主编:赵秀红　编辑:王家源　设计:丁京红　校对:张静
电话:010-82296857　邮箱:xiaozhangjyb@163.com

好校长

方青:爱是最美的教育语言

本报记者　蒋亦丰

方青的教育故事,仿如校园里的一眼清泉,常流常新。

就在记者来到浙江省金华市金东区实验小学的前几天,一位班主任跑进她的办公室抱怨一名新生的“不是”。“上学才几天,学生这样表现很正常。她的家庭有些特殊,更需要我们的关爱。”方青保持了惯常的笑容和慢语。

次日,方青早早地站在校门口,这是她数十年如一日的习惯。遇见了新生的奶奶后,两人聊起家常。方青从中得知,因为这个家庭遭遇过不幸,奶奶在养育孙女时尤其患得患失,导致了孙女言行的乖张。

方青把这次谈话和体悟写成了教育日记,转发给班主任。班主任在回信中写道:“我明白了您之前说的交往、沟通的意义,好老师要爱学生,还要做事细致。”

校长的几席话语,就让爱和理解在家庭、教师、学生之间自然流淌,这便是方青从教30余年后得出的教育哲学:爱是最美的教育语言。

校长名录:

方青,浙江省金华市金东区教体局副局长、金东区实验小学校长,第十一届、十二届全国人大代表,曾获全国劳动模范、国务院特聘督导专家、全国优秀教师等荣誉称号。

方青迎接学生进入校园。　学校供图

1 什么是爱的教育

——基于儿童观察的情感互认

方青始终坚信一句话:教育是有“魔力”的,能真正地改变人。

信仰来自于她的童年。尽管家境贫寒,但父亲会教导他们,逢年过节要端上最好的菜请亲戚来吃饭。久而久之,方青明白了,要学会分享与感恩。父亲在土灶上放一本书,看着几个孩子生火时抢着“啃食”书香,还会在晚上拉一把二胡,逗得孩子们跟着有唱有跳。久而久之,方青发现,再困顿的时候,也有追求幸福和快乐的方法。

童年改变了方青,也让方青意识到,给更多孩子一个幸福的童年,于家庭、社会来说,意义不凡。1987年,方青成为一名语文教师。上岗前一天,奶奶叮嘱她两件事:“好好对待每一个孩子;不要教错别字。”

方青最初是在农村学校里任教,同事们对她的印象是:有文化,不爱发脾气,学生特别服她。

方青有啥妙招?写信!她每出一趟差,会给孩子们寄回几封信。火车上写一封:“我牵挂你们,担心你们上课的状况,如果没学好,是我这个老师以前没教好。”培训时写一封:“今天我听一位名师上课,他的学生表现很出色。我把名师的课堂设计一字不落地背了下来,回来讲给你们听,看看是你们比城里孩子更棒,还是我不如城里的名师好。”等到方青回来时,每个孩子都憋足了劲,想证明自己是老师最信得过的学生。

方青每做作文教学课题,就会让学生一起参与,因为这是共同的教育体验。方青要参加全国演讲,会在每天课前安排5分钟演讲,让孩子们帮忙掐时、提建议,结果这个班的学生不知不觉就特别会写演讲稿。

这些事透射出方青的教育价值观——爱是最美的教育语言,教育的爱不只是单向的付出与奉献,而要与儿童实现某种情感互认,让师生在“如果我是你”的立场上去关照彼此。

理念照进现实,方青的教育呈现出灵动和不拘一格的特点。方青把多年来积累的案例写进教育日记,几十年下来,足足有几十万字。“回看日记能时刻提醒我,要坚持从儿童观察的视域去分析教育问题。你懂学生,才能去爱学生。”方青说。

方青赴任金东区实验小学后,“校门口的方校长”就成了一道亮丽风景。从家长、学生的神情举止上,方青会分析其背后的心理轨迹,并给出最恰当的处理方式。一名新生从不跟老师打招呼,方青在校门口观察发现其父亲就是如此习惯,于是方青每天都会笑着对学生说“早上好”。直到第三年的一天早晨,学生开口了:“校长,早上好。”

2 校长如何“领路”教师

——关于师爱的“沉浸式教育”

对方青的“爱的教育”,一些教师最初并不认同。“正确的空话,不如教学方法来得实在。”“农村孩子单纯,到了城里可不一定行得通。”甚至还有人误会:“校长站在校门口,就是在监督教师出勤。”

“道”与“术”的关系,考量着方青的管理智慧。她没有选择在大会小会上“灌鸡汤”,而是从真实情境出发,让教师们在“术”中寻“道”。

方青每天到办公室的第一件事,就是在群里发一个古今中外的教育小故事,有经典片段,有教师原创案例,也有解决现实问题的方子。比如说,教师之间出现了一些小矛盾,方青就发“让他三尺又何妨”“恶语伤人六月寒”等典故,“都是知识分子,一看就明白了。老师们也可在故事底下留言,或者直接找我沟通”。

其他的“妙招”不胜枚举——

师爱“说”出来。“寻找幸福的种子”是方青策划的品牌师德活动。教师从平时的教育生活中,发掘精彩的案例故事,登台当一次演说家。因为要身临其境、真情实感,参赛的教师无不全力以赴,有从外校调来的教师十多年没写过教育文章了,硬是连续备战了几个夜晚。

师爱“展”出来。身边的感动稍纵即逝,何不通过情景剧的方式,让参演和观看的教师感同身受?曾有一位背了5年“渐冻症”孩子的妈妈,颤抖地向方青哭诉,孩子个子长高了,她背不动了。方青第一时间找到教务处,要求该生的班级从四楼搬到一楼,离操场、厕所最近。后来,方青把“渐冻症”孩子的故事编成了师德情景剧,自己带头参演,还原了故事的细节和人物的心路历程。演出结束,台下的教师们已泪眼婆娑。

师爱“辩”出来。有个班因为补作业,没有做眼保健操,被值周生扣分后表示不服。值周生认为自己按规办事,履职权利受到了侵犯。方青在周前会上巧妙地安排了一场“扣分”风波大讨论。几番辩论下来,教师们得出共识:分数该扣,不可违反学校制度;任课教师错了,需要向学生道歉。躺在纸上、挂在墙上的规章制度,生动地走进了教师们的内心。

师爱也要“护”出来。家长和教师起了矛盾,方青总会及时站出来维护自己的教师。“是我没带好团队,有事直接找我。”方青通过一封封《给家长的信》,融化了家长心头的坚冰,因为“没有家长会拒绝捧着爱心而来的我们”。方青的担当让教师们无不感动,也深受教育。

日复一日地耳濡目染,方青的“爱的教育”得到了教师们最真诚的响应。过去,“问题学生”的分班是要抓阄的;现在,教师们主动请缨来转化孩子。过去,方青的教育语言有人当成“耳边风”;现在,教师们主动去记录、分析方青的话,还有人专门研究爱的教育“话语场”,希望成为方青那样的教育工作者。

3 从小爱走向大爱

——对教育和社会的担当扛在肩上

“爱的教育”赋予了学校蓬勃的生命力。金东区实验小学被评为全国教育系统先进集体、浙江省首批现代化学校,80余名教师获得区级及以上名师称号。在校长岗位上,方青攀上了事业的巅峰。

“我是农家出身,干着教育的良心活,对这片土地、对人民始终怀揣最质朴的情感。”方青由衷地说。

方青是第十一届、十二届全国人大代表。2008年第一次参加全国两会时,她最忧虑的是农村教师流失问题。那一年3月,方青向大会递交了《关于“稳定农村师资队伍 办好农民满意的教育”的建议》。没想到,浙江省委、省政府高度重视,4月就出台文件,全省17万农村教师人均每月增加230元左右的津贴。后来,全国各个省份也都出台了稳定农村教师队伍的系列政策。

建议落地了!方青激动地告诉自己:有了发言权就要充分调研,真实的基层声音是最有价值的!之后几年,她去了陕西、新疆、湖南、甘肃等多个省份,深入调研城乡教育差距,提出“关于加快农村义务教育标准化学校建设”“推进教育均衡实现教育公平”等建议。渐渐地,全国各地越来越多的人千方百计联系方青,希望她伸手相助、排解矛盾。有时遇上一些比较偏激的来访者,她还得扮演心理疏导师的角色,努力向他们宣传党和政府的方针政策,“我是人民的代表,要成为政府与百姓之间的连心桥,而不是一堵隔音墙”。

对学校的爱,换来了师生的幸福成长;对社会的爱,换来了“共饮一江水”的情感共鸣。许多不相识的教师甚至家长给方青去电、去信,感谢她为教育、教师办了好事实事。其中一封邮件是这样写的:“谢谢您为我们说话,我们会在遥远的地方为您祝福。”

在录制一次电视台访谈节目时,主持人曾问方青:教育改革日新月异,学校“以爱育爱,以德培德”的理念是否会有改变?方青不假思索地答道:“‘爱的教育’理念不会变,它就像一盏灯,我们每天在践行、思考、升华,不断地靠近它、靠近它……”

这,就是方青的教育坚信和从容。

探索者

王宏斌:让阅读的力量澎湃校园

本报记者　赵岩

关于阅读,山西省运城市明远小学校长王宏斌把自己多年的心得归结为四个字:“大量,优选。”看似无奇,但做实不易。从2009年进入明远学校以来,王宏斌始终奉阅读为圭臬,将“阅读生活化,学习终身化”的理念渗透到教育教学的方方面面,形成了独具特色的书香校园文化。

做“师生阅读点灯人”

王宏斌称自己是“师生阅读点灯人”。每个新学年开始,他办公室案头上总会有几本新书。2021年,他精选的四本书是《给孩子的未来脑计划》《运动改造大脑》《人是如何学习的》《教师应该知道的脑科学》,并把它们作为必读书目推荐给学校所有教师,要求大家一年内读完,结合教学写出心得。

王宏斌始终认为“阅读专业书籍是教师成长最有效的途径”。但是“阅读点灯人”并不好当,这次推荐的四本书合计超过百万字,较往年多出不少,让一线教师感觉有些“不适”。意见反馈上来,王宏斌随即在全校大会上表明态度:“大家什么意见都可以提,我都能接受,唯独阅读和写作的要求不会变。”

为督促教师阅读,学校定期开展读书讲座、读书汇报会,并将读书讲座交流纳入个人专业发展考核,同时将教师专业阅读作为教师评优、职称评聘、岗位竞争的重要依据。“硬措施”之外,学校还成立了书香校园活动领导小组,全面负责读书工程的指导、监督和评估,并不断充实美化学校图书馆、阅览室、班级图书柜,搭建教师读书分享群,精心构建起多元化的读书网络生态。

“脚步不能丈量的地方,文字可以,眼睛看不到的地方,文字可以。”“最是书香能致远,最是美文润精魂。”如今,校长与教师聊书成为一种常态,每名教师可以自由选择阅读书目,并将读书感悟分享到读书群,共促业务提升。

经过多年努力,学校130多名教师中先后涌现出省级教学能手2名,市级教学能手7名,区级教学能手16名、学科带头人3名、骨干教师6名。

视课程领导力为校长的“核心能力”

“在校长所有必备的职业领导力中,课程领导力是核心中的核心、关键中的关键、根本中的根本。”王宏斌认为,校长对一所学校的领导,是通过对课程的领导来实现的。

2009年建校伊始,明远小学就确定了“学校有特色、班级有特征、学生有特长”的发展基调,在体育、音乐、书画、科技、语言等五大类课程中设置了29门特色潜能开发课程,每一门特色潜能开发课程都有专门的校本教材、考核方案和评价标准,保证每个学生都能学习一门特长。学校每年的艺术节、体育节、科技节也都围绕这些课程设置,保证学生们有展示的舞台,有获得感、成就感。

在此基础上,学校积极构建“三横四纵”课程体系建设。“三横”即音乐课和语文课、数学课和美术课、少先队活动课程和德育课程的横向结合;“四纵”是语文、数学、英语、科学四个学科的纵向课程架构。

那么,阅读对课程建设意味着什么?“无论是特色潜能开发课程的实施,还是‘三横四纵’课程体系的目标达成,阅读的‘催化剂’作用都无可替代。”王宏斌说。

阅读能力是师生的一项核心能力。明远小学通过对师生精读、泛读、输出三个方面能力的常态化培养,促进师生阅读逐渐进入了专业化、常态化、课程化和高效化的轨道,并自然而然地体现在日常教育教学中。

在明远小学,这样的课堂场景司空见惯:语文课上,《诗经》《笠翁对韵》《千字文》等经典配上了歌诀体、朗诵、唱诵等不同版本的音频,由孩子们唱诵出来,韵律感十足;“英语趣配音”“伴鱼绘本”等APP多管齐下,让孩子们的英语学习不再枯燥乏味;原本是数学教师进行的思维训练,也可以由美术教师通过七巧板创意画呈现,既有思维训练的价值,也体现几何学轴对称之美……“唱读”“悦读”“解读”构成了学校全方位多角度的阅读能量场。

“小学阶段养成的阅读习惯,给了我后来的学习更大的信心和优势。”“小学时比别人多读一些书、多一些好的阅读习惯、多一些阅读的兴趣。”……明远小学每年都会请优秀校友返校与在校生交流学习心得,他们最常说的一句话就是:“小学时候的阅读很好地促进了后来的学习、认知和理解。”

所有这些,让王宏斌更加坚信:“只要是符合孩子发展规律的做法,只要是为了孩子好的事情,坚持做就是了,时间会证明一切。”

毕生做一个“虔诚的读书者”

如何在阅读上实现家校互动释放合力,也曾让王宏斌颇费思量。

2021年年底,他的一封致全校学生家长的公开信在校内外引发不小轰动。事情的起因是,不少家长认为学校让他们对孩子在家的阅读情况进行打卡登记的要求“没有必要”。经过深思熟虑,王宏斌最终选择了“相信家长、相信学生、相信阅读的力量”。

他在信中写道:“我想告诉家长,阅读不用打卡了。只要真正在阅读,只要爸爸妈妈愿意陪伴孩子一起读书,只要孩子有浓厚的阅读兴趣和良好的阅读习惯,打不打卡又能怎样?真阅读,不打卡!”

“真阅读,不打卡”,底气何来?

“ABC阅读模式的推广、完整阅读课程体系的建立、全方位的环境熏陶,为孩子们养成良好的阅读习惯提供了保证,这就是我们最可靠的底气。”王宏斌说。

所谓ABC模式,是王宏斌在多年实践中摸索出的一套阅读方式。他要求每个年级要根据语文课标和语文教材,推荐4本共读书,并做到精读。每个学生向班级贡献一本自己的书籍,在全班形成漂流书。每个学生都要在一学期精读一本书,做好阅读笔记,并以口头复述形式呈现。多年来,这种阅读模式得到师生及家长一致认可。

“与书相伴的人生有活力;书香飘溢的校园有内涵”。每年,明远小学都要评出上百个书香少年、书香家庭,一批书香教师、书香班级。课程体系的建立,阅读工程的推广,家校的同频共振,使得阅读在明远小学成为一种习惯、一种信仰、一种推动师生全面发展的强大动力。在2019年运城市全民阅读“书香运城”品牌创建活动中,明远小学被评为优秀品牌,并入选综合品牌十强,学校连续8年荣获所在盐湖区教育质量优秀单位,先后被评为运城市和山西省民办教育先进单位。

“‘师生阅读点灯人’是我作为校长的职责所在,但就个人而言,我只想毕生做一个虔诚的阅读者。不被动,不功利,不盲目,不焦躁,真读书。”王宏斌说。

·广告·

广西科技大学

“五育融合”创新第二课堂美育实践路径

高校第二课堂作为以美育人的重要阵地和平台,对落实高校立德树人根本任务发挥着重要作用。近年来,广西科技大学积极探索以思政教育为底色、以专业教育为基础、以体育教育为依托、以劳动教育为抓手,通过“五育融合”创新地方高校第二课堂美育实践路径,为培养德智体美劳全面发展的应用型人才进行了积极的探索和实践。

以思政教育为底色 用美育促德育

学校认真落实立德树人根本任务,注重美育与德育的深度融合,坚持以思政教育为底色,将艺术活动思政化,让思政活动艺术化。一是精心打造大学生文化艺术节、非遗文化节、高雅艺术进校园、《红色传奇》进校园、五四表彰大会暨红色青春思政课等品牌活动。二是深入挖掘校史文化资源,编创党史学习教育情景党课《心中明灯》音乐歌舞剧,用艺术作品沁润学生心灵,在艺术实践中升华学生思想。三是组织学生深入基层、服务群众,开展文艺下乡、乡村美化、古屋修缮等实践活动,引导大学生以美好的心灵和深厚的情感担当民族复兴使命。四是充分发挥大学生艺术团在大学生思想政治教育中的积极作用,通过排练艺术精品剧目,将爱国主义、民族精神、社会主义文化主旋律等融入艺术节目,创作表现扶贫实践的话剧《最后一夜》和展现新时代各民族同胞幸福生活的声乐表演唱《裙摆摆》等。学校在全国第六届大学生艺术展演活动中荣获艺术表演类甲组一等奖、优秀创作奖。

以专业教育为基础 用美育提智育

作为一所以工科为主的应用型地方本科高校,学校坚持立足专业特色,充分挖掘和运用各学科蕴含的丰富美育资源,积极打造“美育+专业教育”形式,使学生在多样化的第二课堂实践活动中感受人文之美和心灵之美。根据学科特点和专业优势,积极推进专业实践、社会服务和校园文化建设深度融合,组建专业性强、服务面广的各类服务实践团队、品牌志愿者服务队,努力构建“一院一品”专业特色服务队,积极开展内容丰富、形式多样的第二课堂艺术实践活动,让学生在巩固专业知识的同时挖掘、发现专业中的人文之美和科学之美。如计算机科学与技术学院的VR全景拍摄实践服务队、人文艺术与设计学院的“艺术涂鸦”墙绘服务队、土木建筑工程学院的房屋测量服务队、医学部的“红翼天使”服务队等。学生充分利用节假日深入社区、家乡开展各类社会实践服务活动,在实践中体验美、发现美。学校已累计21次获评全国大中专学生暑期“三下乡”社会实践活动优秀单位。

以体育教育为依托 用美育润体育

学校依托广西丰富的民族文化资源优势,积极挖掘民族传统体育文化的内涵和审美价值,将美的理念融入体育活动,在美育中融入体育精神,在体育中贯穿美育思想。以“壮族三月三”传统节日为契机,定期开展“壮族三月三”传统体育项目,如竹竿舞、蚂拐舞、绣球操、背篓接绣球、舞龙舞狮、芦笙踩堂舞等,让青年学子在民族传统体育活动中感受民俗文化蕴含的独特魅力。学校表演的《蚂拐舞》被“学习强国”平台收录。与自治区体育主管部门共建广西攀岩队,参加历届全国大学生攀岩锦标赛取得70金、40银、31铜的好成绩,同时为国家攀岩队、中国大学生攀岩队输送优秀运动员5人次,培养国家攀岩运动健将1人、一级运动员6人。积极举办体育文化节,精心打造校园青春舞大赛、紫荆花阳光跑、“民族体育炫”、拓展运动会、飞盘比赛、迷你马拉松等活动,让学生在参与体育项目的同时感受力量美、线条美、竞技精神之美和动态美。

以劳动教育为抓手 用美育促劳育

学校注重将中华优秀传统文化中蕴含的劳动价值观沉淀为学生日常行为的精神追求,引导学生立足校园、走向社会,开展校内外各类劳动实践活动。主动搭建劳动实践平台,近5年,建立巩固校外长期服务社会劳动实践基地56个,组建校级劳动实践团队124支。探索“民族传统文化+劳动教育”模式,依托学校苗锦文化研究与展示中心,邀请国家非遗传承人来学校传授技艺,通过扎染、非遗剪纸、陶泥工艺品制作、苗族织锦、刺绣等艺术体验,让青年学子感受非遗独特的艺术魅力,享受劳动带来的乐趣和成就。充分利用中国传统节日、药用植物园实践基地等,举办包粽子大赛、药用植物栽培、手绘T恤等劳动项目,寓劳于美、寓教于乐,将艺术思想和美的情感融入劳动,让学生在劳动实践中强化对劳动精神的体验感受,深刻领悟劳动创造美这一核心思想。学校先后获评“第七批自治区级非物质文化遗产代表性项目”“礼敬中华优秀传统文化特色展示项目”等。　(王湘林　杨章成)