠安雕刻技艺的传承注入了新鲜血液，推动了高校美术教育实效性的提升。此外，鲁迅美术学院与福建惠安鼎盛雕刻集团还合建了教学实践基地，在传统课堂教学的基础上，为学生提供了了解我国民间美术的平台，实现了课堂教学与田野考察结合、手艺传承与艺术创作结合，不仅传承了民间美术中的精湛技艺，也传达了惠安石雕文化中的“活态思想”，推动了我国民间美术的传承与弘扬。

争取国家政策支持，申报相关社科艺术项目

为推进文化自信自强，鲁迅美术学院深入挖掘民间美术与美术教学之间的联系，同时积极申报国家设立的相关社科基金艺术基金项目，为美术教育中国民间美术的传承与保护提供政策与资金支持。2022年10月9日，鲁迅美术学院实验艺术系教授李秋实申报的“图像、风格、趣味——晚清民国木版年画视觉建构与大众传播研究”获得文化和旅游部公布的年度国家社科基金艺术学项目立项。李秋实教授申报的新课题对19世纪末20世纪初民间新风俗木版年画的视觉建构和大众传播展开深度研究，从图像学的角度入手分析民国木版年画的风格变迁，探究木版年画作为民间美术的艺术价值，推动了鲁迅美术学院美术教育质量的提升。2017年6月29日，在国家艺术基金官方网站发布的《国家艺术基金2017年度资助项目立项名单公示》

中，鲁迅美术学院有6个项目获得资助。鲁迅美术学院在美术教育项目中关注我国民间美术教育资源，注重美术教育的民族性，为美术教育中国民间美术的传承与保护提供政策与资金支持。2022年10月9日，鲁迅美术学院实验艺术系教授李秋实申报的“图像、风格、趣味——晚清民国木版年画视觉建构与大众传播研究”获得文化和旅游部公布的年度国家社科基金艺术学项目立项。李秋实教授申报的新课题对19世纪末20世纪初民间新风俗木版年画的视觉建构和大众传播展开深度研究，从图像学的角度入手分析民国木版年画的风格变迁，探究木版年画作为民间美术的艺术价值，推动了鲁迅美术学院美术教育质量的提升。2017年6月29日，在国家艺术基金官方网站发布的《国家艺术基金2017年度资助项目立项名单公示》

综上所述，鲁迅美术学院在美术教育过程中高度重视民间美术的艺术价值，深入挖掘民间美术教育资源，拓展民间美术与高校美术课程之间衔接的渠道与平台，从而深化了学生对中国民间美术的认知，增强了学生的民族自豪感和文化自信。鲁迅美术学院还积极申请国家相关社科基金艺术基金项目，为本科生学习与实践民间美术奠定坚实基础，充分发挥民间美术的育人价值，着力提升学生美术创作能力。（李小诗 薛舒阳）

湖北职业技术学院

培养医疗人才 服务区域卫生事业发展

校企合作，探索乡医培育新协同

湖北职业技术学院通过与孝感市第一人民医院、湖北航天医院联合共建，签订医教协同人才培养合作协议。聘请医疗卫生专家深度参与全科助理乡村医生人才培养方案制定、课程标准开发和实践教学指导与管理，开启校企合作、共建共享、互惠发展的新篇章，为高质量人才培养提供了战略支撑。

近年来，医学院从基层医疗卫生岗位现状着手，确立了“满足需求、服务基层、促进就业、终身发展”的育人方略，与政府主管部门和行业医院合作探索育人新模式和新路径，着力于培养“下得去、用得上、留得住”的基层医疗卫生人才。

“双师”共育，实现课堂质量新提升

医学院着力建设高素质“双师型”教师队伍，一方面要求专业教师到医院进修轮训，更新教学内容，提高技术能力；另一方面给医院带教教师进行教学专项培训，熟悉教育理念，改进教学方法。

医学院现有临床经验丰富、教学能力强的专兼职教师近200人，聘请楚天技能名师1名，专任教师“双师”占比达74%，15人次获“1+X”技能等级证书考评员资格，1个团队项目获湖北省科技进步奖，1个团队项目获湖北省高等职业院校教学成果奖，1人入选全国临床医学专业联盟“名师讲师团”，

产教融合，推动人才培养新发展

“政府部门—学校—医院”三方联动，协同完善全科助理乡村医生人才培养方案。名师育名生，名医带乡医。在教学实践中，把社会服务转化为专业课堂，将乡村医疗岗位拓展为乡医培养课程平台，在多元融合的工作环境中提升师生专业能力。

开展师徒制教学，面对面讲、手把手教，提升学生解决实际问题的能力。构建“岗课合一”多元融合的人才培养实践环境，“知识—能力—素质”同步养成，“理论—实践—人文”一体融通，推动“学校—医院（村诊所）”二元循环实践教学，厚积专业知识，提高专业能力，促进学生全面发展。

把课堂“搬”进医院，由医院知名专家、科室主任和专业骨干组成教师团队，开展床边教学、案例教学，开启第二学期的学习生涯。

2023年3月20日上午，在医学院“全科助理乡村医生班”教室里，王佳琦和同学们正在教师的引导下，认真学习病原微生物学的相关知识。王佳琦是通过孝感市全科助理乡村医生定向委托培养三年行动计划考入该学院的；按照培养协议，毕业后她将以大学生村医的身份回到家乡孝昌县王店镇卫生院工作。

近3年，同王佳琦一样，通过“全科助理乡村医生定向培养计划”考入湖北职业技术学院的学生共有223名。医学院院长许三林介绍：“针对基层医疗卫生事业需要，教学中还增加了常见病、慢病、地方病的诊疗防控等教学内容，努力实现‘小病善治、大病善识、重病善转、慢病善管’的防治结合全科医学人才培养目标。”

教师获得各类教学能力大赛等奖项8项。

2022年8月23日，一场别开生面的兼职教师教学业务培训会在共建医院举办，医学院资深教授上课，医院医生“客串”学生。业务精湛的主任医师们专心听讲、认真记录，学习新的教学方法。

日前，由湖北职业技术学院医学院与合作医院承担的科研项目“百校联百县——高校服务乡村振兴科技支撑行动计划”顺利完成建设任务。通过与医院同上一门课程、联合教研会议、横向合作科研等形式，学校不断探索医教协同育人，推进全科助理乡村医生班教学改革与发展，促进教师、医师角色的多元化转变，真正实现了教学相长、院校共赢。

这是医学院2021级全科助理乡村医生“航天班”在湖北航天医院学习生活的真实写照。

4年前是航天班学生，如今已是湖北航天医院骨科住院医师的惠多默，曾在全国高等职业院校临床医学专业技能大赛中获奖，因品学兼优被湖北航天医院录用。刚满25岁的他，现在正作为“行家里手”指导着前来实习的新一届学弟学妹。

近年来，医学院学生在“互联网+”大学生创新创业大赛、全国高等职业院校临床医学技能竞赛等重大赛事中，获得国家奖项20余项。医学院被授予湖北省“三八红旗集体”称号，培养了以“全国道德模范”谭之平、“首届全国高等职业院校毕业生创业与就业之星”王海巍、“全国优秀卫生学院院长”谢志强、“大学生就业创业人物”王江涛为代表的一大批优秀学子，为区域医疗卫生事业发展提供源源不断的人才支持。（李弘华 许杰 陈灏 陈军芳）