



“无限相信书籍的力量，是我的教育信仰的真谛之一。”这是伟大的教育家苏霍姆林斯基的教育箴言。在“天天皆是读书日”大阅读观的引领下，山西省吕梁市朝阳小学以“1+X”阅读“悦”成长系列课程为载体，促进学生在阅读和通过阅读来学习的螺旋发展模式下塑造“可持续生长的阅读品质”，培育终身学习者。

阅读是美好的，处处有好读之书

“校园就是读书场”，学校架起儿童与图书紧密联结的场域，让环境成为阅读的重要资源，致力打造读书与读的环境互为观照、相得益彰的阅读圈，有效放大阅读和环境的双育人功能。从儿童视角出发，形成阳光阅读生态圈。绿太阳阅览室、暖暖心绘本馆、超星云图书屋、向阳花书吧、班级图书角等阅读区，小书迷们用自己喜欢的方式亲近图书；年级共读、师生同读、好书互换、好书漂流活动中，小书迷们共同阅读中以书友会、乐享图书；在阅读项目化主题实践中，走进大自然、科技馆、博物馆，在没有限制、没有边界的阅读中探寻图书。“处处有好读之书”的校园成为阅读的磁力场，吸引小书迷们享受阅读的美好。

阅读是甜蜜的，天天皆是读书日

在提升“1+X”阅读“悦”成长系列课程育人效能的同时，让阅读有方向、阅读有路径、阅读有引领的理念落地落实。

让阅读有方向。基于“读什么”比“怎么读”更重要的共识，在“读什么”的层面上提出“三个倡导”：一是融合性，书目的选择要和课标、教材、学段目标、教学目标相融合；二是开放性，倡导多学科阅读，涵盖儿童文学类、历史类、地理类、绘本类等多学科门类；三是适切性，从儿童的角度、立场去选择书目，多方研讨并精准适配年级、班级、学段。学校系统、科学规划《朝阳学生三学段荐读书目》，年级和班级荐读书目动态更新，荐读书目与校本图书资源、导读课、好书推荐、书评论坛有机融合，让孩子们在好书籍中获取好营养。

让阅读有路径。“1+X”阅读“悦”成长系列课程中的“1”意为精读1篇或1本，指向深度；“X”意为海量阅读，指向广度。“1+X”阅读涵盖了群文串读、单元整读、整书导读、经典联读、名著课程、成语课程、微课撰写等内容，贯通课内阅读与课外阅读，学生自读与师生共读、输入与输出、单学科与全学科之间的阅读链条。以项目化方式推进全学科阅读，例如在“跟着诗词去旅行”项目化学习中，设计了“追寻诗人足迹”“这边风景独美”等学习单元。以诗人足迹为线索，绘制路线图进行解说；以观景为主题撰写导游词，师生一起身临其境，感知诗词经典的文化魅力。有效整合了文学、历史、地理等多个学科元素，融入了音乐、美术、书法等艺术形式。一年一度的“悦读嘉年华”，以“融合性+创造性”的思路，设计“我与书中人物面对面”戏剧节、“我是讲书人”论坛、“书香我传递”淘书会、“我是校园小诗仙”擂台赛等活动课程，搭建起多元阅读、深度阅读的舞台。

让阅读有引领。一是在研究中引领，学校通过课题研究、理论研读、专题研讨的“三研”方式，把“1+X”阅读“悦”成长系列课程的实施与教师教学、教研链接起来，实现教师专业成长的跨越。成立教师阅读工作室，列出指导书单，形成骨干引读、同伴共读、教研带读、内外联读的研读模式。开展了“小学语文低段整本书阅读策略实践研究”“‘1+X’多元阅读教学策略的探索与研究”“基于学生核心素养构成之基础——学生阅读能力培养与提升研究”的课题研究。在阅读领域梳理经验，为教师们提供教学研究的的方法论，融研究与教学于一体，持续优化教师阅读引领力。二是在陪伴中引领，形成分享式家校读书共同体，使家长与教师观点认同、方法趋同、目标相同。开展“同过一个节”“同读一本书”“同写一心得”和书香家庭创建活动，整体提升家长阅读引领力。

阅读是荣光的，学生乐做书香少年

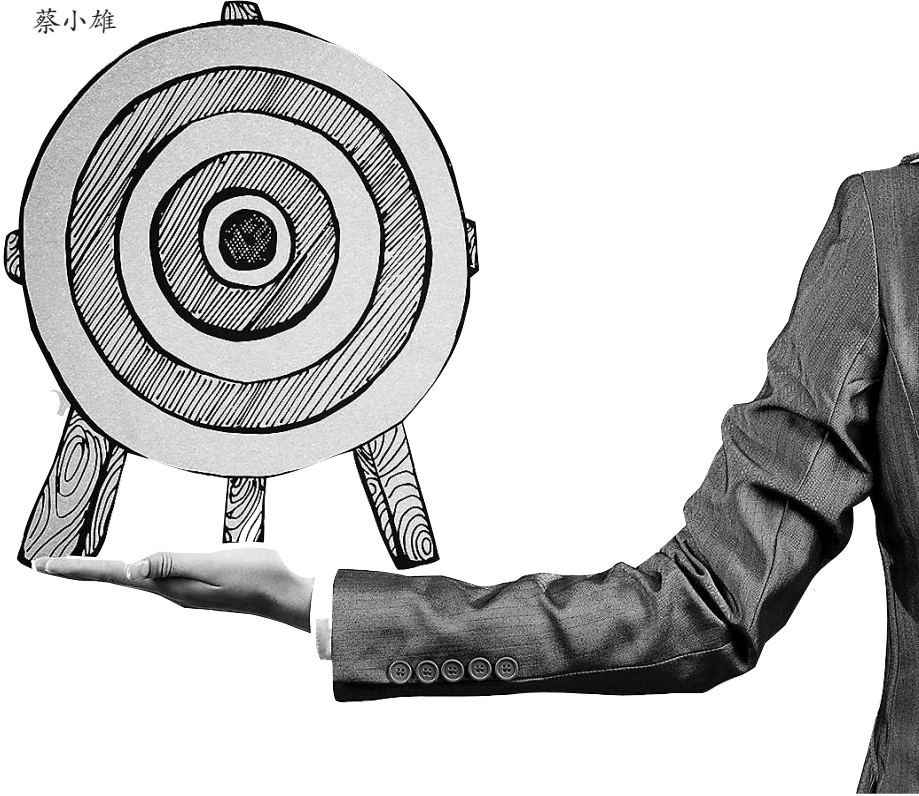
发挥评价机制的指挥棒功能，构建“绿太阳”阅读评价体系，包括学生、教师、班级、家长四个层面。从阅读数量、阅读习惯、阅读能力三个维度进行衡量，实现了从课内到课外、校内到校外的有效延伸。“绿太阳”评价办法注重过程性和多元性，不以简单的数字作为衡量标准，评价意图在于激励和激发。设计“我们的阅读存折”记录阅读过程，阅读成果通过班级申报、年级认定、校级审核存入“阅读银行”，以“读书小院士”“读书小硕士”和“读书小博士”的称号激励学生，让阅读及时获得有效反馈，促使“可持续生长的阅读品质”这一目标真正落地。

学校还把阅读当作生存发展的基因，从阅读时空、阅读兴趣、阅读速度、阅读习惯、阅读体验等维度向阅读高质量的内涵进行探究。“1+X”阅读课程的“X”意味着无限可能，“1+X”的多元阅读形式也有着无穷的组合作用。而更重要的是，“X”意味着学生个体的无限特性和发展的无限潜力。未来，我们将把不断提升和優化学生的阅读品质作为根本，深挖“1+X”阅读课程的领跑价值和育人功能，培育爱读书、多读书、会读书、善读书的终身阅读者，让每一个孩子乐做书香少年，都能成为最快乐的读书人。

(作者系山西省吕梁市朝阳小学校长)

# 在不确定中锚定教育的确定性

蔡小雄



活动。在教学实践中，教师团队在专业上精耕细作，注重锤炼学科思维，内化学生思维能力，落实学生素养发展的育人目标。一批卓尔不群的杭州二中中学生也获得了与之成长相匹配的优质教育资源，为他们进一步解放心智、释放潜能、早日拔尖创新创设了有利的条件。

## 2 始终重视优秀文化的传承

校园文化是学校教育的生命根脉，优秀的校园文化赋予广大师生强大的人文精神底蕴。学校主要通过丰富的校园活动、多层次的课程来实现优秀文化的传承，并由师生共建学习共同体。在全球化时代，多元文化并存、竞争、交融。基于时代发展和校情实际，2021学年，杭州二中提出了“培育有家国情怀与人文精神，追求卓越、引领未来的时代青年”的育人目标，把“为学生的卓越发展奠基，为教师的职业幸福铺路”作为学校的办学理念，为新时代学校教育变革指明了方向，学校还主动打造多样化文化平台，融通古今中外优秀文化，对学生潜移默化地进行文化熏陶。

为传承优秀传统文化，学校多措并举努力打造典雅校园文化阵地。一是重视活动浸润。每逢重大节日活动，杭州二中的师生都会齐声诵读《赤子宣言》——“我们在此铭心相约，一切皆不能将我与我祖国的命运分开，无论是天灾还是人祸，是金钱还是权势，是疾病还是劳累，是为志……”引吭高歌杭州二中校歌《赤子吟》——“我们是二中学子，有大气充盈；我们是中国名校，有大木百寻……”每一次铿锵有力、饱含深情的师生诵读和歌唱总会将会场气氛推向高潮，每一次宣誓仪式都不断夯实二中文脉，厚植师生的家国情怀和人文精神。二是重视场景区浸透。校园内，知名校友雕塑矗立于赤子广场，各界精英学长事迹展示在教学楼走廊两侧，中心花园的竺可桢雕塑和竺可桢长廊，以及由我国著名数学家苏步青题词的校名，无不营造了浓郁的校园文化。

除了传承校园文化，学校亦重视中华优秀传统文化的发扬。2022年6月，杭州二中方回春堂中医药文化实践基地成立，将中医文化融入学生课堂。近年来，为坚定二中学子红色文化自信，推进红色基因传承，学校改革创新德育管理体系。学校把既有的德育课程系统化，将每周班会课和晨会锻造造成“主题鲜明、体例完备、序列清晰”的思政精品课程。创办了马克思主义学院，搭建“青团团支部”、大思政社

团、研学小组三大平台，打造了思政课程、社会实践、志愿服务、活动赛事四类培养载体。通过课程渗透、理论学习和实践锻炼，有效推动了青年学子红色理想的信念教育。为学习社会主义先进文化，学校积极引导学生关心家事国事天下事，设立了“胸怀天下，心系民生”的模拟政协小组，引导学生始终以二中人的温度关注社会弱势群体，关注公益事业，努力为社会进步勇敢发声。

为探索高雅艺术，2022年4月，由杭州二中牵头成立了杭州学生交响乐联盟乐团，旨在促进杭州学生交响乐教育和普及，带领学生在感悟经典音乐作品之品味幸福人生。

## 3 始终重视健全人格的塑造

教育的根本任务是立德树人，无论时代有何变化，学生成人、成才的共同途径就是适应社会、融入社会、服务社会，这就需要学生具备健全的人格。心理学中人格的概念主要是指个体在待人、对事、对己等方面的社会适应行为上的内部倾向性和心理特征，表现为能力、气质、性格、需要、动机、兴趣、理想、价值观和体质等方面的整合。著名教育学家经亨颐说：“教育永恒的使命是尊重学生的人格，养成学生的人格。”

菁菁者莪，乐育材也。多年来，杭州二中特别重视塑造学生的健全人格，通过建立激励机制，树立学习榜样，学校在学

# “N个1”体系提升学校教师队伍能力

徐仲武

本版图片由视觉中国提供

一所学校要发展，教师队伍建设是关键。针对现有“80后”“90后”大学毕业生上岗为师的现实情况，如何加强教师队伍建设？这是摆在各位校长面前的一个突出而迫切的问题。通过多所学校的调研走访，我认为，立足工作、基于实践的师资培训将成为重要的抓手，可以建构一个既相对理性又富有实操操作的“N个1”体系，打造教师队伍建设的崭新形态。

## 为教师发展打造“N个1”

何为“N个1”？就是立足于教师的发展，从问题出发，从需求出发，为教师设定“做好一个生涯规划、写好一手字、讲好一口话、上好一堂课、带好一个班、读好一本书、做好一个小课题方案、写好一篇文章、写好一则新闻、策划一次应急演练”等具体的工作项目，供教师选择，以促进其专业发展和能力提升。

针对不同年龄阶段和职业发展需求的教师，“N个1”的设定也是不同的。比如工作了8—10年的教师一般已经进入成熟期，他的发展方向是成为一名优秀教师、骨干教师，就会有证明其业务能力的评选需求。为此，学校可以针对这些教师，设计“对标对表”的“N个1”项目，比如“上好一堂展示课”，展示的单位可以有所不同，有的是校内，有的是片区，有的是区县，有的是省市，有的是面向全国的优秀课展示。为了上好这堂展示课，教师不仅要自己基于课标与教材、基于学生发展做好教学设计，也会在学科组内、学校内、区域内寻找“导师”进行实景式的指导，从而在思考与打磨中上好课、出好课。

自选+自创”，也就是学校的每位教师都有必选共有项和可选自主项的“1”。必选的“N个1”强调基本能力，例如新入职的教师，为了能更好地站稳讲台，迅速成为一名合格的教师，就可以形成这样一些必选的“1”，如“写好一手字、讲好一口话、上好一堂课、带好一个班”等。为何设定这样的一些“1”？以“讲好一口话”为例来说，这不仅仅是讲好普通话，而是能适应教师岗位，会与人交流，提升自己与同事、家长、学生交流过程中的语言沟通表达能力。俗话说，一句话说得人笑，一句话说得人跳。可见怎样表达和表达什么在交流中至关重要。作为新入职的青年教师就需要掌握这样的语言表达沟通能力，讲好话，好讲话，融洽师生关系，和睦同事关系，和谐家校关系。对此，学校可以有针对性的设计一些话题表达场景，甚至矛盾冲突，让新教师在体验表达中学会说话。

对于自选的“N个1”，教师可根据自身特点及岗位需求来确定，比如“读好一本书、做好一个小课题、写好一篇文章、带好一个特色学生团队”等。在“必选+自选”基础上，鼓励每位教师立足自身特长自主创设自己的“1”，比如“做好一个项目化学习方案、与学者专家进行一次互动交流”等。这样的选择，不仅锚定学校教师队伍建设的目标追求，更坚持了“为党育人、为国育才”的政治方向、“立德树人”的根本任务和“办好人民满意的教育”的行动指南，为学校教育教学工作的发展奠基，同时也把需求、能力和实践相结合，设计了最贴合教师“最近发展区”的培训内容和方式，实现了学以致用、用以致学、教学做合一。

备选库，要针对常态化工作及创新性项目实施的需求，进行结构化的思考、模块化的呈现、校本化的表达。可以是针对教师发展的相关要素和工作的不同时期予以建构，涵盖价值观念、基本技能、特色特长、身份与角色认同、教育艺术等。也可以瞄准教师综合素养的发展，形成梯队与层级，就比如“上好一堂课”，这个“课”可以是汇报课、展示课，也可以是研究课、探索课，还可以是公开课、带教课；“写好一篇文”，这个“文”可以是交流的文章，也可能是在不同层级发表的文章。还可以结合学校创新发展设定一些项目，比如“设计一个校园学习空间”，供教师在领衔项目实施、参与项目工作、复盘项目实施等过程中，伴项目实施而学习，随项目建设而成长。把规定动作做深，把自选动作做优，把自创动作做特，让学校教师队伍建设日常化，也在日常工作中做好教师发展工作。

备选库的内容项目要结合学校工作、教师发展等具体要素，可以由学校予以设定，也可以采用征集征选。当然，从目前教育的信息化、网络化发展态势来看，项目的设定最好要基于学校办学、教师发展的“大数据”，以数据来说话，用事实为依据。通过分析教师成长中的一些数据，从而定向设定项目、定位培养目标，既做“缺什么补什么”的工作，又实施“需要什么投什么”的实践，从而实现靶向培养，精准定位。善于跳出思维定式、打破条框、大胆创新，在训中干、在干中培，实现培训教师与推进工作的双赢。

## 配套“N个1”考评体系

“N个1”操作体系真正落实到位，需要配套考核评估加以推动促进，而且更需

## 教师对标选择“N个1”

“N个1”如何去选？那就是“必选+

## 建设“N个1”备选库

学校为教师队伍发展建构“N个1”