2023年4月26日 星期三

跨学科项目学习带动教与学的变革

我一直有一个深深的困惑。多年 来,我们致力于教育改革,提倡以学 生为主体,自主合作与探究式的教学 方式,培养有创新精神和实践能力的 人才,但现实是传授式课堂仍然是不 少学校的常态。为了升学,很多教师 还会优先或习惯采用传授式的教学方 法,教育改革在这些学校的成效并不

传授式课堂以分学科的知识为逻 辑起点,强调学科知识的掌握。而当 今全球的教育趋势越来越推崇主题 式、项目式的课程,认为其包含着更 多适应未来社会的要素,能让学生更 积极地学习。两种方式孰优孰劣?其 实,两种课程模式各有利弊。如何在 两种课程模式之间找到平衡点,结合 优势来趋利避害,既让学生能够有完 整的知识结构又能兼具能力发展;如 何建立个性化的学习系统进而带动教 与学的实质性变革。这是我们需要探

2013年,我所在的上海市世界 外国语小学(以下简称 世外 托管理一所新设立的公办小学 海市徐汇区康健外国语实验小学 (以 下简称 康外)。 世外 是一所负 有盛名的民办小学,有丰富的分科管 理和实践经验,也有实施跨学科项目 式课程经验。作为校长,我深刻感受 到两种课程模式之间的差异,当有机 会去承办一所新校时,便希望把两种 课程模式的不同优势结合在一起,形 成一种新的课程结构模式。经过近10 年的探索,我们在 康外 创造了 4+1 课程。学校以每周4天学科课 程和1天综合主题项目学习为架构, 在确保用4天时间完成国家义务教育 学科课程教学目标的前提下,用1天 的综合主题项目式学习,促进学生综 合运用学科知识、技能,在解决实际 问题的探究实践过程中全面发展综合 素养。



"4+1"是什么?

4+1 即一周5天在校时间内, 4天采用分学科的课程模式实施国家 义务教育阶段小学课程中的基础课 程,因为基础课程的内容体现了全面 贯彻党的教育方针的要求,是具有统 一性的共性标准和课程目标。另外的 1 天,我们采用了跨学科的项目式 学习课程模式,以教师包班的形式 围绕 自我认识 自我表达 术工程 等六大主题,打破课时界 限,模糊学科边界,让学生自主进行 探索性活动。

这一天,采用两名教师包班制。 由这两名教师协同工作,统揽这一天 班级中所有的教学任务,教师跨学科 教学。在这样的包班制下,教师进行 跨学科教学,将不同学科知识进行连 接与整合,将分散的课程知识按主题 进行逻辑结构化,并与儿童的经验与 生活进行联系,将主题作为学生进行 探索学习的主要线索。

这一天,没有上下课铃声,课堂时 间随学生需要可长可短。学生采用基 于项目活动的学习模式 ,以完成实践 性的项目任务为核心、将能力发展、跨 学科的内容与真实生活情境联系在一 起。学生在教师指导下,为了完成任 务 需要解决一个或多个问题 ,针对自 己的任务不断地试错并完善自己的设 计。在这个过程中,每个班级、每个小 组、每个学生个体所要支配的学习时 间是不相同的。

这一天,学校所有的空间都是学 生的 学习场 。有限的、封闭的教室 无法满足学生的需求 ,学校的所有空 间都会被利用。由于所有的项目设计

在技术与工程简单机械单元









都与学生的真实生活相关联,所以学

生需要在真实的环境中进行探究和实

践。可以是校内的各种场地,包括操

场、图书馆、实验室、教室等 ;也可以是

校外的场所,包括公园、科学中心、动

物园、植物园、各类博物馆和街道社区

等。以上这些都会成为学生学习并完

成项目的场所 ,环境将成为拓展教学

资源的重要组成部分 ,在教室内传统

式进行学习。学生以个人或小组为单

位去提出问题,完成任务。学生以完

成项目和解决问题为驱动力,进行设

计、预设、实践、观察、修正、分享 最终

完成学生自主合作探究的学习过程。

学生在这样的学习过程中动态地建构

知识概念 培养跨学科的思维品质 激

可能看不到传统课堂和校园中整齐的

秩序,而是一种杂而有章的样态。如

你可以看到有的小学生在全神贯注地

制作 能点头的相片夹 便签本 , 他们通过完成这些小项目去认识一些

简单的机械工具和零件。你还可以看

到小学生在走廊里搬书,一本本书怎

么搬上楼才能省时省力呢?于是,你

看到这组学生借用棍子扛,那组学生

搭了个斜面拖,还有个组弄了个滑轮

直接从窗口吊上去 在项目完成过

程中,课堂生成了创客式的学习样

态。它减少标准化教学和测试对学生

个性化发展带来的影响,用这样的学

习方式鼓励学生对未知事物产生好

为何是"4+1"而非"3+2"?

综合项目这样的课程配比和搭配,而

不采用 3+2 或者全部5天采用跨

学科项目式学习课程模式呢?分科式

课程模式和跨学科项目式课程模式各

有优劣,存在着 基础扎实 与 能

力发展 的价值追求上的差异。全部

实施跨学科项目式学习势必否认分科

存在的依据和合理性,原先逻辑联系

完整的知识体系也会陷于零乱和琐

碎,很难完成国家的课程计划。之所

以选择 4+1 ,就是在这两种课程 模式间寻找一个平衡点,帮助课程实

施既满足知识获得的需求又满足能力

课程改革的风险降到最低。4 天的分

学科课程完全按照国家义务教育阶段

小学课程基础型课程的标准去实施,

完成基础型课程90%的课时计划,另

外 10%的课程课时与探究拓展课的课

时一起配置进主题式 1 的课程中

去。这10%的课时并不固定,利用的

可以是语文、英语学科的课时 ,也可以

是数学、科学学科的课时。

4 和 1 的时间与课时配比也把

获得的需求。

为什么要采用4天分学科和1天

奇、探究和创新。

里在一年级的那 1 天走讲校园

这一天,课堂样态杂而有章。你

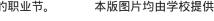
发自己的好奇心和学习兴趣。

这一天,采用学生主导项目的方

的、封闭的学习方式被改变。

①学生在动手实践。 ②学生在讨论超级挂钩项目。

③在身边科学单元,一年级学生在制作彩绘塑料瓶。 ④在项目化学习中,学生推介自己认为应该设立的职业节。



"1"的结构化

1 并不是零打碎敲的项目总 和,而是有着清晰的课程结构脉络。 我们对 1 天的跨学科项目式学习 课程进行了系统的设计和建构,确定 了课程的五大维度和要素,包括:目 标,学生将成为什么样的人;主题, 学生将围绕哪些方面进行探索;技 能,学生将具备哪些能力;学科知 识,学生将学到哪些知识;实践,学 生如何去探索。在 主题 我们设计了 自我认识 自我组 自我表达 身边科学 地球 技术工程 6条主题线索。每 条主题线索在每个年级里形成与年龄 特点相适应的主题单元。如 自我认 这条线索,在一年级的主题单元 传与变异 , 到三年级是 情绪与管 理 , 到四年级是 差异与理解 , 到 五年级是 权利与责任。6条线索在 5个年级里形成了30个主题单元,依 次递进,螺旋上升。在 1 的课程 模式中,课程的目标达成并不依赖于 教科书或者教师,而是通过项目活动 去实现。比如在 自我认识 这条线 索下一年级 身体与器官 主题单元 里,就包含不同的项目,如 玉米玉 米拉出来 牙齿蛀掉了 怦怦跳的 心脏 支撑身体的骨骼 假如我的 眼睛不能看 神奇的唾液 等项 目,通过完成这些项目来了解自己身 体的结构和功能。目前6条主题线索 的30个年级主题单元已经形成了360 多个项目,系统完整,丰富有序,避 免了项目随意性和重复性的问题。

在跨学科项目式学习课程的能力 维度中,我们一共设计了7项能力素 养,包括思考技能、社交技能、交流技 能、自我管理技能、探究技能、审美能 力、技术应用能力。每项能力素养都 对应相关的主题线索,或者说在每一 条主题线索中都重点培养学生的某项 能力。为了使每一种能力素养都能在 小学阶段得到切实落实 我们把每一种 能力目标都进行了细分 ,也就是把每一 个大的能力目标细分为若干个小目标, 使每个单元每个项目在落实能力目标 时更清晰与明确。比如 社交 这条能 力线索 ,我们把它细分为 承担责任 尊重他人 合作 化解矛盾 在小组 中担任角色 肢体与手势 平衡与运 动 等各种更具体的能力目标。我们 对每一种能力目标也做了具体的说明 与阐述 ,使其符合小学生的年龄特点 , 在小学阶段就能够落实。

"4"与"1"之间如何双向迁移?

在这样的课程结构之中,所有的

教师都要在 4 天的分学科模式和 天的跨学科项目化学习中不断切 换,这对教师是一种极大的挑战。在 不断的培训、实践、跟踪、纠正的过 程中,我们形成了综合项目化教学的 框架,包括:任务活动设计,设计让 学生置于真实的、与生活相关联的情 境之中的任务;学习支架设计,教师 在学生项目完成或解决问题的过程中 设置关键的控制点;工具与资源设 计;教学分析,设计学习内容的知识 导航,展示项目中跨学科知识之间的 关联:学习评价设计,倾向干教学过 程中的形成性评价,更偏向于使用量 表、行为观察、档案袋、作品展示等 评价方式。

在课程实施中,教师不再单纯 进行问题设计,而是要帮助学生在 与生活相关联的情境中进行问题识 别。在教学策略上,教师也不再采 用面对面的传授式教学,而是运用 质疑探究的教学策略。教师的角色 程的合作者、课堂情境的调控者和 评价者,甚至教师还可以和学生形 成目标共同体,帮助学生培养批判 精神。教师一旦入门后,会产生 很大的课程效益与附加值,因为 是同一群体教师在两种不同的课 程模式内切换和游走,他们会使 两种课程在潜移默化间产生强关 联,趋利避害。一方面,跨学科 项目式学习课程需要知识的广阔 性和联结性,而这些知识单靠在 项目完成过程中逐步建构显然是 不够的,所以在这方面,教师就 可以充分利用分学科学习的知识 结构体系,来支持学生进行项目 研究。另一方面,跨学科项目式 课程所提供的教与学的方法和策 略,以能力为中心的培养导向也 会潜移默化地渗透与迁移到分学 科课程的教学中去,使分学科的学 习在内容上愿意与其他学科联结, 使基于问题和基于项目的学习方法 在分学科课程中找到落脚点。

康外把构建和实施兼顾学生知 识学习和能力培养的 4+1 课程作 为优先发展项目,继而引发学校管 理调整、课堂样态重塑、教师专业 发展等连锁变化。几年下来,凭借 办学特色和教学质量,康外实现 高开高走 的托管目标。2017年, 学校研究课题获得上海市基础教育 教学成果一等奖。2018年 4+1 课程相关成果被上海市教委、市教 研室遴选为上海课改30年区校实践 成果之一。如今 4+1 课程模型已 在上海市多所学校使用,在统一的 理念、标准、结构框架下,每所学 校、每个班级都可以根据师生的特 点和需求选择或创设不同的项目进 行实施,既有规划性也具开放性, 为各校更好地落实新课标开辟了实 践路径。

(作者系上海市世外小学党支部 书记兼校长、徐汇区康健外国语实验 小学校长)

书香溢校园

全国政协副主席、民进中央常务副主 席朱永新认为:一个人的精神发育史,就 是他的阅读史;一个民族的精神境界,取 决于这个民族的阅读水平;一个没有阅读 的学校永远不可能有真正的教育。阅读, 已经从个人行为上升为国家战略,教育强 国的背后是阅读强国。然而近年来,我国 青少年阅读状况一直不容乐观,不少学生 的阅读时间被刷分练习挤占,阅读空间被 课外补习抢夺, 求学不读书 做题才阅 读 的现象普遍存在。

郑州高新区艾瑞德学校 (以下称艾瑞 德学校)在2011年建校初就提出 以文 化引领教育,以名师影响学生,以读书形 成校风 的办学思想;2017年将校风确 定为 干净、有序、读书 ; 2019年针对 师生分别推出了立足提高和培养阅读能力 的 五件套 ; 2022年成立 大阅读 项 目组。如今, 大阅读 已经成为撬动学 生高质量发展的重要支点。

跨学段设计"大阅读"课程

六年影响一生,阅读滋养童年。艾瑞 德学校重视儿童的早期阅读并进行精心规 划,保持总体目标的一致性和阶段性相统 ,突破 肢解式阅读 碎片式阅读 功利式阅读 的局限,建构出系统 全过程的阅读体系。学校在小学6年 的时间轴上,以培养 眼中有光、脸上有 笑、心中有爱、脚下有力 的 四有 儿 童为目标,而 大阅读 就是实现该目标

结合新课标 ,艾瑞德学校将阅读体系 划分为三个学段:一、二年级为第1学段 三、四年级为第2学段,五、六年级为第3 学段。第1学段,学生在儿歌中自然识 字。例如 进入一年级 学生首先拿到的是 校本儿歌《我的姓名书》,这是由本班学生 名字创编成的儿歌,在朗朗上口的儿歌中, 学生不仅认识新同学、熟悉新班级 还在阅 读中自然识字。第2学段 ,学生通过有指 导、有计划、有系统的阅读实践活动,比如 阅读思维导图、课前三分钟阅读主题演讲、 我给校长背课文和演讲少年团等活动 /学 习基本阅读方法 掌握阅读策略 提高思维 能力。第3学段,通过以读促写,以写促 读,读写共生,打通儿童成长的 高速通

道 六年级毕业时人人出一本自己的 毕业书 ,与毕业证书一样成为 成长的印记。

大阅读 不仅发生在语文学科,各学科都可以将阅读植入学科 教学。如数学学科开发阅读绘本,将真实的生活场景变成可读性强的 阅读文本,低学段标注拼音,让学生从完整的信息中提取数学知识。 英语学科采用分级读物、开展英语故事节、一班一剧等活动。在剧本 创编过程中, 教师变导演, 学生变演员, 单词变台词, 课本变剧本, 让阅读成为 悦读。

大阅读 课程评价不单单是对阅读结果的反馈 ,更是对阅读过程 的动态呈现。为了防止学生突击完成阅读任务,而非养成阅读习惯,我 们探索全过程阅读评价。学校为每名学生私人定制 学期阅读报告 , 学期末一人一报告,一年一进阶,1600个孩子就有1600份阅读报告。

跨学科建构"大阅读"书单

艾瑞德学校向全校1600个家庭征集书单建议,每个家庭推荐10 本书,研制以跨学科学习任务群为基础的 大阅读 书单,贴近儿 童,突出个性,体现开放。以第1学段为例,一、二年级推荐阅读有 关人的身体和行为、天地四方、家庭、学校生活的书籍,诵读成语、 谚语、格言警句、儿歌、短小的古诗等,因此,我们为学生推荐《声 律启蒙》《儿童品读经典(校本)》《三字童谣》《趣读识写一条龙》 等书目,组织教师公开编辑出版《儿童品读经典 唐诗卷》等书目 一二年级共推荐147本书(含套装),近40万字。

书单的编写思路以《义务教育语文课程标准(2022年版)》的 任务群为基石,以学生年龄特点为依据,以跨学科阅读为宗旨,确定 不同年级阅读文本的范围,统计各个年级的阅读量,随着年级的增长 对阅读能力的要求也呈现层级性增长。书单采用 1+X 形式, 1 为共读书, X 为选读书,让阅读既有 齐步走 ,又有 小步 走 ,既有共性化 ,又有个性化。为了让书单真正变成学生读书行 动,我们还开展丰富多样的阅读活动,例如,美文朗读、课前三分钟 演讲之好书推荐等,提高学生的朗读水平和阅读输出。

跨场域培养"大阅读"习惯

学校发挥主导作用,让阅读于人人、时时、处处发生。 艾瑞德学校 阅读场域做到了 五个有 :读书广场有十万藏书可供借阅 并成为每周 一节阅读课的首选之地 海层教学楼有读书廊 放置适合本学段学生阅 读的书籍 ;每间教室有读书角 ,方便孩子们课间 就近取书 ;生活区大 厅有读书吧 墙上是孩子们的阅读思维导图 宿舍有床头书 睡前读书 无处不在的书籍就如不起眼的胶水 不经意 成为孩子们生活日常 间拼接学生的碎片时间,让阅读真正成为学生生活的一部分。阅读,全 方位透视出一所学校提升学生阅读水平的决心和信心。

家庭履行主体责任,创建学习型家庭。校风影响家风,家风联动 校风。为了让阅读成为家庭共识,以家长阅读带动学生阅读,学校开 展 智慧父母课堂 引导家长多读书,举办班级家长会发布书单,举 行小微家长 私家定制 阅读书目,用 小黄书包 和 好书漂流 搭建亲子共读桥梁,举办 书香家庭 评选促进家长阅读。多一个 书香家庭 就多一个 学习型小组 。阅读成为家庭成员集体进步、 一路书香的通幽捷径。

社会提供有效支持,构建 亲我 阅读社区。孩子离开学校仍会 读书,回到家庭仍爱读书,走入社会仍要读书。 亲我 阅读社区, 指让儿童体会到阅读亲近感、亲切感的社区,在这里,阅读是一场邀 请,而不是一种要求,是社区阅读资源向儿童主动靠近,让他们感受 到阅读是甜的,书籍是香的。我们以学校为原点,以学校到家庭距离 为半径,画出一个阅读场域地图。以识字学习为例,学生在生活中的 广告牌、公交站、大商场等场域收集 字宝宝 , 为顺利阅读打下基 础;多次举办 作家进校园 活动,用他人阅读故事启发和带动学生 阅读;立足家长资源,每学期开设320节家长课堂,形成 第二张课 表 , 家长走进教室为学生分享好书故事、探索书籍秘密。

读书是 吸 ,写作是 呼 , 呼吸 之间 ,完成了生命成长的 轮回。学生通过写日记、写作文、写信等不断积累,通过读书、年级 办报、报刊投稿等不断转化,200多名学生作品在各类报纸杂志发 表,320位学生出版个人 土书。全校教师开设个人公众号,共书 写教育随笔2.5万余篇,近2500万字,大阅读 项目成功申报省级

跨学段、跨学科、跨场域 的大阅读让读书发生在人人、时 时、处处, 爱读书、读好书、善读书 是艾瑞德学校的行动与追 求,大阅读,让这所学校的儿童 大 了起来。

(作者陈琳系郑州高新区艾瑞德学校小学部副主任,韩董馨系艾 瑞德幼儿园执行园长,李建华系艾瑞德学校校长)

朔 韩重 提升学生阅读能力 神

